

ಶ್ರೀಮತ್

ಶ್ರೀಮತ್

ಶ್ರೀಮತ್



ಶ್ರೀಮತ್  
ಪಾರ್

12721

ರಾಜ

12721

ರಾಜ

127332

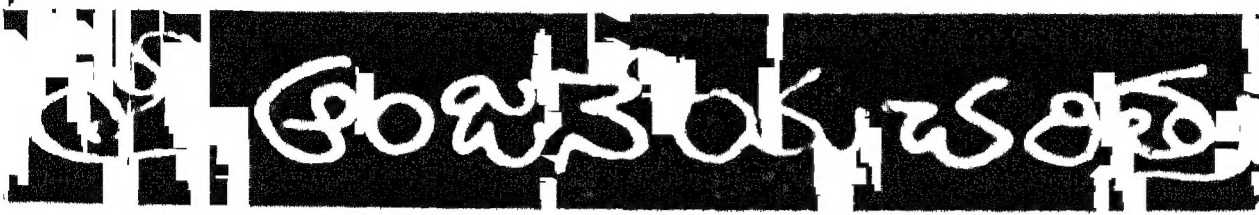
ರಾಜ





Acc. No. 338

1872  
Rep



16 వ పటలము నుండి 40 వ పటలము వరకు

స మ ర్ప ణ :

సావిత్రి విద్యా ప్రవీణ

‘వైద్య విద్యాన్’, ‘భాషా ప్రవీణ’, ‘హిందీ విశారద’

శ్రీ అన్నదానం చిదంబర శాస్త్రి,

M. A. & M. A. P. O. L.

127A2  
Rep

ప్రచురణ :

శ్రీ హనుమంతే వా సమితి

సత్యనారాయణపురం : : విజయవాడ - 520 011.

శ్రీ దుర్మతి — మార్గశిరము.

ప్రతులు : 1000.

Acc. No. 338

అంబేద్కర్

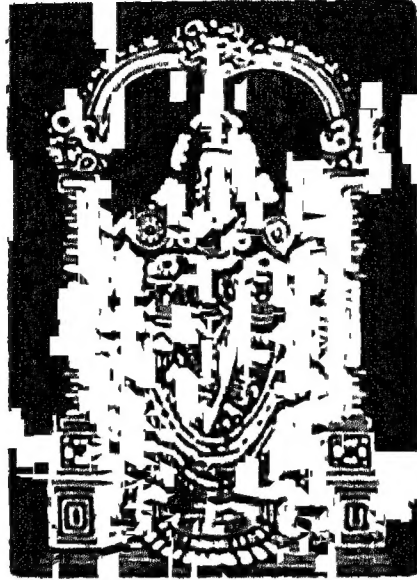
రు. 12-00

శ్రీరామ రక్ష - సర్వజగద్రక్ష  
ఆంజనేయరక్ష - అఖిల జగద్రక్ష

ము ద్ర ణ :

తిరుమల ఆర్డు ప్రెంట్స్,

విజయవాడ - 2.



---

THIS BOOK IS PUBLISHED  
WITH THE FINANCIAL ASSISTANCE  
OF  
TIRUMALA TIRUPATI DEVASTHANAMS  
UNDER THEIR SCHEME AID TO  
PUBLISH RELIGIOUS BOOKS

---



## \* విషయ సూచిక \*

|   |     |
|---|-----|
| 16. అష్టాక్షరీ ప్రభావము - విజయ చరితము       | 1   |
| 17. న్యాసముద్రాది లక్షణ కథనం                | 15  |
| 18. స్నాన సంధ్యానంతర విధి:                  | 36  |
| 19. షట్పల్లవాది వివరణం                      | 48  |
| 20. శ్రీ హనుమత్తోడశార్ణవ ప్రణావ కథనం        | 59  |
| 21. కపిల చరిత్ర కథనం                        | 72  |
| 22. కశ్యప చరిత్ర కథనం                       | 80  |
| 23. హరిశర్మ చరిత్ర కథనం                     | 90  |
| 24. నిత్యకర్మ విధాన కథనం                    | 101 |
| 25. శ్రీ హనుమన్నాలామంత్ర వివరణం             | 119 |
| 26. హనుమన్మంత్ర పురశ్చరణ వివరణము            | 137 |
| 27. పంపాసరో వర్ణనమ్                         | 171 |
| 28. శ్రీ నారద హనుమత్సంవాదః                  | 189 |
| 29. దేవాశ్వాసనమ్                            | 212 |
| 30. త్రిశూలవధ ప్రతీక్షణం                    | 224 |
| 31. త్రిశూల రోమవధ                           |     |
| 32. నాగకన్యా వృత్తాంత కథనం                  |     |
| 33. రక్త రోమవధ                              |     |
| 34. సుముఖ చరిత్ర కథనం                       |     |
| 35. మైంద చరిత్ర కథనం                        |     |
| 36. మదనక్షోభా నివారక మంత్ర కథనం             |     |
| 37. మాలామంత్ర ప్రభావ కథనం                   |     |
| 38. యవనాశ్వ చరిత్ర కథనం                     |     |
| 39. హనుమద్విగ్రహ ప్రతిష్ఠా కథనం             |     |
| 40.       "               "               " |     |

ఓం

శ్రీ హనుమతే నమః

శ్రీ పరాశర సంహితా

ఋషిశ పటాః

అష్టాక్షరీ ప్రభావము - విజయచరితము

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ గర్వా తు విజయ స్తత్ర - కిం బుద్ధి రభవ న్మునే

పరాశర మహా ప్రాజ్ఞః - తద్వృత్తం వక్తు మర్హసి ।

తా॥ మైత్రేయు డీరీతిగా అడుగజొచ్చెను. నర్వజ్ఞుడవగు ఓ పరాశరమహామునీ! విజయుఁడు తననగరమున తేగినవాడై ఎట్టియాలోచనలతోనుండెనో ఆ వృత్తాంతము మాడ చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ విజయో గృహ మాసాద్య - ప్రజావర్తేణ రఽఽయన్

భుంజాన స్సకలా న్సోగాన్ - బహుకాలం నినాయ నః ।

తా॥ శ్రీ పరాశరులవాడు నసూధానముగా నిట్లనిరి. మైత్రేయా! విజయుఁడు ఇంటికి వచ్చి ప్రజలను భర్మపరిపాలనతో సంతోషపెట్టుచు నమస్తములగు సుఖములను తాననుభవించుచు చాలాకాలము గడపెను.

శ్లో॥ రాజా హనుమ దాదేశ - జ్ఞిమృత్తి రషరాం తనుమ్

సుఖతా మపిపూర్వాం తు - మేనే భార మి వాత్మనః

తా॥ రాజగు నాతఁడు హనుమంతుని యాజ్ఞవలన దేవాల దేహమును గ్రహింపదలచినవాడై పూర్వదేహము సుఖవంతమే మైననుదానివిండువుగానే యెంచెను.

శ్లో॥ తతో హిత్వా తనుం పూర్వాం - విజయో జయకాంక్షయా  
పాండుపత్న్యం పృథాయాం తు - లేభే దేవేంద్రపుత్రతామ॥

తా॥ పిమ్మట విజయుడు జయకాంక్షకలవాడై వెనుకటి దేహమును వీడి పాండురాజు భార్యయగు కుంతీదేవియందు దేవేంద్రపుత్రునిగా నేర్పడెను.

శ్లో॥ యస్యాగ్రజో మహారాజ - సత్యమందో యుధిష్టిరః  
తదగ్రజో భీమసేనః - భీమకర్మా మహాబలః॥

తా॥ అతని పెద్దన్న మహారాజు. సత్యమునే పలుకువాడునగు యుధిష్ఠిరాజు, ఆ పిదప అన్న భయంకరకృత్యము లొనర్పజాలిన, మహాబలుడగు భీమసేనుడు.

శ్లో॥ తస్యానుజస్తు విజయో - వవృధే మాతృసన్నిహ  
స ఏ వార్జుననామ్నాఽసౌ - జగృహే సకలాః కలాః॥

తా॥ ఆ భీమసేనుని పిదప బుట్టిన వాడగు విజయుడు తల్లివద్దనే పెరిగెను. అతడే అర్జునుడను పేరుతో నన్ని కళలందు ఆరితేరిన.

శ్లో॥ కదాచి ద్వీజయో రాజా - జగదేక ధనుర్ధరః

ప్రచీందిశ మగా త్పూర్వం - జిగీషు స్సపరిచ్ఛదః

తా॥ ఒకప్పుడు అవిజయుడు—లోకమందేత్త కర్మయగు నాతడు జయించు కోర్కెతో పరిజనముతో కూడినవాడై తూర్పుదిక్కున కేగెను.

శ్లో॥ ప్రచీనా నృత్రుసామంతాన్ - జిత్వా భుజబలేన సః

అనుయాత స్తు తై ర్భూపై, - ప్రపేదే దక్షిణాం దిశమ్॥

తా॥ తూర్పుదిక్కునున్న శత్రుసామంతురాజుల నాతడు భుజబలముచే జయించి ఆ రాజులు వెంటరాగా దక్షిణ దిక్కును పొందెను.

శ్లో॥ దాక్షిణాత్యా నిపూ న్రాజా - ప్రోత్సార్క చ గుణన్వయైః

సేతుం దదర్శ విజయః - సూత సంస్తుత విక్రమః॥

తా॥ తన వింటి త్రాటిమోతలచేతనే దక్షిణదిక్కుననున్న శ్రతు  
రాజులను కడల్చివేసినవాడై సూతనిచే కొనియాడబడిన పరాక్రమము  
కల విజయుడు సేతువును చూచెను.

శ్లో॥ కి మేత దివి పప్రచ్చ - మంత్రీ న్వృద్ధా న్పురావిదః

తై రూచే విజయో రాజా - సేతువర్చన విస్మితః॥

తా॥ సేతువును చూచుటచే నాశ్చర్యమునందినవాడగు విజయుడు  
పూర్వజ్ఞులు, పెద్దలు, అగు మంత్రులను అదియేమని యడిగెను. వారి  
టనిరి.

శ్లో॥ రాజ స్రఘుపతీరామో - రావణస్య దురాత్మసః

వధాయ బంధయామాన - సముద్రం పర్వతోత్తమైః॥

తా॥ రాజా! రఘుకులశ్రేష్ఠుడగు రాముడు దురాత్ముడగు రావ  
ణుని వధించుకొరకు పెద్దపర్వతములతో సముద్రమును బంధించెను-

శ్లో॥ శతయోజన పర్యంతా - సేయం సేతురీ వాంజధౌ

ఇతి మంత్రివచ శ్రుత్వా - జహాన విజయో నృపః॥

తా॥ సూరుయోజనములు వ్యాపించిన ఇది సముద్రమునకు సేతువు  
అనిన మంత్రి వాక్యములు వినినవాడై రాజగు విజయుడు నవ్వెను.

శ్లో॥ న్వయం థానుష్కతాం ప్రాప్య - శరాణా మపి సంపదమ్

కిమిర్థ మిస్వభూ ద్రామః - ప్రయాసం రఘునందనః॥

తా॥ న్వయముగా తాను ధనుస్సుపట్టగల్గి, బాణ సంపద మింకా కల్గి  
యుండియు రఘుపతియగు రాముఁ డెందులకు ప్రయాస ననుభవించెను.

శ్లో॥ శరపంజర బంధేన - సుతరోఽయం తు సాగరః

ప్రయోజనం న జానేఽస్య - ప్రయాసస్య మిహోత్తమః॥

తా॥ బాణసముహాపు బంధనముచేతనే సముద్రమును చాటుట రచ  
రాశము ఉండగా అనుభోత్మునియొక్క ఏ ప్రయాసకు ప్రయోజనము  
అర్థమగుటలేదు.

శ్లో॥ అధాస్మి న్నంతరే శ్రీమా - స్త్వనుమా న్నాదతాత్పరః

రామవృత్తాంత విజ్ఞానా - దాజగామ కృతాంజలిః॥

తా॥ ఇంతలో వాయుపుత్రుడు, శ్రీమంతుడునగు హనుమంతుడు రాముని వృత్తాంతముగా నెఱగినకారణమున అంజలిఘటించివచ్చెను.

శ్లో॥ అబ్రవీ న్మారుతి ర్భావం - గర్వాంజ తపసావృతమ్

యదుక్త మధునా రాజన్ - భవతా హేళయాన్యతమ్॥

తా॥ గర్వమనెడుచీకటితో కప్పబడిన రాజుతో హనుమంతుడు పట్ల నెను ఓరాజా నీచే పరిహాసముగా నిప్పులు పలుకబడినది యనత్యము.

శ్లో॥ ఆనాత రమణీయత్వా - త్తన్న ఙ్గోదక్షమం వచః

ఋక్షవానర ముఖ్యాన్తు - మహాపర్వత సన్నదాః

శరపంజర మార్గేణ తరేయు ర్జలధిం కథమ్॥

తా॥ మాటలు రమణీయముగనున్నను విషవర్షనానంతరములు రావు. గొప్పపర్వతములతో సమానమైన ఎరుగుబంట్లు, రోతులు నున్నగునవి బాణసమూహమార్గమున సముద్రము నెట్లుదాటగలవు?

శ్లో॥ శకుంతపాత మాత్రేణ - భిద్యతే శరపంజరః

ఏతాదృశం తు పంథానం - శ్రద్ధదాతుకథం జనః॥

తా॥ పక్షివాలినమాత్రముననే దాణములచే చేయబడిన పంథాన కూలునే - అట్టి మార్గమును జనుదెట్లు విశ్వసించును.

శ్లో॥ పిపాసో రధికం జంతోః - పిదాయ మ్మధురోదకమ్

మఱిచికా తోయ మివ - భవే త్పంజరపద్ధతిః॥

తా॥ మిక్కిలి దాహము గొన్నవానికి మధురోదకము మాటబట్టిది ఎండమావులను చూపినట్లున్నది నీ బాణముల వంతెన పద్ధతి.

శ్లో॥ అథవా జానకీనాథో - మమ స్వామీ రఘూద్యహః

అవిమృశ్య కథంకుర్యాత్ - వృధాలాపై రలం తవ॥

తా॥ లేకున్న రఘుశ్రేష్ఠుడు, సీతానాథుడు అయిన న్వాసామి అవి  
మర్కకముగ పనినెట్లుచేయును? నీవ్యర్థ ప్రలాపములు కట్టిపెట్టుము.

శ్లో॥ అర్హ త్యేష మమారోహం - యది వా శరపంజరః

గజ వాఙి రథోపేతాం - తథా సేనాం వహీష్యతి॥

తా॥ ఈ శరపంజరము నన్ను భరించగల్గిన యెడల ఏనుగులు,  
గుట్టములు. రథములతో కూడిన సేనను వహించగలదు.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తః కపినాథేన - నృపో వచన మబ్రవీత్

బిద్యతే జలధి ర్ధీరః మయా సాయకపంజరైః

శిథిలీకురుతాం తత్తు - ప్రసభం శరపంజరః॥

తా॥ అని హనుమంతునిచే చెప్పబడినవాడై విజయుఁడై నెను.  
ఓ దీవాత్ముడా! నేను బాణములచే నముద్రమునకు నేతువు నిర్మించు  
కున్నాను. యత్నించి దానిని నీవు పడగొట్టుము.

శ్లో॥ దృఢగత్యా యథాశక్తి - దావనేన జవేన వా

యేన కేనాపి యోగేన - శిథిలీకురు పంజరమ్॥

తా॥ బలముగా నడుచుటచేతకాని, శక్తికొలది పేగముగావరుగింపుట  
ద్వారాకాని యెట్టియపాయముచేతనయిన బంధనమును విరుగగొట్టుము.

శ్లో॥ సమయః క్రియతే సౌమ్యః మయా నిశ్చలబుద్ధినా

బిద్యతే శరబంధోఽయం - భవతా యది మారుతేః

తదా సద్యః ప్రవేశ్యామి - సగాండీవో హుతాశనమ్॥

తా॥ సౌమ్యుడా! నిశ్చలబుద్ధితో నేను ప్రతిష్ఠాబాధ చేయుచున్నాను.  
ఈ శరబంధము నీచే భేదింపబడినచో ఓ వాయుపుత్రా! వెంటనే నేను ఈ  
గాండీవముతోడనూడ అగ్నియందు ప్రవేశింతును.

శ్లో॥ ఇత్యుక్త్వా శరజాలేన - బిబంధ జలధిం నృపః

తా॥ అని విజయుడు బాణములతో నముద్రమునకు బంధనము  
నిర్మించెను.



శ్లో॥ కపింద్రోఽపి తదా దృష్ట్వా - శరణంభం చిదామః॥

రాజాన మ్బ్రవీ ద్వాక్యం - సీతారామ మనుస్మరన్॥

తా॥ అప్పుడు హనుమంతుడుచూచి అట్టి శరణంభం నామము చూచి  
సీతారాములను స్మరించుచు విజయునితో చెబునెను,

శ్లో॥ సీతారామ పదద్వంద్వ - ఛాన సంధృత వైచిత్త్యం॥

భంజేయం శరణంభం తే - జనే నై కేన భూషణం॥

తా॥ ఓ రాజా! సీతారాముల పాదములను సేవించుట చ్చాన సంధృత  
ప్రస్థమైన పరాక్రమముకల నేను నీ శరణంభము గొల్పి ముగిసినానీ  
విరుగగొట్టగలను.

శ్లో॥ న చేత్తవ పతాకాంకో - భవేయం విజయోన్ముఖః॥

తా॥ లేకున్న నీ విజయము నంగీకరించువాడై నీ పతాకము  
యొక్క తెక్కిమున చిహ్నముగా కాగలను.

శ్లో॥ ఇత్యుక్త్వా హనుమా న్నూపం - ప్రహసన్ముఖపంవతః॥

ద్విత్యై స్తు పదవిన్యాసై - ర్పభంజ శరపంజరమ్॥

తా॥ అని చిరునగువుతో రాజును గూర్చి పల్కి హనుమంతుని  
రెండు మూడడుగులతోనే శరపంజరమును విరుగగొట్టెను.

శ్లో॥ దృష్ట్వా పంజరభంగం తు - నిర్విర్ణవదనో నృపః॥

గాండీవం పాతయామాస - కి మేత దితి విస్మితః॥

తా॥ శరపంజరము భగ్గువగుట చూచినవాడై వెల వెల నాసిన  
మోముతో విజయుడు దాని కాశ్చర్యపడుచు గాండీవమును పారవైచెను.

శ్లో॥ నినింద బహుధాఽఽత్మానం - గాండీవం చ భవన్ విజయం॥

అథ చింతాం సమాపేదే - విజయో జయనిస్సృహః॥

తా॥ అనేకవిధములగా మాటిమాటికి తనను, గాండీవమును విం  
దించుకొనువాడై విజయుడు తనవిజయముల విషయముననిరాశకలవాడై  
మిక్కిలి చింతించెను.

శ్లో॥ అద్యప్రథృతి నుచ్చక్తే - రవసాదోఽథవా నను

రక్షో మాయాథవా నూనం - స్వప్నోఽయ మథవా పునః

తా॥ ఇప్పటినుండి నాశక్తికి నాశమేర్పడినట్లేనా? లేక ఇది రాక్షస  
మాయనూ? కాకున్న నిది కలయేమో:

శ్లో॥ యది వా మమ దిజ్ఞోహః - ఋద్ధిభ్రంశోఽపి వా పునః

అస్యథా కథ మేతత్తు - విపరీతం మహద్భవేత్?

తా॥ లేక నాకు ద్విగాంతియో, మతిచెయిటో కాకున్న నిట్టి విపరీ  
తము వేటొకరీతిగా నెద్దేర్పడును?

శ్లో॥ ఇతి సంచిత్య మనసా - సహసా నృపనాయకః

ప్రజ్వాల్య పావకం తత్ర - ప్రవేష్టు ముపచక్రమే॥

తా॥ అని మనసున నాలోచించుకొని వెంటనే రాజశ్రేష్టుడగు విజ  
యుడు అచ్చటనే అగ్నినిరగుల్కొల్పి దానియందు ప్రవేశింప సిద్ధ  
మయ్యెను

శ్లో॥ ఆదాస్మిన్నంతరే కృష్ణః - పాండ వాసుడిష్యుక్షయా

తం దేశ మాగమ త్తార్జున - నిర స్తాన్యప్రయోజనః

అగత్య వాసుదేవస్తు - పప్రచ్ఛ హనుమ న్నృపా॥

తా॥ ఇంతలో పాండుతనయు ననుగ్రహింప ఇతరములగు వను  
లన్నియుమీని కృష్ణుఁ డచ్చటకువచ్చి హనుమంతుని, అర్జునుని ఇట్లు  
ప్రశ్నించెను.

శ్లో॥ యువాభ్యాం కిం కృతం ధీరౌ - వద తం మే నియుంజితః

కిమర్థం జ్యలితో వహ్ని - ర్భగ్నో వా శరపంజరః

తా॥ ఓధీరులారా! మీచే నేమిచేయబడినదో అడిగెడు నాకు సమా  
దానము చెప్పుడు. ఎందుకొకకు అగ్ని ఏర్పాటుచేయబడినది. ఈశరపం  
జర మెందుకు విరిగినది?

శ్లో॥ తా వబ్రూతాం యథావృత్తం - కృష్ణస్య పరమాత్మనః

శృత్వా ని గదితం తాభ్యాం - వ్రాహ్మణౌ గమిష్యతామ్

తా॥ పరమాత్ముడగు కృష్ణునకు వారిచ్చిన వాగ్వినియోగము జరిగినట్లు చెప్పిరి. వారిచే చెప్పబడినది విని యాగమిష్యతామగు కృష్ణుడిటనెను.

శ్లో॥ అసాక్షిక మిదం కర్మ - కృతవంతం కథం యో వాచితః

శరపంజర సంస్థానం - కీదృశం భవతా మ్మరిషే

తా॥ సాక్షిలేనటువంటి చివరిని మిరియ్య రెడ్లనర్చుట నీదే శరపంజర మెట్లెర్పాటు చేయబడినది?

శ్లో॥ త్వయా వా శరభంధస్య - విశ్లేషః కథ మహతః

పశ్యేయం యువయోః కర్మ - షణరేవ విశీయతామ్

తా॥ నీచేత ఆ శరభంధ మెట్లువిరుగకొట్టబడినది? అది మియు ర్వరి పనికూడా చూడవలయును ప్రదర్శింపెను.

శ్లో॥ శ్రుత్వా కృష్ణవచ స్తత్ర - పాండవో హృదయప్రియమ్

బిబంధ జలధిం తూర్ణం - షణరేవ శక్తై కృతైః

తా॥ కృష్ణుని మాటలను విన్నవాడై యృష్టుడు మహానీష మగు నామాటతో మరల వాడియైన బాణముల వలన వచ్చిట సమీక్షించు నకు బంధన మేర్పరచెను.

శ్లో॥ తతో హరి స్తు సర్వాత్మా - సర్వభూత దయావరః

అథస్తా చ్ఛరబంధస్య - ప్రవిష్టః కమతాకృతిః

తా॥ పిమ్మట సర్వాత్ముడు, సర్వస్త్రపాణులందు చచ్చిగొనివాడు నగు కృష్ణుడు ఆ శర బంధముయొక్క క్రిందుభాగమున తాదేజిగా ప్రవేశించెను.

శ్లో॥ హనుమా నపి సన్నద్ధః - శరపంజర భంజనే

అరురోహ శరారోహం - పంజరీకృత నిగ్రహః

తా॥ హనుమంతుఁడుచూడ ఆ శరపంజరమును భగ్గుము చేయ  
సిద్దమైనవాఁడై సన్నద్ధుఁగు దేహముతో శరపంజరము నెక్కెను.

శ్లో॥ అవష్టభ్య పదద్వంద్వం - యథాశక్తి స మారుతిః  
అథో నిశీషసూ తూర్ణం - చాలయామాస పంజరమ్॥

తా॥ పాదములు రెంటిని శక్తికొలది మోపినవాఁడై క్రిందకు  
నొక్కి పారచేయుటకై ఆ శరపంజరము నూగించసాగెను.

శ్లో॥ తథాపి దృఢసంస్థానా - న్న చచా లేషునంహతిః  
ధావతిస్య తత శ్శీఘ్రం - మారుతిః శరవర్త్తనా॥

తా॥ అయినను దృఢమగు నాధారముండుటవలన శరపంజరము  
చలించలేదు. అప్పుడు హనుమంతు డా శరమార్గమున తొందరగా పరుగిడ  
చొచ్చెను.

శ్లో॥ తథాపి న చికంపేఽనూ - హర్మావష్టంభ వైభవాత్  
ఉడ్ఠీ యోడ్ఠీయ వేగేన - న్యచత త్పూతవిక్రమైః॥

తా॥ కాని హర్మముార్తి యాధారముగ నున్నకారణమున సది  
చలించలేదు. హనుమంతుఁడు పవిత్రపరాక్రమముచే ఎగిరిఎగిరి వేగముగ  
దూరెను.

శ్లో॥ తథాపి శరసంఘాతః - కింఽన్యై దాప వైక్యతమ్  
దుష్కర ప్రతిఘాతస్య - స్వవీర్యస్య జగత్తయే  
అభార్య ప్రతిఘాతేన - బి హ్వమన్యత సోఽస్త్రిసమ్॥

తా॥ కాని ఆ శరబంధము కొంచెముహిదా పీకారమును బొందలేదు  
ముల్లోకములందు నెదుఁదలెనట్టి తన పరాక్రమమునకు ఎన్నడు లేని  
యెదురేర్పడుటచే హనుమంతుఁడు చచ్చుచుని మిక్కిలి కొనియాడెను.

శ్లో॥ హనుమ త్పదవిష్టంభ - జర్జరీకృత చర్మణః  
కమలేశ్వర పృష్ఠాగ్రా - త్సుప్రా నాస్పృశ్నధీతతః॥

తా హనుమంతుని పాదముల చాచిచే శయియైన చిట్టచివరం  
కూర్మమూర్తి వీపునుండి రక్తము సదివలె ప్రవహించు చిట్టచివరం.

శ్లో॥ అ థాంజనాసుత శ్రీమాన్ - నిజవిక్రమం వర్ణనామ్

అన్యజ్ఞయం జలం చాపి - నివీక్ష్యవలరౌహ సః॥

తా॥ పిమ్మట అంజనాసుతునగు హనుమంతుని గుండె ద్వారా మువ  
కేర్పడిన భంగమును, రక్తసయియైన జలమును చూచి  
నుండి దిగెను.

శ్లో॥ కపీంద్రో భక్తవాత్సల్యా - ద్వరదాశా ర్హియం పరా

లక్ష్మీశ పక్షపాతాచ్ఛ - నివృత్త శరభంజనాత్॥

తా॥ ఆ హనుమంతుడు భక్తులగు విజయుని యరిగిరి వాత్సల్య  
మువలనను, తానే పూర్వము వరమిచ్చి యుండి టవలనను శక్తులనుగలిగి  
పక్షపాతమువలనను శరభంజరమును భగ్నిమున టవలననుగలిగి పరా

శ్లో॥ స్వభక్తం విజయం వీక్ష్య - సంప్రహృష్టమనా భృశమ్

సరాజితోఽహ మస్మీతి - బభాషే వాయునందనః॥

తా॥ ఆ వాయుసుతుడు తన భక్తుని విజయమిచూచి సంతోషి  
యానందించినవాడై 'నేనోడితిని' అని పల్కెను.

శ్లో॥ రాజన్ త్వ మసి మద్భక్తో - విజయః పూర్వజన్మని

మన్మంత్ర జపనిష్ఠాతో - నిష్ఠాతో నిత్యకర్మణః॥

తా॥ ఓ రాజా నీవు పూర్వజన్మయందు విజయుడను నామన్మంత్ర  
నామంత్రమును జపించువాడవు. నిత్యకర్మల యందును నిష్ఠుడవు అయి  
తివి.

శ్లో॥ దిగ్విగ్రహః భవా న్సద్య - స్సత్వరం సర్వవిగ్రహః

స త్వం చుయాసునీతస్సన్ - భావికార్యవశా ద్భృశమ్

నివృత్తో విజిగీషాత - స్తదానీం నృపనందనః॥

తా॥ అప్పుడే నీవు దిక్కులను జయింపదలచినవాడవై సర్వ  
సన్నద్ధుడవయ్యి జరుగబోవుదాని ననుసరించి నాచే నియమింపబడస  
వాడవై ఓరాజా అప్పటికి జయించుకొక్కె నుండి మరలితివి.

శ్లో॥ ఇదానీం సమయో రాజ - నివృత్తుః సకలాదిశః

అద్యప్రభృతి శత్రుభ్యో - న స్యాత్తవ పరాభవః ।

తా॥ రాజా! దిక్కులన్నిటిని జయించుట కిదియే సమయము. నేటి  
నుండి నీకు శత్రువులవలన పరాభవము నునది యుండదు.

శ్లో॥ దుర్భరాయం మహాభారో - మద్భక్తస్య పరాభవః

ససరి త్సింధు శైలా భూ - ర్న మే భారాయ కల్పతే॥

తా॥ నాభక్తుల కేర్పడిన పరాభవము నాకు మిక్కిలి భరింపరానిది.  
అది నదులు, సముద్రములు, పర్వతములు అన్నిటితోడను కూడిన భూమి  
కన్న మిక్కిలి భారమైనది.

శ్లో॥ వరదాన ప్రతిజ్ఞా తు - విజయాత్మనః జన్మని

పరాజయ చలేనా ద్య - ప్రాప్నోమి ధ్వజవిహ్నతామ్॥

తా॥ విజయుడవైన ఈయనకు జన్మమునరే నేను చేసిన వరదాన  
ప్రతిజ్ఞ. కావున పరాజయమును మిషతో నీవ్వజమున చిహ్నముగానుందును.

శ్లో॥ ఇత్యుక్త్వా పచనం శ్రీమా - స్తనూమ స్ఫుక్తవత్సలః

విజయస్య స్వభిర్తస్య - భ్యావయే జగతాం త్రయే

ప్రతిజ్ఞారక్షదార్ద్రం చ - లేభే చస్య ధ్వజాజ్జ తామ్ ।

తా॥ అని భక్తవత్సలుడై, శ్రీమంతుడై నగు హనుమంతుడు,  
పల్కి ముల్లోకములందును తన కుట్టుడిగు విజయునకు కీర్తయేర్పడుటకు,  
తాదాసర్గిన ప్రతిజ్ఞను నెరవేర్చుకొనుటకును అతనివ్వజమునచిహ్నముగా  
నేర్పడెను.

శ్లో॥ తదాప్రభృతి లోకేషు - పాండవ స్సఫలోద్యమః

కపిధ్వజ ఇతి భ్యాతిం - జగామ జగతాం చరః



తా॥ అప్పటినుండి అట్టనుడు లోకమున సఫలములగుయత్నములు  
కలవాడై కపిధ్వజుడను ప్రసిద్ధిసంపది సంపదించిసాగెను.

శ్లో॥ తతః కపిధ్వజో రాజా - స్మయమాన ముఖాంబుజః  
కృష్ణం నిరీక్ష్య వశ్యం తం - పచనం చేవ ముద్రపిత॥

తా॥ పిమ్మట కపిధ్వజుడగు నాజా చిహ్నగుప్తుతోటి మోము  
దమ్మికలవాడై కృష్ణుని చూచి వశ్యుడగు నాతనితో నిట్లనెను.

శ్లో॥ కృష్ణః పశ్య మమ ప్రాజ్ఞ - భుజవీర్య మనర్గళమ్  
న మేఽస్తి శ్రుశుశ్రేషు - ప్రతియోద్ధా క్షిప్తచిహ్నః

తా॥ ఓకృష్ణా! నాయొక్క గొప్పదగు తిరుగులేని భుజవీర్యకమ  
మును చూడుము. ముల్లోకములందును నాకు ప్రతివీరుడనువాడేలేను.

శ్లో॥ అజేయోఽసురజేతాపి - హనూమాన్మివనందన.

భుజవీర్యా జ్ఞితో యశ్శాత్ - ధ్వజలశవతా మగాత్॥

తా॥ ఎందువలననగా అజేయుడు, రక్కసిమూతను చెరిగినవాగు,  
శివాంశసంభూతుడు నగు హనుమంతుడే నాభుజబలముచే జయించబడిన  
వాడైనాపెక్కెపు గురుతుగా నేర్పడినాడు.

శ్లో॥ ఇతి గర్వితచేతస్కం - పాండవం యదునందనః

ఉవాచ వచనం ధీమాన్ - తస్య గర్వప్రశాంతయే॥

తా॥ అనుచు గర్వముతో చూడిన మనసుకలవాడైన యట్టునువి  
గర్వమునణచుటకై బుద్ధిశాలియగు శ్రీకృష్ణుడిరీతిగాననెను.

శ్లో॥ యదా తే విజిగీషా స్యా - తృప్తిజ్ఞాపూర్వ కాట్టనః

తదా శ్రమాతి రేకో మే - దీయతే సుహృవా త్వయా॥

తా॥ అర్జునా! ఎప్పుడైతే నీకు ప్రతిజ్ఞతోచూడిన విజయేచ్ఛ యేర్పడు  
చున్నదో అప్పుడు నాకు స్నేహితుడవగు నీచే మిక్కిలి శ్రమ ఈయ  
బడుచున్నది.

శ్లో॥ ప్రణవామో వయం పార్థః సనా స్వాభీష్ట దేవతామ్  
ప్రబల ద్వేషిణం జిహ్వా - సంయద్వామా భవత్వితి॥

తా॥ అరునాః వనము జయశీలుడవగు నీకు బలవంతునితో శత్రు  
త్వమును కూర్చుకుంటుంటే మన ఇష్టదేవతకు సమస్కరింతము,

శ్లో॥ నృపతేః సమయోత్సేక - స్తావకో మామకం పషః  
హనూమత్పదవిష్టంబ - బాధితం బాధతే పునః॥

తా॥ ఓయగ్గునాః నీ ప్రతిజ్ఞాగర్వము హనుమంతునిపాదములు తాకి  
డిచే బాధపడు నా దేహమును మఱింత బాధపెట్టుచున్నది.

శ్లో॥ పశ్య రాజన్మదీయాంగం - శోణితా క్తత్వ గంతరమ్  
శిధిలీకృత శల్యాగ్రం - నిష్ఠూత బహు మేదనమ్॥

తా॥ ఓరాజాః రక్తముచేవ్యాపించిన లోఁలిచర్మముకల, మాసి  
యున్న పుండుపై భాగముకల, క్రొవ్వును వెడలించుచున్న నాశరీరమును  
చూడుము.

శ్లో॥ త్వత్ప్రతిజ్ఞాం సమాలోక్య - హర్షనాయక విగ్రహః  
అథస్తా త్వంజరం స్యాహ - మవష్ట భ్యానతస్థినాన్॥

తా॥ నీప్రతిజ్ఞను పరిశీలించి హర్షరూపము దాలిన వాడనై నేను  
శరపంజరముయొక్క క్రిందిభాగమున పూనికతోనుంటిని.

శ్లో॥ తదా పాదప్రహరేణ - వాయుసూనో ర్మహాత్మనః  
జర్జరీకృత సర్వాంగో - బహు సంకట మభ్యగామ్

తా॥ అప్పుడు మహాత్ముడగు వాయునందనుని పాదముల తాకిచే  
సర్వావయవములు శిధిలములుకాగా మిక్కిలి కష్టము ననుభవించితిని.

శ్లో॥ కో వాయుధి కపీంద్రస్య - స్థితా లతికుపితాత్మనః  
యత్ర వజ్రాది శస్త్రాణి - తూలప్రాయాణి జిగ్మిరే॥

తా॥ వజ్రాయుధమువంటి శస్త్రములే ఎవనియెదుట చూచితో సహా  
సములో అట్టి హనుమంతునియెదుట అందును మిక్కిలికోపముగానున్న  
వానియెదుట యుద్ధమున నిలువ నెవ్వడు సమర్థుడు?

శ్లో॥ కిం తు మచ్చుచు వేదిత్వా - ద్వరవానా త్తు తే హా

భావికార్య ప్రభావాన్ని - వ్యజాగ్రే నమస్త్యేత్

తా॥ కాని నా పాటను గమనించుటవలన వ్యాధి ముగియ వరము నిచ్చి యుండటవలన రాదోవు కార్యభారముల ప్రభావమువలనను పెక్కిమున నిల్చిరాదు కాని ఓడిపోయిరాదు.

శ్లో॥ ఇత్యుక్త్వా తస్య తోషాయ - ప్రశశంస హుతః శ్లాసః

కృతార్థోఽపి మహాభాగః హనుమా నృక్తి రోషితః

అస్తే ధ్వజః తాతాయాం - జయ మిచ్చి స్సదా తపః॥

తా॥ అని పల్కి మరల ఆ యుద్ధముని తృప్తిరై కొనయాడెను. ఓ మహామహాదా! సర్వకామితముల నొనర్చేసవాడై నను హనుమంతుడు భక్తివలన తృప్తి పడినవాడై నీ కెల్లప్పుడు బ్రహ్మచరీ కోరుచు నిష్ఠజము నందు ఉన్నాడు.

శ్లో॥ ఇతి సాంత్య వచస్సారై - స్త దవజ్ఞాం మహార్జ సః

తతో హృష్టమనాః పార్థః - కపిం ద్రధ్వజ లాభతః

అవశిష్టదిశ స్సర్వాః - జిగాయ భుజవిక్రమైః

తా॥ అని కృష్ణుడు తన మెల్లనై స పలుకుతూ అర్జునుని అజ్ఞానమును తొలగించెను. పదప అర్జునుడు సంతసించిన మనస్సుకలవాడై హనుమంతుడు పెక్కిముననున్న లాభమున భుజవిక్రమముచే మిగిలిన దిక్కులన్నిటిని జయించెను.

శ్లో॥ ఇతి పవనసుత ప్రసాద లాభాత్

సకలహరి జ్ఞయ సంప్రహృష్ట చేతాః

అలభత నిజమందిరం నజిషుః

పథి యదునాయక దత్త సూతభావః॥

తా॥ ఇటు వాయునందనుని యనుగ్రహలాభమువలన నన్నిదిక్కులను జయించుటచే నేర్పడిన మానసికానందము కలవాడై ప్రయాణమున కృష్ణుడు సారధ్యమువహించుచుండగా నా జయశీలుడగు నర్జునుడు తన యంతఃపురమును చేరెను.

శ్లో॥ అథ సురపతిసూను రిద్ధతేజాః

సకల దిగీశ కిరీట జుష్టపీఠః

చిర మరమత కృష్ణయా సకృష్ణః

కురుపతి గౌరవభంగ హేతులీలః॥

తా॥ అటుపిమ్మట ప్రకాశించు తేజస్సు కలవాడై, సకల దిక్పతుల కిరీటములచే నేవింపబడు పీఠము కలవాడై కృష్ణునితో కూడియున్నవాడై దుర్యోధనుని గౌరవమును నాశనమొనర్చు విలాసముతో ద్రౌపతితోహడి చిరకాలము సుఖముగా నుండెను.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం పంచముఖ హనుమన్మంత్రవివరణే

శ్రీ పరాశర మైత్రేయ సంవాదే హనుమ దష్టాక్షరీప్రభావ

విజయచరిత్రకథనం నామ షోడశః పటలః

సప్తదశ పటలః

న్యాసముద్రాది ౧౧ ఋశభసం

మైత్రేయః

శ్లో॥ సమస్తాగమజాలాని - శ్రుతాని సవిశేషతః

పున ర్విశేషం పృచ్ఛామి - స్వామి న్మే వద మూచుతేః ।

తా॥ మైత్రేయుఁ డడుగుచున్నాను. స్వామీ! పరాశర మహామునీ! సకలాగమవిషయములు విశేషసహితముగా వింటిని. ఇంకను హనుమంతునకు సంబంధించిన విశేషము లడుగుచున్నాను. నాకు చెప్పవలసినది.

శ్లో॥ స్నానం సంధ్యా జపో హోమః - ముద్రాఽపరణదేవతాః

అంగమంత్రా న్యాసవిధిః - ప్రాణాయామ శ్చ తర్పణమ్॥

పీఠపూజాం హనుమతో - మే వదస్వ మహామునీః ।

తా॥ ఓ మహామునీ! స్నానవిధానము, సంధ్యావందనము, జపము, హోమము, ముద్రలు, ఆవరణదేవతలు, అంగమంత్రములు, న్యాసవిధా

నము, ప్రాణాయామము, తర్పణము, మానుషత్వతపాజము నాచరెన్పు  
వలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ బ్రాహ్మేముహూర్తే చోద్ధామ - శుచి ర్భూత్వా సితాంబుజే  
అనంతదళ సందీప్తే - కర్ణికానుద్యమే శుభే॥

తా॥ తెల్లవారుబకు నాల్గుఘడియలు ముందుగలేచి నిరంబుడై శుభ  
ప్రదమై, అనంతములగు దళములతో ప్రకాశించు తెల్ల ని పద్మముయొక్క  
దుద్దునకుమగా

శ్లో॥ ధ్యాయే న్మూర్ధ్ని సితాంభోజే - సహస్రదళ సంయుతే  
సర్వాంతర్యామినం దేవం - భగవంతం సనాతనమ్॥

తా॥ ఆ సహస్రదళములుకల తెల్లని పద్మము యొక్క శిరోభాగ  
మున సర్వాంతర్యామియు, సనాతనుండును భగవంతుడు నగు నాదేవుని  
భావింపవలెను .

శ్లో॥ ప్రాత శ్శిరసి శుక్లాబ్జే - ద్వినేత్రం ద్విభుజం గురుమ్  
వరాభయకరం శాంతం - సృరేత్తం నామపూర్వకమ్॥

తా॥ ఉదయసమయమున అతెల్లని పద్మముయొక్క శిరోభాగ  
మున రెండునేత్రములు, రెండుభుజులకల్గి వరదుడు అభయమునిడువాడు  
నగు నా శ్రేష్టుని ఉపనామోచ్చారణపూర్వకంగా స్మరింపవలెను.

శ్లో॥ గురుం చా భేదబుద్ధి ర్వై - ధ్యాయే త్తస్యద్యమే శుభః  
సింహాసనే పురోదేశే - సంస్థాప్య గురుదైవతమ్॥

తా॥ బుద్ధిశాలి దానియొక్క ముందుభాగమున సింహాసనమున  
అభేదబుద్ధితో గురుదేవుని స్థాపించినవాడై ధ్యానించవలెను.

శ్లో॥ గుకారం గురవే దధ్యా - ద్గణనాదాయ గం వదేత్  
క్షం వదేత్ క్షేత్రపాలయ - సరస్వత్యై శ సం వదేత్॥

తా॥ 'గు, కారమును గురువునకు, 'గ' కారమును గణనాధునకు  
'క్ష' కారము క్షేత్రపాలురకు న, కారము సరస్వతికి

శ్లో॥ పకారిం చ తతః కుర్యాత్ - పరమాత్మన ఇత్యపి  
నమస్కర్యాద్గురం మూర్ధ్ని - గణేశం దక్షిణే భుజే

తా॥ 'ప'కారము పరమాత్మునకు నుచ్చరింపవలెను. శిరోభాగమున  
గురుధ్యానమొనర్చి, దక్షిణభుజమందు గణపతిని భావించి,

శ్లో॥ వామే భుజేక్షేత్రపాలం - దక్షిణాంసే సరస్వతీమ్  
వామాంసే పరమాత్మానం - క్రమేణ విధినా మునేః

తా॥ వామభుజమందు క్షేత్రపాలుని, కుడిమూఁడున సరస్వతిని,  
ఎడమమూపున పరమాత్ముని భావించి ఓమైత్రేయః హమనీ క్రమవిధాన  
ముతో

శ్లో॥ గంధపుష్పై శ్చ ధూపై శ్చ - దీపే నామిత తేజసా  
నైవేద్యేన చ సంపూజ్య - నమస్కర్యా ద్యధావిధి॥

తా॥ గంధముచేత, పుష్పములచేత, ధూపముచేత, ప్రకాశముకల  
దీపముచేత నైవేద్యముచేత విధివిధానముగా పూజించి నమస్కరింపవలెను.

శ్లో॥ అదాయ స్నానసామగ్రిం - నదీ మల్లివసే త్తతః  
యథావిధి తత స్నానాయాత్ - స్మార్తాచా రానుసారతః॥

తా॥ స్నానమునకు వలయుసామగ్రిని తీసికొని నదిచేరి పిదప  
స్మృతిచెప్పిన యాచారముననుసరించి యథావిధిగా స్నానముచేయవలెను.

శ్లో॥ మంత్రస్నానం తతః కుర్యాత్ - ఏవం తద్విధి రుచ్యతే  
హస్తేన ఘేనం నిష్కాశ్య - అత్మనః పూర్వభాగతః  
వర్తులం కవచేనాఽథ - విలిఖే త్తత్ర సంయుతః

తా॥ పిదప మంత్రస్నానము చేయవలెను. ఆ విధానములు చెప్ప  
బడుచున్నది. చేతితో నురుగును తొలగించి తనకు ముందుభాగమున హస్త  
మత్కవచముచే వర్తులాకారమును లిఖింపవలయును.



శ్లో॥ విలిఖే దష్టకోణం చ - చక్రం తత్ర ప్రయత్నతః

మంత్రరాజన్య వర్ణాం శ్చ - అష్టకోణేషు విన్యసేత్

తా॥ అట ప్రయత్నపూర్వకముగ అష్టకోణచక్రమును లిఖించి హనుమదష్టాక్షరీ మంత్రపర్ణముల నెనిమిదికోణములందు నుంచవలెను.

శ్లో॥ అష్టాక్షరీం త్రి రుచ్చార్క - అష్టమద్రాః ప్రదర్శయేత్

తదీయ ముదకం తత్ర - భావయే దస్మితాత్మనా॥

తా॥ అష్టాక్షరీమంత్రమును మూడు మూడులుచ్చరించి అష్టమద్రాలను ప్రదర్శింపవలెను. అచ్చట మంత్రింపబడిన యుదకమును అస్మితముగా భావింపవలెను.

శ్లో॥ తత్ర దివ్యానితీర్థాని - అంకుశేనాఽఽహం నృనేః

సూర్యమండల మధ్యస్థం - హనుమంతం ప్రయత్నతః

ప్రసన్నముద్రయా తత్ర - చక్రే సంస్థాపయే ద్భుజే॥

తా॥ ఓ మైత్రేయ మహామునీ! అంకుశముద్రచే దివ్య తీర్థముల భావించి ప్రసన్నముద్రచే సూర్యమండల మధ్యస్థుడగు హనుమంతుని ప్రయత్నపూర్వకముగ నట చక్రము నందు స్థాపించవలెను.

శ్లో॥ ప్రాణాయామం తతః కృత్వా - తతః స్నానం విధీయతే

త త్పాదోపరి మూర్ధానం - త్రివారం ప్రాపయే జ్జలే

జపే దష్టాక్షరీం తత్ర - మంత్రరాజం త్రివారః

తా॥ పిదప ప్రాణాయామము, ఆ పిదప స్నానము విధింపబడినవి. చక్రమధ్యస్థునొనర్చిన హనుమంతుని పాదములకడ తన శిరస్సునుంచిన ట్లుగ భావించి మూడుమారులు జలముందు నిక్షిప్తమొనర్చవలెను. అపై మంత్రములందు శ్రేష్టమగు అష్టాక్షరీమహామంత్రమును మూడుమారులు జపించవలెను.

శ్లో॥ ముఖాది నర్వగాత్రేషు - ప్రోక్షయే త్కుంభముద్రయా

త్రివార మష్టవారం వా - మంత్రరాజ ముదాహరేత్॥

తా॥ ముఖముమొదలుగాగల సర్వశరీరమునను కుంభముద్రనే ప్రోక్షణ  
మొనర్చి మూడుమారులుకాని, ఎనిమిదిమారులుకాని మంత్రరాజమగు  
అష్టాక్షరి నుచ్చరింపవలెను.

శ్లో॥ సంహారముద్రయా దేవం - స్థాపయే త్పూర్వమండలే

తత స్తీరం సమాసాద్య - ధారయే దౌతయుగ్మకమ్

తా॥ పూర్వోక్తమండలమధ్యమున సంహారముద్రతో హనుమం  
తుని స్థాపించవలెను. పిదప ఒడ్డునకు వచ్చి తెల్లటి వస్త్రముల జంటను  
ధరింపవలెను.

శ్లో॥ మంత్రస్నాన విధానోఽయం - సకలాగమ సమ్మతః

స్మార్తసంధ్యాం తతః కుర్యాత్ - మంత్రసంధ్యా వనస్తతః॥

తా॥ ఇది సకలాగమ సమ్మతమైన మంత్రస్నాన విధానము, పిదప  
స్మృతిచెప్పినరీతిగా సంధ్యావందన మొనర్చవలెను. అపిదప మరల మంత్ర  
సంధ్యోపాసన మొనర్చవలెను.

శ్లో॥ పూర్వవ ద్విలిఖే చక్రకం - ప్రాణాయామం చ మూలతః

తచక్రకమధ్యే హనుమ - త్పాదపద్మోదకం త్రిలిః

అచమ్య మూలమం తేణ - స్పృశే దంగాని మూలతః॥

తా॥ వెనుకటివలెనే చక్రమును లిఖించి ప్రాణాయామము  
చేయవలెను, అచక్రకమధ్యమందలి హనుమత్పాద పద్మములకడనున్న జల  
ముతో మూడుమారులు అచమనమొనర్చి మూలమంత్రము నుచ్చరించుచు  
అంగములను స్పృశింపవలెను-

శ్లో॥ త్రివార పుష్టవారం వా - మార్జనం చుస్త కాదితః

మూలేన సకలాంగాని - షణ రాచమ్య మూలతః

మనునా మంత్రగాయత్ర్యా దద్యా దర్హ్యత్రయం తతః॥

తా॥ శరీరమునందు మూడుమార్లుకాని, ఎనిమిదిమార్లుకాని మార్జనము  
చేసికొనవలెను. మూలమంత్రముతో సర్వావయవములు స్పృశించి, మూల

మంత్రముచే మరల అచమనమొనర్చి పిమ్మట మంత్రగాయత్రితో ముమ్మారు అర్ఘ్యము నీయవలయును.

శ్లో॥ అత్మప్రదక్షిణం కుర్యాత్ - మూలమంత్రేణ యత్నతః

మూలేన పున రాచమ్య - ప్రాణాయామం చ రే త్పునః

తా॥ ప్రయత్న పూర్వకముగా మూలమంత్రముచేతనే అత్మప్రదక్షిణము చేయవలెను. మూలమంత్రముచే మరల అచమనమొనర్చి మరల ప్రాణాయామము నాచరింపవలెను.

శ్లో॥ మూలమంత్రం చ గాయత్రిం - యథాశక్తి చపే త్సుధీః

ప్రాణాయామం పునః కుర్యాత్ అచమ్య విధివ త్పునః

తా॥ బుద్ధిమంతుడగువాడు మూలమంత్రమును, మంత్రగాయత్రిని శక్తికొలది జపించవలెను. మరల అచమనమొనర్చి యథావిధి ప్రాణాయామము నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ సంహారముద్రయా చక్రే - స్థితం దేవం హృది న్యసేత్:

తా॥ సంహారముద్రచే చక్రమున స్థాపించబడిన దేవుని హృదయమందు ప్రతిష్ఠింపవలెను.

శ్లో॥ నిత్య మంత్రజపం వక్ష్యే - శృణుష్య మునిపుంగవః

మూలేన పున రాచమ్య - ప్రాణాయామ త్రయం పునః॥

తా॥ మునిశ్రేష్ఠాః మైత్రేయాః నిత్యమంత్రజపమును చెప్పుచున్నాను. వినవలసినది. మూలమంత్రముచే మరల అచమనమొనర్చి ముమ్మారు ప్రాణాయామము నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ విరేచ్య దక్షిణే నాసా-త్రివారం మూలమంత్రతః

నాసారంధ్రేణ వామేన-షడ్వారం పూరయే త్తతః॥

తా॥ మూల మంత్రముచే ముమ్మారు దక్షిణభాగమున నాసారంధ్రముచే రేచకము చేయవలెను. పిదప ఎడమచుక్కు రంధ్రముద్వారా ఆరుసార్లు పూరణ మొనర్చవలెను.

శ్లో॥ కుంభయే న్మనునా చేన-ద్వాద శావృత్తి మాత్రతః  
షడ్వారం రేచయే త్తత్ర-పున ర్దక్షిణభాగతః  
ఏవం హనుమతో మంత్ర-ప్రాణాయామస్య లక్షణమ్॥

తా॥ పిదప పండ్రెండుమార్లు మూలమంత్రావృత్తి జరుగునట్లుగ కుంభకము నొనర్చవలెను. మరల దక్షిణ నాసా రంధ్రముద్వారా ఆరుమార్లు రేచకమొనర్చవలెను. ఇది హనుమన్మంత్రమునకు ప్రాణాయామ లక్షణము.

శ్లో॥ భూశుద్ధిం భూతశుద్ధిం చ-న్యాసా న్కుర్యాత్ ప్రయత్నతః  
క్రమేణ వక్ష్యే మౌనీంద్రః-సమాహితమనా శ్శృణు॥

తా॥ ఓమునిశ్రేష్ఠాః ప్రయత్నపూర్వకముగ భూశుద్ధిని, భూత శుద్ధిని, న్యాసములను చేయవలయును. వానిని క్రమముగ చెప్పెదను సావధానుడవై వినుము.

శ్లో॥ భూశుద్ధిం మాదౌ వక్ష్యేమి-శ్రూయతాం మునిపుంగవః  
పృథివ్యా ఇ త్యుదీ ర్యాదౌ - మేరుప్యష్టఋషి స్తథా॥

తా॥ మౌనీంద్రాః ముందుగ భూశుద్ధిని చెప్పెదను వినుము. 'పృథివ్యాః' అని ముందుగ చెప్పి పిమ్మటమేరుప్యష్టఋషిః అని.

శ్లో॥ సుతలం చంద ఇత్యేవం-కూర్మో దైవత ముచ్యతే  
ఆసనే వినియోగేఽపి-ఏవం కించి దథో న్యసేత్॥

తా॥ 'సుతలంచందః' అని, 'కూర్మోదేవతా' అని 'ఆసనే విని యోగః' అని హస్తమును భూమియందుంచవలెను.

శ్లో॥ తతోఽనంతాసనా యేతి-నమోంతం నముదీరయేత్  
కమలాసన శబ్దం చ - చతుర్థ్యంతం నమోంతకమ్॥

తా॥ పిదప 'అనంతాసనాయ నమః' అని చెప్పవలెను. 'కమలాస నాయనమః' అని.

శ్లో॥ విమలాసన శబ్దం చ-చతుర్థ్యంతం నమోఽంతకమ్

తా॥ 'విమలాననాయ నమః' అని చూడ ననవలెను.

శ్లో॥ పృథ్వీః త్వయా ధృతా లోకా-దేవిః త్వం విష్ణునా వృతా  
త్వం చ ధారయ మాం దేవిః పవిత్రం కురు చాననమ్ ।

తా॥ ఓభూదేవీ! లోకములన్నింటిని నీవు ధరించుచున్నావు. విష్ణువు  
నిన్ను ధరించుచున్నాడు. నీవు నన్ను చూడ ధరించుము. ఓదేవీ! నాకై  
ఆసనమునుకూడ పవిత్రము చేయుము.' అని భూప్రార్థనచేసి.

శ్లో॥ అపసర్పం తు యే భూతా-యే భూతా భువి సంస్థితాః  
యే భూతా విష్ణుకర్తార-స్తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా॥

తా॥ ఈ ప్రదేశముందున్న ప్రాణీకోటియంతయు తొంగుగొక.  
శివాజ్ఞచే ఇచ్చటి విష్ణుకారులగు ప్రాణులన్నియు నశించుగాక! అని  
శ్లో॥ త్రివారం ఘాతయే ద్భూమా-వాసనే వామస్థ్యా నా

తాశత్రయం ప్రకుర్వీత-కరాభ్యాం మూలమంత్రతః॥

తా॥ ఎడముపాదముచే మూడుమారులు ఆసనభూమి యందు తాడ  
నము చేయవలెను. మూలమంత్రము చెప్పుచు చేతులతో మూడుమారులు  
ప్రమోతచేయవలెను.

శ్లో॥ మూలమంత్రేణ దిగ్బంధం - కుర్యాన్ని యతమానసః  
మూలమం త్రాగ్నిబీజాభ్యాం - కుర్యాత్ప్రాకార మాత్మనః  
ఏవం ప్రకారా భూశుద్ధిః - యథాశాస్త్ర ముదాహృతా॥

తా॥ మనస్సును నిగ్రహముతో నుంచుకొని మూలమంత్రముతోనే  
దిగ్బంధము చేయవలెను. మూలమంత్రము, అగ్నిబీజములచే తనకు  
ప్రాకారము చేయవలెను ఇటశ్రీకారమని పాఠాంతరిముకలదు. చిరీతిగా  
శాస్త్రోక్తముగ భూశుద్ధి చెప్పబడినది.

శ్లో॥ బ్రహ్మహత్యాశిరస్కం చ - స్వర్ణస్తేయ భుజద్వయమ్  
సురాపాన హృదాయుక్తం - గురుతల్ప కటిద్వయమ్॥

తా॥ బ్రాహ్మణహత్యచేసిన శిరస్సుకలవానిని అనగా బ్రాహ్మణ హత్యచేసినవానిని, బంగారము దొంగిలించిన చేతులుకలవానిని, కల్లు త్రాగిన అనగా మదించిన హృదయముకలవానిని గురువుగారిభార్యను పొందిన కటిప్రదేశముకలవానిని.

శ్లో॥ త త్సంయోగ పదద్వంద్వ - మంగప్రత్యంగ పాతకమ్

ఉపపాతక రోమాణం - రక్తవిశ్రుత లోచనమ్॥

తా॥ పైనల్వురు మహాపాతకులతోడి స్నేహమొనర్చిన పాదములు కలవానిని, సర్వావయవములు పాపముతోకూడుకొన్నవానిని, ఉపపాతకము లచే గగుర్పాటు ననుభవించు రోమములుకలవానిని రక్తము ప్రవహించునేత్రములు కలవానిని 'రక్తశ్రు' అనిపాఠాంతరముకలదు. శ్లో అచైతన్య మధోవక్త్రం - దగ్ధపాదప సన్నిభమ్

అంగుష్ఠమాత్రం పురుషం - దురాత్మానం దురాసదమ్॥

తా॥ చైతన్యరహితుని, తలవంచియుండువానిని, కాలినచెట్టువలె జీవహీనుడై యుండువానిని బొటనవ్రేలులా పొట్టిగానుండు పురుషుని, దుర్మార్గుడైనవానిని పొందుకు తగనివానిని దురాసనమ్ అని పాఠాంతరము. శ్లో॥ ఖడ్గ చర్య ధరం కృష్ణం - కుక్షి వామే విచింతయేత్

ఏవం విచింత్య పాస్మానం - వామకుక్షి ప్రయత్నతః

తా॥ ఖడ్గమును చర్మమును ధరించినవానిని నల్లనైనవానిని పాప పురుషుని వామకుక్షియందు చింతనచేయవలెను. ఇట్లు ప్రయత్నపూర్వకముగా పాపపురుషుని వామకుక్షియందు భావించి

శ్లో॥ తస్యాంగం సర్వతః స్థాప్య - తజ్జీవం మూర్ధ్ని విన్యసేత్

తస్యైవాంగం ప్రయత్నేన - వాయుబీజేన శోషయేత్॥

తా॥ ఆతని యంగము నంతట స్థాపించి (ఇటు 'పురతః' అని పాఠాంతరము) శిరస్సున నాతని జీవమును స్థాపించవలెను. వానియంగమును ప్రయత్నపూర్వకముగా వాయుబీజముచే శుష్కింపజేయవలెను.



శ్లో॥ తతః పావకబీజేన - తమేన ప్రచహే త్పునః

తతో మారుతబీజేన - భస్మీభూతం విసర్జయేత్॥

తా॥ పిమ్మట అగ్ని బీజముచే వానినే మరల దహింపవలెను. ఆ పిమ్మట వాయుబీజముచే భస్మరాశిని విసర్జించవలెను.

శ్లో॥ దివ్యమంగళ రూపాంగం - మనసా కల్పయే త్పునః

దేవం మూర్ధ్ని స్థితం తత్ర ప్రవిశ్యాఽమృతబీజతః

ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రేణ - ప్రాణాం స్త త్రోపకల్పయేత్॥

తా॥ పిదప దివ్యమంగళరూపుని మనసా కల్పింపవలెను. ఆదివ్య మంగళమూర్తిని అమృతబీజముతో బ్రహ్మరంధ్రభాగమున నున్నవాని నిగా సంభావించి ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రముచే ప్రాణప్రతిష్ఠ నొనర్చవలెను.

శ్లో హృదయే న్యస్తపాణి స్సన్ - త దేకాగ్ర మహామనః

ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రం చ - త్రివారం సముదీరయేత్॥

తా॥ హృదయప్రదేశమున చేతినుంచి ఏకాగ్రచిత్తుడై ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రమును ముమ్మారుచ్చరింపవలెను.

శ్లో॥ వాయుబీజాఽగ్ని బీజేన - దక్షిణేన ప్రపూరయేత్

ప్రాణాన్ సంరుద్య విధివత్ - వామేనై న విసర్జయేత్

తా॥ వాయుగ్ని బీజములచే దక్షిణనాసారంధ్రముద్వారా వాయువును పూరించి, నిలిపియుంచి తగినరీతిగా ఎడమముక్కు రంధ్రముద్వారా విడువ వలెను.

వ॥ అస్య శ్రీ అంతర్మాతృకా సరస్వతీ మాహామంత్రస్య బ్రహ్మ ఋషిః గాయత్రీఛందః అంతర్మాతృకా సరస్వతీదేవతా, హరిః బీజాని, స్వరాశ్శక్తయః బిందవః కీలకం, మమ అంతర్మాతృకా ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః

అను ఋష్యాది విషయమునుచెప్పి ధ్యానమొనర్చవలెను.

ధ్యానమ్:-

బంధూకాభాం త్రినేత్రాం పృథుతర విఃస చ్చుక్తిమద్రక్తవస్త్రామ్  
పీనోత్తుంగ ప్రవృద్ధస్తన జఘన భరాం- యౌవనారంభ రూఢామ్  
సర్వాలంకార యుక్తాం సరసిజ నిలయా. మిందుసంక్రాంత

మూర్తిమ్

అంబాం, పాశాంకుశాధ్యాం అభయ వరకరా మంబికాం తాం నమామి

తా॥ మంకెనపూవుతో సమానమగు కాంతికలదియు, మూడు  
కన్నులు కలదియు గొప్పగా ప్రకాశించు ముత్యపుచిప్పవలె ఎఱ్ఱని వస్త్రము  
కలదియు, బలసిన యెత్తైన మిక్కిలిపెద్దవగు స్తనములయొక్క, జఘ  
నముయొక్క భారముకలదియు, యౌవనప్రాదుర్భావముచే స్పష్టమైనదియు  
సమస్తములగు నలంకారములు కలదియు, పద్మమే నివాసస్థలముగ కల  
దియు, చంద్రునినుండి సంక్రమించిన స్వరూపముకలదియు, పాశము,  
అంకుశము అను ఆయుధములచే ప్రకాశించునట్టియు, అభయమునొసగు  
శ్రేష్ఠమగు చేతినికల్గియున్నట్టియు, మాతృస్వరూపిణియగునామెకు నమ  
స్కరించుచున్నాను. అనుధ్యానశ్లోకమును చదువవలెను

శ్లో॥ అధాంతర్మాతృకా న్యాసః-కంఠ హృన్నాభి గుహ్యకే

పాయా భూమధ్యగే వక్త్రేం షోడశ ద్వాదశాన్వితే

దశపత్రే చ షట్పత్రే చతుష్పత్రే ద్విపత్రకే॥

తా॥ ఇక అంతర్మాతృకాన్యాసము చేప్పబడుచున్నది. కంఠము  
నందు, హృదయమునందు, బొడ్డునందు, గుహ్యప్రదేశమందు, పాయు  
స్థానమునందు కను బొమలమధ్య ప్రదేశమందు, ముఖమందు, షోడశార  
మందు, ద్వాదశారమందు, దశపత్రకమలమందు, షట్పత్రకమల మందు,  
చతుష్పత్రకమలమందు, ద్విపత్రకమందు,

శ్లో॥ అధారే లింగ, నాభా, హృదయసరసిజే, తాలుమూలే, లలాటే  
ద్వాత్రే షోడశారే, ద్విదశ, దశదశే, ద్వాదశార్ధే, చతుష్కే,  
నాసాంతే, తాలుమధ్యే, డ ఫ క ట సహితే కంఠిమూలే స్వరాణామ్  
హం జ్ఞం తత్త్వార్థయుక్తం సకలమునిసత్తం వర్ణరూపం నమామి॥

తా॥ మూలాధారముందును, లింగమునను, బొడ్డున, హృదయకమ  
లమునందు, దవుడలమొదట, నొసట ద్విదశ కమలమునందు షోడశార  
చక్రమునందు, ద్విదశదశయుక్తమైన ద్వాదశార్ధముందును, చతుష్కోణ  
ముందును, నాసాంతముందును, తాలుమధ్యమునను డ ఫ క ట సహితముగ  
కంఠ మూలస్థానముందు సర్వస్వరముల యొక్కయు హ కార త్తకా  
రముల యొక్కయు, హకార త్తకార తత్త్వార్థముతో కూడినదియు, సకల  
మునిసమ్మతమైనదియు నగు వర్ణ స్వరూపమును నవస్కరించుచున్నాను.

వ॥ అస్య శ్రీ బహిర్మాతృకామంత్రస్య అంతర్మాతృకావత్

తా॥ ఈబహిర్మాతృకా మంత్రమునకు అంతర్మాతృకకు వలెనే  
ఋష్యాదికము చెప్పుకొనవలయును.

ధ్యానమ్ :-

పంచాశ చ్చిపిబి ర్విభక్త ముఖ దో ర్కధ్యస్త వక్షస్థలామ్  
భాస్వ న్నోళిః బద్ధ చంద్రశకలా, హాసినీ తుంగస్త నీమ్  
ముద్రా మక్షగుణం సుధాధ్యకలశం విద్యాం చ హస్తాంజుజైః  
బిభ్రాణాం, విశదప్రభాం, త్రిణయనాం, వాగ్దేవతా, మాత్రశయే॥

తా॥ ఏబదివర్ణములతో విభక్తమైన ముఖము దాహా మధ్యభాగ  
మందలి వక్షస్థలము కల్గినట్టిదియు, (వక్షస్థ పాతాంజరములున్నవి) ప్రకా  
శించు కిరీటమందుకల చంద్రశకల కల్గినట్టిదియు, బలిసిన యెత్తయిన స్తన  
ములు కల్గినట్టిదియు, చిన్ముద్రను, అక్షమాలను, అశృతకలశమును,  
షస్తకమును-హస్తపద్యములచే ధరించినట్టిదియు, స్పష్టముగ వ్యాపించిన  
కాంతి కల్గినట్టిదియు, మూడుకన్నులు కల్గినట్టిదియు నగు వాగ్దేవతను సర  
స్వతిని ఆశ్రయించుచున్నాను.

వ॥ ఆసన హృత్కుక్షి శృతి నాసా గంధోష్ఠ దంత మూర్ధా స్యే  
దోఃపత్నం ధ్యంగుళ్యగ్రేషు పార్శ్వద్వయ స్పృష్ఠ నాభి జఠరే  
ష్వథోమూలాపర గళ కక్షేషు హృది కర పదద్వయ జట రాననయో  
ర్వ్యాపకసంజ్ఞా న్న్యసే దక్షరాన్రగ్మశః

తా॥ ఆసనమందు (ఇటకాననవృత్తాక్షి అని పాతాంతరము కలదు) హృదయమందు, కడుపునందు, చెవియందు, ముక్కునందు, చెక్కిలియందు, పెదవియందు, దంతములందు, శిరస్సునందు ముఖమునందు, బాహువులయొక్కయు, పాదములయొక్కయు, సందులందును, వ్రేళ్ళయొక్క చివటిభాగమున ఉభయపార్శ్వములందు. స్పృష్ఠమందు, నాభియందు, జఠరలయందు, మూలిభాగములందు, అపరగళభాగమున, చంకలయందు, హృదయ, కర, పాద, జఠర, ముఖ వ్యాపకములగు అక్షరములనుంచి భావించవలెను.

గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ శిరో వదన వృత్తే చ - చక్షు శ్శోత్రద్వయే పి చ

నాసా కపోలయుగళే - తథోష్ఠాఽధరయో రపి

ఊర్ధ్వథో దంతపంక్తౌ చ - మూర్ధాస్యే ధోదన స్వరా ।

తా॥ శిరమునందు, ముఖమునందు, కనులజంటయందు, చెవుల జంటయందు, నాసారంధ్రములురెంటి, చెక్కిళ్ళజంటయందు, అష్టేష్టే పెదవి, క్రిందిపెదవులందు, పైపంటివరుస, క్రిందిపంటివరుసయందు, శిరస్సపైభాగమునందు ముఖమునందును మొత్తము పదునారు అచ్చులను గొప్పవలెను.

శ్లో॥ క చ వర్గద్వయం బాహ్వోః - పంచ సంధిస్థలిం న్యసేత్

ట త వర్గద్వయం పాద - సంధ్యగ్రేషు తథాన్యసేత్

తా॥ కవర్గ చవర్గలు రెంటిని బాహువులందును, పంచసంధుల పరిభాగమున అనగా నడినెత్తిన (ఇట 'పంచసంధిర్మస్తరేన్యసేత్'

అని పాతాంతరమున్నది కాని చందోయోగ్యముకాదు) టవర్గ తవర్గ  
ద్వయమును పావసంధుల చివటిభాగములను ఉంచవలెను.

శ్లో॥ పవర్గం పార్శ్వయుగళే- పృష్ఠ నా భ్యుదరేషు చ  
యకారాది క్షకారాంతం - దశవర్ణా న్సముచ్చరేత్॥

తా॥ పవర్గాక్షరముల నుభయ పార్శ్వములందును, పృష్ఠము, నాభి,  
ఉదరములందును, యకారముమొదలు క్షకారమువరకుగల పది యక్షర  
ములను ఉచ్చరించుచు

శ్లో॥ హృద్దోర్మూల కకు త్కుక్షి - హృదాది కర ప ద్వయే  
జరరాఽఽననయో శ్చైవ - వ్యాపకమ్ వినియోజయేత్॥

తా॥ హృదయమునందును, కాహములములందును, మూపునం  
దును, పొట్టయందును, హృదయమునందును, కరద్వయమునందును, పద  
ద్వయమునందును, జరర యందును, ముఖమునందును వ్యాపకత నియో  
గించవలెను.

శ్లో॥ ఋషిశ్చందో దేవతా చ-వీజం శక్తిం చ కీలకమ్

శిరో వదన హృద్గుహ్య - జంఘ పాదా న్న్యసే త్రక్రమాత్॥

తా॥ ఋషిని, చందస్సును, దేవతను, వీజమును, శక్తిని, కీల  
కమును శిరస్సు, ముఖము, హృదయము, గుహ్యము, పిక్క, పాదముల  
న్యసమొనర్చవలెను.

శ్లో॥ ఋషిం మూర్ధ్ని ముఖే చందః - దేవతాం హృది విన్యసేత్

ఆధారే శక్తి వీజం చ - కీలకం పాదయో ర్న్యసేత్॥

తా॥ ఋషిని శిరస్సున, చందమును ముఖమున, దేవతను హృద  
యమున శక్తిని, మూలాధారమున, వీజకీలకములను పాదములు రెంటి  
యందును న్యసమొనర్చవలెను.

శ్లో॥ న్యసా త్పరం ప్రాణనిరోధనం మనేః

ధ్యానం చ కృత్వా విధివ జ్ఞపే న్మనుమ్

దేహంగుళిన్యాస విధిం చ కృత్వా

ధ్యాత్వా చ సంక్షిప్త జలం విసర్జయేత్ ।

తా॥ ఓ మైత్రేయమహామునీ! న్యాసము నిట్లు చెప్పి ప్రాణానిరోధ మొనర్చవలెను. యథావిధి ధ్యాన మొనర్చి మూలమంత్రమును జపించ వలెను. అంగన్యాస కరన్యాసవిధి నొనర్చి ధ్యానమొనర్చి జపసంక్షేపణ మొనర్చి జలమును పరమేశ్వరార్పితముగ విడువవలెను.

శ్లో॥ తతోఽంగ మంత్రజాలాని-జపే చ్ఛాస్త్రానుసారతః

ప్రవక్ష్యే మ్యంగ సం తాణాం-లక్షణాని యథాక్రమాత్ ॥

తా॥ పిదప శాస్త్రానుసారముగ అంగమంత్రములను జపించవలెను ఆ యంగమంత్రముల లక్షణములను క్రమముగా చెప్పుచున్నాను.

శ్లో॥ హనూమ త్సర్వమంత్రాణాం-అంగమంత్రా వి తీరితౌ

సుగ్రీ వాంగద మంత్రౌ ద్వౌ-తత్ప్రకారం వదే చ్ఛృణు ।

తా॥ హనుమత్సంబధమగు అన్ని మంత్రములకు సుగ్రీవమంత్రము. అంగద మంత్రము అని రెండు అంగమంత్రములు చెప్పబడినవి. వాని విధానము చెప్పెదను వినవలసినది.

శ్లో॥ అదౌ ప్రణవ ముచ్చార్య-సుగ్రీవపద ముచ్చరేత్

నమశ్శబ్దం తతః కుర్యా-దేత దే వాంగదస్య చ॥

తా॥ మొదట ఓంకారము నుచ్చరించి 'సుగ్రీవ' అనుపదము నుచ్చరింపవలెను. పిదప 'నమః' శబ్దము నుచ్చరింపవలెను. అనగా 'ఓం సుగ్రీవామ నమః' అని. ఇదియే అంగదమంత్రమునకును అనగా 'ఓం అంగదాయ నమః' అని,

శ్లో॥ బ్రహ్మ ఋషి ర్ద్వయో ర్మనో-ర్గాయత్రీ చంద ఏవ హి

త ద్వేవతా ప్రసాదార్థం-వినియోగం వదే న్మనోః॥

తా॥ వీనికి బ్రహ్మ ఋషి, రెండు మంత్రములకును గ్రాయత్రీ చందము. ఆయా దేవతల యనుగ్రహముకొలుకు మంత్రము యెక్క వినియోగము చెప్పవలెను.

ధ్యానమ్—

సుగ్రీవం హృదయే ధ్యాయే-సూర్యఞ్చిత్రం సుహృద్భయమ్  
దేదీప్యమాన నర్వాంగం-రామకార్య భువందరమ్॥

తా॥ సూర్యపుత్రుడును, గొప్పబలము కలవాడును గొప్పగా ప్రకాశించు నవయవములు కలవాడును. రామకార్యమున నిష్ఠకలవాడును అయిన సుగ్రీవుని హృదయమున ధ్యానించుచున్నాను.

ధ్యానమ్;-

అంగదాయ నమస్తుభ్యం-కనకాంగవ దాహుచే  
నర్వాంగ లక్షణై ర్యుక్తం-గదా సయోక్త దాహుచే।

తా॥ బంగారు కేయూరములు చేతులకు కలవాడవును. సమస్త శుభలక్షణములు కల అవయవములు కలవాడవును, గదతోడిచేడిన దాహువు కలవాడవు నగు ఓ అంగదా! నీకు నమస్కారము.

శ్లో॥ హనుమ న్మంత్రజాలాని-జప్త్వానంతర ముచ్చరేత్  
సుగ్రీ వాంగద మంత్రౌ ద్వా-తేన సిద్ధి ర్భవిష్యతి॥

తా॥ హనుమన్మంత్రములన్నిటిని జపించినపిదప ఈ సుగ్రీవాంగద మంత్రములను జపించవలెను, అట్లు జపించుటచే మంత్రము సిద్ధించును, శ్లో॥ కుర్యాన్నిత్యజపం చైవ-తర్పణం విధినా శృణు  
మంత్రాంగ తర్పణం కుర్యా-దితిపూర్వవ దాచరేత్॥

తా॥ నిత్యజపముచేయవలెను. శాస్త్రరీత్యా తర్పణమును వినుము. మంత్రాంగతర్పణము నాచరించవలెను. పూర్వవిధి వలెనే ఈ విధిని ఆచరించవలెను.

శ్లో॥ జలే చక్రం లిఖే త్సమ్య - గమ్యతం భావయే జ్జలే  
తర్పయే చ్చ స్వహస్తేన - స్వర్ణపాత్రేణ త జ్జలమ్॥

తా॥ జలమందు జాగరూకతతో చక్రమును లిఖించి ఆ జలమున అమృతభావన చేయవలెను. ఆ జలమును స్వర్ణపాత్రయందుంచి స్వహస్తముతో తర్పణము చేయవలయును.



శ్లో॥ గుడోదకేన వా కుర్యా - స్నానికేశజలేన వా

న్వాదశాంజలిభిః క్షీరం - హనూషంతం ప్రతర్పయేత్॥

తా॥ బెల్లపుపానకముతో కాని, కొబ్బరినీటితోకాని, పాలనుకాని వండ్రెండుమారులు అంజలితో తర్పణము చేయవలయును.

శ్లో॥ ఇ త్యుచ్చార్య ప్రతిదినం - తర్పణం కారయేత్సుధీః

ఉత్పత్తి స్థితి సంహార న్యాసభేదాః త్రిధా స్మృతా

తా॥ ఈరీతిగా మంత్రోచ్చారణము, తర్పణమును బుద్ధి శాలియగు వాడు చేయవలెను- ఉత్పత్తి న్యాసము, స్థితిన్యాసము, సంహారన్యాసము అని న్యాసము మూడు విధములు.

శ్లో॥ బ్రహ్మచారిణి అద్యస్య-ద్వితీయో గృహమేధినః

యతీనా మంత్యమః ప్రోక్తః-క్రమా దాశ్రమిణాం విదుః॥

తా॥ మొదటిదగు ఉత్పత్తి న్యాసము బ్రహ్మచారియందు, రెండవ దగు స్థితిన్యాసము గృహస్థులయందు, యతులకొలుకు మూడవదగు సంహారన్యాసము ఆయాఆశ్రమవాసులకు క్రమముగా చెప్పబడినవి.

శ్లో॥ బ్రహ్మరంధ్రం సమారభ్య పాదాం తోత్పత్తి రుచ్యతే

బ్రహ్మరంధ్రాది నాభ్యంతం-లింగం జా న్వాదిమూలతః

స్థితిన్యాస ఇతి ప్రోక్త-వ్యవస్థా గృహమేధినామ్

పాదాది బ్రహ్మరంధ్రాంతం-సంహారో యతినస్మృతః॥

తా॥ బ్రహ్మరంధ్రముమొదలుకొని పాదాంతమువరకు ఉత్పత్తి న్యాసముగ చెప్పబడుచున్నది. బ్రహ్మరంధ్రము మొదలు నాభివరకు లింగము, మూలము, మోకాలి మూలమువరకును గృహస్థులకు నేర్పడుపడిన స్థితిన్యాసమునకు చెప్పబడినది. పాదముమొదలుకొని బ్రహ్మరంధ్రమువరకు సంహారమునకు అనుమతింపబడిన సంహారన్యాసము చెప్పబడినది.

శ్లో॥ శిఖ లలాట నేత్రతాస్య-గళ దోర్హృదయే ష్వపి

సకుక్షి నాభి లింగాఖ్య-జాను పాదేషు విన్యసేత్॥

తా॥ శిఖయందు, నుదుట, నేత్రములందు, నోటియందు, కంఠముందు, బాహువులయందు, హృదయముందు, పొట్టయందు, బొడ్డుయందు, లింగమున, పిక్కలందు, పాదములందు న్యాసము చెప్పవలెను. ఇది ఉత్పత్తిన్యాస విధానము.

శ్లో॥ హృత్కుక్షీ నాభిషు తథా-గుహ్య జాను పదేష్వపి

కర కంఠాన్య దృ జ్ఞాన-శిఖా నూర్ధ్వం చ విన్యసేత్॥

తా॥ హృదయమునందు, పొట్టయందు, బొడ్డునందు, అట్లే గుహ్య ప్రదేశమున, పిక్కలందు, పాదములందు, చేతులందు, కంఠమున, నోటియందు, కన్నులందు, ముక్కునందు, శిఖోపరిభాగముందు న్యాసము చెప్పవలెను. ఇది స్థితిన్యాస విధానము.

శ్లో॥ సపాద జానుయుగళే-లింగ నా భ్యుదరేషు చ

హృద్దోర్గ శాన్య దృ జ్ఞాన-శిఖా స్వక్షరళో న్యసేత్

తా॥ పాదముతో కూడిన పిక్కల జంటయందు, లింగమున, నాభియందు, ఉదరమునందు, హృదయమునందు, బాహువులందు, కంఠమునందు. ముఖమునందు, కండ్లయందు, ముక్కునందు, శిఖయందును అక్షర విన్యాసమొనర్పవలెను. ఇది సంహారన్యాసమనబడును.

శ్లో॥ ఏతే చ త్రివిధా న్యాసాః-స్సమ్యక్ గేవం ఫలం శృణు

సంహృతే సర్వ సంహారః - సృష్టే శ్చ శుభసృష్టయః॥

తా॥ ఈమూడునే త్రివిధన్యాసము లనబడుచున్నవి. వీనియొక్క గొప్పఫలములను వినవలసినది. సంహారన్యాసమునకు సర్వలయమును, ఉత్పత్తిన్యాసమునకు శుభములన్నియు చేకూరుటయు,

శ్లో॥ స్థితే శ్చ శాంతివిన్యాసాః-తస్మా త్కార్యా శ్రయో మతః

ఏతద్రూపం మంత్రవర్తైః - క్రియతే మంత్రపేదిభిః॥

తా॥ స్థితిన్యాసమువలన సర్వశాంతులు చేకూరుటయు ఫలము. అకారణముచే త్రివిధన్యాసము లాయావారలకు కర్తవ్యములే. వీటి స్వరూపము,

మంత్రవేత్తలచే మంత్రవర్ణములచే చేయబడుచున్నది.

శ్లో॥ హృదయాయ నమః ప్రోక్తం-స్వాహా తు శిరసే మతా

శిఖియై వష డి త్యుక్తం-వౌషణ్ణేత్ర త్రయాయవై ॥

తా॥ హృదయమందు నమస్కారము చెప్పవలెను. శిరస్సున స్వాహాయనునది, శిఖకొఱకు వషట్కారమును, నేత్రత్రయముకొఱకు వౌషణ్ణకారమును చెప్పవలెను.

శ్లో॥ తతః పరమసంక్తిర్జ-ముచ్చరే త్కవచాయ హుమ్

తతోఽస్త్రాయ ఫ డి త్యంతే-హృదయ న్యాస లక్షణమ్ ॥

తా॥ పిమ్మట సర్వశరీరకవచమునకై హుమ్కారము నుచ్చరింప వలెను. ఆ పిదప అంతమున అస్త్రాయ ఫట్ అని ఫట్కారము చెప్ప వలెను. ఇది హృదయన్యాసలక్షణము.

శ్లో॥ బహుధా మునిభిః ఖ్యాతా-న్యాసముద్రాఽసనాని చ

ప్రాణాయామ న్యాసవిధం-లఘుమార్గేణ తే వదౌః

తా॥ ధ్యానము, ముద్రావిధానము, అసనవిధానాదులును, ప్రాణాయామము మునులచే ననేకరీతుల చెప్పబడినవి. నీకు నేను తేలికమార్గమున చెప్పెదను వినుము.

శ్లో॥ జప్యమం త్రాంగమంత్రా శ్చ - న్యాసా శ్చ బహుధా స్మృతాః

ప్రాణాయామాదయ శ్చాపి - అసనాని బహూ న్యపి ॥

తా॥ జపించదగిన మూలమంత్రములు, అంగమంత్రములు, న్యాసములున్న అనేకరీతుల చెప్పబడుచున్నవి. ప్రాణాయామాదులు, అసనాదులున్న అనేకములు కలవు. (పైన 'జప్యమంత్రాంగముద్రాశ్చ' అని గాతాంతరము.)

శ్లో॥ యచ్ఛాపి కీర్తితం తత్ర - బహుధైవ ప్రకీర్తితమ్

తథాపి గురుణోక్తేన - ప్రకారేణ సమాచరేత్ ॥

తా॥ పై చెప్పబడిన దేదైనను అనేకరీతుల చెప్పబడినది. అనేక రీతుల కొనియాడబడినదికూడ. కాన తమ తమ గురువులు చెప్పినరీతిగా మాత్రమే ఆచరించవలెను.

శ్లో॥ యస్య దేవీ పరాశక్తిః - యథా దేవే తథాగురౌ

తస్యైతే కథితా హ్యర్థాః - పరాశక్యంతే మహాత్మనః॥

తా॥ ఎవనికి ఉపాస్యదేవత యే పరాశక్తియో అట్టివాడే దేవత యందువలెనే గురునియందు భక్తిభావన యుండవలెను. ఏలనన ఆమహాత్మునిచే చెప్పబడిన మంత్రార్థములే ఉపాస్య దేవతగా ప్రకాశించుచున్నవి.

శ్లో॥ గుణదోష విమర్శేన - గురో ర్మూఢః పతే దధః

నిజవిశ్వాస సందిప్తః - గుణదోష సమో భవేత్॥

తా॥ గురునియందలి గుణదోషములను విమర్శించు మూఢుడు అధఃపతితుడగును. తన విశ్వాసముచే ఉపదేశమందు దానికి గురుగుణదోషములు సమభావనతోనే యుండును.

శ్లో॥ ముద్రా ష్టోదశ విఖ్యాతాః - న్యాసపంచక మి త్యుత

ప్రసన్నా, గాలినీ, పద్మా, శంఖ, చక్ర, గరుత్మతీ॥

తా॥ ముద్రలు పదునారుగా ప్రశస్తి నందియున్నవి. న్యాసము లైదు రీతుల నున్నవి. అందు ముద్రలు ప్రసన్న ముద్ర, గాలినీముద్ర, పద్మ ముద్ర, శంఖముద్ర, చక్రముద్ర, గారుడముద్ర

శ్లో॥ ధేను న త్యంకుశ మృగీ - కుంభ సంహార ముద్రితాః

మల్ల తాండవ వాలాభ్యా - హనుమ దభిధాఽపి చ

ముద్రా ష్టోదశ సంప్రోక్తా - ఇ త్యాగమవిదో విదుః॥

తా॥ ధేనుముద్ర, నమస్కారముద్ర, అంకుశముద్ర, మృగీ ముద్ర, కుంభముద్ర, సంహారముద్ర, మల్ల ముద్ర, తాండవముద్ర, వాల ముద్ర, హనుమన్ముద్ర అని పదునారుగా అగమములెరిగిన వారు చెప్పుచున్నారు.

శ్లో॥ హనుమతో విశేషేణ - కథితా మునిసత్తమః

గురుధ్యానే మృగీముద్రా - తీర్థాఽఽకర్షణేఽంకుశమ్॥

తా॥ ఓమైత్రేయమహామునీః హనుమద్విషయమున ఇవి విశేషముగా చెప్పబడినవి. గురుధ్యానసమయమున మృగీముద్రయు, జలము తెచ్చుసమయమున అంకుశముద్రయు,

శ్లో॥ స్నానకాలే కుంభముద్రా - నమాప్తా హరణం తథా

అన్యఽష్టముద్రకా స్సర్వ - కర్మసు ప్రతిదర్శయేత్॥

తా॥ స్నానసమయమున కుంభముద్ర, జపము మున్నగు వాని సమాప్తియందు సంహారముద్రయు అట్లే ఇతరములగు నెనిమిది ముద్రలను అన్నికర్మలయందును ప్రదర్శింపవలెను.

శ్లో జపాదౌ తీర్థపాత్రే చ - స్నానే చక్రవిలేఖనే

మంత్ర తర్పణ సంధ్యాసు - శంఖే దేవతపూజనే॥

ఏతేషు కర్మసు ప్రోక్తాః అష్టముద్రాః ప్రదర్శయేత్॥

తా॥ జపము మొదట, తీర్థపాత్రయందు, స్నానసమయమున, చక్రమును లిఖించుసమయమున, మంత్రమందు, తర్పణమందు, సంధ్యలయందు, శంఖమందు, దేవతాపూజయు అను ఈ కర్మలయందు అష్టముద్రలను ప్రదర్శింపవలెను.

శ్లో॥ గాలినీ పద్మ చక్రే చ - శంఖ గారుడ ధేనుకాః

నుతి ప్రసన్నా ఇత్యేతా - అష్టముద్రాః ప్రకీర్తితాః॥

తా॥ గాలినీముద్ర, పద్మముద్ర, చక్రముద్ర, శంఖముద్ర, గారుడముద్ర, ధేనుకాముద్ర, నమస్కారముద్ర, ప్రసన్నముద్ర అను యెనిమిది ముద్రలు కీర్తింపబడుచున్నవి.

శ్లో॥ అంత ర్భహి ర్మాతృకయో - రంగుళీ దేహయో ర్మనోః

న్యాసపంచక మేతచ్ఛ - కుర్యా చ్చీహనుమ న్మనోః

జప్త్వా తు విధివ న్మంత్ర - మిష్టదైవం ప్రపూజయేత్॥

తా॥ అంతర్మాతృకాన్యాసము, బహిర్మాతృకాన్యాసము, అంగుళీ  
న్యాసము, అంగన్యాసము, మనువు అని శ్రీహనుమన్మంత్రమునకు న్యాసము  
లైదు చెప్పవలెను. యథావిధి మంత్రమును జపించి ఇష్టదైవతమును  
పూజించవలెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పంచముఖహనుమన్మంత్రవివరణే శ్రీ  
పరాశరమైత్రేయసంవాదే న్యాసముద్రాదిలక్షణ  
కథనం నామ సప్తదశ పటలః

అష్టాదశ పటలః

స్నానంసధ్యానంతర విధిః

శ్లో॥ చిత్రాసనే సమాసీనః - పద్మాసన విధానతః

ఉదజ్జుభః ప్రాజ్ఞుభో వా - పూజయే ద్ధనుమత్ప్రభుమ్॥

తా॥ పులిచర్మము, రత్నకంబళి, జింకచర్మమువంటి చిత్రాసన  
మున పద్మాసనవిధానము ననుసరించి కూర్చొని తూర్పుదిక్కునకుగాని  
ఉత్తరదిక్కునకుగాని తిరిగి కూర్చొని శ్రీ హనుమంతుని పూజింపవలెను.

శ్లో॥ ప్రాణ నాయమ్య విధివ - ధ్యాయత్రీ మంత్ర పూర్వకమ్

భూశుద్ధిం చ ప్రకుర్వీత - రంగవల్లిం న్యసే ద్భుధః

తా॥ గాయత్రీ మహామంత్రపూర్వకముగా యథావిధి ప్రాణాయామ  
మొనర్చి భూశుద్ధినొనర్చి మ్రుగ్గును తీర్చవలెను.

శ్లో॥ సింహాసనం న్యసే త్తత - వస్త్రాలంకార సంయుతమ్

చక్రం కర్ణికయా యుక్తం - అష్టకోణం ప్రకల్పయేత్॥

తా॥ అచ్చట వస్త్రాలంకారములతో కూడియున్న సింహాసనము  
నుంచవలెను. కర్ణికతో దుద్దుతో కూడియున్న అష్టకోణచక్రము సమర్ప  
వలెను.

శ్లో॥ మంత్రరాజం సప్రణవం - భావయే దష్టవర్తకమ్

అ మర్కమండలా యథ ఉపర్యుపరి వర్వదా॥

తా॥ ప్రణవముతో కూడినదియు ఎనిమిది వర్ణములు కలదియునైన  
మంత్రశ్రేష్ఠమును భావింపవలెను. ఎల్లప్పుడు 'అం అర్కమండలాయ  
నమః' అని, పైన

శ్లో॥ చం చంద్రమండలా యేతి - ధ్యాత్వా ధ్యాత్వా నమా మ్యహమ్  
ర మగ్నిమండలా యేతి - సంపూజ్యేవ ప్రయత్నతః॥

తా॥ 'చం చంద్రమండలాయనమః' అని మరల మరల ధ్యానించి  
నమస్కరించుచున్నాను. 'రం అగ్నిమండలాయనమః' అని ప్రయత్న  
పూర్వకముగ పూజయొనర్చి

శ్లో॥ కమలం చింతయే త్తత్ర - దళాష్టక సమన్వితమ్  
విమలోత్కర్షిణీ జ్ఞాన - క్రియా యోగాధ్య ఇత్యపి॥

తా॥ అట నెనిమిది దళములతోహడియున్న కమలమును భావన  
చేయవలెను. కళాష్టకమని, దళాష్టకమని పాఠాంతరములు విమలా,  
ఉత్కర్షిణీ, జ్ఞానమ్ క్రియా, యోగాధ్య అనియు,

శ్లో॥ నమా మ్యహంసా సత్యాభ్యాం - ఈశానాయై దళాంతరే  
అనుగ్రహాయై నమః కుర్యాత్ - ఓంనమో భగవతేఽపి చ  
విష్ణవే చేతి తత్త్రైవ - సర్వభూతాత్మనేఽపి చ

తా॥ అహంస, సత్యము, ఈశానా అనునట్టియు ఎనిమిది ఆచిదేవత  
లను ఎనిమిదిదళములందు నమస్కరించుచున్నాను. అటనే 'అనుగ్రహ  
యైనమః' అని, 'ఓంనమోభగవతేనమః' అని 'విష్ణవేనమః' అని, అటనే  
'సర్వభూతాత్మనే నమః' అని,

శ్లో॥ పున రోంకార ముచ్చార్య - యోగపీఠాత్మనేఽపి చ

పునః ప్రణవ ముచ్చార్య - మంత్రపీఠాత్మనే నమః

ఇతి ధ్యాత్వా తతః కుర్యా - దావాహన ముపక్రమమ్॥

తా॥ మరల ఓంకారముచ్చరించి యోగపీఠాత్మనేనమః అనగా  
ఓంయోగపీఠాత్మనేనమః' అని మరల ఓంమంత్రపీఠాత్మనే నమః  
అనియు ధ్యానించి పిదప ఆవాహనోప క్రమము నొనర్చవలెను.



శ్లో॥ పూర్వాదీని చ చత్వారి-ద్వారాణి పరికల్పయేత్

ద్వారపాలా న్యథాపూర్వం-పూజయే త్తత్ర సంయుతః॥

తా॥ తూర్పుదిక్కు మొదలయిన నాల్గుద్వారములను కల్పించి వెనుకటివలెనే అట ద్వారపాలురను వియమముతో పూజింపవలెను.

శ్లో॥ సంతప్త హేమవపుషం-బ్రహ్మ విష్ణ్వశ సంయుతమ్

హనూమ త్పరమాత్మానం-ధ్యాయే ద్దేవం జగత్పతిమ్॥

తా॥ పుటంపెట్టిన బంగారమువలె ప్రకాశించు దేహము కల్గినట్టియు, బ్రహ్మ, విష్ణు, పరమేశ్వరుల అంశకల్గిన పరమాత్మస్వరూపుడు, జగద్రక్షకుడగు హనుమంతుని ధ్యానమొనర్పవలెను.

శ్లో॥ ఉపరి స్వామినం కృత్వా - ఆవాహిత ఇ తీరయేత్

స్థాపిత స్సన్నిధి శ్చైవ - సన్నిరుద్ధో భ వే త్యపి॥

తా॥ ఆ పైన స్వామినేర్పరచి 'ఆవాహితోభవ' అనియనవలెను. 'స్థాపితోభవ' అని, 'సన్నిరుద్ధోభవ' అనియు,

శ్లో॥ సమ్ముఖో భవ తస్యాఽగ్రే - అవకుంఠో భ వేత్యపి

ప్రసన్నో భవ చే త్యగ్రే - అమృతో భవ సమ్ముఖే॥

తా॥ 'సమ్ముఖోభవ' అని, 'అవకుంఠోభవ' అని ప్రసన్నోభవ అని, 'అమృతోభవ' అనియు పల్కి-

శ్లో॥ ప్రసీ దేతి ప్రసీ దేతి - స్వాగతం సముదీరయేత్

చతుర్ద్వాఽవరణే ప్సేవం - కీర్తయే ద్దేవతాః క్రమాత్॥

తా॥ 'ప్రసీదోభవ' 'ప్రసీదోభవ' అని స్వాగతము పల్కి వలెను. నాల్గుఆవరణములందును దేవతాపూజను క్రమముగ నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ షడంగన్యాస సంజ్ఞం చ - ప్రథ మావరణం విదుః

ద్వితీ యావరణం చాపి - విదు ర్జాంబవతే నమః॥

తా॥ ప్రథ మావరణమునందు షడంగన్యాస సంజ్ఞను చెప్పుదురు. ద్వితీయావరణమున జాంబవతేనమః అని తెలియవలెను.

శ్లో॥ తృతీయావరణం చైవ - లోకపాలాఖ్యాయా యుతమ్  
తురీయావరణం చైవ - తదాయుధమథార్చయేత్॥

తా॥ మూడవయావరణమును లోకపాలరథోహదిన దానినిగా తెలియవలెను. నాల్గవయావరణమందు అనానియాయుధము నర్పించవలెను.

శ్లో॥ షడంగాలవరణస్యైవం-ప్రకారోఽయం బుధైశ్మృతః॥

తా॥ పండితులచే షడంగావరణ విధాన మిట్లుచెప్పబడినది.

శ్లో॥ ఆమంజనానుతాయేతి - నమ ఇత్యుక్తి పూర్వకమ్  
హృదయే దేవమి త్యుత్వాఽఽవాహయామీతి సంవదేత్॥

తా॥ 'ఆం అంజనానుతాయనమః' అని హృదయమందు దేవుని అవాహనము చేయవలయును.

శ్లో॥ ఈం దుద్రమూర్తయైతి - నమ ఇత్యుక్తి పూర్వకమ్  
శిరసి దేవమి త్యుత్వాఽఽవాహయామీతి సంవదేత్॥

తా॥ 'ఈం దుద్రమూర్తయేనమః' అని శిరిస్సునందావాహనము చెప్పవలెను.

శ్లో॥ ఊం వాయుపుత్రాయే త్యుత్వా - నమ ఇత్యుక్తి పూర్వకమ్  
శిఖాయై దేవమి త్యుత్వాఽఽవాహయామీతి సంవదేత్॥

తా॥ 'ఊం వాయుపుత్రాయనమః' అని శిఖోపరి దేవతా వాహనమును చేయవలెను.

శ్లో॥ ఐమగ్నిగర్భకాయేతి - నమ ఇత్యుక్తి పూర్వకమ్  
కవచే దేవమి త్యుత్వాఽఽవాహయామీతి సంవదేత్॥

తా॥ 'ఐం అగ్నిగర్భాయనమః' అని కవచమునందు దేవతావాహనము గావించవలెను.

శ్లో॥ ఔం రామముఖ్యదూతాయ - నమ ఇత్యుక్తి పూర్వకమ్  
నేత్రత్రయాయ దేవం చాఽఽవాహయామీతి సంవదేత్॥

తా॥ 'ఔం రామముఖ్యదూతాయనమః' అని నేత్రత్రయమునందు దేవతావాహనము చేయవలెను.

శ్లో॥ అః బ్రహ్మత్ర నివారణాయ - నమ ఇ త్యుక్తి పూర్వకమ్  
అస్త్రియ దేవ మి తుక్త్వాఽఽవాహయా మీతి సంవదేత్॥

తా॥ అః బ్రహ్మత్రనివారణాయనమః అని అత్తమందు దేవతా  
వాహనము నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ ఏవం షడంగ విన్యాసం - ప్రథమావరణే విదుః

తా॥ ఇట్లు షడంగవిన్యాసమును విజ్ఞులు ప్రథమావరణమున  
తెలియుచున్నారు.

శ్లో॥ జాంబవా న్విసత్ సీలః - పవనో గంధమాదనః

సుషేణ మైంద ద్వివిదా - ద్వితీ యావరణే విదుః

తా॥ జాంబవంతుడు, వినతుడు, సీలుడు, పవనుడు, గంధ  
మాదనుడు సుషేణుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు మున్నగువారిని ద్వితీయా  
వరణమునందు తెలియుచున్నారు.

శ్లో॥ ఇంద్రాగ్ని శ్చ యమ కైచివ - నిర్మతి, ర్వరుణ స్తథా

వాయుః కుబేర ఈశాన్యా - స్తృతీ యావరణే విదుః

తా॥ ఇంద్రుడు, అగ్ని, యముడు, నిర్మతి, వరుణుడు,  
వాయువు, కుబేరుడు, ఈశానుడు ననువారిని తృతీయా వరణ మందు  
గలవారినిగా తెలియుచున్నారు.

శ్లో॥ వజ్రం శక్తి శ్చ దండ శ్చ - ఖడ్గః పాశో ధ్వజ స్తథా

గదా త్రిశూలకం చేతి - తురీ యావరణే విదుః॥

తా॥ వజ్రాయుధము, శక్తాయుధము, దండాయుధము, ఖడ్గము,  
పాశము, ధ్వజము, గద, త్రిశూలము అను వీనిని నల్గవ అవరణమందలి  
వానినిగా తెలియుచున్నారు.

శ్లో॥ ఏతా న్యావరణాంగాని - కుర్యా త్పుజావిధి ర్హరే

న కుర్యా దన్యకాలే తు - అవరణాని కదాచన॥

తా॥ ఇవి హనుమంతుని అవరణాంగములు. పీనికి పూజావిధాన మొనర్చవలెను. ఇతర కాలములందెప్పుడు ఈ అవరణ పూజనుచేయరాదు.

శ్లో॥ ధాతా విధాతా ప్రాద్భ్యారే - జయ విజయౌ చ దక్షిణే  
చండ ప్రచండౌ పశ్చిమ్యాం - ఉత్తరద్వార సంస్థితౌ  
బల ప్రబల నామానౌ - ద్వారపాలా వి తీరితౌ ।

తా॥ ధాతయు విధాతయు తూర్పుద్వారమున, జయ విజయులు దక్షిణద్వారమున, చండప్రచండులు పశ్చిమద్వారమున, బల, ప్రబలులను పశ్చిమద్వారమున నుండు వారిని ద్వారపాలురుగా చెప్పుదురు.

శ్లో॥ ఐశ్వర్యాఽనైశ్వర్యౌతౌ - ఉపపాలక సంజ్ఞౌ  
ప్రాకార రక్షకౌ వేతౌ - ప్రపూజ్యా దేవసన్నిహౌ ॥

తా॥ ఐశ్వర్య, అనైశ్వర్య నామములుకల ఉపపాలకులసబడు వారు ప్రాకారరక్షకులు దేవసన్నిధియందు పూజింప దగినవారు.

శ్లో॥ తతః పురుషసూక్తం చ - కీర్తయే దవితండ్రితః  
షోడశోహ్యుపచారాం శ్చ - కుర్యా ద్ద్యోగీ హనుమతః ॥

తా॥ పిమ్మట జాగరూకుడై పురుషసూక్తమును కీర్తించవలెను. చిత్రవృత్తి విరోధముకలవాడై హనుమంతునకు జాగరూకతతో షోడశోపచారముల నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ సర్వావరణ దేవా శ్చ - సాయుధా స్పృశరిచ్ఛదాః  
సయోగ్య వాహన చ్చత్ర - వింజామర విభూషణాః  
సోపన్కరా నదీముద్రా - సహితా సుఖినో భృశమ్  
తిష్ఠం త్వీతి న ముచ్చార్య - స్వాహంతం ప్రజపే ద్ధృహే॥

తా॥ సాయుధులును, పరిజనముతో కూడినవారును, యోగ్యములగు, వాహనములు, గొడుగులు, వింజామరలు, విభూషణములు గలవారును, సంబారముతో కూడినవారును, నదీముద్రానహితులును, మిక్కిలి సుఖ

ముగనున్నవారగు సర్వా ఐరణ దేవతలను తిష్ఠంతుస్వాహా, అని గృహ స్తుడుచ్చరించి జపించవలెను.

శ్లో॥ సుషేణాంగద సుగ్రీవాః - జాంబవా నీల సంజ్ఞనౌః  
గవాక్షమైంద ద్వివిదా - శృరభో గంధమాదనః॥

తా॥ సుషేణుడు, అంగద సుగ్రీవ, జాంబవంత, నీల, గవాక్ష, మైంద, ద్వివిద, శరభ, గంధమాదనులు,

శ్లో॥ గవయ శ్చ ప్రహస్త శ్చ - సుషేణ నలనామకౌః  
హనుమతఃప్రసాదోఽయం - సర్వే గృహ్ణంతు వానరాః

తా॥ గవయ, ప్రహస్త, సుషేణ, నలనామకులు, వానరు లందరును హనుమంతుని ప్రసాదమును గ్రహింతురుగాక!

శ్లో॥ నిత్యహోమవిధిం వక్ష్యే - హువే త్స్మార్తాగ్నిహోత్రకే  
పంచ ద్వాదశ వా ప్రోక్తా - అహుతీ ర్నిత్యహోమకే॥

తా॥ ఓ మైత్రేయా! నిత్యహోమవిధిని చెప్పుచున్నాను వినుము స్మార్తాగ్నియందు ఐదుమార్లుగాని. పండ్రెండు మార్లుగాని అహుతులు నిత్యహోమమునకు చెప్పబడినవి.

శ్లో॥ హవ్యేన తండులై ర్వాధ - గోమృతేన విశేషతః  
సప్తాక్షరీ హనుమతః - ప్రోచ్ఛరన్ ప్రత్యహం హునేత్॥

తా॥ హవ్యద్రవ్యమగు బియ్యముచేతగాని (ఇచట 'అన్నేనతండు లై ర్వా' అని పాఠాంతరము) విశేషించి అను నేతితోకాని హనుమత్సప్తాక్షరీమంత్రము నుచ్చరించుచు హోమము ప్రతిదినము చేయవలెను.

శ్లో॥ సకాలనియమ స్తత్ర - చోక్తా హోమవిధానకే  
కర్మిణ స్తు యథాకర్మ - కర్మణానంతరంవిదుః॥

తా॥ ఆహోమవిధానమునందు కాలనియమము చెప్పబడినది. యథా విధి నాచించువారు ఆనంతరకర్మను తెలియుదురు.

శ్లో॥ పురశ్చ ర్యాంగహోమేషు - త త్కల్పోత్త దశాంశతః  
అనేన విధినా సాంగ - మాసరే ద్యమ్న కర్వతః॥

తా॥ పురశ్చర్యాంగహోమేషు లందు ఆయాకల్పములందు చెప్పబడిన దశలు అంశలతో ఈ విధిననుసరించి యెవడు సాంగహోమాదిక మాచరించునో

శ్లో॥ స యాతి పరమాం సిద్ధిం - యథాశాస్త్ర విధానతః  
ముముక్షు రర్చయే త్తత్ర - నిర్బిందోఽత్ర న విద్యతే॥

తా॥ వాడు ఉత్తమసిద్ధి సందుచున్నాడు. శాస్త్రవిధానము ననుసరించి మోక్షేచ్ఛకలవాడువాడ అర్చించుచున్నాడు. ఇందు నిర్బంధములేదు.

శ్లో॥ యదా తదా వా యత్కించి - తుక్కుర్యా చి వ్రాన్యనుసారతః  
తావన్మాత్రేణ సంహార్య - ఫల మాహ్నో త్యసంశయః॥

తా॥ ఎప్పుడైనను, యేమాత్రమైనను ధర్మ ననుసరించి చేసినచో అంతమాత్రమునరే నిర్బందేహముగా సంహార్య ఫలము లభించును.

శ్లో॥ దూర్వారయుగ్మం జుహూయా - దేవం చ సమీచం తథా  
ఫల పత్ర సుమా న్యేకం - చరు మామలతోపమమ్॥

తా॥ గరికను, ఒకసమీచము, ఫలములు, పత్రములు, పూలు, ఉసిరికాయంత హవ్యమును హోమము చేయవలెను.

శ్లో॥ దారూపం ఘృతం దద్యా - స్కంత్రాంగే హోమకర్తృణి  
తర్జనీ మధ్యమానాను - సర్వభి స్తంబలాన్ బలగేః॥

తా॥ మంత్రాంగమగు హోమకర్తయందు దారూపముగా నేతిని సమర్పింపవలెను. అందే తర్జనీ, మధ్యమోక్త కలుషణ్యో మధ్యమాను హోమము చేయవలెను.

శ్లో॥ హనుమన్ మంత్రమాహత్యం - కేన స్తోత్రం హి శక్యతే  
సాకలేః పాంగపై కలేః - మేదుతుల్యం ఫలం లభేత్॥

తా॥ హనుమంతుని మంత్రవిశిష్టత నెవ్వఁడు కొనయాడగలఁడు. భక్తియుక్తుఁడగుచో మంత్రాంగవిధానము సాకల్యముగ నొనర్చినను, కొంతవైకల్యతయున్నను బంగరు కొండయగు మేరుఃర్వతముతో సమానమగు ఫలమును పొందగలఁడు.

శ్లో॥ తిష్ఠ స్థచ్చ స్సమాసీనః - శయాశు ర్వా స్వపన్నపి  
భుంజానో భాషమాణో వా - మల మూత్ర విసర్జనే  
అనులోమ విలోమాభ్యాం - హనుమన్మంత్ర ముచ్చరేత్॥

తా॥ నిలబడియు, నడుచుచున్నను, కూర్చున్నను, ఎదుకొనియున్నను నిద్రించుచున్నను, తినుచున్నను, మాటాడుచున్నను, మలమూత్రవిసర్జనముననున్నను అనులోమ విలోమక్రమముతో హనుమన్మంత్రమునుచచ్చిరింపవలెను.

శ్లో॥ న్యూ నాథి కాక్షరత్వేన - రతికాలే ఒపివా జపన్  
పరాం సిద్ధి మవాప్నోతి - నాత్ర కార్య విచారణా॥

తా॥ తక్కువగా ఎక్కువగా అక్షరములతో రతిసమయమున జపించియును ఉత్తమసిద్ధిని పొందగల్గును. ఇందులో సందేహింపవలెదు.

శ్లో॥ దేవతాంతర మంత్రాణాం - సాంగత్వేన ఫలం లభేత్

ఈష న్మంత్రస్య వైకల్యే - వృథాయాసో భవే న్మృణామ్॥

తా॥ ఇతర దేవతలమంత్రములకు సక్రమముగా సాంగముగా నాచరించిననే ఫలము లభించును. కొద్దిగా మంత్రదోషమేర్పడినను, వానిని జపించు చునుష్ఠునిదంతయు వృథాప్రయాసేయగును.

శ్లో॥ బహునాత్ర కి ముక్తేన - వాచాపి మనసా మునే,

ఐహి కాముష్మికేభ్యో వా - హనూమ ద్భక్తిమాన్ భవేత్॥

తా॥ ఓమైత్రేయమహామునీ, పలురీతుల చెప్పనేల! వాగ్రూపేణ కాని, మనసాకాని హనూమద్భక్తిమంతునకే ఇహలోకపు, పరమునకు సంబంధించిన లాభములేర్పడును.



శ్లో॥ అనౌపాధిక భక్తిస్సాస్య - దైవతే యత్ర యస్య చ

అనాయాసేన తస్యైవ - తన్మంత్ర సిద్ధ్యతి ద్రువమ్॥

తా॥ ఎవనికి ఎక్కడ అకారణముగ భక్తి దేవతయందు కల్గునో అతనికే సులభముగా తప్పక ఆ మంత్రము సిద్ధించును,  
శ్లో॥ కలశేఽపిచ చక్రే చ - ముద్రికా న్వర్యయే త్తతః

తా॥ పిదప కలశమునందు, చక్రమునందు అష్టముద్రికలను ప్రదర్శింపవలెను.

శ్లో॥ మంత్రస్సానం మంత్రసంధ్యా - కర్తవ్యం సదనే ష్వపి

భూశుద్ధి ర్భూతశుద్ధి శ్చ - మాతృరే బహి రంతరే

సమస్త మంత్రజాలానాం - సమానం మను రబ్రవీత్.

తా॥ ఇండ్లయందె నను మంత్రస్సానము. మంత్రసంధ్యా వందనము చేయదగియే యున్నది. భూశుద్ధి, భూతశుద్ధి, బహిర్మాతృకా, అంతర్మాతృకా విధానము అన్ని మంత్రసమూహములకును సమానముగనే మనువు పల్కెను.

శ్లో॥ ఐశ్వర్యార్థం చరుం భక్షేత్ - ష్మధురత్రయ సంయుతమ్

శర్కరా ష్మధు సర్పింషి - ష్మధురత్రయ మీరితమ్॥

తా॥ ఐశ్వర్యప్రాప్తి కొఱకు ష్మధురత్రయముతో కూడిన హవ్యమును భుజింపవలెను. పంచదార, తేనె, బెల్లము అనునవి ష్మధురత్రయముగ చెప్పబడుచున్నవి.

శ్లో॥ హనుమన్మంత్ర చక్రాణాం - ముద్రికా ష్టోదశ స్మృతాః

అవరాణి చ చత్వారి - కర్తవ్యం న్యాసపంచకమ్॥

తా॥ హనుమన్మంత్ర సంబంధులగు చక్రములన్నింటికి షడునారు ముద్రికలు చెప్పబడినవి. నాల్గు అవరణలు, ఐదు న్యాసములుకూడ చేయదగియున్నవి.

శ్లో॥ ఉపదిష్టేషు మంత్రేషు - ప్రథమో మూల ముచ్యతే

ప్రాణాయామత్రయం కుర్యా - న్మంత్రస్యా ద్యంతయో ర్మనః

ఇతరేషాం తు మంత్రాణా - మేక మాద్యంతయో ర్మతమ్॥

తా॥ ఓ మైత్రేయ మహామునీ! ఉపదేశింపబడిన మంత్రములలో మొదటిది మూలమంత్రము. మంత్రముయొక్క అద్యంతములందు ముమ్మారు ప్రాణాయామము చేయవలెను. ఇతర మంత్రములకు అద్యంతము లందొక్క ప్రాణాయామముమాత్రము చాలును.

శ్లో॥ య ద్యన్మంత్రం జపేత్తత్ర - తై నైః ప్రాణాన్నిరోధయేత్

అద్యంతయో స్సదా కుర్యా - న్మాలామంత్రస్య మూలతః॥

తా॥ ఏదేమంత్రము నుచ్చరించుచున్నాడో వానివానితో ప్రాణ నిరోధము నొనర్చవలెను. ముఖ్యముగా మాలామంత్రమున కెప్పుడును అద్యంతములందు ప్రాణనిరోధము నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ అంగన్యాస కరన్యాస - ధ్యానాని చ వృథ క్షృణక్

శుద్ధా నమోంతా స్వాహంతా - తర్పణాంతా జయాంతికాః

ప్రవృత్తయః పంచథా స్యుః - మాలాసు నిఖిలా స్వపి॥

తా॥ మాలామంత్రములకు అంగన్యాస కరన్యాస ధ్యానములు వేరువేరుగా చెప్పబడినవి. శుద్ధా యని, నమోంతా యని, స్వాహంతా యని, తర్పణాంతా యని, యయాంతా అనియు పవస్తములగు మాలామంత్రము లందును ఐదురీతులుగ ప్రవృత్తులున్నవి. (ప్రవృత్తులు అని పాఠాంతరము)

శ్లో॥ శుద్ధా సంబుద్ధిమాత్రా స్యా - జ్జప స్తేన విధీయతే

తా॥ శుద్ధా యనునది సంబోధనమాత్రము. దానిచే జపము విధింప బడుచున్నది.

శ్లో॥ మనసా పూజనం దేవ - పాదుకాం పూజయామి చ

స్వా హేతి హోమరచనా - తర్పయా మీతి తర్పణమ్

జయ ద్వంద్వ సమాయోగః - స్తుతి రుక్తా తు పంచమీ॥

తా॥ దేవపాదుకాపూజనము చేయుచున్నాను అని మనసా పూజించుట నమోంత స్వాహా అను హోమరచన కలది స్వాహంత, తర్పయామి

అని తర్పణముకలది తర్పణాంతా, 'జయజయ' యని స్తుతించువిధానమే  
బదవది యగు జయాంతా,

శ్లో॥ యో లిఖే త్రవదే ధ్యాయే - ద్భావయే త్రప్తిపాదయే

పూజయే త్పుస్తకం ధన్యః - సమర్థో ముక్తిమాన్ భవేత్॥

తా॥ ఏమానపుడు దీనిని వ్రాయునో, చెప్పునో, ధ్యానించునో,  
భావనమునచ్చునో, శాస్త్రరీత్యా ప్రతిపాదించునో, ఈ మంత్రగ్రంథ  
మును పూజించునో అట్టి వసుధుడు అగు మనుష్యుడు ముక్తినిపొందును.

శ్లో॥ జా నూర్వో రంతరే సమ్య - క్కృత్వా పాదతలే ఉభే

ఋజురాయ స్సమాసీనః - స్వస్తి కం త త్రప్తిచక్షతే॥

తా॥ పక్కలు, రొడలమీద పాదతలములు రెండు చర్కగ పెట్టి  
సమముగ దేహముకలవాడై కూర్చుండిన స్వస్తి కాననమందును.

శ్లో॥ అవన్యా మాత్మనః పార్శ్వే - గుచ్ఛా నిక్షిప్య పాదయోః

సవ్యే దక్షిణగుల్ఫంతు - దక్షిణే దక్షిణేతరమ్

ఏత చ్చ స్వస్తి కం ప్రోక్తం - సర్వపాప ప్రణాశనమ్॥

తా॥ భూముపై తన రెండుచర్కలను పాదములముక్క చీల  
మండలు రెంటినుంచి ఎడమభాగమున కుడి చీలమండ, కుడిపైచున  
ఎడమచీలమండయు నుండునట్లున్నచో దీనిని చూడ సర్వపాపములను  
పోగొట్టెడి స్వస్తి కాననమందును.

శ్లో॥ ఊర్వోయాపరి విప్రేంద్రః కృత్వా పాదతలే ఉభా

పద్మాసనం భవే దేత - త్సర్వేషా మపి పూజితమ్॥

తా॥ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుడవగు మైత్రేయా అరిరాళ్ళను రెంటిని  
రెండుతొడల పైభాగమున పైకి కన్నునట్లుంచిన అంచరిదే కానియూడ  
బహు పద్మాసనమగును.

శ్లో॥ ఏకపాద ము పై కస్మిన్ - విన్య స్యోరుజీ సంస్థితమ్

ఇతరస్మి న్నభా చోరుం - వీరానన ముదాహృతమ్॥

తా॥ ఒకపాదము నొక తొడయందుంచి రెండవతొడనట్లే  
యుంచిన పీరాసనమగును.

శ్లో॥ మేథా దుపరి నిక్షిప్య - సమ్యక్ గుల్ఫం త ధోపరి  
గుల్ఫాంతరం తు నిక్షిప్య - సిద్ధి సిద్ధాసనం విదుః  
హనుమ న్మంత్రవిషయే - ఆసనాని శుభాని వై ।

తా॥ మేథముయొక్క పైభాగమున నొకచీలమండనుంచి ఆ  
చీలమండపై న మఱియొక చీలమండనుంచిన సిద్ధాసనము సిద్ధించునని  
తెలియుదురు. శ్రీ హనుమద్దేవుని మంత్రోపాసన విషయమున ఆసన  
ములు శుభప్రదములు.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పంచముఖహనుమన్మంత్రవివరణే  
శ్రీపరాశర మైత్రేయసంవాదే స్నానసంధ్యానంతరవిధి  
ర్నామ అష్టాదశః పటలః

ఏకోనవింశతి పటలః  
షట్పల్లవాది వివరణం

మైత్రేయః :-

శ్లో॥ షట్పల్లవ ప్రకారస్తు - షట్పయోగస్తు కీదృశః?

కేవా స్త్రీమంత్ర పుం మంత్ర - క్లీబమంత్రాః స్మృతాః మునే ।

తా॥ మైత్రేయులు ఇట్లనిరి. ఓ పరాశర మహామునీ! షట్పల్లవ  
విధానమును షట్పయోగవిధానము ఎట్టివి? ఏవి స్త్రీ మంత్రములుగా ఏవి  
పుంమంత్రములుగా, ఏవి నపుంసక మంత్రములుగా చెప్పబడుచున్నవి?

శ్లో॥ హనుమ న్మంత్రసంఖ్యా కా - చక్రాణాం చ విశేషతః

భక్తిః కతి విధా జ్ఞేయా - కథం జప్యం హి సూతకే॥

తా॥ శ్రీ హనుమంతుని మంత్రముల సంఖ్య యెంత? విశేషించి చక్రముల సంఖ్య ఎంత? భక్తి ఎన్నివిధములుగా తెలియబడుచున్నది? సూతకమందెట్లు జపింపవలెను.

శ్లో॥ సోమ సూ ర్యోపరాగే చ - పురశ్చర్యా కథం భవేత్?

మంత్ర శ్చ కోఽర్వణం ప్రోర్త - మనిరోధీ చ కిం పునః?

తా॥ చంద్ర సూర్యగ్రహణములందు పురశ్చర్య ఎట్లానర్చ వలెను? మంత్రమెట్టిది? అట్టి మంత్రమునకు విరోధము లేని అర్వణ విధాన మెట్టిది?

శ్లో॥ హనుమన్మంత్రజాలన్య - విరుద్ధం వా కి ముచ్యతే

ఏత త్సంగృహ్య వక్తివ్యం - కృపయా మునిసత్తమః

తా॥ శ్రీహనుమంతుని మంత్రసమూహమునకు విరోధ రూప ముగా నేదీచెప్పబడుచున్నది. ఓ మునిశ్రేష్ఠుడా ఈ విషయమునంతను దయతో సంగ్రహించి చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః..

శ్లో॥ షట్పల్లవాదికం పృష్టం - భవతా మునిసత్తమః

అధున త త్ప్రవక్ష్యామి - క్రిమే దైవ విభావ్యతామ్॥

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారనుచున్నారు. ఓ మునిశ్రేష్ఠా, నీ చేత షట్పల్లవాదివిషయము అడుగబడినది. దాని నిష్ఠుని క్రమముగా చెప్పు చున్నాను. భావింపవలసినది.

శ్లో॥ పల్లవా శ్చ ప్రయోగా శ్చ - బహవ న్పంతి మై మురేః

నమో వషట్ చ భేభే చ హుం వాషట్ ప షటి త్యః॥

తా॥ ఓమైత్రేయా, పల్లవములు, ప్రయోగములు అనేకములుగా పున్నవి- నమః వషట్, భేభే, హుం, వాషట్, షట్ అను

శ్లో॥ ఏతే షట్పల్లవా ప్రోక్తాః - పట్ప్రయోగే ఫలం శృణు

తా ఇవియే షట్పల్లవములుగా చెప్పబడినవి. ఇక షట్పల్లవ యోగము లందలి ఫలమును చెప్పెదను వినవలసినది.

శ్లో॥ నమ స్తంప ద్వష ద్వశ్యే - వౌష డాకర్షణే తథా  
హుంద్యేషే చ ఫ డూచ్చాపే ఖేఖే చ మారణం విదుః  
స్వాహా పుష్టికరం చేతి - పల్లవాగ్రే నిగద్యతే॥

తా॥ నమశ్శబ్దము సంపదయందును, వషట్కారము వశీకరణ మందును, అట్లే వౌషట్కార మాకర్షణయందును, హుంకారము ద్వేషము నందును, ఫట్కారము ఉచ్చాటన మందును ఖేఖే యనునది మారణము నకు తెలియుదురు. స్వాహాశబ్దము పుష్టికరమని పల్లవాగ్రమందు చెప్ప బడు చున్నది.

శ్లో॥ శాంతి రుచ్చాటనం ద్వేష - స్తంభనం మారణం తథా  
వశ్యం చావశ్య మీష చ్చ - షట్పల్లవోగా ఉదాహృతాః॥

తా॥ శాంతి, ఉచ్చాటనము, ద్వేషము, స్తంభనము, అట్లే మారణము, వశ్యము మున్నగునవి తప్పక షట్పల్లవోగాలుగా చెప్పబడు చున్నవి.

శ్లో॥ తత్త త్పల్లవ సత్వేఽపి - వర్ణసంజ్ఞా న పూరయేత్  
ఉచితం షట్పల్లవోగానాం - పునః పల్లవ ముచ్యతే  
పునః పల్లవ సంయోగే - ప్రత్యవాయో న విద్యతే ।

తా॥ అయాపల్లవములున్నను అక్షరసంజ్ఞను చేయకూడదు. షట్పల్లవోగములకు మరల షట్పల్లవవిన్యాసము యుక్తముగననే చెప్ప బడుచున్నది. మరల పల్లవ సంయోగమొనర్చుటవలననే ప్రత్యవాయము నేర్పడదు.

శ్లో॥ త్రీమంత్రస్తు నమోంత స్సాన్య - త్స్వాహంతః పురుష స్తథా  
క్రీభ స్తు వషడంత స్సాన్యత్ - త్రీ క్రిబా శ్చ ఆమీ స్మృతాః ॥

తా॥ శ్రీమంత్రము నపశ్యద్ధాంతముగను, పురుష మంత్రము, స్వాహాంతముగను, నపుంసకమంత్రము వషట్కారాంతముగను చెప్పబడినది. శ్రీకేబములుగా నివి చెప్పబడుచున్నవి.

శ్లో॥ శ్రీమంత్ర శ్శీఘ్రఫలదః - అలస్యం పురుషస్య చ  
క్రీడో మహావిలంబ శ్చ - ఏతేషాం ఫల మీరితమ్॥

తా॥ శ్రీమంత్రము త్వరగా ఫలమునిచ్చును. పురుష మంత్రమున కాలస్యము పట్టును. నపుంసకమంత్రమునకు చాల అలస్యమగును. ఓని యొక్క ఫల మిట్లుచెప్పబడినది.

శ్లో॥ క త్యాంజనేయ మనవః - ఇతి వజ్జ్యమి తే శృణు  
సువర్చలాసమేత శ్రీ - హనుమ ద్వాదశాక్షరీమ్ ॥

తా॥ అంజనేయమంత్రము లెన్నియని యడిగితే దానికి నమాదానమిచ్చుచున్నాను వినవలసినది. సువర్చలాసమేత శ్రీహనుమద్వాదశాక్షరిని.

శ్లో॥ నవ్యంజనేఽవ్యంజనేమ - వ్యుత్క్రమ శ్చ క్రమోవి చ  
మహర్షయో మంత్రసిద్ధాః - ఏతద్రూప జపా న్మునే॥

తా॥ మైత్రేయాః అచ్చులందు, హల్లులందు, వర్ణక్రమముతోడ, అక్రమముతోడను మంత్రసిద్ధులగు మహర్షులు అనుష్ఠించుట యున్నది.

శ్లో॥ శంభునా చోపదిష్టం త త్సార్వత్వై హితకామ్యయా  
ఖిలసంయుతయా చైవం - ప్రతికాపాది మనో యునే॥

తా॥ ఓమైత్రేయ మహామునీః లోకహితమును లోరిన శంకరుడు మపార్వతికి ఖిలమగుటయైన, హిడియున్నను మంత్రములను చెప్పెను.

శ్లో॥ ఆ దైషా వివిధా ప్రోక్తా - కేవల ద్వాదశాక్షరీ  
అష్టాక్షరీ కపీంద్రస్య - పంచథా పరికీర్తితా  
పంచాక్షరీ తు తస్యైవ - త్రివిధా పరికీర్తితా॥



తా॥ ఇక కేవలము ద్వాదశాక్షరీమహామంత్రమే అనేకరకములుగ చెప్పబడినది. హనుమదష్టాక్షరీ మహామంత్రము ఐదువిధములు కీర్తింపబడినది. ఆ హనుమత్ప్రభుని పంచాక్షరీమంత్రము మూడురీతుల కొనియాడబడినది.

శ్లో॥ పంచవింశతి సంఖ్యాకా - మాలామంత్రాః ప్రకీర్తితాః  
ఏకాక్షరీ మహామంత్రో - ద్వివిధా పరీకీర్తితః  
షడక్షరీ చతుర్థా తు - కీర్తితా హనుమత్ప్రభోః ॥

తా॥ శ్రీహనుమంతుని మాలామంత్రము లిరువదియైదుగా చెప్పబడుచున్నవి. ఏకాక్షరీమహామంత్రము రెండువిధములుగా కీర్తింపబడినది. శ్రీహనుమానుని షడక్షరీ మహామంత్రము నాల్గువిధములుగా కీర్తింపబడినది.

శ్లో॥ అర భైకాక్షరీ మంత్రం - వాయుసూనో ర్మహాత్మనః  
ద్వాత్రింశ ద్వర్ణ పర్యంతాః - మంత్రా స్తు సువ్యవస్థితాః॥

తా॥ ఏకాక్షరీమంత్రము మొదలుకొని ద్వాత్రింశద్వర్ణపర్యంతము అనగా ముప్పదిరెండక్షరముల మంత్రములవరకు శ్రీహనుమన్మహానీయుని మంత్రములు చెప్పబడియున్నవి.

శ్లో॥ సప్తమంత్రాత్మికా విద్యా - పంచవక్త్ర హనూమతః  
సప్తవింశతి మంత్రైశ్చ - విద్యా తస్యైవ ధీమతః  
శౌనకీ సంహితాయాం తు - సమ్యగేవ వ్యవస్థితా॥

తా॥ పంచముఖాంజనేయుని సప్తమంత్రాత్మికవిద్యయు. ఆ మహానీయునిదే. మంత్రము ఇరువదియేడుమంత్రములతో శౌనకసంహితయందు బాగుగా చెప్పబడినది.

శ్లో॥ శాబరా అపి మంత్రా శ్చ - బహవః కథితాః కపేః  
హనుమ న్మంత్ర జాలాని - శతపంచక సంఖ్యయా॥  
ఇతిహాస పురాణేషు - కథితాని మహామునే,

తా॥ ఆంజనేయునకు సంబంధించిన శాబరమంత్రములును అనేకములు చెప్పబడినవి. హనుమన్నంత్రములు మొత్తము ఐదువందలవఱకు ఓమైత్రేయమహామునీ ఇతిహాసములందు పురాణములందు చెప్పబడినవి.

శ్లో॥ పురశ్చర్యా మపేక్షంతే - మహామంత్రా స్తు సర్వశః

శాబరాణాం తు మంత్రాణాం - త దపేక్షాన విద్యతే॥

తా॥ మహామంత్రములకు ఎల్లెడ పురశ్చర్యావిధానము అవసరముండును. శాబరమంత్రములకు ఆ అవసరము ఉండదు.

శ్లో॥ గురూపదిష్ట మంత్రేణ - యథాశక్తి జపే త్సుధీః॥

తా॥ ఆ శాబరమంత్రములకు గురువుచెప్పిన మంత్రమును యథాశక్తి బుద్ధిమంతుడగువాడు జపించుట మాత్రమే కర్తవ్యము.

శ్లో॥ మంత్రాణాం సమసంఖ్యాని - చక్రాణ్యపి హనూమతః॥

తా॥ హనుమత్సంబంధములగు మంత్రము లెన్నికలవో అదే సంఖ్యలు చక్రవిన్యాసములున్ను కలవు.

శ్లో॥ భక్తి ర్భూవిధా ప్రోక్తా - తథా నవవిధా స్మృతా

శ్రవణం కీర్తనం పఞ్చోః - స్మరణం పాదసేవనమ్

అర్చనం వందనం దాస్యం - సఖ్యం చాత్మనివేదనమ్॥

తా॥ భక్తి చాలవిధములుగా చెప్పబడినది. అట్లే ఆది మూల్యముగా కొమ్మిదివిధములుగా తెలియుచున్నది.

1) శ్రవణము - దైవగాథలు అనగా పురాణాదులు వినుట ఇట్టి భక్తిదే సాధకుడైనవాడు పరీక్షితు మహారాజు.

2) కీర్తన భక్తి - అనగా దైవమునుగూర్చి పాడుచు తరించుట- ఇట్లు ధన్యుడైనవాడు నారదుడు.

3) స్మరణభక్తి - దైవమును స్మరించుచు ధన్యుడగుట. ఇట్లు కృతకృత్యుడు ప్రహ్లాదుడు.

4) పాదసేవనము - పాదములర్చించుట. ఇట్లు భక్త్యుడైనది లక్ష్మి.

- 5) అర్చనము - అనగా పూజించి తరించుట. ఈరీతిని తరించినవాడు వృథుమహారాజు.
- 6) వందనము - నమస్కారముచే ధన్యుడైనవాడు అకూరుడు.
- 7) దాస్యము - సేవలొనర్చి ధన్యుడైనవాడు గరుత్మంతుడు.
- 8) సఖ్యము - దైవముతో సాక్షాత్తు స్నేహమొనర్చి ధన్యుడైనవాడు అరుణుడు.
- 9) ఆత్మనివేదనము - సర్వస్వార్పణ మొనర్చి ధన్యుడైనవాడు బలిచక్రవర్తి.

పైవారు విష్ణువిషయమున నవవిధభక్తులు. ఏదేవునైన ఆ తొమ్మిది విధములుగా నర్చించి ధన్యులు కానగును.

శ్లో॥ ఉపదిష్టాని మంత్రాణి - మృత జాతక సూతకే

జపే స్థిత్యా హి మౌనేన - జపేదేవ న సంశయః॥

తా॥ ఉపదేశింపబడిన మంత్రములను జాతాశౌచ (పురుడు) మృతాశౌచము (మైల) లయందు జపమునకు కూర్చొని మౌనముగానే మంత్రమును జపించవచ్చును. సందేహము లేదు.

శ్లో॥ అజ్ఞానా ద్యది వా లోభాత్ - మంత్రత్యాగే దరిద్రతా

సోమ సూ ర్యోపరాగేషు - జపే న్మంత్ర మతంద్రితః॥

తా॥ అజ్ఞానమువలనగాని లేదా లోభమువలనగాని మంత్రమును త్యజించినచో దారిద్ర్యమేర్పడును. సూర్యగ్రహణమున, చంద్రగ్రహణమునను నిశ్చలుడై మంత్రమును జపించవలెను.

శ్లో॥ గ్రహ్యమానే భవే త్స్నానం - గ్రస్తే హోమో విధీయతే

ముచ్యమానే భవే ద్ధ్యానం - ముక్తే స్నానం విధీయతే॥

తా॥ గ్రహణము పట్టుచుండగా స్నానముచేయవలెను. పట్టిన పిదప హోమము చేయవలెను. విడుచుచుండగా ధ్యానమొనర్చవలెను. విడచిన పిదప మరల విడుపుస్నానము చేయవలెను.

శ్లో॥ ముచ్యమానే వదే న్మంత్రం - జపేదేవ పరాగతే  
పురశ్చర్యా విధానేన - యథోక్త ఫల మాప్నుయాత్॥

తా॥ విడచుచుండగా మంత్రమును జపించవలెను. గ్రహణ కాలమున జపించుచునే యుండవలెను. ఇట్లు గ్రహణ సమయమందలి పురశ్చర్యా విధానముతో తగుఫలమును పొందుదురు.

శ్లో॥ కుర్యా దే వావకాశే తు - తథా హోమం చ తర్పణమ్  
నా స్తిచే దవకాశ స్తు - పరేద్యు ర్హోమతర్పణే॥

తా॥ అవకాశమున్నచో అప్పుడే హోమతర్పణము లొనర్చవలెను. అట్టి యవకాశమప్పుడు లేకున్న హోమతర్పణలు మరుదినమున చేయవలెను.

శ్లో॥ అర్చణం తే ప్రవక్ష్యామి - మంత్రాణా మితరేతరమ్

తా॥ మంత్రములకు అర్చణ విధానాదులు చెప్పుచున్నాను.  
ఓమైత్రేయాః వినవలసివది,

శ్లో॥ స్యన్నద తే త్రియాద తే - మాలామంత్రేఽత్ర వీజితే  
శ్రీవిద్యా సిద్ధవిద్యాభ్యాం - సిద్ధా రీ న్నైవ శోదయేత్॥

తా॥ స్యన్నమునందీయబడిన మంత్రమునకు, త్రీదత్తమంత్రమునకు, మాలామంత్రమునకు, వీజమంత్రమునకు, శ్రీవిద్యకు, సిద్ధవిద్యకున్న సిద్ధ, ఆరిష్టానముల వివేచన మవసరములేదు.

శ్లో॥ త్రీదత్తం స్యన్నఽర్చితం చ - భాషామంత్రం త్వకాబరం  
ప్రణవం వైదికం చైవ - అరి మిత్రం స శోదయేత్॥

తా॥ త్రీదత్త మంత్రమునకు, స్యన్నమునఽర్చితమైన మంత్రమునకు, కాబరముకాని భాషామంత్రమునకు, ఉంకారమునకు, వైదికమంత్రమునకు అరి, మిత్రస్థానవివేచన మవసరములేదు.

శ్లో॥ ప్రణవ త్ర్యక్షరీ ధూయా - ద్యౌమధావా వడక్షరః  
ప్రాసాదా బహురూపీ చ - సర్వసాధారణా స్పృతాః॥

తా॥ ప్రణవముతోకూడిన త్రక్షరియగుచున్నది. వ్యోమభావముతో కూడిన షడక్షరీమంత్రమగుచున్నది. ఇది అనుగ్రహరూపము. వివిధము, సర్వసాధారణముగా చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ తతోఽతిరిక్త మంత్రాణాం - శోధయే దాత్మనోఽర్చణమ్॥

తా॥ తద్భిన్న మంత్రములన్నిటికి అర్చణవిధానము తనకనువగు నదిగా చూచుకొనవలెను.

శ్లో॥ జననం జీవనం చైవ - తాడనం బోధనం స్మృతమ్  
అథాభిషేకో విమలీ - కరణాఽఽప్యాయినీ పునః  
తర్పణం దీపనం గుప్తిః - నశ్చైతా మంత్రసంస్కర్యాః॥

తా॥ మంత్రసంస్కారములు మంత్రోత్పత్తి, మంత్రజీవనము, తాడనక్రియ, బోధనము, మంత్రాభిషేకము, విమలీకరణము, అప్యాయనము, తర్పణము, దీపనము, మంత్రగోపనము అని పదివిధములుగా చెప్పబడుచున్నవి.

శ్లో॥ చింతామణిం కార్తవీర్యం - నామత్రయ సుదర్శనమ్  
అంజనేయం హయగ్రీవం - రామమంత్రం న శోధయేత్॥

తా॥ చింతామణిమంత్రము, కార్తవీర్యమంత్రము, సుదర్శనము, అంజనేయము, హయగ్రీవము, రామమంత్రము - వీనికి అర్చణమును చూడనవసరములేదు.

శ్లో॥ సుదర్శనో వరాహ శ్చ - నారసింహ స్తద్దైవ చ  
శ్రీమదష్టాక్షరీ చైవ - చత్వారో మంత్రసత్తమాః॥

తా॥ సుదర్శనమంత్రము, వరాహమంత్రము, నారసింహమంత్రము శ్రీమదష్టాక్షరీమహామంత్రము ఈ నాల్గును మంత్రశ్రేష్ఠములు.

శ్లో॥ సుదర్శనో విశేషేణ - చతుర్థాం శ్రీమసిద్ధిదః  
సర్వేషాం మంత్రజాలానాం - వాగ్భవం భువనేశ్వరమ్  
మహాలక్ష్మీం పురస్కృత్య - జపేత్సర్వార్థసిద్ధయే॥

తా॥ సుదర్శనమంత్రము విశేషముగా నార్చింట శీఘ్రముగా సిద్ధి నిచ్చునది. అన్నిమంత్రములందు వాగ్భవబీజ సంయుతమగు శ్రీభువనేశ్వరీ మంత్రమును నర్వసిద్ధికొఱకై లక్ష్మీబీజమును పురస్కరించి అనుష్ఠించవలెను.

శ్లో॥ తారాదిం వా సరాదిం వా - యది నాచ్యతవాపి వా

వాఙ్మయాదిక మంత్రాణాం - జపః ప్రోక్తి శ్చ దోషహృత్॥

తా॥ నక్షత్రాదులు, వారాదులు ఉన్నను, తేకున్నను భాషారూప మైన మంత్రముల ననుష్ఠింపవచ్చును. దోషముకాదు.

శ్లో॥ ప్రసాదం ప్రవక్ష్యం లక్ష్మీం - అష్టార్థం ద్వాదశాక్షరీం

గోపాలం వామనం విష్ణుం - మిత్రానై వ శోభయేత్॥

తా॥ అనుగ్రహరూపమగు ప్రణవమునకు, లక్ష్మీమంత్రమునకు, అష్టార్థమంత్రమునకు, ద్వాదశాక్షరీమహామంత్రమునకు, గోపాలమంత్రమునకు, వామనమంత్రమునకు, విష్ణుమంత్రమునకు మిత్రకోష్ఠమూ అరిష్టోష్ఠమూ యని అర్వణవిధానమును చూడనవసరములేదు.

శ్లో॥ ప్రణవేన విహీన స్తు - త న్యంత్రః ప్రాణహీనకః

నర్వ మంత్రాక్షరాణాం చ - ప్రణవః ప్రాణ ఉచ్యతే॥

తా॥ ప్రణవము అనగా ఓంకారము లేనిమంత్రము ప్రాణములేనటు వంటిది. ప్రాణహీనకః అని పాఠాంతరము) అన్ని మంత్రాక్షరములకు ప్రణవమే ప్రాణము.

శ్లో॥ సప్తకోటి మహామంత్రాః - వివా బ్రహ్మత్ర విద్యయా

హనుమన్మంత్రజాలం వా - మంత్రా నేతి విదు ర్బుధాః॥

తా॥ బ్రహ్మత్ర విద్యలేకున్న ఏమకోట్ల మహామంత్రములుకాని, హనుమన్మంత్రసమూహమురూప మంత్రములుకావు అని పండితులు చెప్పుదురు.

శ్లో॥ య స్తోచ్చారణ మాత్రేణ - దేవతాహ్వాన మాచరేత్  
దేవతాభి నివిష్టం త - ద్వీజాక్షర ముదాహృతమ్॥

తా॥ దేనినుచ్చరించుటవలన దేవతల కాహ్వానమేర్పడునో దేవతలకు ఉనికిగల యదియే ద్వీజాక్షరమనబడును.

శ్లో॥ మహామంత్రేషు సర్వత్ర - వర్ణసంఖ్యః వ్యవస్థితః  
క్వచి త్ప్రణవసాహిత్యా తక్వచి త్ప్రణవం వినా॥

తా॥ ప్రతిమహామంత్రమునకు తప్పక వర్ణసంఖ్య యుండును. కొన్ని మంత్రములం దాసంఖ్య ప్రణవముతో కలిపియుండును. కొన్నింట ప్రణవము లేక్కలేక మంత్రాక్షర సంఖ్య యుండును.

శ్లో॥ తస్మా న్మన్య నాతిరేకత్వం - సందేహోనై వ యుజ్యతే

తా॥ కావున మంత్రవర్ణములు తక్కువ, ఎక్కువ అని సందేహింప పనిలేదు.

శ్లో॥ మోక్షకామీ శుక్ల వర్ణం - పీతం తు ధనకామవాన్  
వశ్యకామో రక్తవర్ణం - మారణం నీలవర్ణకమ్॥

తా॥ తన యభీష్ట దేవతను మోక్షమును కోరువాడయినచో తెల్లని వర్ణముగాను, ధనముకోరువాడయిన పచ్చనివర్ణముగాను వశీకరణము కోరువాడయిన ఎఱుపువర్ణముగాను, మారణముకోరువాడు నీలవర్ణము గను.

శ్లో॥ ఉచ్చాటనే ధూమ్రవర్ణం - విద్యేషే హ్యగ్నివర్ణకమ్  
సర్వజన వశ్యకామః - పద్మవర్ణ మనుస్మరేత్  
అభీష్టదేవతా మేవం - షట్ప్రయోగేషు చింతయేత్॥

తా॥ భూతఉచ్చాటనము కోరువారు ఎక్కువ నలుపు తక్కువ ఎఱుపు కలిసిన ధూమ్రవర్ణముగను, విద్యేషియగువాడు అగ్నిరూపము గను, సర్వజనులను వశ్యమొనర్చుకొనగోరువాడు పద్మవర్ణముగను



స్మరించవలెను. ఇష్టదేవతను పైరీతిగా షట్పయోగములందు చింతన చేయవలెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పంచముఖహనుమన్మంత్ర వివరణే  
శ్రీ పరాశరమైత్రేయసంవాదే షట్పల్లవాది వివరణం నామ  
ఏకోనవింశతిః పటలః॥

వింశతి త్రిమణి పటలః

## శ్రీ హనుమంతోద శార్ఙ్గ ప్రభాకటనం

శ్రీ పరాశరః:-

శ్లో॥ హనుమ త్తోడశార్ఙ్గస్య - మాహాత్మ్య ముచితం ద్విజః॥

శృణు వక్ష్యేమి మంత్రో ఽయం - భుక్తి ముక్తి ఫలప్రదః॥

తా॥ శ్రీపరాశరులవారసుచున్నారు. బ్రాహ్మణోత్తముడవగు ఓమైత్రేయా! హనుమంతుని పదునారక్షరములుకల షోడశాక్షర మాహాత్మ్యము చాలగొప్పది. లౌకికభుక్తిని అలౌకికముక్తిని ఈయ గల ఆ మంత్రమును చెప్పుచున్నాను వినిపలసినది.

శ్లో॥ అగస్త్యఋషి రేతస్య - గాయత్రీ ఛంద ఆచ్యతే

సువర్చలావల్లభస్య - హనుమా న్దేవతా భవేత్॥

తా॥ ఈమంత్రము అగస్త్యుని ఋషి, గాయత్రీ ఛందముగా చెప్పబడుచున్నది. దీనికి సువర్చలానాథుడగు హనుమంతుని దేవత.

శ్లో॥ వీజం పింగళనేత్రాయ - శక్తిశ్చైవ మహదః॥

ధనంజయసఖా నామ - కీలకం నముదీరితమ్॥

తా॥ పింగళనేత్రాయ అని వీజము. మహదః అని శక్తి, ధనంజయ సఖా అని కీలకము చెప్పబడినది.

శ్లో॥ సువర్చలావల్లభ స్స - హనుమాన్ దేవతా భవేత్  
త త్ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే - వినియోగః ప్రకీర్తితః॥

తా॥ సువర్చలానాథుడగు హనుమంతుడే దేవత కాన ఆ హనుమంతుని ప్రసాదసిద్ధియందే వినియోగము చెప్పవలెను. అనగా సువర్చలావల్లభ శ్రీహనుమత్ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే వినియోగః అని చెప్పవలెననుట.

శ్లో॥ న్యసద్వయం తతః కుర్యాత్ - క్రమే జైవ ముదాహరేత్  
ఆధౌ సంజీవనీ హరేర్ - కాలనేమి హరాయ చ॥

తా॥ పిదప అంగన్యాసకరన్యాసములు రెండు నాచరింపవలెను. పిదప క్రమముగా నీచెప్పబోవుగీతిగా ననవలెను. మొట్టమొదట 'సంజీవనీ హరేర్నమః' అని, సంజీవనీపర్వతమును అపహరించినవానికి సమస్కారము అని "కాలనేమి హరాయనమః" అని - కాలనేమిని సంహరించినవానికి నమస్కారమనియు,

శ్లో॥ భీమసే నాగ్రజా యేతి - భరతం రక్షకాయ చ  
ధాన్యమాలీ శాపహరేర్ - తతః ఛాయా ప్రహరిణీ॥

తా॥ పిదప భీమసేనాగ్రజాయనమః అని - భీమసేనునికి ముందు పుట్టినవానికి సమస్కారము అని, భరతరక్షకాయనమః అని భరతుని రక్షించినవానికి నమస్కారము అని, "ధాన్యమాలీశాపహరేర్నమః" అని - ధాన్యమాలి శాపమును పోగొట్టినవాడా అని, అటుపిమ్మట ఛాయా ప్రహరిణేనమః అని - ఛాయారాక్షసిని సంహరించినవానికి నమస్కారమని,

శ్లో॥ దైవతాంతే కరాంతే చ - చతుర్థ్యా చ నమో భవేత్

తా॥ "దైవతాయనమః" అనియు ననవలెను.

శ్లో॥ అదౌ ప్రణవ ముచ్చార్య - మాయాబీజం తతః పరమ్

శ్రీం బీజం త త్తొచ్చార్య - శ్రీపర్ణం చ తతః పరమ్॥

సువర్చలా వల్లభేతి - హనుమత్పద ముచ్చరేత్

అంతే స్వాహా వదే దేవం - మంత్ర మేనం ప్రపూరయేత్॥

తా॥ మొదట ఓంకారము నుచ్చరించి పిదప మాయావీజము “హ్రీం” నుచ్చరించి అపైన శ్రీం వీజము నుచ్చరించి అటుపైన శ్రీ అను అక్షరమును, సువర్చలావల్లభాయ హనుమతే అని చివటలో స్వాహా అని ఉచ్చరించుచు నీమంత్రమును పూరించవలెను. అనగా “ఓం హ్రీం శ్రీం శ్రీ సువర్చలావల్లభాయహనుమతే స్వాహా” అని మంత్ర మగును. ధ్యానమ్:-

ఏకే నభయదం పరేణ వరదం భోజ్యం షరం చాపరే

అన్యే నాపి సువర్చలా కుచయుగం హస్తేన సంచిభ్రతః

కారుణ్యాన్మృత పూర్ణలోచన యుగం పీతాంబరాలంకృతమ్

రమ్యం వాయుసుతం చతుర్భుజయుతం ధ్యాయే హనూ మత్ప్రభుమ్॥

తా॥ ఒకచేతితో నభయమిచ్చుచు, ఒకచేతితో వరమును ప్రసాదించుచు, ఒకచేత భోజ్యమును, ఒకచేత సువర్చలా కుచమును వహించి నట్టియు, దయయును, ఆమృతముతో నిండిన రెండుకండ్లు కల్గినట్టియు, పట్టుపీతాంబరములను ధరించిన రమ్యమైనట్టియు వాయుకుమారుడును, నాల్గవేతులతో నున్న హనుమంతుని ప్రార్థించుచున్నాను.

శ్లో॥ లక్ష మేకం పురశ్చర్యామ్ - దశాశం తర్పణం భవేత్

త ద్దశాంశం హోమకర్మ - త ద్దశాంశం తు భోజనమ్॥

తా॥ పైమంత్రమును లక్షసర్వాయములు పురశ్చర్య జరుపవలెను. అందు పదియవవంతు తర్పణమాచరింపవలెను. అందు పదియవవంతు హోమముచేసి అందు పదియవవంతు సంఖ్యకు సమారాధన మొనర్చి తృప్తిగా భోజనము పెట్టవలెను.

శ్లో॥ అత్రై వోదాహరం తీయ - మితిహానం పురాతనమ్

భార్గవస్సత్యపురం నామ - గంగాతీరే మహామునే,

తా॥ ఈ విషయముననే ప్రాచీనకాలమున జరిగిన ఈ గాథ నొదానిని చెప్పెదరు. ఓపరాశరమహామునీ! గంగాతీరమున బార్హస్పత్యపురమును పేరుగల

శ్లో॥ స్థితో జనపద స్తతః - కపిలోనామ భూసురః

సర్వశాస్త్రార్థ తత్వజ్ఞః - వేద వేదాంగ పారగః॥

తా॥ గ్రామమొకటి కలదు. అచ్చట కపిలుఁడు అను పేరుగల బ్రాహ్మణుఁడు కలఁడు. అతఁడు అన్ని శాస్త్రముల యొక్క అర్థము తెలిగినవాఁడు. వేదవేదాంగములన్నిటిని చివటివరకు చదివినవాఁడు.

శ్లో॥ దరిద్రో బహుపుత్ర స్స - స్వీతరాగ స్తు శోధనః

భాగీరాధ్యం జపే న్మంత్రం - హనూమ త్షోడశాక్షరమ్॥

తా॥ దరిద్రుఁడు, అనేకులగు పిల్లలొందినవాఁడు, రాగములు విడచియత్నించి ఈ హనుమత్షోడశాక్షరీ మహామంత్రమును గంగానది యందుండి జపింపసాగెను,

శ్లో॥ అసాయం ప్రత్యహం శాకం - గృహీత్వా గృహ మేతినః

ఇత స్తత స్తస్య భార్యా - యాచిత్వా తండులాదికం

అన్నం పచతి తచ్ఛాకం - తేన జీవతి నిత్యశః॥

తా॥ సాయంకాలమువఱకట్లుజపించి శాకముమాత్రము గ్రహించి ఇంటికిచేరుచుండెను- అతనిభార్య ఇటునటుతిరిగి బియ్యము మున్నగునవి యాచించి అన్నము, అతఁడు తెచ్చిన కూరను వండగా ప్రతిదినము దానితో బ్రదుకు చుండెను.

శ్లో॥ ఏవం బహుశిథిం తస్య దేహయాత్రాం ప్రకుర్వతః

వ్యతీతాయ సుఖేనై వ - ప్రత్యహం నిమిషో యథా॥

తా॥ అతఁడు అనేకదినములు ఇట్లే గడుపుచు ప్రతిదినము ఒక నిమిషముగా సుఖముగనే గడుపుటకు

శ్లో॥ ప్రాత స్నానాత్వా శుచి రూపాత్వా - భాగీరథ్యాం శుభోధతే  
జపతో హనుమన్మంత్రం - కపిలస్య మహాత్మనః ॥

తా॥ శుభకరములగు గంగానదీజలములందు ఉదయమే స్నానము చేసి శుచియగుచు హనుమన్మంత్రమును జపించు మహాత్ముడగు కపిలు నకు

శ్లో॥ అవిర్భూవ హనుమాన్ - ఏకదా భక్తవత్సలః  
సువర్చలాపతి శ్రీహమాన్ - ధ్యాయమానో రఘూర్వహమ్ ॥

తా॥ ఒక్కమాటు భక్తులయందు వాత్సల్యముకల్గినట్టియు, సువర్చలాపతియు, రఘువంశతిలకుడగు రాముని ధ్యానించునట్టియు హనుమంతుడు ప్రత్యక్షమాయెను.

శ్లో॥ చతుర్భుజ శృంగదనమ ప్రభావాన్  
సితోపక్షితి ర్నవరత్నకుండలః  
దురాల ముక్తామణిహర శోభితః  
విశంగ మాంజీనవ శోభ్యపుండ్రః ॥

తా॥ అతడు నల్గుభుజములుకలవాడు. చంద్రునితో నమానమైన కాంతిగలవాడు. తెల్లనిజందెము కలవాడు. నవరత్నములు పొదిగిన కుండలములు కలవాడు. దువ్వలువ గట్టినవాడు. ముక్తామణిహరముతో ప్రకాశించువాడు గోరోజనపు రంగుగల ముంజమేఖలతో హాదినవాడు. తెల్లని నిలుపుబొట్టుకలవాడై యుండెను.

శ్లో॥ కరైశ్చతుర్వి శ్చతురోపుషుర్ధాన్  
దదాతి యో భక్తజనాయ నిత్యమ్  
సీతా మనోల్లాసకరో హనుమాన్  
పునాతి లోకత్రితయం మహాత్మా ॥

తా॥ నాల్గైదులతో నాలుగై న చతుర్విధపుషులములగు ధర్మార్థ కామమోక్షములను అనుదినము భక్తకోటికి ప్రసాదించు మహాత్ముడు,

సీతాదేవిమనస్సున కానందము కల్గించినవాడు నగు హనుమంతుడు ముల్లోకములను పవిత్రమొనర్చుచున్నాడు.

శ్లో॥ జాంబవాన్ వినతా నీలో - పనసో గంధమాదనః

సుషేణ మైంద ద్వివిద - ముఖైః పరివృతః కపిః॥

తా॥ జాంబవంతుడు, వినతుడు, నీలుడు, పనసుడు, గంధమాదనుడు, సుషేణుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు మున్నగువారితో కూడియున్నవాడున్ను,

శ్లో॥ విలోక్య తం స్తోత్రపరంపరాభిః

స్తువ న్నమస్కారపురస్సర ద్విజః

విధాయ పూజా మనసో పచారైః

స్మితో ముదా బాష్పక తాకులేక్షణః॥

తా॥ అట్టి అందటికన్న మిన్నగాస్తుతింపదగిన హనుమంతుని చూచి అబ్రాహ్మణుడు నమస్కారపూర్వకముగా స్తోత్రముచేయుచు మనస్సుననే అతనికి గొప్పగా పూజ లొనర్చి అనందబాష్పములతో కూడిన నవ్వుకలవాడై,

శ్లో॥ భక్తోముహూర్తం నిర్మజ్జ - మహా దానందసాగరే

చిరాయ లబ్ధ్యా సంజ్ఞా వై - ఇద మాహ కథంచన॥

తా॥ భక్తుడగు నాతడు క్షణకాలము గొప్ప అనందము అను సముద్రమున మునిగి చాలసేపటికి మాత్రమే తెలివినది ఎట్లో ఈక్రింది విధముగబల్కెను.

శ్లో॥ అద్య ప్రభృతి యోగ్యాహం - త్వయా సందర్శనా త్పథోః

సర్వతాప వినిర్ముక్తా - సన్మరేయం మయానియమ్॥

తా॥ ఓదేవా! నిన్ను చూచుటవలన నేనిప్పటినుండి ధన్యుడను. అన్నిబాధల నుండి విడిచి పెట్టబడినాడను. ఇక నేనింటివి గూర్చికూడ విచారించను.

శ్లో॥ భక్త్యా సమర్పితం తాతః ఫలం వా పత్ర మేవ వా  
మ దనుగ్రహ లాభేన - గృహాణ కపిపుంగవః

తా॥ నన్ననుగ్రహించిన లాభముచే భక్తితో సమర్పించు ఫల  
మునుకాని పత్రమునుకాని ఓవానరిశ్రేష్ఠాః దైవమా! స్వీకరింపుము.

శ్లో॥ జాయా చాపి సువర్చలా రవిసుతా దివ్యం చ హేమాంబరమ్  
మాణిక్యాంచిత కుండలే శ్రవణయోః కంఠే చ ముక్తావళిః  
సుగ్రీ వాంగద గంధమాదన ముఖాః స త్సార్వదా స్సంతి తే  
కిం దాస్యామి మనఃప్రియం హి హనుమాన్ సంపూర్ణకామో

భవాన్॥

తా॥ నీభార్య సూర్యదేవుని కుమార్తెయగు సువర్చల. నీవస్త్రము  
దివ్యమైనది. బంగారపుది, చెవులకు మాణిక్యములు పొదిగిన కుండల  
ములు, కంఠమున ముత్యాలహారమున్నది. సుగ్రీవుడు, అంగదుడు  
గంధమాదనుడు మున్నగు గొప్పవారెప్పుడు నీప్రక్క సనుండువారు,  
ఇట్లు అన్నిక్కోర్కొనితీరిన నీమనస్సున కిష్టమైనది ఓ హనుమత్ప్రభో,  
ఏమీయగలను?

శ్లో॥ ఏవం స హనుమాన్ తన్య - కపిలన్య మహాత్మనః

భక్త్యుద్రేకం సమద్వీక్ష్య - నందయామాస తం వరైః॥

తా॥ ఇట్లును మహాత్ముడగు కపిలుని భక్తియందలి ఆదేశమును  
చూచి ఆ హనుమంతుడు గొప్పవరములిచ్చి వానిని తృప్తిని జేసెను.

శ్లో॥ న యయాచే వరం కంచి - న్ముముక్షు ర్వీతరాగవాన్

హనుమంత మువా చేవం - ఏతే తే వానరోత్తమాః॥

తా॥ ఆ కపిలుడు మోక్షమును కోరినవాడు, రాగములను వీడిన  
వాడు అగుటవలన ఏవరమును కోరలేదు. హనుమంతునితో ఈ వాన  
రోత్తములెవరు? అని పత్కె-ను.



శ్రీ హనుమాన్:-

శ్లో॥ గంధమాదన నామ్నావై - పర్వతో ధాతుమండితః

హేమ రంభాతరు వృతః - శ్రీమాన్ శిఖరభూషితః

తా॥ శ్రీ హనుమంతుఁ డిట్లు చెప్పెను. ఈతఁడు గంధమాదనుఁ డను పేరుగల పర్వతుఁడు. గైరికాదిధాతువులతో ప్రకాశించువాఁడు, బంగారు అరటిలోటలతో కూడినవాఁడు, శోభాయమానమగు శిఖరము లతో నొప్పువాఁడు.

శ్లో॥ ఏతే తత్ర మహాభాగా - స్సంతి మత్సార్షదః ద్విజ

జాంబవాన్ వినతో నీలః - పనసో గంధమాదనః

సుషేణ మైంద ద్వివిదా - మమ కార్య ధురంధరాః॥

తా॥ ఓబ్రాహ్మణోత్తమాః ఈ యున్నవారు మహావహులగు నా పరిషత్తువారు. ప్రక్కనుండువారు. జాంబవంతుఁడు, వినతుఁడు, నీలుఁడు, పనసుఁడు, గంధమాదనుఁడు, సుషేణుఁడు, మైందుఁడు, ద్వివిదుఁడు అనువారు. నాకు సంబంధించిన కార్యములు నెరవేర్చుటలో సమర్థులు.

శ్లో॥ నిత్యాభిషేకం కుర్వీన్ తు - ధూప దీప ఫలప్రదః

తా॥ ప్రతిదినము అభిషేకముచేయుచు ధూపదీప నైవేద్యము చేసిన వాఁడవైతివి.

శ్లో॥ దినాభిషేక తీర్థేన - వాలాగ్రా తృప్త్యాతేన చ

వాలసాగర నా మ్నాత్ర - నదీ జాతా సుపావనీ॥

తా॥ ప్రతిదినము అభిషేకమొనర్చిన జలముచే వాలాగ్రమను ప్రఖ్యాతినంది “వాలసాగరము” అను పేరుగల పవిత్రమగు నది ఇచ్చట పుట్టినది.

శ్లో॥ తత్ర స్నాత్వా చ పాపాత్మా - శుద్ధో భవతి మానవః

సర్వసిద్ధి మవాప్నోతి - శీఘ్రమేవ స సంశయః

అనే నారాధనే నాహం సంతుష్టో ద్విజనత్తమః

తా॥ అట స్నానముచేసిన పాపాత్ముడగు మానవుడును శుద్ధుడగును. వెంటనే నిస్సందేహముగా సర్వము వానికి సిద్ధించును. ఓబ్రహ్మణోత్తమా అట్టి దీని నారాధించుటచే నేను సంతోషించినవాడనౌదును.

శ్లో॥ వరయధ్వం పరా న్యాయం - ఇ త్యవోచ న్మహాత్మనః

తా॥ అని వారినిరూడ వలయునది కోరుచునెను.

శ్లో॥ ఊచు స్తే పరమప్రీతా - జాంబవ త్రప్తముఖా ఇమే

ప్రాప్నుయామః పరం పూజా - భవతా ససుఖం పయమ్॥

తా॥ జాంబవంతుడు మున్నగు ప్రముఖులు మిక్కిలి సంతసించినీచే ఉత్తమపూజ నందుచున్నాము, వేరు వలయునది లేదనిరి, మానుంతుడీట నెను.

శ్లో॥ ఉత్తమా స్త న్మమాభాగాన్ - ఆరాధ్య ప్రథమం ద్విజః

అనంతరం తు తత్పూజాం - కుర్వంతు మమ చోత్తమామ్॥

తా॥ ఓబ్రాహ్మణుడా! మొట్ట మొదట ఉత్తములగు ఆ మహానుభావులనే పూజించి పిదపనే ఉత్తమమగు పూజను నాకొనర్చవలెను.

శ్లో॥ మద్భక్తారాధనా దేవ - అత్యంత పరితోషదాన్

మద్భక్త స్యావమానేన - హ్యాత్యంత మవమానితః॥

తా॥ నేను నా భక్తులను అరాధించుటవలననే మిక్కిలి సంతృప్తుడనౌదును. నాభక్తులసవమానించుటచే మిక్కిలి యవమాన మొనర్చినట్లుగా నెంతును.

శ్లో॥ మ మావతారాః బహవః - మద్రూపాని బాహూని చ

యథా మాంభజతే భక్త - స్తతై వాచిర్పవా మ్యహమ్॥

తా॥ నాఅవతారములు పెక్కులు. నారూపములున్న అనేకములు. నాభక్తుడు నన్నెటుని సేవించునో ఆరూపములోనే వానిరి దర్శనమిత్తును.

శ్లో॥ ఏవ ముక్తస్తు కపిలో - నమస్కృ త్యాంజనాసుతమ్

ఏవం హితోపదేశేన - తోషయిత్వా ద్విజోత్తమమ్॥

తా॥ అంజనాకుమారుడగు హనుమంతుని నమస్కరించి సవాడై  
కపిలుడు ప్రేరీతిగా చెప్పబడెను. ఇట్లు ఆ బ్రాహ్మణుని మంచిమాటలతో  
తృప్తిపడిచినవాడై

శ్లో॥ జగము మనసా రామం - చింతయ న్నంజనానుతః

సంధ్యా ముపాస్య విధివత్ - కపిల స్సదనం యయా॥

తా॥ అంజనేయుడు రాముని మనసున చింతన మొనర్చుచు వేడ  
లేను, యధావిధి సంధ్యావందనమాచరించువాడై కపిలుఁ డింటికేగెను.

శ్లో॥ తస్య భార్యావచ ద్విప్రం - శాకం నానీతవా నసి

సోఽవదత్తా మద్య సాధ్విః - హనుమాన్ జపత స్సతః॥

తా॥ అతనిభార్య అతనితో శాకమును తీసికొనిరాక పోవుటను  
గూర్చి పల్కగా నాతఁడు ఓ ఉత్తమురాలా! నేడు నేను జపముచేయు  
చుండగా

శ్లో॥ భగవా న్భక్తవాత్సల్యా - న్మమ ప్రత్యక్షతాం గతః

తేన సంభాషమాణస్య - ప్రత్యుత్తా నాభివందనైః

స్తువతో నావకాశో భూ - చ్చాక స్యాహరణే మమ॥

తా॥ భగవానుడగు హనుమంతుఁడు భక్తులయందు వాత్సల్యము  
కలవాడగుటవలన నాకు ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఎదురేగి నమస్కరించి  
సంభాషించుటచేత, స్తోత్రము చేయుటచేతను నాకు శాకమును తీసికొని  
వచ్చుట కవకాశము లేకపోయినది.

శ్లో॥ ఇతిశృత్వా వచ స్తస్య - భార్యా కౌతుకాన్వితా

హనుమాన్ యది తే బ్రహ్మాన్ - దేవః ప్రత్యక్షతాం గతః

అస్మ ద్గృహే మహాత్కూర - దారిద్ర్య స్థితిః కథం?

తా॥ అను అతనిమాటలను విని అతనిభార్య సంతోషముతో కూడి  
నదై, ఓ బ్రాహ్మణవర్యా! శ్రీ హనుమానుడే మీకు ప్రత్యక్షమైనచో  
నింక మనయింట ఇంత దారిద్ర్య మెట్లుండును?

శ్లో॥ దైవం యది భవే త్సత్యం - ప్రత్యక్షం వే భవాద్యది  
సర్వకామాః ప్రసిద్ధ్యంతి - హూఽవిద్యేతి మే మతిః॥

తా॥ దైవమే ఉన్నమాట సత్యమైనచో అతడు ప్రత్యక్షమగుట నిఃమైనచో అజ్ఞానము తొలగిపోవునని సమస్తములైన కోర్కెలు నెరవేరునని నా యుద్దేశ్యము.

శ్లో॥ త్వత్ప్రసాదా స్మయా లద్ధాః - కుమారా శ్చ కుమారికాః  
బహవ సూర్యసంకాశాః - చంద్రరేఖాసమా ఇమాః ।

తా॥ మీ యనుగ్రహమువలన చాలమంది సూర్యునితో సమానులగు కుమారులు, చంద్రరేఖతో సమానులగు చాలమంది కుమార్తెలు నాకు కలిగిరి-

శ్లో॥ నాహ్ను ప్యేషాం న వశ్రుం వా - న సువర్ణాది భూషణమ్  
న వివాహ ద్యుత్సవనాం - మ స్మనోరథసిద్ధయః॥

తా॥ వీరికి పేర్లైన గుడ్డలుకాని బంగారు ఆభరణములు కాని లేవు. వీరి వివాహమయందు నాకున్న కోరిక తీరుటయనునది చూడలేదు.

శ్లో॥ కిం కేవలై ర్వేదపాతైః - శ్రౌత స్మార్తాది కర్మభిః  
న హితం దహ్యమాననాం - బాలానాం జతరాగ్నినాః ।

తా॥ కేవలము ఈ వేదపాఠములవలన శృతి, స్మృతులు చెప్పిన కర్మలావరించుటవలన ప్రయోజనము? ఆతరాగ్నిచే దహించుటపోవునట్టి పిల్లలకు చూడ అవి మేలు చేయలేవే.

శ్లో॥ కథం రక్షతి దైవం తే - హనుమాన్ వరదో హ్యతః

కథం వా త్రాయతే సోఽస్మాన్ - జిహర్తాన్ సహపుత్రకాన్

తాః॥ దైవమగు హనుమంతుడు ఎట్లురక్షించగలడు? అతడు ఆకలిచే బాధపడునట్టి, అట్టిపుత్రులుకలిగినట్టి మనలనెట్లు కాపాడగలడు?

శ్లో॥ అవిజ్ఞాయ తథా ప్యన్నం - మృతా నస్మా నవ త్యసౌః

తా॥ అన్నమువలయు నీస్థితిని తెలిసికొనక మనలను చనిపోయిన పిదప కాపాడునా?

శ్లో॥ పితా మే న విజానాతి - భవంతం పురుషాధమమ్  
అహో దత సుతా బాలాః - మన సై వాన్న భోజినః॥

తా॥ నాతండ్రికి మిరియవంటి పురుషాధములని తెలియదు. అందుకే నన్ను మీకిచ్చి చేసిరి అయ్యో! కుమారులు, కుమార్తెలు మానసిక భోజనమే చేయువారై రికదా!

శ్లో॥ పటచ్చరైః కందమూలైః - పత్ర శాక బిస్మరైః  
భృత్యా చోపార్జితై ర్దాన్యైః - అపర్యాప్తై శ్చ వస్త్రభీః॥

తా॥ పాతగుడ్డలతోడను, దుంపలుప్రేళ్ళతోడను, అకులు, రూరలు, తామరతూండ్లు, నీరు మొదలగువానితోను, చాకిరిచేసి సంపాదించిన గింజలతోను, ఇట్టి సరిగాచాలని వస్తువులతో

శ్లో॥ శరీర స్థితి మాత్రేణ - పుత్రా జీవంతి మే భృశమ్  
హితం సర్వ మపి త్యక్తం - తపసా చైవ తేన తే॥

తా॥ నాబిడ్డలు కేవలం దేహముయొక్క ఉనికితో జీవించుచున్నారు. నీతపస్సు చేతనే మేలంతయు వీడబడినది.

శ్లో॥ వివాహ ద్యుత్సవై రన్యైః - తథా పుంసవనాదిభిః  
ప్రీతిదానై శ్చ బంధుభ్యో - శుకుం దారాధ నోత్సవైః॥

తా॥ ఇతరగృహస్థులైనచో వివాహము మున్నగు సుత్సవములతోను, పుంసవనాదులతోను, బంధువులకొఱకు ఇష్టములై ననిచ్చుటచేతను దేవదేవుని ఆరాధనములతోను,

శ్లో॥ వైతానిక క్రియాభి శ్చ - ప్యాతిధ్యేన చ సర్వదా  
హృష్ట ప్లష్టా శ్చ దృశ్యంతే - న పోష్యా గృహమేధినః॥

తా॥ జీతగాండ్రపనులచేతను, ఎల్లప్పుడు అతిధ్యముల నొసగుట ద్వారాను, పోషింపబడుస్థితిలేక ఆనందముతోను, బలముతోను కాన వచ్చుచున్నారు.

శ్లో॥ ఇతి శ్రుత్వాఽవద ద్విప్రో - భాగ్యాం దారిద్ర్యకర్మితామ్  
శ్రుణు మూఢే న భోగార్థం - తపో మే ముక్తికారణమ్॥

తా॥ అని యవగా విని కపిలుడు దారిద్ర్యముచే కృశించిన భార్యతో నిట్లనెను. ఓమూర్ఖులారా! విసుము. నాతపస్సు భోగమునాసించి కాదు. ముక్తికొరతై చేయుచున్నాను.

శ్లో॥ సాహస్యాఽవద త్సాధ్వీ - న దదా త్యైహికం సుఖమ్  
అముష్మికం కథం దద్యా - దైవతం యోగిదుర్లభమ్॥

తా॥ అనగా అంతట అమె నవ్వి ఇట్లనెను. ఇహమునకు సంబంధించిన సుఖములనే ఈయలేకున్న ఆదైవము యోగులతే మర్లభ మైన పారలౌకిక ప్రయోజనము నెట్లీయగలడు?

శ్లో॥ ఇతి శ్రుత్వా తదా విప్రో - హనుమ ద్వేషణం వచః  
తస్మా ద్వేషా దప్రకామ - ద్వీతలాగ న్న పోదనః॥

తా॥ అనగా నట్టి హనుమంతుని ద్వేషించినహాటనువిని రాగత్యాగియు, తపస్సే ధనముగా గలవాడై నెన అబ్రహ్మణ్యుడు అప్రదేశము నుండి వెడలిపోయెను.

శ్లో॥ తతః ప్రాదురభూ త్తత్ర - హనుమ ద్భక్తవర్చసః

తా॥ అంత నచ్చట భక్తులయందు వాత్సల్యతీతిల హనుమంతుడు ప్రత్యక్షమయ్యెను.

శ్లో॥ దైత్యానా మశవి ర్ఘ్నదాం కపివర స్సాస్య దంజనాయా శ్శివః

మృత్యు రావణరాక్షసస్య నితరాం రాజాసుజ ప్రాణదః

సీతాహర్ష ధురంజయో రఘునాథే - కార్య ప్రదానాగ్రణీ

యోగిద్యేయ సువర్చలా ప్రియనఖ స్తన్మందిరం ప్రావిశత్॥

తా॥ రాక్షసులకు పిడుగువంటివాడగును, నరులకు కపిశ్రేష్ఠుడగును, అంజనాదేవి బిడ్డయు' రావణుడను రాక్షసునకు సాక్షాత్తు మృత్యువైన వాడగును, రామునిసోదరుడగు లక్ష్మణునకు ప్రాణమొసంగినవాడగును, సీతాదేవియొక్క ఆనందమునకు కారకుడయిన మహామహాడును, రఘు రాముని కార్యము నెరవేర్చువారిలో మిన్నయగు మొదటివాడును. యోగు లచే ధ్యానింపబడువాడగు సువర్చలాప్రియుడు ఆ మందిరమును ప్రవేశించెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం శ్రీ పరాశరమైత్రేయసంవాదే  
శ్రీ హనుమత్ పోడశార్దవ మహామంత్ర ప్రభావకథనం  
నామ వింశతితమః పటలః

ఏకవింశతితమ పటలః

కపిలచరిత్ర కథనం

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ ఉవాచ కుశలం భార్య - తవ కిం పక్తి మే వద  
త మువాచ మహాబాహూ - పోష్యవర్గస్యకారణాత్॥

తా॥ పరాశరులవా రీ రీతిగా మైత్రేయమహామునితో చెప్పజొచ్చిరి,  
శ్రీ హనుమంతుడు ప్రత్యక్షమై కపిలునితో ఓ బ్రాహ్మణుడా! నీవు కుశ  
లమా యనియడిగి నీభార్య ఏమనుచున్నదో నాకు చెప్పవలసినది. అనగా  
నాతడు హనుమంతునితో ఓమహానుభావా, నేను పోషింపవలసిన వారుం  
డుటచే



శ్లో॥ వన్యశాక ముపావాయ - జపాంతే గృహ మాగతః

నయామి దిశా నద్య - శాకం నానీతవా నహమ్ ।

తా॥ జపానంతరము వనమునందలి మారలను తీసికొని యింటికి  
దెచ్చుచు కాలము గడుపుచుంటిని. కాని నేగు మారను తీసికొనిరాలేదు.

శ్లో॥ అత ఏవంవిధా వాచః - త్షుదార్తా వక్తి మా మితి

ప్రహా స్యోవాచ విప్రేంద్రం - హనుమా న్పుతభావనః॥

తా॥ అందుచే ఆకలిగొన్న నాభార్య సన్నిటులన్నది యనిచెప్పగా  
పరమాత్ముడగు హనుమంతుడు నన్నె ఆద్రాహ్మణోత్తమునితో నిట్లనెను.

శ్లో॥ వరం వరయ భద్రం తే - మా ముచ్చాప్త సంశయమ్

శ్రుత్వా హనుమతో వాక్యం - కపిలో హృష్టమానసః॥

తా॥ నీకు మేలగునట్టివరమును కోరవలసినది సందేహముపడి  
యడుగుము అన హనుమంతుని వాక్యములువిని కపిలును సంతసించిన  
మనస్సుకలవాడై -

శ్లో॥ ఉవాచ వచనం ధీమాన్ - దేశకాలోచితం యథా

పర మన్యం ని యాచేహం - త్వత్పదాంబుజ భక్తితః॥

తా॥ బుద్ధిమంతుడగు కపిలును దేశకాలోచితముగా 'ఓ హనును  
త్వభూ : నీపాదపద్మముల భక్తినిమించి ఇతరమగు వరమును నేను  
కోరను' అని చెల్లెను.

శ్లో॥ తతః ప్రోవా చ హనుమాన్ - భక్తిం ముక్తిం దదామి తే

తవ భార్యాం వద బ్రహ్మాన్ - పశ్చాత్తాగే గృహస్యతే ।

అ॥ పిమ్మట హనుమంతుడిట్లనెను. ఓద్రాహ్మణుడా : నీకు భక్తివి  
ప్రసాదించుచున్నాను. నీభార్యతో నిట్లుచెప్పుము - నీయింటి వెనుకభాగమున

శ్లో॥ బదరీవృక్షమూలే గు - విక్షేపో వర్తతే మహాన్

త ద్గృహీత్వా భసం ప్రాజ్యం - యధేష్టం భుజ్యతా మితి॥

తా॥ రేగిచెట్టుయొక్కకుదుట గొప్పనిధి కలదు. అట్టి పెద్ద ధన సంపత్తిని తీసికొని యధేచ్ఛగా ననుభవించుము. అని

శ్లో॥ తథై వోక్తా స్వపతినా - ప్రహస్య ప్రహా తం ద్వీజమ్  
అహం తు మందభాగ్యాస్మి - మాదృశీ న జగత్త్రయే॥

తా॥ అట్లు కపిలునిచే చెప్పబడినదై అతని భార్యనవ్వి బ్రాహ్మణునితో నిట్లనెను. నేను మందభాగ్యురాల నైతిని. నావంటిది ముల్లోకముల నుండదు.

శ్లో॥ యతో దారిద్ర్యదుఃఖేన - సర్వేషా మస్మి గోచరా  
గృహే తు పరుషం చోర - మాదిశ్య బలభేదనే॥

తా॥ ఎందువలనన లేమివలని దుఃఖమున నేనందఱిచేతను చూడ బడుచుంటిని. కఠినాత్ముడగు దొంగను కన్నమువేయుటకై ఇంటియందు నియోగించి

శ్లో॥ వృథా మాం బాధతే బ్రహ్మన్ - ఏత దైనస్య వంచనమ్  
అథవా విద్యతే నాథ : కటహో ధనసంపదామ్॥

తా॥ వ్యర్థముగా నన్ను బాధించుచున్నాఁడు? ఇది దైవముయొక్క వంచనము, నాథా : కాకున్న ధనసంపదలయొక్క బిందె యనునది యుండునా ?

శ్లో॥ త ముద్ధర్తుం కథం నాలం - దైవం తే గిరిభేదకమ్  
కథం వా శక్తి రుద్ధర్తుం - శాకసాత్కృతవర్తనః  
నితాంతకృశదీనాయాః - ఊధితాయా దివానిశమ్॥

తా॥ అనిధిని పెకలించుటకు కొండలను పిండిచేయగల సీదైవ మెందుకు సమర్థుఁడుకాఁడు? మనబోటి కూరనారల కధీనమగు బ్రతుకులు కలవారికి దానిని పెకలించగల శక్తి ఎట్లుండును? ఎల్లప్పుడు కృశించుటచే

దీనముగనుండువారికి, రేబవళ్ళు అకలిగొని యుండువారికి దానిని పెళుగించు శక్తి ఏరీతిగ నుండును ?

శ్లో॥ అస్మాను య ద్యనుక్రోశః - కపిరాజస్య ధీమతః

ఉద్భ్రత్య సఖాగ్రేణ - దీయతాం ధనపేటికాః

తా॥ సర్వజ్ఞుడగు అవానరశ్రేష్ఠునకు మనపై కనికరమునుగదియున్నచో కొనగోటితో కలిమికల పెట్టెను పెకలించి

శ్లో॥ అస్మాక మతిమూఢానాం - హతభాగ్యోపజీవినామ్

న చాసి మహతో లోకే - విద్యతే శస్త్ర్యగోచరః॥

తా॥ మిక్కిలి మూఢులమగునట్టి మందభాగ్యులమై జీవించునట్టి మనకిచ్చుగాక- ఈ మహాప్రపంచమున నాతనిశక్తికి అసాధ్యమైన దేదీయు లేదు.

శ్లో॥ గిరిం చ గిరిశృంగాణి - వహ్రో లీలయా తపేః

నిక్షేపపాత్రాహరణే - కియా న్నారో భవిష్యతి॥

తా॥ పర్వతమును, పర్వతశిఖరములను విలాసముగ భరించగల అకపివీరునకు నిధి కల పాత్రనుదెచ్చుట యెంతమాత్రపు బరువు ?

శ్లో॥ ఉపచ్ఛందేన చార్జ్యేన - న సంతోషో భవేద్ది

ఇతి శ్రుత్వా తు హనుమాన్ - నిద్రాం చ భజతే వఘాః॥

తా॥ కావున పైజల్కినమాటలచే నాకు సంతోషము కలుటలేదు. అని కపిలునిభార్య అనగా హనుమంతుడు దానిని విని అమె నిద్రించుచుండగా

శ్లో॥ తతో గత్వా ధనస్థానం - హనుమా న్నాదకుట్టనైః

భిత్త్వా తద్ధనపాత్రం మే - శిరసి స్థాపయ ద్విజః

తా॥ అపిమ్మట ధనస్థానమునుచేరి హనుమంతుడు పాదమును గుచ్చుటవ్వారా అధనపాత్రను బయటకు దెడలించి బ్రహ్మహుడూ, నిధిపాత్రను నాశిరమపై నుంచుము.

శ్లో॥ ఇ త్యుక్తః ప్రాహ తం విప్రః - కథం తే శిరసి ప్రభో :

స్థావయా మీచ్ఛిశం భార - మపరాధస్య కారణమ్॥

తా॥ అని చెప్పబడినవాడై బ్రాహ్మణుడగు కపిలుడు ఇట్లనెను.  
ఓమహానుభావా ! అపరాధమునకు కారణమగు ఈ బరువును మీతలపై  
నెట్టులుంచగలను ?

శ్లో॥ త మువాచ హరి ర్విప్రం - మమభక్తార్థ భారతః

న మే గ్లాని ర్భవే దేవ - మహత్మా న తు సీదతి॥

తా॥ అనగా విని హనుమంతుడు బ్రాహ్మణునితో నాభక్తుల  
విషయమై పహించుభారము నాకు గ్లానిని కల్పించదు. మహాత్ములెన్నడును  
సోమరితనమును బూనరు.

శ్లో॥ పురాఽహం సేతుబంధార్థం - సముద్రే రామచోదితః

కనకాచల మాలోక్య - వాలేనోద్ధర్తు మీప్సితః॥

తా॥ పూర్వము నేను సముద్రమున సేతువును బంధించునిమిత్తమై  
శ్రీరామునిచే ప్రేరేపింపబడి మేరు పర్వతమునుచూచి నాతోకతో దానిని  
పెళ్ళగించికొని పోదలించితిని-

శ్లో॥ ఏత ద్జాత్వా సురశ్రేష్ఠో - మాం ప్రార్థయితు మాగతః

అవోచం త్రిదశా స్సర్వే - లోకపాలా మరుద్గణాః॥

తా॥ ఈ విషయమును తెలిసికొని దేవేంద్రుడు నన్ను ప్రార్థించు  
టకువచ్చెను- అండులు దేవతలును, లోకపాలకులును, మరుద్గణములును,

శ్లో॥ వసవ స్సిద్ధసాధ్యా శ్చ - గంధ ర్వాప్సరసాం గణాః

దేవర్షయో వసన్త్యత్ర - కథం నేతు మిహర్హసి॥

తా॥ వస్తువులు, సిద్ధులు, సాధులు, గంధర్వులు, అప్సరసలు,  
దేవర్షులును ఇందు నివసించుచున్నారు. కాన ఎట్లు తీసికొనిపోదగి  
యున్నావు ?

శ్లో॥ విరించి నైవ ముక్తోఽహం - అవోచం భారతీపతిమ్॥

తా॥ అని బ్రహ్మదేవునిచే నేను చెప్పబడినవాడనై వాణిపతితో నిట్టంటిని.

శ్లో॥ రామో దాశరథి శ్రీమాన్ - సత్యసంధో మహాబలః

రవణం జేతుకామస్సన్ - సేతుబంధం సముద్యతః॥

తా॥ శ్రీమంతుఁడు. సత్యసంధుఁడు. మహాబలవంతుఁడు, దాశరథి సుతుఁడు సగు శ్రీరామచంద్రుఁడు రావణునిజయించు కోర్కెకలవాడై సేతువును బంధింపబూనెను.

శ్లో॥ తదర్థ మేనం హేమాద్రిం - శీఘ్రం నేతు మి హగతః

కి మన్యైః పర్వతస్తోత్తైః - ఇతి మత్యా నిమంత్రితః॥

తా॥ అందుకొలుతైః ఈ బంగారుకొండను వెంటనే గొంపోవ నిటకువచ్చితిని. ఇతరములగు స్వల్ప పర్వతములతో నేమిపని యని తలచి ఇందు నియోగింపబడితిని.

శ్లో॥ ప్రసారయామి లాంగూలం - తస్యాగ్రే సర్వదేవతాః

తిష్ఠం త్విషం మహాశైలం - న త్యజామి కథంచన॥

తా॥ దానిపై సర్వదేవతలు నుందురుగాక. ఎట్లును ఈ మహా పర్వతమును వీడను. ఇదే నాతోకను పంపుచున్నాను.

శ్లో॥ శ్రుత్వా తు మే బలోపేతం - చలవాక్యం పితామహః

ఉపాయేన జగత్కర్తా - సుందరం రామవిగ్రహమ్॥

తా॥ అన్న నాబలవత్తరములగు పల్కులను బ్రహ్మవీరినవాడై జగత్తునకే సృష్టికర్తయగు నాతడు ఉపాయముతో అందమైన రామవి విగ్రహమును.

శ్లో॥ కల్పయిత్వా తన్ముఖేన - మాం న్యచారయ దీశ్వరః

వృత్తాంత మేత ద్భక్త్యాఽపి - రామశాసన గౌరవాత్

అహం మేరుం పరిత్యజ్య - గిరీ నన్యా స్సృహీతవాన్॥

తా॥ తయారుచేసి సమర్థుడగు నాతడానెపమున నన్ను నివారించెను.  
ఆ వృత్తాంతమంతయు తెలిసి నప్పటికిని రానుశాసనమందలి గౌరవముతో  
నేను మేరుపర్వతమునువీడి మిగిలిన కొండలను తీసికొని వెడలితిని.

శ్లో॥ మదానీతై శ్చవై రామో - బంధయామాస సాగరమ్  
అతో ధనకటాహోఽయం - న మే భారాయ కల్పితే॥

తా॥ రాముడు నాచే తీసికొనిరాబడిన పర్వతములతోనే సముద్రము  
నకు సేతువు నిర్మించెను. కావున ఈనిక్షేపాత్ర నాకు బరువుకాజాలదు.

శ్లో॥ ద్విజ స్సంచోదితోఽప్యేవం - కపింద్రేణ మహాత్మనా  
స మేనే తస్య తద్భారం - మూర్ధ్నా వాహయితుం షణః॥

తా॥ అని ఇట్లు మహాత్ముడగు వానరశ్రేష్ఠునిచే తెలియజేయ  
బడినను బ్రాహ్మణుడగు కపిలుడు హనుమంతుని శిరస్సుచే ఆతని  
యాభారమును మోయింపనిచ్చగించలేదు.

శ్లో॥ కపింద్రోఽపి నిరీక్ష్యేవం - తస్యభక్తి మహైశుకీమ్  
స్వయమే వానుమేన తం - భార ముద్వోడు మాదరాత్॥

తా॥ కపిశ్రేష్ఠుడగు నాహనుమంతుడు ఆతని అవ్యాభక్తినిచూచి  
తాను ఆదరముతో ఆ భారమును మోయనిశ్చయించుకొనెను.

శ్లో॥ ఇతి నిశ్చిత్య మనసా - భార ముద్వాహ్య మౌశినా  
నిద్రాకోర్ద్విజభార్యాః - పురోదేశే న్యపాతయత్॥

తా॥ పైరీతిగా తనమనమున నిశ్చయించుకొనినవాడై ఆభారము  
నంతను తలపై కెత్తుకొని నిద్రయందు నిమగ్నురాలైన ఆబ్రాహ్మణుని  
భార్యనిదుట నుంచెను.

శ్లో॥ తతః కపిల మాచారాయ - హనుమా న్భక్తవత్సలః  
అముష్మికం చ దాస్యామి - త్యుక్త్వై వాంత రధీయత॥

తా॥ అటుపిమ్మట కపిలుని భక్తవత్సలుడగు హనుమంతుడు పిలచి సీకు ముక్తికితగిన యోగ్యతను చూడ ఇచ్చుచున్నాను. అని వెంటనే అంతర్దానమందెను.

శ్లో॥ సా వధూః ప్రాత రుత్థాయ - ధనరాశిం విలోక్య తమ్  
కౌతూహల సమావిష్టా - ప్రోవాచ స్వపతింనతీ॥

తా॥ కపిలుని భార్య ఉదయమునలేచి ఆ ధనరాశిని చూచి మిక్కిలి సంతసముతో చూడినదై తనభర్తతో విట్లనెను.

శ్లో॥ తపఃప్రభావం విషేంద్ర - తవ పూర్వ జ్ఞానతీ  
సాధారణం ద్విజం మత్వా - త్వాం తు లోకవిలక్షణమ్॥

తా॥ ఓ బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుడా ! వెనుక నీ తపః ప్రభావము తెలియనిదాననై లోకవిలక్షణులగు తమ్ము సామాన్య బ్రాహ్మణునిగానే తలచి.

శ్లో॥ దారిద్ర్యకర్షితా నిత్యం - ఊర్జితైశ్చైవ బాలకైః  
అవోచ మహా మేతావత్ - త ద్భవాన్దంతు మహ్నసి॥

తా॥ అనుదినము దారిద్ర్యముచే కృశించినవాననై అకలిచే నకనకలాడు బిడ్డలచే భరింపజాలక అట్లు పల్కితిని. దానికి నీవు తప్పక జ్ఞమింపవలెను.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తో బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠో - భార్యా సుత స ప్రిన్వితః  
భుక్త్వా భోగా స్వీతరాగః - కాలే ముక్తి మదాన సః॥

తా॥ అని భార్యచే జ్ఞమాపణము చెప్పబడినవాడై అతితమ బ్రాహ్మణుడు భార్యపుత్రులతో చూడినవాడై యభేచ్ఛగా సాంసారిక భోగము లనుభవించి రాగత్యాగియై సకాలమున ముక్తిసందెను.

శ్లో॥ ఇత్యేవం షోడశార్థస్య - మహిమా స హనూమతః  
కథిత స్తవ మైత్రేయః పునః కిం శ్రోతు మిచ్ఛసి॥



తా॥ అని ఇట్లు హనుమంతుని షోడశార్ణమహిమ నీకు చెప్ప బడినది. ఓమైత్రేయా : ఇంకను ఏమి వినగోరు చున్నావో చెప్ప వలసినది.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం పరాశరమైత్రేయ సంవాదే  
షోడశాక్షరీప్రభావ కపిలచరిత్రకథనం నామ  
ఏకవింశతీతమః పటలః

## ద్వావింశతీతమ పటలః కశ్యప చరిత్ర కథనం

మైత్రేయః

శ్లో॥ మహాదేవాంశ సంభూతం - వాయునా ప్రేరితం బలాత్  
అంజనాగర్భ సంభూతం - హనుమంత ముపాస్మహే॥

తా॥ మైత్రేయమహాముని ఇట్ల నెను. పరమేశ్వరుని అంశచే పుట్టినట్టియు, వాయుదేవుని మునుగ్రహముచే అంజనాదేవి గర్భమునుండి ఉద్భవించిన హనుమంతుని సేవించుచున్నాను.

శ్లో॥ హనూమన్మతత్ర మాహాత్మ్యం - శ్రుతం విస్తరతో మయా  
త ద్భక్తానాం ప్రభావం చ - శ్రోతు మిచ్ఛామ్యహం ప్రభో ॥

తా॥ ఓ పరాశరమహామునీ : విపులముగా హనుమన్మంత్ర మాహాత్మ్యమును వింటిని. ఇప్పుడు నేనా హనుమంతుని భక్తులప్రభావ మును విన నుత్సుకత నున్నాను.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ బ్రహ్మవర్త ఇతి గ్రామః - సర్వసంప త్సమృద్ధిమాన్  
బ్రాహ్మణః కశ్యపో నామ - స్థిత స్తత్ర గృహ శ్రమీ॥

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారు ఈ కీర్తిగ చెప్పబోవగిరి. సర్వవిధముల సంపత్తులతో తులతూగు బ్రహ్మానందమును పేరుగల గ్రామము కలదు. అందు కళ్యాణుడును పేరుగల గృహస్థుడనందెను.

శ్లో॥ సదావారిరత శ్శాంతో - వేదవేదాంగ పారిగః

హనూమంతం భజన్నిత్యం - అర్ఘ్య పాద్యాననాదిభిః॥

తా॥ అతడు సదావారిమనం దిష్టముకలవాడై. శాంతస్వభావుడు, వేదవేదాంగములు సాంతముగ చదివినవాడు. ప్రతిదినము హనుమంతుని సేవింపచు అర్ఘ్యము, పాద్యము, ఆహారము మున్నగువానిచేతను,

శ్లో॥ పుష్పైః పత్రైః పూం దీపైః - బలిం వ్యంజయైః స్తపైః

నామసంకీర్తనైర్ద్యావైః - సదావాధన తత్పరః॥

తా॥ పుష్పములచేతను, ఆకులచేతను, పూస దీపములచేతను, నామసంకీర్తనచేతను, ద్యావముచేతను మున్నగువలె ఆ హనుమంతుని యారాధనముననే ముగ్గుడై యుండువాడై.

శ్లో॥ ఏవం నివసత స్తస్య - విప్రస్య ద్విజశ్శరణః ।

హనూమా నేవ వత్సిష్ఠ - సనాచ్యానం హృది స్థితః॥

తా॥ ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా : మైత్రేయా : ఇట్లునివసించు నామితి ధర్మ మెచ్చటనుంచునో అచ్చటనుండు హనుమంతుడు ధనవంతుల హృదయములయందుంటు వాడై,

శ్లో॥ ప్రేరయన్ సస్యపస్తూని - తైర్దాహయతి నిత్యశః

ధనేన బహునా తేన - స తద్దోషభూర్ద్విజోత్తమః॥

తా॥ వారిని ప్రేరేపించి ప్రతిదినము అన్ని పస్తూవులు నిత్యం న కిప్పించుచుండెడివాడు. ఆ గొప్పదనముతో నామితి సమస్త ద్విజుల డయ్యెను.

శ్లో॥ తస్య హస్తం భనం చోరం - విభాన్నిశ్చితకాచభృత్

అవకాశం ప్రతీక్షయై - కరోత్యేవ గతాగతమ్ ।

తా॥ పాపాత్ముడగు ఒకదొంగ అతనిధనమును అవహరింప దలచినవాడై అవకాశముకొఱకై ఎదురుచూచుచు రాకపోకలు సాగించుచుండెను.

శ్లో॥ యదా యదాఽం తర్గహ మేతి చోరః

తదా తదా భిన్న విచిత్రవేషః

విభీషయ త్యేవ నిగూఢరూపః

కపిప్రవీరః పరవీరహంతా॥

తా॥ ఎప్పుడెప్పుడైతే దొంగ లోనికి ప్రవేశించునో అప్పుడప్పుడు పెక్కు విధముల వేషములు కలవాడై అన్యులకు తెలియని రూపమునొంది శత్రువీరులను నాశనమొనర్చు ఆ వావరవీరుడగు హనుమంతుడు భయపెట్టుచుండెను.

శ్లో॥ దండీ కదాచి న్ముసలీ కదాచిత్

ఖడ్గీ కదాచి త్కవచీ కదాచిత్

శఖీ కదాచి ద్విశఖీ కదాచిత్

విప్రః కదాచి త్సుభటః కదాచిత్॥

తా॥ ఒకప్పుడు దండమునుధరించియు, ఒకప్పుడు రోకలిని దాల్చియు, ఒకప్పుడు కత్తిబట్టియు, మఱియొకప్పుడు కవచమును బూనియు, బాణమునుధరించి యొకమాటు పాటనుధరించి యొక్కమాటు, బ్రాహ్మణునిగా నొక్కమాటు, సేవకునిగా ఒక్కమాటు

శ్లో॥ ఏవం సదా రక్షణతత్పరః ప్రభుః

విరోచనం పక్ష్య యదా కపీంద్రః

స్వ భక్తవాత్సల్య మథ ప్రకాశయన్

గృహేతుకామో న హి దర్శనం గతః॥

తా॥ ఇట్లు ఎల్లప్పుడు రక్షణయందే విమగ్నుడైన ఆ మహానుభావుడు హనుమంతుడు కంటినిరెప్పకాచి నట్లుండి తనభక్తునియందు వాత్సల్యమును చూపుచు అనుగ్రహించువాడై కానరాక యుండెను.

శ్లో॥ అవకాశం తతో లబ్ధ్వా - సంతోషేణ మలిముచః  
చిరాయ చింతయామాస - ప్రాప్త మేవ మహాధనమ్॥

తా॥ పిమ్మట ఆ దొంగ అవకాశముపొంది సంతోషించినవాడై  
చాలాకాలమునకుగా ఆ మహాధనము తనకు లభించినదని యెంచెను.

శ్లో॥ ఆ ద్యావ్య విప్రస్య గృహం ప్రవిష్టః  
ప్రాజ్యం ధనం ప్రాప్య నయామి గేహం  
భార్యం చ యువతిః తనయా న్కుమారికాన్  
సంతోషయిష్యామి స హత్మబంధుభిః॥

తా॥ నేడీబ్రాహ్మణుని ఇంట ప్రవేశించి మహాధనము సంతను  
గ్రహించి ఇంటికిపోయెదను. యౌవనవతి యగు నా భార్యను, పుత్రు  
లను, పుత్రికలను, అత్మబంధువులను సంతోషపెట్టెదను.

శ్లో॥ ఇతి బద్ధ్వా పరికరం - చతుర్వి స్సహ బంధుభిః  
అజగా మాస్య విప్రస్య - గేహం పాదచ్ఛరః ఖలః॥

తా॥ అని నడుముబిగించి నల్లరుబంధువులతో బాడినవాడై  
దుగ్మార్గుడగు ఆ దొంగ కశ్యపుని ఇంటికి వచ్చెను.

శ్లో॥ విశి సర్వేషు సుప్తేషు - ధనం హర్తు మతై కదా  
కుడ్యం భిత్త్వా ఖనిత్రేణ - ప్రవేష్టు ముచక్రమే॥

తా॥ రాత్రి సమయమున అందరు నిద్రించుచుండగా గడ్డపాటతో  
గోడకు కన్నమువైచి ప్రవేశింప బూనుకొనెను.

శ్లో॥ హనుమా నపి సర్వాత్మా - భక్తపాలన దీక్షితః  
ప్రవిశంతం బిలద్వారా - చోరం జగ్రహ పాటినా॥

తా॥ సర్వాత్ముడగు హనుమంతుడును భక్తుని రక్షించుటయందు  
దీక్షకలవాడగుటవలన కన్నముగూండా ప్రవేశించు దొంగను చేతితో  
పట్టుకొనెను.

శ్లో॥ కౌశ్యవం వేష మాశ్రిత్య - చోరాంతిక ముపాగతః

దృష్ట్వా చోరానుగా శ్చైనం - దుద్రువు ర్భయవిహ్వలాః॥

తా॥ హనుమంతుడు కశ్యపుని వేషము ధరించి దొంగ ఎదుటకు వచ్చెను. వానిని చూచుటతోడనే తోడు దొంగలు భయముచే వణకుచు పరుగిడిరి.

శ్లో॥ బలా దాకృష్యమాణేఽపి - గృహీ త్వోరుయుగే ముహః

న నిర్గచ్ఛతి లోభేన - బ్రహ్మస్వీషు మలిముచః॥

తా॥ బలముగ లాగబడుచున్నను పెనుగులాడుచు బ్రాహ్మణుని సంఘదరియందలి లోభముచే ఆ దొంగ బయల్వెడలకయుండెను.

శ్లో॥ న హి నస్తి కపి శ్చైనం - సర్వభూత దయాపరః

నివర్తయితుకామ స్సన్ - అచకర్ష పునః పునః॥

తా॥ సర్వ ప్రాణులయందు దయకల హనుమంతు, డాతనిని హింసించక దుష్కార్యమునుండి మరలించు కోర్కెతో మాటిమాటికీ లాగజొచ్చెను.

శ్లో॥ చోర స్తు ధనలోభేన - బలదర్పేణ భూయసా

మా మాక్రష్ట మయం విప్రో - నాల మి త్యేవమన్యతే॥

తా॥ దొంగయు బ్రాహ్మణుని ధనమందలి అత్యాశతోను, మిక్కిలి బలగర్వముతోను నన్నీ బ్రాహ్మణుడు లాగలేడులెమ్మని తలచెను.

శ్లో॥ కపి స్వాకృష్య చోరం వై - తాడయామాస ముష్టిభిః

ఇదమే వై నస స్తస్య - ప్రాయశ్చిత్త మి తీరయన్

తా॥ హనుమంతుడును ఆదొంగను లాగివైచి వాని పాపమునకు ప్రాయశ్చిత్తమిదియే యనుచు పిడికిలులతో కొట్టమొదలిడెను.

శ్లో॥ అహతోఽపి న చ క్రంద - భిదురై రివ ముష్టిభిః

తథా హనూమా న్సర్వజ్ఞః - కశ్యపస్య స్వరూపధృత్ః

తా: వజ్రజాయుధమువంటి పిడికిలిలతో మోదినను ఆ దొంగ  
అక్రందనము చేయలేదు. అట్లు సర్వజ్ఞుడగు కశ్యపరూపధారియగు  
హనుమంతుడు

శ్లో: కః కోఽత్ర ఇతి శబ్దేన - ఉచ్చైః శ్చోర మ థాగిరత్  
న జానంతి యథా గేహే - సర్వేఽపి గృహవర్తినః॥

తా: ఎవడెవడనుచు ఇంటియందుండు నెవ్వరికి తెలియకుండు  
నట్లే పెద్దగా ఆదొంగను వినరెను.

శ్లో: తథా గృహీత్వా తం చోరం - బహి రాసీయ వేగతః  
ముష్టి జాను పదాఘాతైః - అకుట్టయ దరిందమః॥

తా: అట్లు ఆదొంగను గ్రహించి వేగముగా బయటకు గొనివచ్చి  
పిడికిళ్ళతోను, మోకాలు దెబ్బలతోను, పాదముల తాడనములతోను  
మోదెను.

శ్లో: అక్షనుః క్రంధితుం భూయో - ధైర్యేణ త్రపయా పునః  
అసోఢవేదన శ్చోరః - ఉచ్చైః శ్చక్రంద దీనవత్॥

తా: అక్రోశించుటకు మిక్కిలి అనమర్థుడై, ధైర్యము వలనను,  
సిగ్గుచేతను అక్రోశించలేక చివటకు బాధకు తాళ జాలక దీనుడై  
బిగ్గటగా ఏడ్చెను.

శ్లో: త స్యాక్రందన శబ్దేన - సలబుద్ధాః ప్రాతివేశికాః  
విరో క్యానునయంత స్తే - తథా తం గృహమేడిసమః॥

తా: అతనిరోదనచే సేవకులందఱు మేల్కొనిరి. వారు ఆస్థిని  
చూచి దొంగకు, అట్లే బ్రాహ్మణునకు సరిచెప్పువారై

శ్లో: రాజభృత్యా వధం కుర్వ్య రామే య ర్యది యామికాః  
ఇతి చోరం వినిర్భర్తన్య - షణ రేవం న కు ర్వితి॥

తా: తలారివారికి తెలిసినచో రాజభటులచే చంపింతురు. ఇక  
నెన్నడు ఇట్టిపని చేయకుము. అని దొంగను అదలించి

శ్లో॥ కృపయా మోక్షయిత్వా తం - సర్వే జగ్ము ర్యథాగతమ్॥

తా॥ దయతో వానిని విడిపించి అందఱు తమతమ ఇండ్లకు వెడలిరి.

శ్లో॥ తతః ప్రాత స్సముత్థాయ - కశ్యపో బ్రాహ్మణోత్తమః

భిత్తిరంధ్రం సమాలోక్య - విస్మయం పరమం గతః॥

తా॥ అటు పిమ్మట ఉదయముననే బ్రాహ్మణోత్తముడగు కశ్యపుడు నిదురలేచి గోడకు కన్నమును చూచి మిక్కిలి ఆశ్చర్యము నందెను.

శ్లో॥ బహి రాగత్య త ద్వీ ధ్యం - చోరా శ్చోరా ఇతి బ్రువన్

క్రందయామాస త చ్చుత్వా - త మూచుః ప్రాతివేశికాః॥

తా॥ అతడు అ వీధియందు బయటకువచ్చి దొంగలు దొంగలనుచు విలపించెను. అది విని సేవకులాతనితో నిట్లనిరి.

శ్లో॥ అకాండే క్రియతే బ్రహ్మన్ - కి మిదం క్రందనం వృథా

అస్మాభి ర్మోచిత శ్చోరో - నిష్పిష్టో భవతా నిశి॥

తా॥ ఓ బ్రాహ్మణుడా! ఆ సమయమునందు వ్యర్థముగ నిట్లు విలపించుచుంటివేమి? రాత్రి నీచే మోదబడిన దొంగ మాచే విడిపింప బడినాడు.

శ్లో॥ యామికా యది శృణ్వంతి - హ్యనర్థ స్తు మహా నృవేత్

ఇత్యుక్తః కశ్యపో విప్రః - తూష్ణిం చింతాపరోభవత్॥

తా॥ తలారివారు వినినయెడల మిక్కిలియాపద వాటిల్ల గలదు. అని చెప్పబడినవాడై బ్రాహ్మణుడగు కశ్యపుడు మిన్నక విచారించు వాడయ్యెను.

శ్లో॥ హనుమత్కృత్య మేతద్ధి - నాన్యథా భవ శ్రీదృశమ్

చోరఏవ మహాధన్యో - హనుమ స్మార్తి దర్శనాత్॥



తా: ఇది తప్పక హనుమంతుడు చేసినపనియే వేలువిధమున నిట్లుకాదు. హనుమంతుని చూచుట వలన నిజముగా దొంగయే మిక్కిలి ధన్యుడు.

శ్లో॥ పాణి పాదతల స్పర్శం - ప్రాప్తో నాస్తి తు తన్మమః

తా: అతడు స్వామి హస్త పాద తలముల స్పర్శను పొంద గల్గినాడు. అట్టిది నాకు ప్రాప్తించలేదు.

శ్లో॥ సదా తదారాధన తత్పరోఽపి

న ప్రాప్తవ వాహ మముష్యదర్శనం  
చిరం మహాపాప పరాయణస్య  
చోరస్య దేవః కథ మావిరాసీత్ ?

తా: ఎల్లప్పుడు అతనినే ఆరాధించుచున్నను నేనాతని దర్శనమును పొందలేకపోతిని. చాలా కాలముగా పాపపూర్ణుడై యున్న దొంగకు దేవుడగు హనుమంతు డెట్లు సాక్షాత్కరించెను ?

శ్లో॥ ములిముచో యో మనుజాధమః కథం  
మునీంద్రబృందై రపి మానసీయః ?  
య మాంజనేయో నిజపాదపంకజైః  
సంమర్దయామాస కరాంబుజై రపిః॥

తా: ఎవనినైతే అంజనేయుడు తన పాదపద్మములతోను కర కమలములతోను మర్దించెనో అని మను జాధముడగు దొంగ ముని శ్రేష్టుల సమూహముకంటెను పూజ్యుడెట్లు గును.

శ్లో॥ అహం తు నిర్భాగ్యతరో వృథోద్యమః

ఖల శ్చ నీచోఽతిన్యశంసచేష్టితః  
కథం త మద్రాక్ష మహం కపిశ్వరం  
తపోబలే నతి నికృష్ట కర్మణా॥

తా॥ నేను నిర్భాగ్యుడను. వ్యర్థప్రయత్నములు కలవాడను. నీచుడను. మిక్కిలి అధమమగు చేష్ట కలవాడను. నేను మిక్కిలి నీచకర్మయగు తపోబలముచే హనుమంతునెట్లు చూడగలను ?

శ్లో॥ చోరోఽసి తే నైవ సమీక్షితో మహాన్  
సాక్షాత్కృతో నైవ మయాఘమూరినా  
శ్రుతో మయా చోర కపిశ్వ రోద్యమో  
మదీయ దౌర్భాగ్యవిభూతి రీదృశీః

తా॥ దొంగకూడ ఆ హనుమంతునిచే చూడబడుటచే గొప్పవాడే. పాపరూపుడనగు నాకాసాక్షాత్కార యోగములేదు. నాచే దొంగ, హనుమంతులవిషయము కేవలము విసబికినది, నా దౌర్భాగ్యసంపత్తి ఇట్టిదేకదా :

శ్లో॥ అథవా మయ్యనుక్రోశో - విద్యతే మారుతే ద్రువమ్  
కథం రక్షితు మారబ్ధః - చోరం మత్పిడనోద్యమమ్॥

తా॥ కాక నాయందు కనికరమే నిజముగా హనుమంతునకున్న యెడల నన్ను బాధింపవచ్చిన దొంగను ఎట్లు అనుగ్రహించును ?

శ్లో॥ యోగీశ్వరాణా మపి యత్నదుర్లభం  
యద్దర్శనం కించ సురాసురాణాం  
పాపీయసా దృష్టి పథం గతో యః  
తం వానరేంద్రం శరణం భజామి॥

తా॥ ప్రయత్నించినను యోగీశ్వరులకు ఏదర్శనము లభింపదో, ఏ దర్శనము దేవదానవులకునైతము లభింపదో పాపిదృష్టి పథమునను ఎవడుపడెనో అట్టి కపిశ్రేష్ఠుని శరణువేడుచున్నాను.

శ్లో॥ లక్షయోజన విస్తీర్ణం - ద్వీల క్షోన్నత భాస్కరం  
నమోఽస్తు వాయుపుత్రాయ - గ్రసతే బాలలీలయా॥

తా॥ లక్షయోజనముల విస్తీర్ణముకల్గి రెండులక్షల ఉన్నతకిరణములుకలవానిని బాలక్రీడగా మ్రుంగు వాయుపుత్రునకు నమస్కారము.

శ్లో॥ ఉదయాస్తావల ద్వంద్వే - పాదమూలం ప్రసార్య చ  
అధ్యేతుం భాస్కరా ద్వేదాన్ - అఖిలా న్నృజ్ఞాతే నమః

తా॥ ఉదయపర్వత అస్తాద్రులు రెండిట పాదమూలములనుంచి  
సూర్యునివలన సమస్తవేదములను నేర్చుకొను హనుమంతునకు నమః  
స్కారము.

శ్లో॥ సర్వ వేదాంత వేద్యాయ - పూర్ణాయ పరమాత్మనే  
సచ్చిదానంద రూపాయ - భవిష్య ద్రహ్మణే నమః

తా॥ సమస్తవేదవేదాంగములు తెలిసినట్టియు, పూర్ణ స్వరూపుడును,  
పూర్ణస్వరూపుడును, సత్యస్వరూపుడు. జ్ఞానస్వరూపుడు, ఆనందస్వరూ  
పుడునై భవిష్యత్కాలమున బ్రహ్మకానున్న హనుమంతునకు నమః  
స్కారము.

శ్లో॥ ఇ త్య సౌ కశ్యపో విప్రః - స్మర స్తనుమితః కృపామ్  
బుభుజే సకలాన్పొగాన్ - పుత్రమిత్రకళత్రవాన్॥

తా॥ అని ఆ బ్రాహ్మణుడగు కశ్యపుడు హనుమంతుని  
దయను వేడువాడై ప్రత్యులతోను, స్నేహితులతోను, భార్యతోను పాడి  
సమస్తములైన భోగములను అనుభవించెను.

శ్లో॥ భుక్త్వా తు సకలాన్పొగాన్ - ఇంద్రద్వైరపి దుర్లభాన్  
అంతే జగమ తైవల్యం - హనుమత్కృపయా ద్విజః॥

తా॥ ఇంద్రాదులకును లభింపని సమస్త సుఖములను అనుభవించిన  
వాడై ఆ బ్రాహ్మణుడు హనుమంతుని దయచే చివటకు మోక్ష  
పదమును పొందెను.

శ్లో॥ మైత్రేయః వాయుతనయస్య హరేః ప్రభావం  
భక్త్యా శృణోతి కథయ త్యమలం జనేభ్యః  
య స్సర్వకామనివహం పరిభుజ్య రోకే  
సంపారతాపవిరతిం స పుమా న్లభేత్॥

తా॥ ఓ మైత్రేయమహామునీ ; వాయునందనుడగు హనుమంతుని పాపనాశకరషగు ప్రభావమును భక్తితో నెవఁడువినునో, ఎవడు చెప్పునో అట్టివాడు లోకమందలి ఐహికసుఖములన్నిటిని పొంది చివటకు సంసారతాపమును వీడి ముక్తి నందును.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం పరాశరామైత్రేయ సంవాదే  
కిశ్యప చరిత్ర కథనం నామ ద్వావింశతీతమ పటలః

త్రయోవిశంతితమ పటలః

## హరిశర్మ చరిత్ర కథనం

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ పున ర్వ ఙ్గ్యమి మైత్రేయ - హనుమద్భక్త సత్కథామ్  
శృణు ష్వావహితో బ్రహ్మక - మనో మే సుప్రసీదతి॥

తా॥ శ్రీపరాశరమహాముని ఇట్లు చెప్పమొదలిడిరి. ఓ మైత్రేయా, హనుమద్భక్తుని సత్కథను మరల వేతొకటి చెప్పుచున్నాను. సావధానుడవై వినవలసినది. నా మనస్సు అట్లు చెప్పుట కిచ్చగించుచున్నది.

శ్లో॥ పుణ్యే గోఽవరీతీరే - మహాముని నిషేవితే  
బ్రాహ్మణో హరిశర్మేతి - న్యవస శ్కుశతర్పణే॥

తా॥ మహామునులచే చక్కగా సేవింపబడు పుణ్యప్రదమగు గోదావరినదియొడ్డున కుశతర్పణమును గ్రామమున హరిశర్మ యను పేరుగల బ్రాహ్మణుఁడు నివసించుచుండెను.

శ్లో॥ వేదవేదాంగ పారజ్ఞో - దృఢ భక్తో హనూమతి  
తస్య మంత్రార్చన ధ్యాన - నామకీర్తన తత్పరః॥

తా॥ అతడు వేదవేదాంగములు పూర్తిగా చదివినవాడు, హనుమంతునియందు శిశులవగు భక్తికలవాడు. ఆ హనుమంతుని మంత్రానుష్ఠానము, అర్చనము, వ్యాసము, నామసంకీర్తనము మున్నగు వానియందే నియమితుడై యుండువాడు.

శ్లో॥ సత్యవాదీ తపోనిష్ఠో - విశుద్ధాత్మా జితేంద్రియః

గురౌ చ హనుమ ద్భక్తే - శ్వన్యవిద్యత్సు సత్సు చ॥

తా॥ సత్యమునే పలుకువాడు, తపోనిష్ఠ కలవాడు, విశుద్ధుడుగు ఆత్మకలవాడు ఇంద్రియ నిగ్రహము కలవాడు, గురువునందును, హనుమద్భక్తుల యందును, ఇతరపండితులందును, సత్పురుషులయందును

శ్లో॥ వినీత స్సత్యసంపన్నః - సర్వభూతహితే రతః

కరోతి హనుమ త్ప్రీత్యై - శ్రౌత స్మార్తాదికాః క్రియాః

తా॥ వినయము కలవాడు, సత్యసంపత్తి సంయుతుడు, సమస్త ప్రాణికోటి సుఖమును కోరువాడున్ను. అతడు హనుమంతుని ప్రీతి కొరకై వేద విహిత కర్మలను, ధర్మశాస్త్రములు చెప్పిన కర్మలను ఆచరించుచుండెను.

శ్లో॥ ఏకదా చింతయామాస - స తు తీర్థపరాయణః॥

తా॥ ఒకప్పుడు తీర్థయాత్రల యందిష్టుడగు నాతడిట్లు ఆలోచింపదొడగెను.

శ్లో॥ అహం సంసారజలధౌ - నిర్మగ్నో దురితాలయే

బద్ధ్యా భార్యాం సుతా స్కంతే - తరీతుం నైవ శక్తవాణః॥

తా॥ నేను పాపనిలయమగు సంసార సముద్రమున మునిగి యున్నాను. దానికితోడు కంఠమునందు భార్యను, బిడ్డలను కట్టుకొని ఆ సాగరమున దాటలేకున్నాను.

శ్లో॥ కి మియం మమ దుర్బుద్ధిః - హనుమన్నామ్ని సంస్థితే

పారం గంతు మశక్తస్సౌ - కార్షణ్యం పరమం గతః॥

తా॥ నాకీ దుర్బుద్ధి ఏమి? దివ్యమగు హనుమన్నామము ఉండగా  
ఒడ్డునకుచేర నశక్తుడనగుచు దయనీయ స్థితిని పొందితినేమి?

శ్లో॥ తస్య ప్రసాద తస్సర్వ - పుణ్యక్షేత్రాణి పర్యటన్  
శర్వవాప వినిర్మక్తో - గచ్ఛామి పరమం గతిమ్;

తా॥ అతని యనుగ్రహముచే పుణ్యక్షేత్రము లన్నింటిని  
పర్యటించుచు సమస్తములగు పాపములను పోగొట్టుకొని ఉత్తమగతికి  
చేరుదును.

శ్లో॥ ఏవం నిశ్చిత్త విప్రేంద్రో - నిర్గత్య స్వగృహో తదా

శ్రీశైలమార్గతో గచ్ఛన్ - అససాద మహానదీమ్;

తా॥ ఇటు హరిశర్మ నిశ్చయించుకొని అప్పుడే తన గృహము  
నుండి బయల్పెడలి శ్రీశైలమార్గముగుండా వెడలుచు గొప్పనదిని  
చేరెను.

శ్లో॥ కృష్ణవేణీం మహాభాగాం - కృష్ణదేహ సముద్భవామ్

తత్ర స్నాత్వా చ పీత్వా చ - తర్పయిత్వా పితౄ నథ॥

తా॥ కృష్ణుని దేహమునుండి పుట్టినదియు, స్వచ్ఛయునగు  
కృష్ణానదీనుతల్లినిచేరి అచ్చట స్నానాపానాదికమును, పితృతర్పణాదిక  
మును విర్వహించి పిమ్మట

శ్లో॥ నివాసం పార్వతీజానేః - సంప్రాప్తః శ్రీగిరిం ద్విజః

తత్ర గత్వా మహాదేవం - దేవదేవం వృషధ్వజమ్॥

తా॥ ఆ బ్రాహ్మణుడు పార్వతీపతియగు పరమేశ్వరుని నివాస  
ముగు శ్రీశైలమును చేరెను. అటకేగి దేవదేవుడు, మహాదేవుడు వృష  
భము ధ్వజ చిహ్నముగా గలవాడు నగు శివుని

శ్లో॥ ప్రణమ్యారాధనం చక్రే - భవానీనహితం శివమ్॥

తతో గచ్ఛన్ విప్రేంద్రో - గరుడాద్రి దిదృక్షయా॥

తా॥ నమస్కరించి పార్వతీనహితుడగు శివుని అర్చించెను.  
అటు పిమ్మట గరుడాద్రిని చూచుకోర్కెతో నా బ్రాహ్మణుడు  
వెడలుచు

శ్లో॥ అససాద మహాపుణ్యం - శ్రీమా శ్రీశైవు దహోబిలమ్  
తత్ర లక్ష్మీ సమాయుక్తం - నృసింహం కరుణాలయమ్॥

తా॥ శుభసంయుతుడగు నాతడు మహాపుణ్యప్రదమగు అహో  
బిలక్షేత్రమును చేరెను. అచ్చట లక్ష్మీదేవితో కూడియున్నట్టి, కరుణా  
మయుడైనట్టి, నరసింహమూర్తిని

శ్లో॥ త్రైలోక్యనాథం దేవేశం - ప్రహ్లాద ప్రణవం హరిమ్  
శ్రీ భూమి సహితం దేవం - శ్రీవికేతం నరం హరిమ్॥

తా॥ ముల్లోకములకు ప్రభువై వవానిని, దేవతలందఱకు నాయకు  
డైనవానిని ప్రహ్లాదుని నమ్రసమస్కారముల నందినవానిని, విష్ణువును,  
శ్రీదేవి, భూదేవులతో కలసియున్నవానిని, ప్రభువైనవానిని, లక్ష్మీనిల  
యుని నరుడు సింహములైనవానిని

శ్లో॥ హిరణ్యకశిపుష్నం తం - భక్తాభీష్ట వరప్రదమ్  
భక్తిపూర్వం నమస్కృత్య - స్తోత్రైస్తుష్టాప చక్రిణమ్॥

తా॥ హిరణ్యకశిపుని చంపినవానిని, భక్తుల ఇష్టపరముల నొసగు  
వానిని. చక్రముధరించినవానిని భక్తినహితుడైన నమస్కరించి స్తోత్ర  
ములచేత స్తుతించెను.

శ్లో॥ సరః స్థానాని పుణ్యాని - సమారాధ్య మహామఃః  
తర్పయిత్వా పితౄం వ్రత - వేంకటాఖ్య గిరిం గతః॥

తా॥ బుద్ధిశాలియగు నతడు పుణ్యప్రదములను తీర్థప్రదేశముల  
నారాధించి అట పితృదేవతలకు తర్పణములిడి వేంకటాచలమునకు  
వెడలెను.

శ్లో॥ మార్గే చండాంశు కిరణైః - తప్తదేహః ఊదాతుతః  
తృష్ణా పరీతస్త న్మార్గే - మూర్ఛితో న్యవత ద్భువి॥



తా॥ మార్గమధ్యమున తీక్షణమగు సూర్యకిరణములచే దేహము తపింపబడినవాడై అకలిబాధ నందినవాడై దాహము వ్యాపింపగా ఆ మార్గముననే మూర్ఛిల్లి భూమిపై పడెను.

శ్లో॥ హనుమా న్భక్త వాత్సల్యాత్ - దృష్ట్వా విప్రం కృతశ్రమమ్  
ఆగత్య శూద్రరూపేణ తమువాచ దయాకులః॥

తా॥ భక్తులయందు వాత్సల్యము కలవాడగుట వలన శ్రమ నందియున్న బ్రాహ్మణుని చూచి శూద్ర రూపమునవచ్చి దయతో కూడినవాడై ఇట్లుపల్కెను.

శ్లో॥ ఉత్తిష్ట విప్ర కిం శేషే - భూమా వాతప తాపితః  
కిషర్థ మాగతః కిం వా - త వాగమన కారణమ్॥

తా॥ ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా ! లెమ్ము. ఎండచే తపింప బడిన వాడవై ఈ శేషగిరి భూములయందు పడితివేమి? ఏ ప్రయోజన మాసించి ఇటుకు వచ్చితివి? నీ రాకకు కారణమేమి?

శ్లో॥ ఇ త్యుక్తః ప్రాహ తం శూద్రం - వేంకటేశ దిదృక్షయా  
సమాగతః క్షుధార్తోఽహం - మూర్ఛితో విజనే పథి॥

తా॥ అని అడుగుబడి ఆ హరిశర్మ శూద్రునితో నిట్లనెను. నేను వేంకటేశ్వరస్వామిని చూచు కోర్కెతో నిట్లు వచ్చితిని. అకలిచే బాధింపబడినవాడనై నిర్జనమగు నీ మార్గమున మూర్ఛబోతిని.

శ్లో॥ ఉవా చా సౌ మ మాభ్యాసే - పేటికాయాం మహాగుణమ్  
వర్తతేఽన్నం ప్రదాస్యామి - భుక్త్వా తృప్తి మవాప్స్యసి॥

తా॥ అనగా శూద్రు డిట్లనెను. నావద్దనున్న పెట్టెయందు అన్నము కలదు. దానిని పెట్టెదను. తిని తృప్తిని పొందుము.

శ్లో॥ ఉవాచ త్వం శూద్రవర్ణః - కథమన్నా మ్యహం ద్విజః  
సుపక్వాని ఫలాని త్వం - దేహి కారుణ్య మస్తిచేత్॥

తా॥ అనగా హరిశర్మ నీవు శూద్రుడవు. బ్రాహ్మణుడనగు నేనెట్లు భుజింతును ? నాయందు దయయున్నచో నీవు పక్వములైన ఫలములను నాకిమ్ము.

శ్లో॥ ఇ త్యుక్త స్స దదౌ పక్వ - ఫలాని వివిధాని చ  
రం భామ్ర బవరీ జంబూ - కపిత్థ పనసాని చ॥

తా॥ అని చెప్పబడినవాడై అతడు బాగుగా పంపినట్టియు, వివిధములైనవియునగు అరటి, మామిడి, రేగు, నేరేడు, వెలగ, పనస పండ్లను

శ్లో॥ అసీ యామృతకల్పాని - సుగంధీని ద్విజాతయే

భక్షయిత్వా ద్విజ స్తృప్తి - మవాన్య విగత శ్రమః॥

తా॥ అమృతముతో సమానమైనవానిని మంచివాననలు కలవానిని దెచ్చి ఆ బ్రాహ్మణున కిచ్చెను. అతడు వానినితిని తృప్తినంది శ్రమ నంతను పోగొట్టుకొనిన వాడై

శ్లో॥ తేన సంభాషితుం బుద్ధ్యా - సమంతా దవలోకయన్

న దదర్శ ద్విజ శ్శూద్రం - విస్మయం పరమం గతః॥

తా॥ అతనితో మాటాడు కోర్కెగలవాడై పరిసరము లన్నియు చూచుచు శూద్రుని కానరాకపోవుటకు మిక్కిలి ఆశ్చర్యమునందెను.

శ్లో॥ కి మాశ్చర్య మిదం శూద్రో - మహ్యం దత్త్వా ఫలాని చ

క్షణేనాఽంతర్ధ ధే కోఽయం - హనూమా న్వా భవిష్యతి॥

తా॥ ఏమి ఆశ్చర్యము ? శూద్రుడు నాకు ఫలముల నిచ్చి క్షణములో మాయమయ్యెను. ఈతడెవడు ? హనుమంతుడే యగునా ?

శ్లో॥ బాల్యా తృప్తృ త్యర్చయతో - జపతః స్తువత స్సదా

స్వరూపం ద్రష్టు కామస్య - హనూమా న్వానరోత్తమః॥

తా॥ బాల్యము మొదలుకొని ఎల్లప్పుడు సేవించునట్టియు, జపించునట్టియు, స్తోత్రము చేయునట్టియు, స్వరూపమును చూడగోరునట్టి నాకు వానరోత్తముడగు హనుమంతుడు

శ్లో॥ కదాచి దపి మే ప్రీతో - న హి ప్రత్యక్షతాం గతః

పాపీయసో మే దౌర్భాగ్యం - మహా దస్తి న సంశయః॥

తా॥ ఎన్నఁగును ప్రీతుడై ప్రత్యక్షముకాలేదు. నిస్సంశయముగ పాపపూర్ణుడనగు నాకు మిక్కిలి దురదృష్టముకలదు.

శ్లో॥ మహాఽదం వా గచ్ఛామి - ప్రవేక్ష్యామి హతాశనమ్

వదంతి వేదతత్త్వజ్ఞాః దైవ మస్తితి సర్వదా॥

తా॥ నేను మహాఽదపాలబడుదును. లేదా అగ్నియందు ప్రవేశింతును - దేవుఁడున్నాఁడనియే వేదతత్త్వము నెఱిగినవారెల్ల ఘటించెప్పుచున్నారు.

శ్లో॥ సంశయో మే మహా నత్ర - మిధ్యేవ ప్రతిభాతి మే

ఇతి చింతాపరే విప్రే - హనూమా న్కృపయాఽన్వితః॥

తా॥ ఈ విషయమున నాకుమాత్రము ఎంతయో సందేహము కలదు. అంతయు అబద్ధముగా తోచుచున్నది. అని బ్రాహ్మణుండు విచారించుచుండగా హనుమంతుఁడు దయతోకూడినవాడై

శ్లో॥ స్వరూపం దర్శయామాస - దేవానా మపి దుర్లభమ్॥

తా॥ దేవతలకు సైతము దుర్లభమైన తన స్వరూపమును చూపెను -

శ్లో॥ కంఠే హారం శ్రవణపుటయోః కుండలే స్కంధదేశే

బ్రాహ్మం సూత్రం కరకమలయోః కంకణా న్యంచితాని

మధ్యే పీతం కనకవసనం చోర్ధ్వపుండ్రం లలాటే

వామే దేవీఁ మిహిరతనయాం భిభ్రతం వానరేంద్రమ్॥

తా॥ కంఠమునందు హారమును, చెవులకు కుండలములను, భుజప్రదేశమున యజ్ఞోపవీతమును, చేతులకు అందమైన కంకణములను, కటిభాగమున పసుపు పచ్చగనున్న బంగారు వస్త్రమును, లలాటప్రదేశ

మున సూర్యపుండ్రమును, ఎడమపార్శ్వమున సూర్యుని కుమార్తెయగు  
సువర్చలను ధరించియున్న కపీంద్రుని

శ్లో॥ విలోక్య విస్మితో భూత్వా - ప్రణమ్య శిరసా హరిమ్

స్తోత్రైశ్చ వివిధై ర్నత్వా - ప్రదక్షిణపరస్పరమ్॥

తా॥ చూచి ఆశ్చర్యచకితుడై ఆవానరేశ్వరునకు శిరసా నమ  
స్కరించి వివిధములగు స్తోత్రములనే భజించి ప్రదక్షిణపూర్వకముగ  
నమ్రుడై

శ్లో॥ ననామ శిరసా భూయో - హరిశ ర్మాంజనానుతమ్

బాల్యా త్రప్తభృతి తే రూపం - ద్రష్టకామోఽహమీశ్వరమ్॥

తా॥ హరిశర్మ అంజనేయునకు పలుమార్లు నమస్కరించి ఇట్లు  
నెను. బాల్యమునుండియు నేను నీ దివ్యరూపమును చూచు కోర్కెతో  
నున్నాను.

శ్లో॥ భవాన్కదాచి దపి మే - న చక్షు ర్విషయం గతః

ఇతి దుఃఖాకుల స్వాసీః - భవా న్లోచన గోచరః॥

తా॥ ఎన్నడును నీవు నాకన్నులకు కాసరాలేదు అని దుఃఖించు  
నాకు నీవు కన్నులకు కానవచ్చితివి.

శ్లో॥ ధన్యోఽహం కృతకృత్యోఽహం - నాస్తి మ త్సవ్యశో భువి

ఇ త్యుక్తః ప్రాహ హనుమాన్ - నాఽహం వర్తే త్వయా వినా॥

తా॥ ధన్యుడనైతిని. కృతకృత్యుడనైతిని. భూమిపై నావంటి  
యదృష్టవంతుడు లేడు అని అనగా హనుమంతుడీట్లనెను. ఓయీ!  
నీ కంటె భిన్నముగా నేనుండుటలేదు.

శ్లో॥ నిగూఢరూప స్సతతం - త్వయి భ క్తిపరాయణః

మమ భ క్త ఇతి బ్రహ్మన్ - ఇదానీం శూద్రరూపిణా॥

తా॥ ఓ భక్తిపూర్ణుడా : రూపమున కానరానివాడనై ఎల్లప్పుడు  
నీ విషయముననే యుంటిని. యిప్పుడు కూడ ఓ బ్రాహ్మణుడా? నాభక్తుడ  
వని పూద్రరూపము నంది

శ్లో॥ పలై రమృతపిండాభైః - భవా స్సంతర్పితో మయా

వరం వరయ భద్రం తే - ప్రసన్నోఽహం త వానఘః :

తా॥ అమృతముతో సమానములగు పండ్లను నీకు తృప్తిగా  
నిచ్చితిని. ఓ పుణ్యాత్ముడా : నీయందు నేను ప్రసన్నుడనైతిని. నీకు  
కావలసిన మేలగు వసయను కోరుకొమ్ము.

శ్లో॥ ఇ త్యుక్తః ప్రాహ విప్రేంద్రః - తవ పాదాబ్జ భక్తితః

త్వ ద్భక్తజనవాత్సల్యాత్-నాన్య మిచ్ఛా మ్యహం వరమ్ ।

తా॥ అనగా హరిశర్మ ఇట్లనెను. ఓ మహానుభావా : నీ భక్త  
జనులయందుండు కరుణవలన నీ యొక్క పాద పద్మములయందలి  
భక్తి కన్న పేరువరమును కోరను.

శ్లో॥ ఇతి శ్రుత్వాఽవద ద్విప్రం - హనూమా గ్భక్తవత్సలః

భుక్తిం ముక్తిం ప్రదాస్యామి - త్యుక్త్వా వాంతరధీయత॥

తా॥ అని యన విని భక్తులందు దయకల హనుమంతుడు  
బ్రాహ్మణునితో 'నీకు ఇహమున సుఖ భోగములను, పరమున ముక్తిని  
ఇచ్చుచున్నాను' అని అంతర్దానమందెను.

శ్లో॥ హరిశర్మాఽపి సంతుష్టః - ప్రభావం శ్రీహనుమతః

స్మర న్వేకంటశైలస్థం - వేంకటేశ ముదీక్షితుమ్॥

తా॥ హరిశర్మయు సంతోషించినవాడై శ్రీహనుమంతుని ప్రభావ  
మును స్మరించుచు వేంకటాచలమున నున్న శ్రీ వేంకటేశ్వరుని  
దర్శించుటకు

శ్లో॥ గత్వా కుమారసరసీం - సప్రపాప్తః పాపనాశనమ్

తత్ర స్నాత్వా చ పీత్వా చ - సంతర్ప్య చ పితౄ నథ॥

తా॥ వెడలి పాపనాశనమును కుమారసరస్సును చేరి యట స్నాన  
పానములాచరించి పితృదేవతలకు తర్పణము లాచరించి పిమ్మట  
శ్లో॥ శ్రీ వైకుంఠం పరిత్యజ్య - శక్త్యైశహ ముదాయుతమ్

అనందనిల యాంతస్థం - నారాయణ ముదైక్షత॥

తా॥ వైకుంఠపురమును వీడి లక్ష్మీదేవితోకూడి సంతోషమున  
అనందనిలయముననున్న శ్రీమన్నారాయణుని తిలకించెను.

శ్లో॥ ప్రణమ్య శిరసా భూయః ప్రదక్షిణపురస్సరమ్

నానవిధైః స్తోత్రజాలైః - స్తుత్వా హరి మవాప సః॥

తా॥ అది ప్రదక్షిణపూర్వకముగ లుక్కులు శిరసా నమస్కరించి  
శిక్కువిధముల స్తోత్రములతో ప్రార్థన మొనర్చి సంతసమందెను.

శ్లో॥ ప్రసాదాన్నం సమాసాద్య - మధురం పావనం హరేః

సర్వపాప వినిర్ముక్తో - బభూవ పితృతజ్యహి॥

తా॥ మధురమైన, పవిత్రమైన విష్ణుమూర్తి ప్రసాదాన్నమును  
పొంది పాప తాపములన్నియు పోగొట్టి కొనగల్గెను,

శ్లో॥ సమస్త తరుమండితం - సకల పుష్ప సంవాసితమ్

సహస్ర గిరి నిర్మలం - సకల సింహ శా బాకరమ్

విశాల సరసీయుతం - వివిధ విభవ దాఢితమ్

సరోజ వనవాసినీ - నఖపిలాస సంవారితమ్॥

తా॥ అన్నిరకముల చెట్లతోను ప్రకాశించునట్టి అన్ని రకముల  
పూవులతోను విలసిల్లునట్టి, పేకొంది నెలయేళ్ళు కల్గినట్టి, అనేకముగా  
సింహపుష్పిలు కల్గినట్టి విశాలమగు సరస్సుతో హరియున్నట్టి, అనేక  
పండితులచే కొనియాడబడినట్టి, సద్మవనవాసినలు పూలు కోయుచుండ  
వారిగోళ్ళయొక్క విలాసముయ సంచారముకలిగినట్టి

శ్లో॥ శేషాచలం సమాలోక్య - వైకుంఠేచ్ఛాం పరిత్యజన్

ఉవాస కతిచి న్మాసాన్ - ముకుం దారాధ నేచ్ఛయా॥

తా॥ శేషాచలమునుచూచి వైకుంఠమందలి కోర్కె కూడ  
త్యజించినవాడై విష్ణుని నారాధించు కోర్కెతో కొన్ని మాసము  
లుండెను.

శ్లో॥ తతో వరదరాజం తు - స్థితం కాంచ్యాం విలోక్య చ  
శ్రీరంగ దివ్యభవనం - ద్రష్టుకామో యయౌ ద్విజః ।

తా॥ పిమ్మట కంచియందుండు వరదరాజస్వామిని చూచి ఆ  
బ్రాహ్మణుడు శ్రీరంగమును చూచుకోర్కెతో వెడలెను.

శ్లో॥ తత్ర చోభయ కావేరీ - మధ్యే శ్రీరంగమందిరే  
స్వయం వ్యక్తం జగన్నాథం - భుజంగశయ మీశ్వరమ్॥

తా॥ అట ఉభయకావేరుల మధ్యభాగముననున్న శ్రీరంగపుమందిర  
మున స్వయముగా వెలసినటువంటి జగన్నాథుని పరాత్పరుడగువానిని,  
అదిశేషుడు శయనముగా కలవానిని,

శ్లో॥ లక్ష్మీ భూమి సమాయుక్తం యుక్తం పరమయోగిభిః  
చంద్రపుష్కరిణీ తీరే - విరాజంతం శ్రీయఃపతిమ్॥

తా॥ శ్రీదేవితోను, భూదేవితోను కూడియున్న వానిని, పరమ  
యోగి బృందముతో నున్నవానిని, చంద్రపుష్కరిణీ తీరమున విలసిల్లు  
లక్ష్మీపతిని

శ్లో॥ దృష్ట్వా స్తుత్వాస్తవై ర్భూయో - ముదా పరమయా యుతః  
తత్ర స్నాత్వా చపీత్వా చ - సంతర్ప్య చ పితృ నథ॥

తా॥ చూచి అనేక స్తోత్రములచేత ప్రార్థనసల్పి మిక్కిలి ఆనంద  
మంది యందు స్నానమాచరించి ఆచమనాదికమొనర్చి పితృదేవతలకు  
తర్పణలొసంగినవాడై పిదప

శ్లో॥ మహాపాపహరం నేతుం - దృష్ట్వా తీర్థం హనూమతః  
తస్య తీరే హనూమంతం - విలోక్య త మపూజయత్॥



తా॥ పాపములనన్నిటిని పోగొట్టజాలు నేతువును చూచి, అట్టి హనుమ తీర్థమును దర్శించి ఆయొద్దన హనుమంతునిచూచి పూజించెను.

శ్లో॥ తతో రామేశ్వరం దేవం - అర్చయామాస స ద్విజః

తస్మా ద్దేశా తస్మద్దార్ధః - పున స్స్వగృహ మాగతః

భక్త్వా భోగా న్స ధర్మాత్మా - కాలే ముక్తి మవాపహ॥

కా॥ ఆ పిదప హరిశర్మ రామేశ్వరుని పూజించెను. ఆ దేశము నుండి సమృద్ధిగ ధనమును సంపాదించుకొని మరల స్వగృహమునకు వచ్చినవాడై ధర్మాత్ముడగు నాతఁడు సకలభోగముల ననుభవించి చివరకు మోక్షము నందెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పరాశరమైత్రేయసంవాదే  
హరిశర్మచరిత్ర కథనం నామ త్రయోవింశతీతమ పటలః

చతుర్వింశతీతమ పటలః

నిత్యకర్మ విధాన కథనం

మైత్రేయః

శ్లో॥ హనూమా న్బలసంపన్నో - హ్యంజనానంద వర్ధనః

కస్మిన్ దేశే నివసతి - కి మాచరతి సర్వదా

తా॥ మైత్రేయ మహాముని ఇట్లుడిగిరి. ఓ పరాశర మహామునీ ! బలసంపన్నుఁడును, అంజనాసుతుఁడునగు హనుమంతుఁడే దేశమున వసించుచున్నాఁడు ? ఎల్ల వేళల నేమిచేయుచున్నాఁడు ?

శ్లో॥ కీదృశా పార్షదా స్తస్య - కిం కుర్వన్తి మహాత్మనః ?

కి మాహరో విహరో వా - కాలక్షేపం కథం హరేః ?

తా॥ అతని సహచరులెట్టివారు ? ఆ మహాత్మునకు వారెట్లు సేవలొనర్తురు ? ఆ హనుమంతుని కాహరిమేమి ? విహరమెట్లు ? వానికి కాలక్షేప మెట్లు జరుగును ?

శ్లో॥ శ్రోతు మిచ్ఛా మృహం బ్రహ్మన్ - వక్తు మర్హసి సువ్రతః !

తా॥ ఈ విషయములు నేను వినగోరుచున్నాను. వ్రతనిష్ఠుడవగు ఓ మహామునీ : నాకు చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ సాధు పృష్టం త్వయా విద్వన్ - హనూషు చ్ఛరితం శుభమ్

శృణు ష్వేకమనా భూయో - వజ్ఞ్యమి మునిపుంగవ !

తా॥ శ్రీ పరాశర మహాముని ఇట్లు చెప్పమొదలిడెను. ఓ విద్వచ్ఛ్రేష్ఠుడా ! మున్యగ్రగణ్యుడా ! నీచే బాగుగా నడుగబడినది. శుభప్రదమగు హనుమంతుని చరిత్రమును చెప్పుచున్నాను. సావధానుడవై వినవలసినది.

శ్లో॥ సుమేరోః నైరృతే రాగే - పర్వతో గంధమాదనః

సర్వపాదప సంక్రీర్ణో విచిత్రో ధాతుమండితః !

తా॥ మేరుపర్వతమునకు నైరృతిదిక్కున గంధమాదన మనుపేరుగల పర్వతము కలదు. అది అన్ని విధములగు చెట్లతోడను వ్యాపించి యున్నది. విచిత్రములగు ధాతుసంపదలచే ప్రకాశించుచుండునట్టిది.

శ్లో॥ నానా శకుంత విరుత్తైః - నానా కుసుమరాశిభిః

సువర్ణ కదళీ షండైః - నీరంధ్ర ఫలరాజభిః !

తా॥ నానా విధముల పక్షులకూతలతోను, వివిధములగు పుష్పముల సమూహములతోను, బంగారు అరటి తోటలతోను దట్టమగు మంచి పండ్లతోను కూడినది.

శ్లో॥ మునీనాం పర్వశాలా శ్చ - బ్రహ్మయజ్ఞ సుశోభనాః

గంధర్వమిధునానాం చ - క్రీడామంజా స్సహస్రశః !

తా॥ అట వేదాధ్యయనాదికముతో ప్రకాశించు మునుల పర్వశాలలు, గంధర్వ మిధునములు అటలాడుకొను వేలకొలది పౌదరిండ్లును, 'బ్రహ్మస్తత్రశోభనాః' అని పారాంతరము.

శ్లో॥ ఏలా లవంగ తక్కుల - చంద నాగరు శాఖినః

కర్పూర రంభా జంబీర - మాతులంగ కదంబికాః॥

తా॥ ఏలక, లవంగము, తక్కులము, ముండిగంపము మున్నగు చెట్లును, కర్పూర, అరటి, నిమ్మ, మాధిఫల కదంబికాదులు,

శ్లో॥ నారికే శామ్ర పనస - జంబూ ఖర్జూర దాడిమః

ద్రాక్ష బదర నారింగ - సేమంతి చంపకాదయః॥

తా॥ కొబ్బరి, మామిడి, పనస, నేరేడు; ఖర్జూరము, దానిమ్మ ద్రాక్ష, రేగు, నారింజ, చేమంతి, సంపెంగ మొదలైనవియు,

శ్లో॥ పున్నాగ అశోక మాలత్యః - వాసంతి నవః శ్రితాః

తాలా స్తమాలా హింతాళాః - వకుళాః కేతికాదయః॥

తా॥ పున్నాగ, అశోక, జాడి, అడవిమొల్ల చుల్లె, తాడి, తమాల, గిరిక తాడి, పొగడ, మొగలి మున్నగునవియు అందుకలవు.

శ్లో॥ తత్రత్య సర్వసత్వానాం - జాతిదైర్యం న విద్యతే

తరవ స్సర్వకాలేషు - ఫలితా స్తత్ర పుష్పితాః॥

తా॥ అటనున్న ప్రాణికోటియందు జాతిదైర్యములేదు. అనగా ఎలుక పిల్లి మున్నగువాని పరస్పర శత్రుత్వము మాడ నచ్చటలేదు. అన్నికాలములందు నచ్చటిచెట్లు పూయుచు కాయుచు నుండును.

శ్లో॥ పుష్పాంబు కుల్యా సర్వత్ర - కస్తూరీ మృగిణ స్తథా

బహు కుంకుమ కేదారాః - సన్తి కర్పూరరాశయః॥

తా॥ అంతటను పూదేరెల కాయలు, కస్తూరి మృగములు అనేక కుంకుమములు, కర్పూరపు తిన్నెలును కలవు.

శ్లో॥ ఏవం విచిత్ర శైలేంద్రే - కపీంద్రో గంధమాదనే

మనోహరైః మహాకుంజైః - మకరంద సరోవరైః॥

తా॥ ఇట్టి విచిత్రమగు పర్వతశ్రేష్ఠుడు గంధమాదన పర్వతమన హనుమంతుడు మనోహరముగ గొప్ప పొదరిండ్లతోను, పూదేరెల సరస్సులతోను

శ్లో॥ సర్వర్తు గుణ సంపన్నే సర్వప్రాణి సుఖాపహే

గిరినిర్వర సాహస్రైః - శతై శ్చ కమలాకరైః॥

తా॥ అన్ని ఋతువుల గుణములతోను కూడిన సమస్తములగు జీవులకు సుఖమునిచ్చు, సెయ్యేళ్ళ సహస్రములతోను, సరస్సుల వందలతోను,

శ్లో॥ సింహ వ్యాఘ్ర వరాహై శ్చ - శరభైర్దశయై శ్చశైః

మృగై రన్యై ర్ద్విజై రన్యైః - శ్వాపై శ్చ సమాకులే॥

తా॥ సింహములతో, షలులతో, పందులతో, ఒంటెలతో, గురు పోతులతో, కుందేళ్ళతోను, అనేకములగు జంతువులతోను అనేకములగు పక్షులతోను, హింసా మృగములతోను సంకులమైయుండున దానియందు

శ్లో॥ తత్ర దివ్యగుహా రమ్యా - విశాలా యుక్తమారుతా

దశయోజన విస్తీర్ణ - సువర్ణమణిరంజితా॥

తా॥ అచ్చట రమ్యమైనదై, విశాలముగానుండి చక్కనిగాలి వచ్చునది, పదియోజనముల విస్తీర్ణమగు బంగారముచే మణులచే ప్రకాశించునది యగు గుహ కలదు.

శ్లో॥ తస్యాం హనూమ త్ప్రీత్యర్థం - నిర్మితా విశ్వకర్మణా

మహేంద్ర స్యాజ్ఞయా రత్న - శాలా సౌవర్ణశాలికాః॥

తా॥ అందు హనుమంతునికొఱకై ఇంద్రుని అజ్ఞచే విశ్వకర్మ వలన రత్నశాలలు సువర్ణశాలలు నిర్మింపబడినవి.

శ్లో॥ కాశ్చి ద్దారుడ శాలా శ్చ - కాశ్చి న్మోక్తిక శాలికాః

ఇందనీలమయా శ్శాలాః - ప్రవాళ ఖచి తాంతరాః॥

తా॥ ఇంకను కొన్ని గరుడపచ్చలచే నేర్పరుపబడిన శాలలు కొన్ని ముత్యములచే నిర్మింపబడిన శాలలు, ఇంద్రనీలమణులచే నింప బడిన శాలలు, పగడములు లోనపొడిగిన శాలలు,

శ్లో॥ పద్మరాగమయాః కాశ్చిత్ - కురివిందై శ్చ భూషితాః

వై ధూర్య పణికుడ్యా శ్చ - శుద్ధస్ఫటిక వేదికాః॥

తా॥ పద్మరాగమయములగు శాలలుకొన్ని, కొన్ని కురువిందలచే నలంకరింపబడినవి. ఇంకను వై ధూర్య మణులు పొదిగిన గోడలు, స్వచ్ఛస్ఫటికములచే నిర్మింపబడిన వేదికలును

శ్లో॥ శాత కుంభమయా స్తంభాః-దాంతరాజిత తోరణాః

పుష్యరాగమయ ద్వారాః - మణికుట్టిమ భూషయాః॥

తా॥ బంగారుమయమైన స్తంభములు, దాంతములచే ప్రకాశించు తోరణములు, పుష్యరాగమయములగు ద్వారములు, మణులచే పొదగ బడిన భూములును

CC NO. 338

శ్లో॥ ముక్తా వితాన సాహస్రైః-గ్రథితా శ సమం తతః

మహా సంస్కరణోపేతాః-వై జయంతాధిక ప్రభాః॥

తా॥ అంచులందు కొన్నివేల ముత్యములచే పొదగబడినవి, గొప్పగా సంస్కరింపబడినవి, వై జయంతమును మించిన కాంతులు కలవియును

299-592

శ్లో॥ సుధర్మా తుల్య సౌభాగ్యా-విచిత్రా పుష్పకోపమాః

సువర్చలా యతో నిత్యం - తాసు క్రీడతి మారుతిః

తా॥ దేవసభయగు సుధర్మతో సమానమైన సౌభాగ్యము కలవి. పుష్పకవిమానముతో పోల్చుటకు తగి నిచిత్రమైనవియును, వానియందు హనుమంతుడు, అతని భార్యయగు సువర్చలతో కలిసి విహరించు చుండును.

12-00

శ్లో॥ హనుమాన్ ప్రాత ర్దత్తాయ - స్మరన్ రామం గుణోత్తమ

పద్మాక్ష తులసీనూలా నూర్వృషంధం చ ధారయన్॥

తా॥ హనుమంతుడు దుదయముననే లేచి, గుణములచే నుత్తముడగు రాముని స్మరించుచు, పద్మముల, రుద్రాక్షల, తులసిపూసల మాలి కలను, నిలుపుబొట్టును ధరించుచు.

శ్లో॥ కృత్వా మైత్రాదికం సర్వం - ప్రతిష్ఠాం దేవతాలయమ్  
రాఘవం జానకీనాథం - భరతాదిభి ర్భూరితమ్॥

తా॥ సూర్యోపాసనాదికమంతను నెరవేరి దేవతాలయమును  
ప్రతిష్ఠించి జానకీనాథుఁడును, భరతాదులతోనున్న శ్రీరామచంద్రుని  
శ్లో॥ అర్ఘ్యపాద్యాదిభి ర్ద్ధూపైః - దీపై ర్బలిభి రుత్తమైః  
తులసీ పుష్పమాలాభిః గంధ కస్తూరికాదిభిః॥

తా॥ అర్ఘ్యపాద్యములతోడను, ధూపములు, దీపములు, ఉత్తమ  
ములగు నైవేద్యములతోడను, తులసీ మాలలతోను, పూలమాలలతోను,  
మంచిగంధము, కస్తూరి మున్నగు సుగంధద్రవ్యములతోను,

శ్లో॥ ఆరాధయిత్వా దేవేశం-పార్షదై స్సహ భక్తమాన్  
నృత్య గీ తాదిభి ర్వాద్యైః-ప్రతూరై ర్బహుభి స్తవైః॥

తా॥ దేవదేవుని అనుచరులతోకూడి భక్తిపరుడై ఆరాధించి  
నృత్యము, గీతము మున్నగువానితోను, వాద్యములతోను, తూర్యనాదముల  
తోను, అనేకవిధములగు స్తోత్రములతోను,

శ్లో॥ పులకాంచిత సర్వాంగో-బాష్పపర్యాకు లేక్షణః

ధ్యాయ న్ముహూర్తం నిశ్చేష్టో - పరమానంద సంప్లుతః॥

తా॥ దేహమంత గగుర్పాటునందినవాడై కన్నీటితో నిండిన చూపు  
కలవాడై ధ్యానించుచు క్షణకాలము నిశ్చేష్టుడగుచు పరమానందమయుఁ  
డగుచు

శ్లో॥ తతో భాగవతాన్ ధన్యాన్-అర్చయిత్వా మహామతిః

రామోపభోగ త్వగ్గంధ-వాసాలంకార భూషితః॥

తా॥ పిదప బుద్ధిశాలియగు నాతఁడు ధన్యులగు భాగవతోత్తము  
లందఱు నర్పించి రామునిచే ననుభవింపబడిన మైశూత, వస్త్రము  
అలంకారము మున్నగు వానిచే నలంకృతుడై

శ్లో॥ తస్యై వోపనిష త్పుణ్య-మీమాంసా శ్రవణోత్సుకాన్

అనందయితు మాసీనే-హనూమతి వరాసనే॥

తా॥ ఆ శ్రీరామచంద్రుని గూర్చి ఉపనిషత్ప్రవచనములు,  
మీమాంసాప్రవచనములు వినగోరువారి నానందింపజేయు హనుమంతుడు  
శ్రేష్ఠుగు ఆసనమున నాసీనుడుకాగా

శ్లో॥ సేవార్దం కపిసింహస్య - సాయం ప్రాత స్సమాహితిః

గంధ ర్వాప్సరసో దేవాః - సిద్ధా స్సాధ్యా శ్చ చారణా॥

తా ఆ వానరేశ్వరుని సేవించు నిమిత్తము సాయం సమయమున,  
ఉదయమునను సమూహముగా గంధర్వులు, అప్సరసలు, దేవతలు,  
సిద్ధులు, సాధ్యులు, చారణులు.

శ్లో॥ విద్యాధరా శ్చ యక్షై శ్చ-నాగా శ్చ సహాకీర్నరాః

సమాగమ్య ప్రయత్నేన-మునయః పరమర్షయః॥

తా॥ విద్యాధరులు, యక్షులు, నాగులు, కీర్నర మిధునములు,  
ప్రయత్నపూర్వకముగా కూడినవారై మునులు, పరమబుద్ధులను

శ్లో॥ ఆరాధయంతో సతతం - గా నోపాయన పాణయః

గంధ పుష్పాక్షతై శ్చైవ-బలిభి ర్ధూప దీపరైః॥

తా॥ ఎల్లప్పుడు ఆరాధించువారై గానవిశేషములు, బహుమాన  
ములు చేతులందుకలవారై గంధము, పుష్పములు, అక్షతలతోను, ధూప  
దీపనైవేద్యములతోను,

శ్లో॥ దివ్యాంబరై ర్భూషణై శ్చ-పలై రమృతసన్నిభైః

నృత్యంత శ్చాఽపి గాయంత-స్తువంతః పుష్కలై స్తపైః

ఏవంసంభావయంతిస్తే-గచ్ఛన్త్యేవయథాగతమ్॥

తా॥ దివ్యవస్త్రములతోను, అలంకారములతోను, అమృతముతో  
సమానములగు పండ్లతోను అర్చించి నృత్యమొనర్చుచు, పాడుచు నమ్మి  
ద్దిగా స్తవములతో స్తోత్రముచేయుచు నిట్లు హనుమంతుని సేవించువారై  
వారు వచ్చినరీతిగా పోవుచుండిరి.



## సర్వదేవతాస్తుతిః

గద్య :- శ్రీ వర, మఖిల వేదస్వరూప, మమిత ప్రతాపం అంజనా గర్భ సంభూతం, అఖిల భువన ప్రఖ్యాతం, కేశరి ప్రియనందనం, కౌండిన్య వంశోద్భవం, కబళీకృత బాలభానుం, గంధవహ సూనం, సుగ్రీవ సచివం అమిత ప్రభావం, రామకార్య ధురంధరం, రాక్షస సంహారం, సాగర లంఘన జంఘాలం, సామగాన లోలం, దశగ్రీవ దర్పహరం, దారి తాక్షప్రముఖాసుర నికరం, సీతాశోక వినాశినం, శ్రీరామ ప్రీతి వర్ధనం, మఃరీ శాపమోచనం మర్త్య కాలనేమిం, మైరావణ మర్దవం, సౌమిత్రి ప్రాణదాతారం, సకల లోకాధారం, శ్రీ సీతారామయోః పరమసంతోషయోగ కారణం, శ్రీతభక్త మందారం, భవిష్య ద్రృష్టా రూపం, భగవ త్స్వరూపం, పునవాల రోమ నిర్మిత శివలింగం, కరుణాతం రంగం, ఉదయాస్తాచలార్పితపాదయుగళం, సురముని వినుత సుచరితం, శ్రీసువర్చలాకళత్రం, భక్తప్రేక్షా నిర్వహణ చాతుర్యం, భుక్తి ముక్తి దాయకం పురుష వరేణ్యం, ఆదిషరుషం, అతి విజయం, శ్రీమంతం హనుమంత ముపాస్మహే॥

తా : పై రీతిగా దేవతలందఱు హనుమంతుని స్తోత్రము చేయుదురు.

శ్లో॥ ఇ త్యాశ్చర్యకరం తన్య - సుందరత్వం సురాదయః

దృష్ట్వా భవంతి నిశ్చేష్టాః - కాలే మదన మోహితాః॥

తా అని యతి ఆశ్చర్యకరమగు అతని సుందరత్వమును దేవతా దులే చూచి ఆయాసమయముల మదన నమోహితులగు నట్లుగా చేష్టలుడిగిన వారగుచుండిరి.

శ్లో॥ లావణ్యం సర్వలోకస్య - రాశీభూత మివ స్థితమ్

దృష్ట్వాత్మానం వినిందంతి - జయంత మదనాదయః॥

తా॥ సమస్తలోకముయొక్క తేజస్సంతయు కుప్ప బోయబడెనో యనునట్లున్న అతనినిచూచి మిక్కిలి అందమైనవారగు జయంతుఁడు, మన్మథుఁడు తమ్ముతాము నిందించుకొనజొచ్చిరి.

శ్లో॥ వాయోః కుమారో బలవాన్ - పుణ్యగంధమయ శ్శుచిః  
వారణ్యవర్ణో దీర్ఘాంగో - పృథువక్త్రః కవీశ్వరః॥

తా॥ వాయుకుమారుడగు హనుమంతుడు బలవంతుడు, పుణ్య వాసనలతో నుండినవాడు. శుచియగువాడు, ఏమగురంగు కలవాడు, పొడవైన దేహము కలవాడు, పెద్దదైన నోరుకలవాడు - చుక్కటములకు నాయకుడు.

శ్లో॥ రూపం ధారయతే దివ్యం - తత్తత్కాలే యథోచితమ్  
వదనామృత కాసార - సంభూత సయనాంబుజః॥

తా॥ అతడు ఆయాకాలములకు తగిన దివ్యములగు రూపములను ధరించుచుండును. ముఖము అను అత్యంతసరస్సున బుట్టిన పద్మములా అన్నట్లుండిన సయనములు కలవాడు.

శ్లో॥ గంగాప్రవాహ విలస - లాంగూల కృత మేరుపత్  
విలక్షణతమ శ్చాఽస్మిన్ - రత్నసింహాసనే స్థితః॥

తా॥ గంగాప్రవాహమువలె విలసిల్లు లాంగూలము వలన చేయబడిన మేరుపర్వతమువలె విశేషలక్షణ యుతుడై రత్నసింహాసనమున కూరుచున్నవాడై.

శ్లో॥ దదాతి సకలాన్ కామాన్ - వాఙ్మాయన్ బ్రహ్మసంహితామ్  
అపచారక్షమీవీర్య శౌర్యతేజః పరాక్రమః॥

తా॥ బ్రహ్మసంహితను వ్యాఖ్యాన మొనర్చుచు సమస్తములగు కోర్కెల నిచ్చుచున్నాడు. అపచారమును క్షమించగల వీర్యశౌర్య తేజః పరాక్రమములు కలవాడు.

శ్లో॥ రత్నతేజప్రభా సూర్యే - యథా చంద్రేఽపి చంద్రికా  
మూర్తిత్రయాత్మకే తస్మిన్ - నిత్యం సన్తి స్వభావతః॥

తా॥ సూర్యునియందుండు రత్నకాంతులు, చంద్రునియందుండు వెన్నెలయు త్రిమూర్త్యాత్మకుడగు నాతనియందు సహజముగానే యెల్లప్పుడు ఉండును.

శ్లో॥ శృత్వాదృష్ట్వా చరిత్రాణి - భూర్భువ స్స్వర్గవాసినః  
మహర్జనస్తం సత్త్య - లోకస్తా అపి నిత్యశః

తా॥ అతని చరిత్రను విని, చూచియు భూలోక భువర్లోక స్వర్గ  
లోక వాసులును, మహర్లోక జనలోక తపోలోక సత్యలోకములందుండు  
వారును ఎల్లప్పుడు

శ్లో॥ అద్భుతం పరమం గత్వా - సంస్తువన్తి మహాత్మనః  
తతో మధ్యాహ్నాసమయే - నిర్వర్త్యావశ్యక క్రియాః॥

తా॥ ఆమహానీయునిగూర్చి మిక్కిలి యాశ్చర్యముపొంది  
స్తోత్రము చేయుచుందురు. పిదప శ్రీహనుమంతుడు మధ్యాహ్నాసమయ  
మున చేయదగు కార్యములను నిర్వహించి

శ్లో॥ పూర్వవ ద్రామచంద్రస్య - సమాధాన మీహతే  
తచ్చేష ఫల మూలాన్న - మాస్వాద్య స మహామతిః

తా॥ వెనుకటివలెనే మరల శ్రీరామచంద్రుని అర్చనయిం దాసక్తుఁ  
డగును, ఆమహాత్ముఁ డట్లర్చించగా మిగిలిన పండ్లను, మూలములను,  
అన్నమును సేవించి

శ్లో॥ రామాయణకథాం దివ్యాం - పురా వాల్మీకినా కృతామ్  
అసాయ మనుసంధత్తే - రామ సంతోషకారణాత్॥

తా॥ పూర్వము వాల్మీకిచే రచింపబడిన దివ్యమగు రామాయణ  
కథను శ్రీరామచంద్రునకు సంతోషకారణమగుటచే సాయంత్రమువరకును  
దువును.

శ్లో॥ కృత్వా సాయంతనం కర్మ - పూర్వవ జ్ఞానకీపతిమ్  
అభ్యర్చ్య రామమంత్రార్థ - తత్పరో ధ్యానసంభృతః॥

తా॥ సాయంసమయమున నిర్వహింపదగు కర్మనాచరించి వెనుకటి  
లెనే జ్ఞానకీపతియగు రామునర్చించి రామమంత్రార్థతత్పరుడై ధ్యాన  
సంభృత

శ్లో॥ యోగనిద్రా మనుభవన్ - సుఖశయ్యాం భజ త్యసౌ  
కదాచి దుష్టృ మారుహ్యా మనోవేగం మహాబలమ్॥

తా॥ యోగనిద్రాననుభవించుచు సుఖముగా శయనత్వప్తినందును,  
ఒకప్పుడు మనోవేదముకల్గిన, గొప్ప బలముకల ఒంటెనెక్కి

శ్లో॥ పర్యటన్ సకలాన్ లోకాన్ - సంతోషయతి దేవశాన్  
ఏవం దృష్ట్వా హనుషతో - మహిమానం మహద్భుతమ్॥

తా॥ అన్నిలోకములు పర్యటించుచు దేవతలను సంతోషపరచు  
చుండును. ఇట్లు హనుమంతుని ఆశ్చర్యకరమగు శక్తిని చూచి

శ్లో॥ ఇంద్రాదయో లోకపాలాః - విస్మయం పరమం గతాః  
హనుమ ద్విగ్రహో నష్ట - దిక్షు సంస్థాప్య భక్తీతః॥

తా॥ ఇంద్రుఁడు మొద గు లోకపాలులు మిక్కిలి విస్మయ  
మందినవారై హనుషద్విగ్రహములను భక్తితో ఎనిమిదిదిక్కులందును  
ప్రతిష్ఠించి

శ్లో॥ త త్సార్వ దేభ్యః ప్రదదుః - అష్టౌ తే గంధమాదనే  
గుహయాః పూర్వదిగ్భాగే - దూరత స్సరసీతతే॥

తా॥ ఆహనుమంతుని పార్వదులకు వానిని సమర్పించిరి. గంధ  
మాదన పర్వతమున గుహకు తూర్పుదిక్కున దూరముగా సరస్సుయొక్క  
యొడ్డున

శ్లో॥ హనుమంతం ప్రతిష్ఠాప్య - శక్రో జాంబవతే దదౌ  
అగ్నేయే పావకః శ్రీమాన్ - అంజనేయనిధిం శుభామ్॥

తా॥ హనుమంతుని ప్రతిష్ఠించి దేవేంద్రుఁడు జాంబవంతున  
కిచ్చెను. అగ్నేయదిక్కున అగ్నిదేవుఁడు అంజనేయుని శుభప్రదమగు  
ప్రతిష్ఠను

శ్లో॥ సంస్థాప్య విధివ దృక్త్యా - వినతాయదదౌ ప్రభుః  
తథైవ దక్షిణే భాగే - ధర్మరాజ స్పృభక్తిమాన్॥

తా॥ యథావిధి భక్తితోనొనర్చి వినతునకు సమర్పించెను. అట్లే  
దక్షిణదిక్కునందు భక్తిమంతుడగు యమధర్మరాజు

శ్లో॥ నీలాయ ప్రదదౌ దేవో - హనుమత్ప్రతిమాం శుభామ్  
నైరృతేఽప్యథ దిగ్భాగే - ఫలాదానమధీశ్వరః॥

తా॥ శుభప్రదమగు హనుమత్ప్రతిమను నీలువకు సమర్పించెను.  
పిమ్మట నైరృతిదిక్కున నిరృతి

శ్లో॥ పనసాయ దదౌ ప్రీత్యా - హనుమన్మూర్తి మస్పృశన్  
వరుణః పశ్చిమే భాగే వ్యావాహ్యా హనుమత్ప్రసాదమ్॥

తా॥ పనసునకు ప్రీతితో హనుమన్మూర్తిని స్పృశించుచు నిచ్చెను.  
వరుణుడు పశ్చిమదిగ్భాగమున హనుమద్రూపమును అవాహనమొనర్చి

శ్లో॥ గంధమాదన పూజార్థం - సమాధ్య దదౌ సుధీః  
వాయుర్వై వాయుదై వత్యే - హనుమ ద్విగ్రహం శుభమ్॥

తా॥ గంధమాదను సర్పించుటకై పూజనొనర్చి సమర్పించెను.  
వాయుదేవుడు వాయువ్య దిగ్భాగమున శుభప్రదమగు హనుమన్మూర్తిని

శ్లో॥ అంజనేయప్రియార్థం వై - సుషేణా యార్పయే త్సుధీః  
కుబేర స్సోమదిగ్భాగే - యక్ష గంధర్వ నాయకః॥

తా॥ అంజనేయుని తృప్తిపరచుటకై సుషేణునకు సమర్పించెను.  
ఉత్తరదిక్కున యక్షగంధర్వనాయకుడగు కుబేరుడు.

శ్లో॥ హనుమతి ప్రతికృతం - మైందాయ ప్రతిపాదయత్  
ఈశాన్యే పార్వతీనాథః - శంకరో చోకశంకరః॥

తా॥ హనుమంతునికై చేసినదానిని మైందున కర్పించెను,  
ఈశాన్యదిక్కున పార్వతీపతియు, లోకము - కు శుభమొనర్చునట్టియు  
శంకరుడు

శ్లో॥ హనుమ దుపమాం దేవో - ద్వివిదాయ ప్రదత్తవాన్॥

తా॥ హనుమంతుని ప్రతిమను ద్వివిధునకు సమర్పించెను.

శ్లో॥ దేవైఃకృతాభిషేకోత్త - తీర్థేన హనుమత్ప్రభుః  
వాలాగ్రా త్ప్రచ్యుతే తేన - నద్యాస్తే వాలసాగరాః॥

తా॥ అదేవతలచే చేయబడిన అభిషేకములవలన నేర్పడిన ఆజలముచే హనుమంతుడు తోకచివట భాగముతో సమూహమొనర్చుటచే ఆ నదులు వాలసాగరములు.

శ్లో॥ రాజహంస సహస్రాణి - సువర్ణ కమలాని చ  
స్వర్ణభ్రమర బృందాని - చక్రవాకాని తత్ర వైః॥

తా॥ అచ్చట వేలకొలది రాజహంసలును, బంగారు కమలములు, బంగారుమొదల సమూహములు, చక్రవాకములును ఉండును.

శ్లో॥ హైమ వేతన కుంజేషు - గంధ ర్వాప్సర సాంగనాః  
క్రీడంతి మిథుసీభూయాః - తత్ర పుష్ప ఫలేషు చ॥

తా॥ బంగారుప్రబులి పొదకేశ్యయందు గంధర్వ, అప్సర స్త్రీలు జంటలుగాకూడి యచటి పుష్పఫలములం దాడుకొనుచుందురు.

శ్లో॥ తస్యాం సర్వే నిమజ్జంతే - మునయో దేవమానుషా  
చతుర్విధా నౌరుషార్థాన్ - ప్రాప్నువంతి సునిర్మలాః॥

తా॥ ఆ నదియందు మునులు, దేవతలు, మనుష్యులు అందరును మునుగుచుందురు. నిర్మలలై ధర్మార్థకామమోక్షములను చతుర్విధ పురుషార్థములు పొందుచుండును.

శ్లో॥ ఏవం మహత్మా పవనాత్మజో హరిః  
రామాభిధానస్య పరస్యపుంసః  
నిత్యం సమారాధనతత్పరో బలీ  
ప్రతీక్షతే బ్రహ్మపదం భవిష్యతి॥

తా॥ ఇట్లు మహానుభావుడు. వాయుపుత్రుడు అగు హనుమంతుడు రాముడనుపేరుగల పరమపురుషుని అర్చించుటయందే ఎల్లప్పుడు నిమగ్నుడై యుండి భవిష్యత్కాలమున బ్రహ్మపదమునందుటకై సిద్ధముగనున్నాడు.

శ్లో॥ చతుర్భుజో భక్తజనావళీభ్యః  
సింహాసనే రత్నమయే నిషణ్ణః  
అధ్యాపయన్ తారకమంత్రరాజం  
విరాజితేనౌ కమలాసనో యథా॥

తా॥ ఈతడు నాల్గవేతులు కలిగినవాడై రత్నమయపగు సింహాసనమున కూర్చుండి భక్తజనులచే తారకమంత్రమును చెప్పించుచు బ్రహ్మదేవునివలె ప్రకాశించుచుండెను.

శ్లో॥ చతుర్ముఖః పంచముఖ శ్చ షణ్ముఖ  
స్సహస్రజిహ్వదయ సమ్ముఖా వా  
త్రిమూర్తితేజోమయ మాంజనేయం  
జ్ఞాతుం సమర్థోఽస్తి న హి త్రిలోక్యామ్॥

తా॥ బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరస్వరూపుడగు ఆంజనేయును తెలిసికొనుటకు చతుర్ముఖబ్రహ్మ, పంచముఖబ్రహ్మ, కుమారస్వామి, శేషుడునైతము ముల్లోకముల నొక్కడును సమర్థుడలేడు.

అథ సప్తాక్షరీ మంత్ర విధానం

శ్లో॥ అథ మంత్రం ప్రవక్ష్యామి - సప్తవర్ణహనూమతః  
యో దదాతి నృణాం లోకే - పురుషార్థాం శ్చతుర్విధాన్ ।



తా॥ పిమ్మట లోకమున నరులకు చితుర్విధ పురుషార్థములను ప్రసాదించు హనుమంతుని సప్తవర్ణ మహామంత్రమును చెప్పుచున్నాను.

శ్లో॥ ఉచ్చార్య తారం శ్రీవర్ణం - తతో హనుమతే నమః

అంగన్యాస కరన్యాసౌ - మూలమంత్రేణ సంస్పృశేత్

తా॥ తరింపజేయునట్టి శ్రీ వర్ణమును ఉచ్చధ్వనిగా పలికి పదవ హనుమతేనమః అనవలెను. అంగన్యాస కరన్యాసములు మూలమంత్రము తోనే యొనర్చవలెను.

శ్లో॥ ఇదం సప్తాక్షరం లద్ధ్వా - గురో ర్లక్షితయం జపేత్

తత్త ద్దశాంశతః కుర్యాత్ - తర్హణం హోమ భోజనే॥

తా॥ హనుమంతుని ఈసప్తాక్షరమంత్రమును పొంది మూడు లక్షలు జపమొనర్చవలెను. దానియందు పదవంతు తర్హణమును, అందు పదవంతు హోమమును, అందు పదవంతు అన్నదానము చేయవలెను.

శ్లో॥ ఋషి శ్శౌనకఏవా త్ర గాయత్రీ ఛంద ఏవ చ

హనుమా న్దేవతా బీజం - మారుతాత్మజ ఏవ చ॥

తా॥ ఈమంత్రమునకు శౌనకుడు ఋషి గాయత్రీ ఛందస్సు హనుమాన్ దేవత మారుతాత్మజ బీజము చెప్పవలెను.

శ్లో॥ శక్తి రత్రాంజనానూనః - వాయుక్షత్ర స్తు కీలకమ్

దిగ్బంధనం తు గాయత్ర్యా - కృత్వా ధ్యానం సమాచరేత్॥

తా॥ అంజనానూనశ్శక్తిః అని, వాయుక్షత్రః కీలకం అని చెప్పి గాయత్రీచేతనే దిగ్బంధనమొనర్చి ధ్యానము చేయవలెను.

ధ్యానం.

శ్లో॥ చింతితార్థప్రదం దేవం - శాంతాకారం మహాజఘమ్

సంతతం చింతయే చ్చిత్తే - హనుమంత మనూనమమ్॥

తా॥ కోరినకోర్కెల నిడుదేవుని, శాంతస్వరూపుని, మహా  
సమర్థుని, నిరుపమానుడగు హనుమంతుని ఎల్లప్పుడు మనసున చింతించ  
వలెను అని ధ్యానమొనర్చవలెను.

శ్లో॥ ఋక్ష వానర గోపుచ్చ - ఇమం మంత్ర ముపాసతే

జాంబవాన్ వినతో సీలః పనసో గంధమాదనః

సుషేణ మైంద ద్వివిదాః - ప్రధానా స్తత్ర వానరాః॥

తా॥ ఎలుగుబంట్లు, కోతులును ఈమంత్రము నుపాసించును.  
జాంబవంతుడు, వినతుడు, సీలుడు, పనసుడు, గంధమాదనుడు,  
సుషేణుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు నీవిషయమున ప్రధానవానరులు.

శ్లో॥ అన్యే చ బహవ శ్శూరాః - మహాత్మానో మహాబలాః

పరివారై స్త్రయశ్చింశ - తోక్త ట్యర్బుద గణై ర్వృతః॥

తా॥ ఇంకను అనేక శూరులు, మహాత్ములు, మహాబలవంతులు  
కలరు. ముప్పదిమూడుకోట్ల అర్బుదముల గణము పరివారముతో కూడిన  
వాడె

శ్లో॥ అకుతోభయ సంచారో - ఏవం స రమతే హరిః

నమస్కారా శ్చ సాష్టాంగా - పంచసంఖ్యా ప్రకీర్తితాః॥

తా॥ దేనికి భయపడనివాడై అహనుమంతుడు సంచరించు  
చుండును. అతనికి సాష్టాంగనమస్కారములును ఐదుగా చెప్పబడినవి.

శ్లో॥ ప్రదక్షిణ వీధి స్తద్వ - త్కథిత శ్రీహనుమతః॥

తా॥ అట్లే శ్రీహనుమంతుని ప్రదక్షిణ విధానముకూడా చెప్ప  
బడినది.

శ్లో॥ ఆదౌ నీలం నమస్కృత్య - పశ్చాచ్ఛ్రీహనుమత్ప్రభుమ్

యః కరోతి నమస్కారం - స ధన్యో లోకపావనః॥

తా॥ మొదట నీలునకు నమస్కరించి పిదప శ్రీహనుమంతునకు  
నమస్కరించినవారు ధన్యులై లోకమున పవిత్రులౌదురు.

శ్లో॥ హనుమ ద్దక్షిణే భాగే - స్థితో నీల స్సు సేవితః॥

పశ్చాత్సేవ్యో మహాభక్త్యా - హనూమా న్మునిసత్తమ॥

తా॥ హనుమంతునకు దక్షిణభాగముననుండు నీలుడు సేవింప బడిన పిదపనే ఓమైత్రేయమహామునీ : హనుమంతుడు మిక్కిలి భక్తితో సేవింపదగినవాడు.

శ్లో॥ జ్యేష్ఠ శుద్ధ దశమ్యాం చ - పద్మబిందు స్సువర్చలామ్

హనూమతే దదౌ బాలాం - స్వ తనూజాం మహాత్మనే॥

తా॥ జ్యేష్ఠశుద్ధదశమియందు సూర్యభగవానుడు తన కుమార్తె యగు సువర్చలను మహాత్ముడగు హనుమంతున కొసంగెను.

శ్లో॥ అంజనాగర్భ సంభూతం - బహు వానర సంయుతమ్

సర్వదేవమయం దేవం - హనూమంతం నమామ్యహమ్॥

తా॥ అంజనాదేని గర్భమున జనించినట్టియు, అనేక వానరులతో కూడిన సర్వదేవాత్మకుడగు శ్రీహనుమంతునకు నేను నమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో॥ జ్యేష్ఠ శుద్ధ దశమ్యాం చ - భక్త్యా పూజాం కరోతి యః

ఉపచారైః హనుమతే - స భవే త్సమనోరథః॥

తా॥ జ్యేష్ఠశుద్ధ దశమియందు భక్తితో సర్వోపచారములతో హనుమంతుని పూజ నెవడు చేయునో అతడుకోర్కెలన్నిటిని పొందగల్గును.

శ్లో॥ బీజావాపే వివాహే చ - ప్రయాణే ప్రభుదర్శనే

సింహ శ్చ మకర వ్యాఘ్ర సర్పదోషాది సంకటే॥

తా॥ విత్తులుచల్లుటయందును లేదా బీజాక్షరములను మంత్రమున నుంచుటయందును, వివాహమునందును, ప్రయాణమునందును ఇట “ప్రయాగే” అని పాఠాంతరము కాన ప్రయోగములు చేయుట యందును, రాజును దర్శించుటయందును, సింహము, మొసలి, పులి, పామువంటివాని

దోషమున కష్ట మేర్పడి నపుడును - ఇటు “స్వాపనే” అని పాఠాంతరము  
కాన నిద్రయందును

శ్లో॥ అపత్కాలేఽవ్యరణ్యే చ - న వ్యాభరణ ధారణే  
నదీ సముద్ర తరణే - గృహస్తంభే మహాభయే॥

తా॥ అపత్కాలమునను, అరణ్యముందును, క్రొత్త ఆభరణములను  
ధరించునపుడును, నదులను సముద్రములను నాటునపుడును, ఇంటినిట్రాడు  
కూలుటయందలి మహాభయమునను లేక గృహనిర్బంధమేర్పడిన భయ  
సిత్యందును

శ్లో॥ గృహ ప్రవేశ యుద్దే చ - విద్యాభ్యాసే చ సంగమే  
క్షుతే ద్యూతే వినోదే చ - జ్వంభణే శుభకర్మసు॥

తా॥ గృహ ప్రవేశమునందును, యుద్ధమునందును, విద్యాభ్యాసము  
నందును, సంభోగమునందును, అకలియందును, జూదమునందును, వినో  
దమునందును, అవులింతయందును శుభకర్మలయందును

శ్లో॥ ధారణే నవ్యవస్థానాం - ఔషధే భోజనే తథా  
దుర్దర్శన మహోత్పాతే - గజా శ్వారోహణే తథా॥

తా॥ క్రొత్తగుడ్డలు కట్టునపుడును, మందుపుచ్చుకొనునపుడును,  
భోజనమునను, చెడు కన్నడిన భయమునను, తెలియకవచ్చు కీడునందును  
ఏనుగును, గుఱ్ఱమును ఎక్కునపుడును,

శ్లో॥ భూత ప్రేత పిశాచాది - సంకటే స్ఫోటకే తథా  
దుస్స్వప్నేఽపి మహావ్యాధౌ తాప శీతజ్వరేఽపి చ॥

తా॥ భూత ప్రేత పిశాచాది కష్టమువచ్చినపుడును, స్ఫోటకము  
పోసినపుడును, చెడ్డకలవచ్చినపుడును, గొప్పవ్యాధి వచ్చినపుడును, ఉష్ణ  
జ్వరమందును, చలిజ్వరమందును,

శ్లో॥ పవిత్రం హనుమ న్నామ - ద్వాదశావృత్తి మాత్రతః  
యే స్మరంతి జనా స్తేషాం - కార్యసిద్ధి ర్భవేద్ధృవమ్॥  
హరిః ఓం తత్సత్

తా॥ పవిత్రమగు హనుమన్నామమును ఎవరు పండ్రెండు మార్లు  
స్మరింతురో వారికి నిశ్చయముగ కార్యసిద్ధి జరుగును,  
ఇతి శ్రీపరాశరసంహితాయాం శ్రీ సుపర్వలా హనుమద్దేవతా  
నిత్యకర్మవిధానకథనం నామ చతుర్వింశతీతమ ట్టలః

పంచవింశతితమ ట్టలః

## శ్రీహనుమన్నాలామంత్ర వివరణం

శ్రీమైత్రేయః

శ్లో॥ పంచాస్య హనుమన్నాలా - మంత్రం మే వద సద్గురో :

తా॥ మైత్రేయమహాముని పరాశరునితో నిట్లనెను, 'ఓ గురుదేవా!  
పంచముఖ హనుమన్నాలామంత్రమును నాకు చెప్పవలసినది' అని

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ సరహస్యం ప్రవక్ష్యామి - బ్రహ్మ విష్ణ్వశ కల్పితమ్

పార్వత్యై చ పురా ప్రోక్తం - శంకరేణ మహాత్మనా

మైత్రేయ తత్ ప్రవక్ష్యామి - శృణు ష్వా నన్య మాసనః॥

తాః శ్రీపరాశరులవారంత నిట్లనిరి. ఓమైత్రేయా : బ్రహ్మ విష్ణు  
మహేశ్వరులచే కల్పింపబడినది అతని తత్త్వమును రహస్యవిషయము  
లతో కూడ చెప్పుచున్నాను. ఇది మహాదేవుడగు శంకరునిచే పూర్వము  
పార్వతీదేవికి చెప్పబడినది. దానిని చెప్పుచున్నాను సావధానుడవై  
నినుము,

శ్లో॥ శ్రీక రాకార దృఙ్మాత్రే . మోహి కాఖిలమూర్తయే

ప్రీ పుం సమాయ మహతే - చరేశాయ నమోనమః॥

తా॥ సంవత్సరమగు చూడలుకల్గి సమస్తమును మోహింపజేయు  
వాడును, స్త్రీ పుంసమతత్త్వఁడైన పరాత్పరునకు నమస్కారము,

శ్లో॥ వాగర్థ సృష్టివిషయే సురవైరి నిబర్హణే

రామ దృశ్యద్మ రవయే - భవిష్య ద్రబ్ధహ్మణే నమః॥

తా॥ పలుకులయొక్క, తదర్థముయొక్క నిర్మాణమునకు కారకుఁ  
డైనవాడును రాక్షసులను సంహరించు వాడును, రాముని కండ్లు అను  
పద్మములకు సూర్యునివంటివాడును భవిష్యత్తునందలి యుగములకు  
బ్రహ్మయైనవాడు నగు హనుమంతునకు నమస్కారము.

శ్లో॥ తద్రహస్య మిదం మంత్రం - సాంగం సమ్యక్ గృహీమి తే

తః శృణు ష్వేకచిత్తేన - గుహ్య మిష్టార్థదం మునే !

తా॥ ఓమైత్రేయమహామునీ : రహస్యమగు నీమంత్రమును అంగ  
సహితముగా చెప్పుచున్నాను. రహస్యమై ఇష్టములగు కోర్కెల నిచ్చు  
దీనిని ఏకాగ్రతచిత్తుడవై వినవలసినది.

శ్లో॥ మంత్రోద్ధారం చ యంత్రంచ - ఛందర్షి న్యాస దేవతాః

మంత్రసంగ్రహ మే వాస్య - పురశ్చర్యా క్రమంపునః॥

తా॥ మంత్రోద్ధారమును, యంత్రమును, అమంత్రపు ఛందస్సును,  
ఋషిని, అంగన్యాసకరన్యాసములను, దేవతను, మంత్రసంగ్రహ  
మును, మంత్రపురశ్చర్యా విధానమును,

శ్లో॥ నిత్యమంత్రక్రమం చాఽపి - ప్రయోగస్య పృథక్ పృథక్

తత్త దాసన భేదాం శ్చ - మాన కాల ఫలా న్యపి .

తా॥ నిత్య మంత్ర క్రమమును, వేఱువేఱువిధముల ప్రయోగము  
లను. ఆయా అసనభేదములను, నియమము, కాలము, మంత్రఫలమును,

శ్లో॥ హవచ క్రమ మేవాంగ - కలశై రభిషేచనమ్

కాల విజ్ఞానమానస్య - విభూతి ర్యోగ మేవ చ॥



తా॥ నవన్యాసములతో కూడినది. అంగనాతమై అవరణలతో కూడియున్నది. అనేక మంత్రములతో కూడి యంత్రము, మూలమంత్రము గల్గియుండునది.

శ్లో॥ ప్రత్యర్థికృత మంత్రాగ్ని - యంత్రౌద్యామయ నాశనమ్  
పాప శోక ప్రశమనం - సర్వశత్రు విమర్దనమ్॥

తా॥ విరోధులు ప్రయోగించిన మంత్రయంత్రాదులను నాశనమొనర్చునది, పాపమును, శోకమును పోగొట్టునది. సర్వశత్రువులను నాశనమొనర్చునది

శ్లో॥ జ్వ రాపస్మార రోగాణాం- క్షయాదీనాం విశేషతః  
నాశనం స్మృతి మాత్రేణ- మంత్రరాజ ప్రభావతః॥

తా॥ ఈ మంత్ర రాజము యొక్క ప్రభావముచే సంస్మరించిన మాత్రమున జ్వరములు, అపస్మారములు, రోగములు, క్షయాదికములు తొలగిపోవును.

శ్లో॥ రాజ చోర గ్రహదీనాం- శమనం సుఖవర్ధనమ్  
చిత్తశుద్ధికరం మోక్ష- దాయకం సర్వసిద్ధిదమ్॥

తా॥ ఈ మంత్రము రాజభయమును, చోరభయమును, దుష్టగ్రహ భీతిని పోగొట్టునది. సుఖమును పెంపొందించునది, మనశ్శాంతి నిచ్చునది సర్వసిద్ధుల నొసగునది, మోక్షమునుకూడా నిచ్చునది.

శ్లో॥ రహస్యాతిరహస్యం శ్రీ కరం త్రైలోక్య దుర్లభమ్  
స్నేహ ద్వైత్యమితే మంత్రం- మంత్రసారం చ త్వం ప్రపియే॥

తా॥ మిక్కిలి రహస్యమైనది, ముల్లోకములందు దుర్లభమైనది. ఓ ప్రపియూరాలా! అత్యంత మిష్టరాల వగుటచే నీకీ మంత్రమును చెప్పుచున్నాను.

శ్లో॥ మామక ప్రపియ మత్యంతం- సర్వోత్కృష్ట మనుత్తమమ్  
సర్వకామార్థదం రాజ్య- భోగ శ్రీకర ముత్తమమ్॥



తా॥ నాకు మిక్కిలి ఇష్టమైనది, అన్నీనిమించి గొప్పది, అన్ని కోర్కెల దీర్ఘమైనది, రాజ్యభోగ సంపదలనిచ్చు సుతముమైనది.

శ్లో॥ అవితర్క్య మనిర్దేశ్యం - దేవ దానవ దుర్లభమ్  
అవికాస్య మిదం మంత్రం - సర్వశక్తిద మద్భుతమ్॥

తా॥ వితిర్కించదగినది, నిర్దేశింపదగినది, దేవతలకును, రాక్షసులకును లభింపనిది, బయల్పరచదగినది ఈ మంత్రము అద్భుతమై అన్ని శక్తులను ఇచ్చునట్టిది.

శ్లో॥ స్మరణా దేవ నశ్యంతి - భూత ప్రేత పిశాచకాః  
విద్రవంతి భయాద్భ్రాంతాః శక్తిస్యే వాసురాదయః ।

తా॥ స్మరించినమాత్రముననే భూత ప్రేత పిశాచాదులన్నియు భయమునంది ఇంద్రునకు రాక్షసులు భయపడి పారిపోవునట్లు పారిపోవును.

శ్లో॥ పఠే ద్వా ధరయే ద్ధస్తే - పూజయే ద్వాపి పుస్తకే  
చోరగ్నిజం భయం నాస్తి - జాలరోగ గ్రహాదికమ్॥

తా॥ ఈ మంత్రమును పఠించినను, హస్తముననుంచుకొను పుస్తకముననుంచి పూజించినను, దొంగవలెని భయము, అగ్ని భయము, జాలరోగభయము, జాలగ్రహ భయమును ఉండదు.

శ్లో॥ నాస్తి మారీభయం తత్ర - సర్వత స్సుఖ మాహ్లాయాత్  
అయురారోగ్య మైశ్వర్యం - శత్రుపాత్రాది సంపదమ్॥

తా॥ ఈ మంత్రమున్నచోట మారివలని భయముండదు. ఆంతటను సుఖము పొందగల్గును. ఆయువు, అరోగ్యము, ఐశ్వర్యము, శత్రు పాత్రాది సంపదయు.

శ్లో॥ లభంతే జాతక స్యాస్య - పుస్తకస్యాఽపి పూజనమ్  
మంత్ర యంత్రాది సంహార - మపమృత్యుం తరిష్యతి॥

తా॥ దీనిచే పొందుదును ఈ మంత్ర గ్రంథము యొక్క పూజనము. మంత్ర యంత్ర సంబంధములగు నాశమును, అకాలమందలి మృత్యువును కూడ తొలగించును.

శ్లో॥ కాలమృత్యు మతిక్రమ్య- జీవేద్భుక్తాయుషం నరాః

యో నిత్యం జపతే తస్య- సమ్యగ్వ్యక్త్యామి తత్ఫలమ్॥

తా॥ నరులు దీనిచే కాలమందలి మృత్యువును సైత మధిగమించి యోగ్యమగు నాయువుతో జీవింతురు. ఎవడు నిత్యమాతని ఈ మంత్రమును జపించునో వానికేర్పడు ఫలమును చెప్పుచున్నాను.

శ్లో॥ సేవకా ఇవ భూపాలాః- దాసీజన ఇ వాంగనాః

పశ్యా భవంతి చావశ్యం - ఫలాయంతే చ శత్రవః॥

తా॥ రాజులు సేవకులవలెను, స్త్రీలంగలు దాసీ జనము వలెను తప్పక వశులగుదురు. శత్రువులందరు భయమున పరిగిడుదురు.

శ్లో॥ న చోరాది భయం తత్ర- నాస్తీ వ్యాధి మృగా దృయమ్

లాభాస్తే సిద్ధయ స్సర్వ- విధా హనుమదాజ్ఞయా॥

తా॥ అచ్చట దొంగలభయము ఉండదు, వ్యాధులవలనగాని జంతువుల మూలమునగాని భయము ఉండదు, హనుమంతుని యాజ్ఞచే సర్వ లాభములు సర్వ సిద్ధులును

శ్లో॥ నాభిదమ్న జలే సవ్యక్- జపే ద్వా సిద్ధి మాప్నుయాత్

అయుతం జపత స్తస్య- భవేద్వై బంధమోక్షణమ్॥

తా॥ బొడ్డువరకు లోతుగ జలమున నుండి జపించినచో సిద్ధించును. పదివేలు జపము చేసిన వానికి బంధము నుండి విముక్తి యేర్పడును.

శ్లో॥ సలోకకామదం సద్యః-శృణు పంచదశాక్షరమ్

ఏత ద్ద్విజ్ఞానమాత్రేణ- సర్వ శతృజయం భవేత్॥

తా॥ లోకకములగు కోర్కెలన్నిటిని వెంటనే తీర్చునట్టి పదునైదక్షరముల మంత్రమును వినుము. దీనిని తెలిసికొన్న మాత్రముననే శతృజయము సిద్ధించును.

శ్లో॥ సర్వైశ్వర్యకరం హృద్యం- సర్వ కామప్రదం నృణామ్

భేచరత్వం చ ఘటకా -చాఽదృశ్యాఽచాఽపిచాఽంజనమ్

తా॥ ఇది సమస్త భాగ్యములనిచ్చునది మనసున కింపగునట్టిది. సరులకు అన్ని కోర్కెలు తీర్చునట్టిది. ఆకాశమునందు సంచరింపజేయునది. అదృశ్య శక్తి నిచ్చునది అంజనశక్తిని.

శ్లో॥ మృత సంజీవనం పాదు- కాగితం చ దదా త్యసౌ  
పంచవక్త్రస్య హనుమా- ను క్తానుష్ఠానకారిణః॥

తా॥ మృత సంజీవన శక్తిని, పాదుకాగతిశక్తిని పంచవక్త్ర హనుమంతుడు ఈ మంత్రము ననుష్ఠించువారికిచ్చును.

శ్లో॥ తస్మా త్వర్వ ప్రయత్నేన- యంత్రోద్ధారణ పూర్వకమ్  
మంత్ర స్వరూపం విజ్ఞాయ- యంత్రం చాపి విశేషతః॥

తా॥ కావున గొప్ప ప్రయత్నముతో యంత్రోద్ధారణ పూర్వకముగా మంత్ర స్వరూపమును, విశేషముగా యంత్రమును సైతము తెలిసికొని

శ్లో॥ హనుమ న్మనుముఖ్యేషు- సర్వకామార్థ సిద్ధయే  
ఇమ మేవ పరం జవ్యం- మంత్రరాజం మ యోచ్యతే॥

తా॥ సర్వ కామ్యములు నెరవేరుటకు హనుమంతుని ముఖ్యమంత్రములలో ఇదియే ప్రశస్తమై జపింపదగినది. అట్టి మంత్ర శ్రేష్ఠమునాచే చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఆ థేవానిం జగత్పూజ్యం- పంచవక్త్ర హనుమతః  
పంచాక్షరీ మహామంత్రం- షట్పుల్లవ సమన్వితమ్॥

తా॥ ఇప్పుడు లోకముచే పూజింపబడినట్టియు, పంచముఖ హనుమంతుని పంచాక్షరీ మహా మంత్రమును నమః, వషట్, భేభే, హుం, వౌషట్, ఫట్, అను షట్పుల్లవములతో కూడినది చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ హరిం నృసింహం పక్షింద్రం వరాహం తురగాననమ్  
షట్పుల్లవేన సంయుక్తం- మంత్రమిష్టార్థదం నృణామ్॥

తా॥ వానరము, నారసింహము, గరుడము, వరాహము, అశ్వముల ముఖములుకలది, షట్పుల్లవములతో కూడినది, నరులకు కోర్కెల దీర్చునట్టి మంత్రమా.

శ్లో॥ పంక్తి శ్చందో ఋషి సస్య - ఈశ్వరః పరీక్షీర్తితః  
దేవతా పంచవక్త్రాఖ్యా - హనుమా న్బీజ మైశ్వరమ్॥

తా॥ పంక్తిచ్ఛందము, ఈశ్వర ఋషియు చెప్పబడినది. పంచవక్త్రహనుమాన్ దేవత, ఈశ్వర బీజము.

శ్లో॥ నృసింహశక్తి రి త్యుక్తా - ఫట్ కీలక ముదీరతమ్  
క రాంగన్యాస మే వాస్య - మంత్రేణేవ సువిన్యసేత్॥

తా॥ నృసింహశక్తిః అని, ఫట్ కీలకం అని చెప్పబడినది. అంగన్యాస కరన్యాసము లీమంత్రముచేతనే దీనికి చెప్పబడినవి.

శ్లో॥ శిరో వదన హృ త్కుక్షి - గుహ్యా వ్యాపక మాచరేత్  
మంత్రాక్షర విధానస్య - న్యాసం సమ్యక్ ప్రకీర్తితమ్॥  
దిగ్బంధనం తు పూర్వేణ - ధ్యాయేద్దేవం పమీహితః॥

తా॥ శిరస్సు, ముఖము, హృదయము, గుహ్య ప్రదేశములందు వ్యాపన మాచరింపవలెను. మంత్రాక్షర విధానమునకు న్యాసము మిక్కిలి చెప్పబడినది. పూర్వమువలె దిగ్బంధనమొనర్చి హనుమంతుని భక్తితో ధ్యానము చేయవలెను.

ధ్యానం

శ్లో॥ పందే వానర నారసింహ ఖగరాట్ క్రో డాశ్వ వక్త్రాంచితం  
నానాలంకరణం త్రిపంచ నయనం దేదీప్యమానం రుచా  
హస్తాబ్జైరసి ఖేట పుస్తక సుధాకుంభాం కుశాద్రీన్ హలం  
ఖట్వాంగం ఫణి భూరుహం చ దధతం గర్వారిదై త్యాపహమ్॥

తా॥ ఇది ధ్యానము. వానర, నృసింహ, గరుడ, వరాహ, అశ్వ ముఖములతో కూడినట్టియు, అనేకా లంకారములు కల్గినట్టియు, మూడై

దుః సేత్రములు కల్గినట్టియు, కాంతితో ప్రకాశించునట్టియు చేతులతో కత్తి  
డాలు, పుస్తకము, అమృతకలశము, అంకుశము, పర్వతమును, నాగ  
టిని, మంచపుకోటిని, పామును, చెట్టును ధరించునట్టియు, గర్వించిన  
శత్రువులగు రాక్షసుల సంహరించువానికి నమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో॥ అథ మంత్రాంతరం వక్ష్యే - స్వాహంతం ప్రణవాదికం

హరిమర్కట మర్కటాయ - ఇత్యుక్తం త న్మమం న్మరేత్॥

తా॥ అటుపిమ్మట వేరొక మంత్రమును చెప్పుచున్నాను - 'స్వాహా'  
అనునది చివటను, 'ఓం' అనునది ముందును చెప్పి 'హరి' మర్కట  
మర్కటాయ' అని యామంత్రమును స్మరింపవలెను.

శ్లో॥ చందోమాత్రం తు జగతీ - పృథ గుక్తం మహేశ్వరీ

భేద మేవ హి మంత్రస్య - తత్సర్వం పూర్వమంత్రవత్॥

తా॥ ఓసార్వతీ : చందస్సుమాత్రము జగతీచందముగా వేరుగా  
చెప్పబడినది. ఈ మంత్రమునకు భేదమిదియే. మిగిలినదంతయు పూర్వ  
మంత్రమువలెనే.

శ్లో॥ ఏవం ధ్యాత్వా జపే న్మంత్రం - సవలక్ష మిమం ప్రయే :

పురశ్చర్యాక్రమం చా గ్రే - హ్యవ్యతే సర్వసంగ్రహః॥

తా॥ ఇట్లు ధ్యానించి ఓసార్వతీ : ఈ మంత్రమును తొమ్మిది  
లక్షలమార్లు జపించవలెను. పురశ్చర్యాక్రమ మంతయు సంగ్రహముగ  
ముందు చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ అథ మంత్రాంతరం వక్ష్యే - పంచవక్త్ర హనూమతః

ప్రత్యర్థి కారిత స్యాస్య - శృంఖలస్య విభేదతః॥

తా॥ పిమ్మట శత్రుశృంఖలలను తెగద్రోలు పంచముఖ హను  
మంతుని వేరొక మంత్రమును చెప్పుచున్నాను.

శ్లో॥ ఆదౌ ప్రణవ ముచ్చార్య - హరిమర్కట మర్కటః

మర్కటాయ నమః చోక్త్యా - పరిలిఖ్యతి లిఖ్యతే॥

తా॥ మొదట 'ఓం' క రము నుచ్చరించి 'హరిమర్కట' మర్కట  
అని 'మర్కటాయ' అనుపదముపల్కి 'పరి లిఖ్యతిలిఖ్యతి' అని

శ్లో॥ తతో భూమిత లే త్యుక్త్వా - యది నశ్యతి నశ్యతి  
తతో వామకరే త్యుక్త్వా - ప్రతిముంచతి ముంచతి॥

తా॥ పిమ్మట 'భూమితలే' అని పల్కి, యది నశ్యతి నశ్యతి అని,  
అపిదప 'వామకరే' అని ప్రతిముంచతి ముంచతి అని

శ్లో॥ అథ శృంఖలికాం చోక్త్వా - మంత్ర మేవం పఠే ద్యది  
అష్టోత్తర సహస్రేణ - శృంఖలా న్ముచ్యతే నరః

తా॥ పిమ్మట 'శృంఖలికాం' అని పల్కి ఇట్లు మంత్రమును  
పఠించినచో వేయియెనిమిదిపర్యాయములతో నరుడు సంకెలలనుండి  
విడువబడును.

శ్లో॥ మాసత్రితయ ముద్దిశ్య - పఠితే నియతః పుమాన్  
నామధేయ పదం క్షిప్త్వా - త ద్రిపూ న్నాశయే ద్ధృవమ్॥

తా॥ మూడుమాసములు ఉద్దేశించి పురుషుడు నియమముతో  
పఠించినచో నామధేయపదము విడువబడి తప్పక ఆ శత్రువును నాశన  
మొనర్చును.

శ్లో॥ షట్కోణే రిపు మాలిఖ్య - కోణే ష్వనలసంభవాన్  
బీజా న్విలిఖ్య తద్బాహ్యే - వాయుబీజాం సమాలిఖేత్॥

తా॥ షట్కోణమునందు శత్రునామమువ్రాసి కోణములందు అగ్ని  
బీజములను లిఖించవలెను.

శ్లో॥ అంగారే జైవ సంలిఖ్య - త ద్యంత్రోపరి సంస్థితః  
మాసమాత్రం జపేన్మంత్రం - రిపుం నాశయతి ద్ధృవమ్॥

తా॥ బొగ్గుతోనే వ్రాసి ఆ యంత్రముపై నున్నవాడై ఒక్క  
మాసము మంత్రమును జపించవలెను. తప్పక శత్రువును జయించును.

శ్లో॥ అథే దానీం ప్రవక్ష్యేమి పంచవక్త్ర హనుమతః  
మంత్రోత్పత్తిం చ ఛం ద్వి - దేవతా శక్తి కీలకాన్॥

తా॥ ఇక నిప్పుడు పంచముఖాంజనేయుని మంత్రమును, చంద్రును, ఋషిని దేవతను, శక్తిని, కీలకమును చెప్పుచున్నాను.

శ్లో॥ బీజం దిగ్బంధనం చాఽపి - తత్ప్రయోగ పరాక్రమాన్  
సతారక సితం చాదౌ - సముచ్చార్యారీర్థినమ్॥

తా॥ బీజమును, దిగ్బంధనమును, అమంతప్రయోగమును, విశిష్టతను చెప్పుచున్నాను. ముందుగా తరింః చేయు 'హం' యను నక్షరముల నుంచి 'అరిమర్దన' శబ్దము నుచ్చరించి

శ్లో॥ సంబోధన పదం చోక్త్వా - మర్కటా యేతి చోచ్చరేత్  
స పంచవక్త్రో హనుమాన్ - దేవతా సరికీర్తితా॥

తా సంబోధనగా పదమునుఁల్కి మర్కటాయ అనునది యుచ్చరింపవలెను. దీనికి పంచవక్త్ర హనుమంతుడే దేవతగా చెప్పబడెను.

శ్లో॥ వరాహబీజ ముచ్చార్య - షట్పదం సముదీరయేత్  
యోజయే ద్వహ్నిజాయాం తు - ఏషా పంచదశాక్షరీ॥

తా॥ వరాహబీజము నుచ్చరించి షట్పల్ల వము నుంచవలెను. పిదప స్వాహాపల్కిన నది పంచదశాక్షరీ మంత్రము. "ఓం హరి అరిమర్దన మర్కటాయ గ్లౌం ఫట్ స్వాహా" అనునది.

శ్లో॥ అస్య ఛందోఽమృతవిరా - డీశ్వరో ఋషి రుచ్యతే  
స పంచవక్త్రో హనుమాన్ - దేవతా సరికీర్తితా॥

తా॥ దీనికి అమృతవిరాట్ ఛందస్సు చిశ్వరఋషిః అని, పంచ వక్త్రహనుమాన్ దేవత అని చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ బీజం చ శివబీజం స్యా - చ్చక్తిస్స్యాద్దహనాంగనామ్  
నవాత్రిషట్పదం చైవ - కీలకం సముదీరితమ్॥

తా॥ శివబీజము, దహనాంగనాశక్తిః, నవాత్రి షట్పదం కీలకము చెప్పబడినది.

శ్లో॥ శత్రుసంహరణీ వాన్య - వినియోగ ముదాహృతమ్

షడ్వి ర్మంత్రః దై ర్వాన్య - ద్వయం మంత్రాంగమూలతః॥

తా॥ ఈమంత్రము శత్రుసంహరణీ వినియోగః అని చెప్పబడినది. మంత్రపదములతో నారింటితో అంగన్యాస కరన్యాసములు రెండు నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ కృత్వా దిగ్బంధనం పశ్చా - దక్షరన్యాస మాచరేత్

ఉత్పత్తి స్థితి సంహర - న్యాసాన్ కుర్యా ద్విచక్షణః॥

తా॥ దిగ్బంధనమాచరించి పిదప అక్షరన్యాస మాచరించవలెను. సాలోచనుడై ఉత్పత్తిన్యాసః, స్థితిన్యాస, సంహరన్యాసము, లాచరింపవలెను.

శ్లో॥ మూలమంత్రాక్షరే ధై వం - మూలవర్ణస్య సక్రమాత్

శిరో లలాట నే త్రాస్య - కంఠ హృ న్నాభి గుహ్యరే ।

తా॥ మూలమంత్రాక్షరములతోనే వర్ణముల క్రమముగా శిరస్సు, నుదురు, కంఠ, కంఠము, హృదయము, చొప్పు, గుహ్యప్రదేశము,

శ్లో॥ భుజపార్శ్వే చ పాదే ద్వే - సర్వేణ వ్యాపకం న్యసేత్

న్యాస మేవం క్రమా తక్రత్వా - ధ్యాయే ద్రుద్రాత్మకంహరిమ్॥

తా॥ భుజపార్శ్వములందు, రెండుపాదములందును న్యాస మొనర్చవలెను, ఈరీతిగా క్రమమున న్యాసమాచరించి ద్రుద్రస్వరూపుడగు హనుమంతు నీరీతిగా ధ్యానము చేయవలెను.

ధ్యానం

శ్లో॥ ధ్యాయే ద్వానర నారసింహ ఖగరా బ్రహ్మాదాశ్వ వక్త్రాంచితం

పాలాక్ష స్ఫుట పంచవక్త్ర రుచిరం బాలార్కకోటి ద్యుతిం

హస్తై శ్శూల కషాణ ముద్గర హలం కౌమోదకీ భూటహం

ఖట్వాం గాంకుశ పాశ పర్వత దరం పీతాంబరం వానరమ్॥

తా॥ మర్కట. నృసింహ, గరుడ, వరాహ. అశ్వము, ఖములతో ప్రకాశించునట్టి, నుదుటి కంటితోనున్న అయిదు ముఖముల కాంతి కలిగినట్టియు, కోటిప్రభాతకాల సూర్యులతో సమానమగు కాంతిగలిగినట్టియు. చేతులతో శూలము, కపాలము, సమ్మేట, నాగలి, గద, వృక్షము,



మంచజకోడు. అంకుశము, పాశము, పర్వతములను ధరించినట్టియు  
పచ్చని బట్టగట్టిన వానరశ్రేష్ఠునకు నమస్కరింపవలెను.

ఇతి గ్రంథాంతరే

శ్లో॥ పంచవక్త్రం మహాభీమం - త్రిపంచ నయనై ర్యుతమ్  
దశభి ర్బాహుభి ర్యుక్తం - సర్వ కామార్థ సిద్ధిదమ్॥

తా॥ ఐదుముఖములు కల్గినట్టియు, మిక్కిలి భయంకర మైనట్టియు,  
మూడైదుల కండ తో హాదినట్టియు, పది భుజములతో హాదినట్టియు, అన్ని  
కోర్కెలఁ దీర్చునట్టియు,

శ్లో॥ పూర్వే తు వానరం వక్త్రం - హృదయం సూర్యసన్నిభమ్  
సూర్యకోటి క రాభాసం - ఆపివక్త్రం సు తేజసమ్॥

తా॥ పూర్వదిశయందు వానరముఖమును కల్గినట్టియు, సూర్యు  
నితో సమానమగు హృదయము కల్గినట్టియు, కోటిసూర్య కిరణములవలె  
ప్రకాశించునట్టియు, గొప్పతేజస్సుకల వానరముఖము కల్గినట్టి,

శ్లో॥ దంష్ట్రా కరాశ వచనం - భృకుటీ కుటీలేక్షణమ్  
అస్య ప్రదక్షిణం వక్త్రం - నారసింహం మహద్భుతమ్॥

తా॥ కోరలతో భయంకరమైన ముఖము కల్గినట్టి, కనుబొమల  
ముడితోటి చూపులు కల్గినట్టి, ముఖమునకు దక్షిణముగ అద్భుతమగు నార  
సింహ ముఖము కల్గినట్టి.

శ్లో॥ అ త్యుగతే జ్యోజ్జ్వలితం - భీషణం భయనాశనమ్  
వశ్చిమం గారుడం వక్త్రం - వజ్రతుంకం మహాబలమ్॥

తా॥ మిక్కిలి గొప్పతేజస్సుతో ప్రకాశించునట్టి, భయంకర  
మైనట్టి, భయమును పోగొట్టునట్టి గొప్పబలము, వజ్రాయుధమువంటి  
ముక్కుకల్గిన పశ్చిమముగ గారుడముఖము కల్గినట్టి.

శ్లో॥ సర్వ రోగ ప్రశమనం - విష భూత నివారణమ్  
ఉత్తరం సూకరం వక్త్రం - కృష్ణదీప్తం నభోనిభమ్

తా॥ సమస్తములైన రోగములను పోగొట్టునట్టి, విషములను,  
భూతములను అడ్డగించునట్టి, నల్లనైన దేహముకల్గి ఆకాశముతో సమాన  
మైన వరాహముఖ ముత్తరమున కల్గినట్టి.

శ్లో॥ పాతాళే సిద్ధిరం నృణాం - జ్వర రోగాది కృంతనమ్॥

ఊర్ధ్వం హయానసం ఘోరం - దాన వాంతికరం పరమ్॥

తా॥ మనుష్యులకు పాతాళలోకమున సిద్ధిచిచ్చునట్టి, జ్వరములు, రోగములు పోగొట్టునట్టి రాక్షసులను మిక్కిలి నాశమొనర్పజాలినట్టి, ఘోరమగు గుఱ్ఱపుతల ఊర్ధ్వభాగమున కల్గినట్టి.

శ్లో॥ యేన వక్త్రేణ విప్రేంద్ర - సర్వవిద్యా వినిర్యయః

ఏత త్వంచముఖం తస్య - ధ్యాయతా మభయంకరమ్॥

తా॥ ఓమైత్రేయా : ఏముఖములనుండి సర్వవిద్యలు వచ్చెనో అట్టి అభయమిడు నాతని పంచముఖములను ధ్యానించవలెను.

శ్లో॥ ఖడ్గం త్రిశూలం ఖట్వాంగం - పాశ మంకుశ పర్వతౌ

ద్రుమం కౌమోదకీ మండం - దధానం హరి ముక్కుటం

ద్వౌముష్టి సంగతౌ మూర్ధ్ని - సోయుధై ర్దశభిర్బుజైః

ఏతాన్యాయుధజాలాని - ధారయంతం యజౌచుహే॥

తా॥ కత్తి, త్రిశూలము, మంచపుకోగు పాశము, అంకుశము, పర్వతము, వృక్షము, గద, శిరస్సు, నాగలి అను ఆయుధసమూహమును పదిచేతులతో ధరించినవానిని అర్చించుచున్నాము.

శ్లో॥ దివ్య మాల్యాంబర ధరం - దివ్య గంధానులేపనమ్

పీతాంబర ధరిం దేవం - దివ్యాభరణ భూషితమ్॥

తా॥ దివ్యములగు మాలలను, వస్త్రములను ధరించినట్టి, గొప్ప దగు గంధమును మైపూతగపూసినట్టి, గొప్ప అభరణములతో నలంకరింపబడిన, పచ్చని వస్త్రము ధరించిన దేవుని

శ్లో॥ ప్రేతాన నోపవిష్టం తం - పంచన క్త్రిధరం విభుమ్

వినియోగకరం పిశ్యం - మోహనం సర్వసాధనమ్॥

తా॥ శవాసనముపై కూర్చున్నవానిని, ఐదుముఖములు కలవానిని, ఉపయోగశీలిని, జగన్మోహనుని, సర్వసాధకుని,

శ్లోక్తి సర్వరోగ ప్రశమనం - సర్వపాప హరం గురుమ్

సర్వశత్రు క్షయకరం - సర్వ సామర్థ్య దాయకమ్॥

తా॥ రోగములన్నిటిని పోగొట్టునట్టి. పాపములన్నిటిని పోగొట్టు

సమర్థతగల్గినట్టి, సమస్తశత్రువులను నాశనమొనర్చినట్టి సర్వసామర్థ్యత  
నిచ్చినట్టి.

శ్లో॥ పంచవక్త్ర హనుమంతం - సర్వలోకైక పూజితమ్

ఏవం ధ్యాత్వా జపే న్మంత్రం - ప్రత్యహం సయతిః పుమాన్॥

తా॥ లోకములన్నిటికి ఏకైక పూజ్యుడైనట్టి పంచముఖ  
హనుమంతుని ప్రతిదినము పనుజుచు నియమముతో ప్రార్థింపగ ధ్యానించి  
మంత్రమును జపించవలెను.

శ్లో॥ ఆష్టోత్తర సహస్రేణ - చాపశ్చత్యం తరిష్యతి

కిం ఏకవ్య మిహా వాన్యే - ప్రణశ్యంతి యథామయాః॥

తా॥ వేయి ఎనిమిది పర్యాయములు దీనిని జపించిన బాణము  
వలన చావునుండి రక్షించును. వేరుగ చెప్పనేల? దీనిచే అకలి, రోగ  
ములు నాశనమగును.

శ్లో॥ పాపసంఘాః ప్రణశ్యంతి - చై కావృత్తైవ తలతాత్ః

తా॥ ఒక్క ఆవృత్తివలననే అక్షణముననే పాపము లన్నియు  
తొలగిపోవును.

శ్లో॥ వానప్రస్థో గృహీ భిక్షుః - అజ్ఞానా ద్గురుదూషకః

అనుక్తమంత్ర జాపీ చ - సురాపీ స్వర్ణవంచకః॥

ద్విరావృత్త్యా చ తత్పాపం - హర త్యేవ న సంశయః॥

తా॥ వానప్రస్థాశ్రమమందున్నవాడును, గృహస్థుడును, సన్యా  
సియు, అజ్ఞానముచే గురువును విందించినవాడు, గురువదేశమందక  
మంత్రజపముచేయువాడు మద్యపానమొనర్చువాడు, బంగారము దొంగి  
లిరిచినవాడుకాని రెండుమార్లీ మంత్ర ముచ్చరించినతోడనే అపాపమును  
నిస్సందేహముగ హరించును.

శ్లో॥ బుద్ధిపూర్వ కృతౌఘేష - గ్రస్తోఽథ గురుతల్పగః

భ్రూణహో గురునిందార్థీ - మిత్రఘ్నో గురువంచకః

త్రివారాభ్యాసమాత్రేణ - పాపరాశింక్షదార్ద్రహేత్॥

తా॥ బుద్ధిపూర్వకముగనే పాపసమూహమున పడినవాడు, గురు  
పత్ని గమనమొనర్చినవాడు, గర్భమును పోగొట్టినవాడు, గురువును

నిందింపజూచినవాడు ముమ్మారు దీనినిజపించినమాత్రమున పాపరాశి  
నంతను పోగొట్టుకొనును.

శ్లో॥ మంత్ర సోఽఽచ్చారణే నైవ - విద్రవం త్యమసంచయాః

అవృత్త్యా షట్సహస్రస్య - సర్వవ్యాధి హరం పరమ్॥

తా॥ మంత్రముయొక్క ఉచ్చారణతోడనే పాపసమాహములన్నియు  
పోవును. అరువేలావృత్తి చే సర్వవ్యాధులు తగ్గిపోవును.

శ్లో॥ భూత ప్రేత పిశాచోగ్ర - బేతాశ బ్రహ్మరాక్షసాః

అష్టోత్తరశ తావృత్త్యా - వ్యాధయః పూర్వ సంభవాః॥

తా॥ నూటయెనిమిది పర్యాయములతో భూత ప్రేతపిశాచ బేతాశ  
బ్రహ్మరాక్షసులు, అనాదిగానున్న వ్యాధులును తొలగును.

శ్లో॥ ఐకాహికం చ ద్వాహికం - త్రాహికం చతురాహికమ్

మాసికం జ్వర మత్యుగ్రం - సహస్రావృత్తి మాత్రతః॥

తా॥ వేయిమార్లావృత్తి చేసినచో ఒక్కరోజువచ్చిన జ్వరము,  
రెండురోజుల జ్వరము, మూడురోజుల జ్వరము, నాలురోజులజ్వరమును  
మిక్కిలి ఘోరమగు నెలజ్వరమునైతము తొలగును.

శ్లో॥ క్షయాపస్మార కుష్ఠార్శ - భగంధర మహోదరాః

కర్ణ నేత్రోద్భ్రాన్ రోగాన్ - సహస్రావృత్తితో హరేత్॥

తా॥ క్షయ, అపస్మారము, కుష్ఠ, ఆర్శోరోగము, భగందళము,  
మహోదరవ్యాధి చెవులందు, కండ్లయందు పుట్టురోగములును వేయి  
మార్లు అవృత్తి చేసిన తగును.

శ్లో॥ ఇతః సరం తు దేవేశి - విస్తరేణ మయోచ్యతే

యంత్రాంగం మూలమంత్రాంగం - పంచవక్త్ర హనూమతః

మూలమంత్రంచ వక్త్రవ్యం - యంత్రపూర్వార్థ మాదరాత్॥

తా॥ ఇంతకు తరువాత విషయము విస్తరించి నాచే చెప్పబడు  
చున్నది. యంత్రాంగమునకు ముందే యంత్రాంగము, మూలమంత్రాం  
గము, పంచముఖహనుమంతుని మూలమంత్రమున్న చెప్పదగియున్నవి.

ఓం హ్రం క్షం గ్లం హం హ్సం ఓం నమో భగవతే పంచ  
వక్త్ర హనూమతే ప్రకట పరాక్రమాక్రాంత సకల దిబ్బండలాయ,

నిజకీర్తి స్ఫూర్తి ధావశ్య వితానాయమాన జగత్త్రితయాయ, అతులబలై  
శ్వర్య రుద్రావతారాయ, స్థైరావణ మదవారణ గర్వనిర్వాపణోత్కంఠ  
కంఠీరవాయ, బ్రహ్మస్త్రగర్వ సర్వంకషాయ, వజ్రశరీరాయ, లంకా  
లంకారహరిణే, తృణీకృతార్ణవలంఘనాయ, అక్షశిషణవిచక్షణాయ, దశ  
గ్రీవ గర్వపర్వతోత్పాటనాయ, లక్ష్మణప్రాణదాయినే, సీతామనోల్లాసక  
రాయ, రామమానస చకోరా మృతకరాయ, మణిమండలమండిత గండ  
స్థలాయ, మందహాసోజ్జ్వల న్ముఖావచిందాయ, మౌంజీ కొపీన విరాజ  
త్కటితటాయ, కనకయజ్ఞో వీతాయ, దుర్వార వారకీలిత లంబశిఖాయ,  
తటితోక్త సముజ్జ్వల వీతాంబాలంకృతాయ, తప్త జాంబూనన ప్రభా  
భాసుర రమ్య దివ్యమంగళవిగ్రహాయ, షణ్ణమయ గ్రైవే యాంగద  
హర కింకిణీ కిరీటోదారమూర్తయే, ఉత్తపంకేసుహజాయ, త్రిపంచనయన  
స్ఫుర త్తంచవక్త్ర ఖట్వాంగ త్రిశూల ఖడ్గోగ పాశాంకుశ జ్ఞాధర  
భూరుహ కౌమోదకీ కవాల హలభృద్దశభుజాటోప్రతాప భూషణాయ,  
వానరన్యసింహ తార్క్ష్యవరాహ హయగ్రీవానన ధరాయ, నిరంకుశ వాగ్వై  
భవప్రదాయ, తత్త్వజ్ఞానదాయినే, సర్వోత్కృష్ట ఫలప్రదాయ, సుకు  
మార బ్రహ్మచారిణే, భరత ప్రాణసంరక్షణాయ, గంధీర శబ్దశాలినే,  
సర్వపాప హినాకాయ, రామ సుగ్రీవ సందానవాతుర్యప్రభావాయ, సుగ్రీ  
వాహ్లాదకారిణే, వాలి వినాశకారణాయ, రుద్రతేజస్వినే, వాయునందనాయ,  
అంజనాగర్భరత్నాకరాత్మకరాయ, నిరంతర రామవందనాపాదారవింద  
సుకరంద మత్త మధుకరాయ మాణ మానసాయ, నిజబాల వలయీకృత  
కపిసైన్య ప్రాకారాయ సకల జగన్మోద కోత్కృష్ట కార్యసిర్వాహకాయ,  
తేనరీనందనాయ, కపిగుంజరాయ, భవిష్యద్భూషణే ఓం నమోభగవతే  
పంచవక్త్రహనూమతే తేకోరాశే ఏహ్యేహి దేవభయం అనురభయం  
గంధర్వభయం యక్షభయం బ్రహ్మరాక్షసభయం భూతభయం ప్రేత  
భయం పిశాచభయం విద్రావయ విద్రావయ లజభయం చోరభయం  
శత్రుభయం సర్పభయం వృశ్చికభయం కృగభయం పక్షిభయం క్రిమి  
భయం కీటకభయం ఖాదయ ఖాదయ ఓం నమోభగవతే పంచవక్త్ర  
హనూమతే జగదాశ్చర్యకర శౌర్యశాలినే ఏహ్యేహి శ్రవణజఘాతానాం

దృష్టిజఘాతానాం శాకినీ ధాకినీ కామినీ మోహినీ నాం భేతాళ బ్రహ్మ  
 రాక్షస సకల కింకారాణాం విషయదుష్టానాం విషమవిశేషజానాం  
 భయం హర హర మథ మథ భేదయ భేదయ భేదయ భేదయ మారయ  
 మారయ శోషయ శోషయ ప్రహరయ ప్రహరయ రతతత ఖఖఖఖ భేభే-ఓం  
 నమో భగవతే పంచవక్త్ర హనూమతే శృంఖలాబంధ విమోచనాయ  
 ఉమామహేశ్వర తేజోమహిమాపతార సర్వవిషభేదన సర్వభయోత్పాటన  
 సర్వజ్వరచ్ఛేదన సర్వభయభంజన ఓం నమోభగవతే పంచవక్త్ర హనూ  
 మతే కబళీకృతార్కమండల భూతమండల ప్రేతమండల పిశాచమండలా  
 న్నిర్ఘాటయ నిర్ఘాటయ, భూతజ్వర ప్రేతజ్వర పిశాచజ్వర మాహేశ్వరజ్వర  
 భేతాళజ్వర బ్రహ్మరాక్షసజ్వర ఐకాహికజ్వర ద్వ్యాహికజ్వర త్ర్యాహిక  
 జ్వర చాతుర్ధికజ్వర పాంచరాత్రికజ్వర విషమజ్వర దోషజ్వర బ్రహ్మ  
 రాక్షసజ్వర భేతాళపాశ మహానాగకులవిషం నిర్విషం కురు కురు యుట  
 యుట దహ దహ-ఓం నమోభగవతే పంచవక్త్రహనూమతే కాలరుద్ర  
 రౌద్రావతార సర్వగ్రహనుచ్ఛాట యోచ్ఛాటయ అహ అహ ఏహి ఏహి  
 దశదిశో బంధ బంధ సర్వతో రక్ష రక్ష సర్వశత్రూన్ కంపయ కంపయ  
 మారయ మారయ దాహయ దాహయ కబళయ కబళయ సర్వజనా నావే  
 శయ ఆవేశయ మోహయ మోహయ అకర్షయ అకర్షయ-ఓం నమో భగవతే  
 పంచవక్త్రహనూమతే జగద్గీత కీర్తయే ప్రత్యర్థిదర్ప దశనాయ పర  
 మంత్ర దర్ప నశనాయ పరమంత్ర ప్రాణనాశాయ అత్మమంత్ర పరి  
 రక్షణాయ పరబలం ఖాదయ ఖాదయ జ్ఞోభయ జ్ఞోభయ హరయ  
 హరయ త్వద్భక్త మనోరథాని పూరయ పూరయ సకల సంతోషినీనా  
 యకవరం మే దాపయ దాపయ ఓం నమోభగవతే పంచవక్త్రహనూ  
 మతే ఓం హ్రం ట్రం ట్ర్యం గ్లం హ్సం శ్రీం భీం ఫీం ఓం  
 న్రూం కీం హ్రం హ్రీం హ్రూం హ్రైం హ్రౌం హ్రాః హుం ఫట్ ఫేభే  
 హుం ఫట్ స్వాహా.

గమనిక:- గ్రంథవిస్తర భీతిచేతను అనవసరమగుటవలనను ఈ మాలా మంత్రము మూలము మాత్రమే ఈయబడుచున్నది సకల కార్యసిద్ధి కీ దీని నెల్లరు నిత్యము ఒక్కమారు కాని, ముమ్మారు కాని పఠింప వచ్చును. శైల్లవారూఝామున ప్రతిదినము ఐదుమార్లు మానసికముగ పఠించిన సకల కార్యసిద్ధి, ప్రతి శనివారము దీక్షతో మూడు వేళల చదువుచు ఐదు అప్పములు శ్రీ ఆంజనేయునికి నైవేద్యము పెట్టవలెను అట్టిదీక్షని నిర్వహించువారికి స్వామి స్వప్నమున సాక్షాత్కరించునని చెప్పబడుచున్నది.

ఇతి శ్రీ పరాశరసః హితాయాం శ్రీపరాశర మైత్రేయసంవాదే  
శ్రీ హనుమన్నాలా మంత్రాది వివరణం నామ  
పంచవింశతీతమః పటలః

-: షడ్వింశ త్పటలః :-

హనుమన్మంత్ర పురశ్చరణ వివరణము  
శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ యస్త్రణీకృతబ్రహ్మస్త్ర సాక స్సర్వసురార్చితః  
శౌర్యసర్వంకషప్రజ్ఞా స్తం వందే వాయునందనమ్॥

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. ఎవరైతే బ్రహ్మస్త్రమునే గడ్డిపోచగా నెంచగల్గిరో, సమస్త దేవతల చేత అర్చింపబడిరో, పరాశ్రమముచే నన్నిటిని జయింప



గల్గిరో అట్టి వాయునందనుని శ్రీహనుమంతుని నమస్కరించు  
చున్నాను.

ఈశ్వర ఉవాచ :-

శ్లో॥ అథాత స్సంప్రవక్ష్యామి పురశ్చర్యాశ్రమం ప్రియే!

శ్రుణు మ్వికాగ్రచిత్తేన గోప్యం లోకోపకారకమ్॥

తా॥ పూర్వోక్త మంత్రవిధానము తెలిగిన పిమ్మట  
తత్పిత్తిని పాండుటకై పురశ్చర్యాశ్రమమును చెప్పు  
చున్నాను. పార్వతీ! మిక్కిలి రహస్యమును, లోకోపకారక  
మును నైన దీనిని ఏకాగ్రతతో వినవలసినది.

శ్లో॥ పురశ్చర్యా విధానేన వినా మంత్రం న సిద్ధ్యతి

తస్మాత్కార్యా పురశ్చర్యా దేశకాలాది మంత్రతః

పురశ్చర్యా విధీయంతే శ్రుణు పతన్ శుభప్రదమ్॥

తా॥ పురశ్చర్యావిధానము లేక మంత్రము సిద్ధించదు.  
కావున ఆయా దేశ కాలాదికములందు పురశ్చర్యను  
యత్నించవలెను. ఓ మైత్రేయా! పురశ్చర్యావిధానము  
చెప్పబడుచున్నది. శుభప్రదమగు దానిని వినుము.

శ్లో॥ మూఢాదిసంయుతం కాలం పరిత్యజ్య దృఢవతః

పరిశుద్ధ శుద్ధకాలే స్వస్థచిత్తో జితేంద్రియః॥

తా॥ గురుమహాధ్య శుక్రమహాధ్యాదులు కల కాలమును  
వీడి మంచికాలమున గట్టి దీక్ష కలవాఁడు, పరిశుద్ధుఁడు  
యోగ్యుఁడు మనస్సుకలవాఁడు, ఇంద్రియముల జయించినవాఁడు నై



శ్లో॥ ఆలోక్య శుద్ధకాలాదీన్ పునశ్చర్యా ముపక్రమేత్॥

తా॥ శుద్ధకాలము మున్నగునవి యాలోచించి పునశ్చర్యను మొదలుపెట్టవలెను.

శ్లో॥ గ్రీష్మకాలే తు సంతాపే వర్షాకాలాంబు మధ్యమే  
శీతకాలే పృథవ్యాం తు తత్ర సిద్ధి రభవే న్నృణామ్॥

తా॥ గ్రీష్మమునుపున మండుట డయందు, వర్షాకాలమున నీటిమధ్య, శీతకాలమున అడవియందును మనుజులకు మంత్రసిద్ధియు కను.

శ్లో॥ గ్రీష్మకాలే తు మధ్యాహ్నే వర్షాకాలే ద్వీసంధ్యయోః  
శీతకాలే పృథ్వి రాత్రౌ జాపక స్త్యేష్ఠసిద్ధిదా॥

తా॥ గ్రీష్మకాలమున మధ్యాహ్న సమయమున, వర్షాకాలమున ప్రాత స్నాయం సంధ్యా సమయములందు, శీతకాలమున అర్ధరాత్రియందును చేయు పురశ్చర్య జపించువాని కోర్కెలను తీర్చును.

శ్లో॥ వసంతే గహనే యాప్యే గ్రీష్మశ్చై పర్వతోపరి  
వర్షాయా మూషరక్షేతే శర త్పులినమధ్యమే॥

తా॥ వసంతర్తువునందు నికృష్టమగు గుహలయందు, గ్రీష్మర్తువునందు పర్వతశిఖరములందు, వర్షాకాలమున చవిటినేలయందు; శరత్కాలమున ఇసుకతీర్నల మధ్యయందు పురశ్చర్య నొనర్చు శ్రేష్ఠము

శ్లో॥ హేమంతే సలితే మధ్యే శైశవే సికతాస్థితే

ఋతు స్వేవం ఫలం జ్ఞాత్వా ప్రయత్నేన జపే త్సుధిః॥

తా॥ హేమంతఋతువునందు నీటి మధ్యభాగమున నుండి, శిశిరఋతువున ఇసుకతి క్షయందుండి ఇట్లు ఆ యా ఋతువులందలి ఫలితమును తెలిసి ఉత్తముఁడగువాఁడు ప్రయత్నపూర్వకముగ జపించవలెను.

శ్లో॥ చైత్రమాసేఽర్థహానిస్సాస్యత్ వ్యాధినాపీడితో భవేత్  
వైశాఖే భూమిలాభస్సాస్యత్ జ్యేష్ఠే తు మరణం విదుః॥

తా॥ చైత్రమాసాదికముగ ఫలము లెట్లుండునన-పుర శ్చ్యో చైత్రమాసమునందొనర్చిన ధననష్టమేర్పడుట, వ్యాధిచే పీడింపబడుటయు జరుగును. వైశాఖమాసమున భూసంపత్తి యేర్పడును. జ్యేష్ఠమాసమున మరణము సంభవమని యెఱుఁగఁదగును.

శ్లో॥ బంధునాశన మాషాధే నభస్యాయుష్కరం భవేత్  
పుత్రహాని రాభిద్రవదే స్యా దాశ్వజే న వృద్ధిశ్చత్॥

తా॥ ఆషాఢమాసమున బంధునాశన మేర్పడును. శ్రావణమాసము ఆయుష్కరమైనది భాద్రపదమాసమున పుత్రునకు ప్రమాదమగును. ఆశ్వయుజమాసమున అభివృద్ధి కల్గించదు.

శ్లో॥ కార్తికే వశ్య మాశర్షం మార్గశీర్షే శుభావహమ్  
స్థాననాశాశ్చ పౌష్యే చ మాఘమాసోఽర్థలాభదః॥

తా॥ కార్తికమాసమున వశ్యసిద్ధి, ఆశర్షణసిద్ధి యేర్పడును. మార్గశీర్షమాసము శుభప్రదమైనది. పుష్యమాసమున స్థాననాశనమేర్పడును మాఘమాసము ధనప్రయోజనముల నిచ్చునది.

శ్లో॥ ఘాల్గునే పత్నిహాని శ్చ ఏవం మాసఫలం విదుః॥

తా॥ ఘాల్గుణమాసము భార్యకు ప్రమాదము. ఇట్లు మాసఫలములను తెలియవలెను

శ్లో॥ సౌమ్యేష్టకార్య సిద్ధ్యర్థం ప్రజపే దుత్తరాయణే  
మౌఁణా ద్యుగ్గకార్యార్థం ప్రజపే ద్దక్షిణాయనే ॥

తా॥ సౌమ్యములకు ఇష్టకార్యములు నెరవేరుటకై ఉత్తరాయణమునందు జపించవలెను ఒకరిని చంపుటవంటి ఉగ్రకార్యములు నెరవేరుటకు దక్షిణాయనమున జపించవలెను.

శ్లో॥ స్తంభనం చైవ హేమంతే శైశిరే మారణం విదుః

ఆకర్షణం వసంతే స్యాత్ గ్రీష్మే విద్వేషణం విదుః॥

తా॥ ఇతఁడశ క్రిని స్తంభింపఁ జేయుటకై నవో హేమంతఋతువున, మారణమునకు శిశిరఋతువున, ఆకర్షణమునకు వసంతఋతువున విద్వేషణమునకు గ్రీష్మఋతువునను పురశ్చర్య తెలియవగును.

శ్లో॥ ఉచ్చాటన స్సౌ ద్వర్షతౌ వశ్యం చ శరడి స్మృతమ్

ప్రజపేత్ సర్వమంతా శ్చ సర్వర్తుషు ముముక్షువః॥

తా॥ పిశాచాదికమును పారద్రోలుటకు వర్షఋతువు, వశీకరణకు శరదృతువు ప్రశస్తములు. మోక్షమును కోరువారైనచో అన్ని మంత్రములను అన్ని ఋతువులందు జపించవగును.

శ్లో॥ ఏవం ఋతుఫలా జ్ఞాత్వా జ్ఞేయం దినఫలం తతః

ప్రతిప ద్విఘ్నకారీ స్యాత్ ద్వితీ యాభీష్టదాయికా॥

తా॥ ఇట్లు ఋతుఫలమును తెలిసికొని ఇంక దినఫలమును తెలిసికొనవలెను. సాడ్యమినాడు పురశ్చర్య ఆరంభించుట విఘ్నమును కలుగజేయును; విడియ కోర్కెలను సాధించును.

శ్లో॥ తృతీయా విజయప్రాప్తిః చతుర్థీ ఫలహః కృత్  
పంచమ్యా మిష్టసిద్ధిస్సాస్యత్ షష్ఠీ తూచ్ఛాటనప్రదా॥

తా॥ తదియ విజయము నిచ్చును. చవితి ఫలితమును చెడగొట్టును; పంచమినాడు ఇష్టసిద్ధియగును; షష్ఠి పిశాచాదుల ఉచ్ఛాటనమునకు యోగ్యము

శ్లో॥ సప్తమీ కార్యకారీ స్సాత్ అష్టమ్యాం మోహనం విదుః  
విద్వేషణం నవమ్యాం తు దశమీ వశ్యకృత్పరిమ్ ॥

తా॥ సప్తమి కార్యమును సఫలమొనర్చును; అష్టమి మూర్ఛను కల్గించును; నవమి శతృత్వమును తెచ్చును; దశమి మిక్కిలి వశీకరణ మొనర్చునట్టిది

శ్లో॥ ఏకాదశీ జ్ఞానదా చ ద్వాదశీ త్వర్ధకృత్పరా  
సర్వసిద్ధి ప్రయోదశ్యాం శతృవృద్ధి శ్చతుర్దశీ॥

తా॥ ఏకాదశి జ్ఞానప్రదమైనది; ద్వాదశి ప్రయోజనపరమైనది త్రయోదశియందు సర్వము సిద్ధించును. చతుర్దశియందు శతృవృద్ధి యేర్పడును.

శ్లో॥ ఆకర్షణం పౌర్ణమాస్యాం అమావాస్యాం తు మారణః

ఉపరాగాది సంక్రాంతౌ శుష్కరేషు యథా తథా

మంత్రసిద్ధి ర్భవేన్నూనం సత్యం సత్యం మయేరితమ్ ॥

తా॥ పౌర్ణమియం దాకర్షణసిద్ధి, అమావాస్యయందు

మారణము సంభవము గ్రహణములందు, సూర్యుడు రాశి  
మారునట్టి సంక్రాంతిలందు, పుష్కరములందును తప్పక  
మంత్రసిద్ధి జరుగును ఈ నాచే చెప్పబడినది మున్నూటికి  
యదార్థము

శ్లో॥ సూర్యోదయః సమారభ్య ఘటికా దశకం క్రమాత్ ।  
సూర్యోదయము మొదలుకొని పది ఘడియలకాలము  
యోగ్యము

శ్లో॥ వసంత గ్రీష్మ వర్ష శర ధేమంత శైశిరాః ।  
పురశ్చ ర్యోపదేశానాం యోగేషు శివరాత్రిషు ॥  
తా॥ వసంత, గ్రీష్మ వర్ష, శరణ్. హేమంత, శిశిర  
ఋతువు లన్నియును పురశ్చర్య సుపదేశించువారు కూడినపు  
డును, శివరాత్రిలయందును-

శ్లో॥ న తిథి ర్న చ నక్షత్రం న మాసో నాఽపి చార్వాణం ।  
సమంత్రః శుభదః ప్రోక్తః స్వయమాహూయ దీయతే॥  
తా॥ తానుగా పిలిచి ఉపదేశించిన దైనచో తిథి,  
నక్షత్ర, మాస, అర్వాణనియమము లేకుండగనే ఆ మంత్రము  
శుభము చేకూర్చగలదని చెప్పబడినది.

శ్లో॥ ఏవం దినఫలం జ్ఞాత్వా జ్ఞేయం వారఫలం తతః  
మంత్ర స్మారంభణే భాను వాసరో వశ్యకృత్పరః॥  
తా॥ ఇట్లు దినఫలమును తెలిసికొని పిమ్మట వార  
ఫలము నెఱుంగ వలెను. మంత్రము మొదలు పెట్టుటలో  
ఆదివారము వశీకరణపరమైనది.

శ్లో॥ ఇందువారే తు మోక్ష స్వాత్ భామే మారణ ముచ్యతే  
స్తంభనం సౌమ్యవారే స్వాత్ గురౌ చాకర్షణం విదుః॥

తా॥ సోమవారము మోక్షదాయకము. మంగళ  
వారము చంపును. బుధవారము పరిశక్తుల స్తంభింప జేయు  
నుపకరించును. గురువారమాకర్షణకు యోగ్యము.

శ్లో॥ విద్యేషణం భృగో ర్వారే స్తంభనం రవినందనే  
ఏవం వారఫలం జ్ఞాత్వా జ్ఞేయం కాలఫలం తతః॥

తా॥ శుక్రవారమున విరోధ మేర్పడును శనివార  
మున స్తంభనమేర్పడును. ఇట్లు వారఫలములనెఱింగిన పిదప  
కాలఫలముల తెలియనగును.

శ్లో॥ ఉదయం యామపర్వంతం హేమంతే స్తంభనే జపేత్  
శైశిరే పృథ్వీమానాది ద్వియామే మారణే జపేత్॥

తా॥ హేమంతఋతువున ఉదయము ఏడున్నర గడియల  
కాలమువరకు స్తంభనశక్తికై జపించనగును. శిశిరఋతువున  
అస్తమయము మొదలు పదునైదు గడియల కాలము మారణ  
శక్తికై జపించవలెను.

శ్లో॥ ద్వియా మాద్యంత మాకర్షే వసంతే ప్రజపీ త్సుధీః  
తృతీయప్రహరే గ్రీష్మే జపే ద్విద్యేషకర్మణా॥

తా॥ వసంతఋతువున ఆకర్షణ సిద్ధికొరకు ఆద్యంత  
ముగ రెండుజాములు జపించవలెను. గ్రీష్మఋతువునందు  
విరోధ విషయమై మూడవజామునందు జపించ వలెను.  
(జామనగా ఏడున్నర గడియలకాలము. గడియ అనగా ఇరు  
వదినాల్గు నిమిషములు.)

శ్లో॥ వర్షాగమే చతుర్యమే జపే దుచ్ఛాటనం బుధః

అర్థరాత్రౌ శరత్కాలే ప్రజపే ద్వశ్యకర్మణి॥

తా॥ వర్షఋతువున ఉచ్ఛాటనము కొఱకై నాల్గవ  
జామున విజ్ఞుడు జపించవలెను. శరదృతువున అర్థరాత్రి  
యందు వశీకరణకై జపించవలెను.

శ్లో॥ మధ్యాహ్న సర్వఋతుషు మోక్షార్థీ ప్రియతో జపేత్॥

తా॥ మోక్షమును కోరువాఁడు అన్ని ఋతువులందు  
మధ్యాహ్న సమయమున ప్రీతితో జపించనగును.

శ్లో॥ నందా భానుసుతోపేతా స్తంభవేతి ప్రశస్యతే

భద్రదేందుగుణా యుక్త వశ్యకర్మణి శస్యతే

తా॥ పాడ్యమి, షష్ఠి, ఏకాదశియును మూఁడు నంద  
తిథులనిపించుకొనును. అవి ఆదివారముతో కూడియున్నచో  
స్తంభనమునకు ప్రశస్తమైనవి అట్లే భద్రతిథు లనబడు  
విదియ, సప్తమి, ద్వాదశులు వశ్యకర్మయందు ప్రశస్త  
ములు.

శ్లో॥ జయా భృగుసుతోపేతా ప్రశస్తా కర్మణీరితా

రిక్తా భూమిసుతోపేతా శస్తా మారణకర్మణి॥

తా॥ తదియ, అష్టమి త్రయోదశియును జయ అనఁ  
బడు తిథులు, శుక్రవారముతో కూడియున్నచో కర్మ  
యందు ప్రశస్తమైనవి చవితి, నవమి, చతుర్దశులకు  
రిక్తతిథులు మంగళవారముతో కూడి మారణకర్మయందు  
ప్రశస్తములైనవి



శ్లో॥ పూర్ణ సోమబుధో పేతా ప్రశస్తా శుభకర్మణి

తా॥ పరిచమి, దశమి, పూర్ణమి అనబడు పూర్ణ తిథులు; సోమ, బుధనామములతో కూడినవై శుభకర్మలందు ప్రశస్తములైనవి.

శ్లో॥ దుష్ట తిథ్యక్ష వారేషు మారణోచ్ఛాటనాదయః

మంత్రాంగ మేషు సర్వేషు ప్రశస్తా శంకరోదితా॥

తా॥ దుష్ట తిథి, నక్షత్రము వారములు మారణ ఉచ్ఛాటనాది కర్మలకు ప్రశస్తములుగా శంకరునిచే చెప్పబడుచున్నవి.

శ్లో॥ సౌమ్యైర్ తిథి వారేషు సౌమ్యకర్మ ప్రశస్యతే

సిద్ధ్యంతి సర్వకార్యాణి సంకాంతి గ్రహణాదిషు

సంశోధ్యైవం ప్రకుర్వంతి మాంత్రికాస్తత్వవేదినః॥

తా॥ శుభ నక్షత్ర తిథి వారములందు సత్కర్మలు ప్రశస్తములై యున్నవి. సంకాంతులయందు, గ్రహణములయందును సర్వకార్యములు సిద్ధించును. తత్త్వవిదులగు మాంత్రికులు ఈరీతిగా బాగుగా పరిశోధించియే పురశ్చర్యాదికము చేయుచున్నారు.

శ్లో॥ పూర్వాహ్లా వశ్యపుష్కర్థం మధ్యాహ్న స్తంభనే జపేత్

మోక్షే శాంతౌ చార్ధరాత్రౌ తపోర్ధ్వం సర్వకర్మణి॥

తా॥ పూర్వాహ్నమున వశీకరణకు పుష్టికి చేయవలెను.

స్తంభనకొలకై మధ్యాహ్నము జపించవలెను, అర్ధరాత్రి

యందు మోక్షముకొలకు, శాంతికొలకు జపించవలెను.

అపయిన అన్ని కర్మల కొలకు జపించవలెను.



శ్లో॥ ఏవం కాలఫలం జ్ఞాత్వా తతః కల్యాణోక్తమూర్ధవత్  
అనుక్తకాలా ద్విక్త స్వాత్ పుణ్యకాతే సమాగతే॥

తా॥ ఇట్లు కాలఫలమును తెలిసికొని విదవ కల్పమున  
చెప్పబడిన మూర్ధమున పుణ్యకాలము చేకూరగా చెప్పబడని  
కాలముకన్న పురిశ్చర్యమయ్యెగాక నుండును

శ్లో॥ పురశ్చ యోషదేశాదా మాంత్రోగోఽర్చనాపూర్వకమ్  
సర్వా నేతా న్విది త్వాత స్థలం జ్ఞాత్వా సమాహితః॥

తా॥ పురశ్చర్యయొక్క ఉపదేశమునకు ముందుగా  
మాంత్రోక్తంబు ఆర్చనావిధానపూర్వకముగా నీక్షద్ధమలగ్నతీని  
తెలిసికొని స్థలమునెఱిగి నిద్ధమైవ వాఁడై -

శ్లో॥ శివాలయే నదీతీరే షర్వతా గే జలాశయే  
గోగ్ధహే తులసీ చిల్వ సకూసే శక్తిమందిరే॥

తా॥ శివాలయమునందు, నదీతీరమునందు, షర్వతము  
పైచ, చెఱుపునందు, గోశాలయందు, తులసీపన సమీప  
మున, లేదా మా లేదు పృథ్విసమూహమున, అన్మృషాఽయొక్క  
మందిరమున,

శ్లో॥ శ్మశానే చాంతరిక్షే చ పాతాలే చ గవాంగణే  
పుర్రగామ మహాతీర్థే సాగరే సింధుసంగమే॥

తా॥ శ్మశానమునందు, అకాశమునందు, పాతాలము  
నందు, గోసమూహమునందు, పట్టణమునందు, గ్రామము  
నందు, మహాతీర్థమునందు, సముద్రమునందు; నది సముద్ర  
ములో కలియుచోట, (గృహాంగణే అని పాతాలము)

శ్లో॥ విష్ణ్వలయే మహాద్యానే స్వగృహే విపనేఽపి చ  
సిద్ధ సాధ్య సుసిద్ధారీన్ సంశోధ విధివ త్పునః॥

తా॥ విష్ణ్వలయమునందు, గొప్ప ఉద్యానవనము  
నందు, స్వగృహమునందు, లేదా అడవియందును అర్వ  
ణమునందలి సిద్ధకోష్ఠ సాధ్యకోష్ఠ సుసిద్ధికోష్ఠ అరికోష్ఠము  
లను యథావిధిగా పరిశీలించుకొని

శ్లో॥ కూర్మ చక్రానుసారేణ గుహయాం విజనస్థలే  
శుద్ధే స్వాభిమతే రమ్యే నిర్బాధే నిరుపద్రవే॥

తా॥ కూర్మ యంత్రానుసారముగా గుహయందు,  
జనము లేనిచోట, శుద్ధమగుచోట, తన కిష్టమైనట్టియు,  
రమ్యమై, ఏబాధలు, ఏఉపద్రవ ప్రమాదములు లేనిచోట,

శ్లో॥ స్థిత్యాథ దోషరహితే శుక్లపక్షే శుభే దినే

చంద్రతారాబలోపేతే విధ్యుక్తం స్నాన మాచరేత్॥

తా॥ దోషమేమియు లేనిచోటనుండి, శుక్లపక్షమున  
శుభదినమున, తారాబల చంద్రబలములతో కూడియున్న  
రోజున విధానము ననుసరించి స్నానము చేయవలెను.

శ్లో॥ భౌమం వారుణ మాగ్నేయం వాయువ్యం దివ్యమేవ చ  
కాపిలం మాత్ర మాకాశం నవనీతం చ మానసం

ఏతే దశవిధా స్నానాః తేషు మానస ముత్తమమ్॥

తా॥ భౌమము, వారుణము ఆగ్నేయము, వాయు  
వ్యము, దివ్యము కాపిలము మాత్రము, ఆకాశము.  
నవనీతము, మానసము - ఈపది విధములైనవియు స్నాన  
ములు. వీనియందు మానసస్నాన ముత్తమము

శ్లో॥ తత్ర త్కాలోక్త విధినా తదుక్తస్నాన మా చరేత్  
నద్యాది సలిల స్నానం అభ్యంగం తై రలంకృతః॥

తా॥ ఆయాకాలములందు చెప్పబడిన రీతిగా నదీ  
జలాదులందు, అభ్యంగస్నానమువంటి వాయుస్నానము  
లాచరించి అలంకృతుడు కావలెను.

శ్లో॥ మంత్రోదకేన సంప్రోక్ష్య స్థలశుద్ధిం విధాయ చ  
మాంగల్యవసనోపేత సుదర్శన మథోపరి॥

తా॥ మంత్రోదకమును చల్లి స్థలశుద్ధి చేసి, అట  
మంగళవస్తుముతో కూడిన సుదర్శన మేర్పరచి

శ్లో॥ ధ్యాత్వాథ వ్యవరుం క్షేత్ర పాలకం చైవ సంస్మరన్  
తాభ్యా మాజ్ఞాపిత స్త్రుత సంప్రార్థ్యైవాథ మేదిసీమ్॥

తా॥ పిదప తన గురువును క్షేత్రపాలకుని స్మరించి  
వారిచే నాజ్ఞాపింపబడి పిమ్మట భూవందన మాచరించి

శ్లో॥ భూతాపసర్పణం కుర్యాత్ తారా శక్త్య నలాక్షరైః  
ఏవం కృత్వాతు విధివత్ సమ్య గాసనపూర్వకః॥

తా॥ తారాబీజ, శక్తి బీజ, అగ్ని బీజాక్షరములతో  
భూతోచ్చాటన మొనర్చవలెను ఇట్లు యోగ్యాసనముతో  
కూడినవాడై యథావిధి నాచరింపవలెను.

శ్లో॥ తత్ర దుక్తానుసారేణ ఫలం త్వే వాసనాదయః  
అనుక్తాసన మాసీనః ప్రజపే న్మంత్రవి న్మనుమ్॥

తా॥ ఆసనాదులు ఆయా చెప్పబడినరీతుల ఫలములు

కల్గియున్నది. మంత్రజ్ఞుడగువాడు చెప్పబడిన యాసనము  
లండుగడి మంత్రమును జపించికచో

శ్లో॥ తస్యాయః క్షీయతే పత్నీ హనిం విఘ్నం చ విడతి  
తస్మా దుక్తాసనే ష్వేన జపంతే మంత్రసాధకాః॥

తా॥ వాని ఆయువు క్షీణించును. భార్యకు హని  
వహారి విఘ్నములు కల్గును. కాన చెప్పబడిన ఆసనము  
లం నే మంత్రసాధకులు జపించుకొందురు.

శ్లో॥ అతో హ్యపచ భేదాని ప్రపద్యే త్వం శ్రుమిప్రయే॥

తా॥ కావున పార్వతీ ! ఆసన భేదములను చెప్ప  
చున్నాను వినవలసినది.

శ్లో॥ చతుశ్రీం దృశశరం పదూచీశశ్చతం స్ఫుర

హస్తమాత్ర మపి శ్వేచ్ఛం తం టేవాస్తరం విదూః॥

తా॥ చదరముగనుండి గట్టిగాను, పరిశుద్ధముగాను,  
మొత్తదిగను నున్న స్వచ్ఛమగునట్లే మూర పొడుగుననున్న  
దాని డేవాస్తరముగా తెలియును.

శ్లో॥ తాదృ గాసన మాసీనో జపే న్మంత్ర మనన్యధేః॥

స్తంభ నోచ్చాటనే ప్రోక్తం గోచర్మ ష్యష్టచర్మణి॥

తా॥ అట్టి ఆసనమునందు కూర్చుండి నిశ్చలముగా  
బుద్ధితో జపించవలెను. గోచర్మమునందు ఒంటె చర్మము  
నందును స్తంభన, ఉచ్చాటనములు ప్రశస్తములుగా చెప్ప  
బడుచున్నవి.

శ్లో॥ ఆశ్వచర్మణి నిర్వేషం మూరణం మహామాణి॥

సాభాగ్య మైదవం చర్మ మోత్త శ్రీ వ్యాఘ్రచర్మణి॥

తా॥ విద్యేషకర్మకు గుఱ్ఱపు చర్మముపై న. మూర్ఖు  
కర్మకు మనస్సు పోతు చర్మముపై న, సౌఖ్యగ్యములొకట లెచ  
చర్మముమీద మోక్షముకొరకు పులిచర్మము గూడమును  
జపించనగును.

శ్లో॥ జ్ఞానం కుశాసనే సౌమ్యే మోక్షదం వసనాసనే |  
సమ్యక్చాసనే దారోః యశోహా నిస్త్యశాసనే॥

తా॥ సౌమ్యమగు దర్శాసనమున జ్ఞానసిద్ధి, వర్జిత  
నము వలన మోక్షముచు లభించును. కొఱ్ఱు ఆసనమున  
జపించుటవలన ప్రయోజనములేదు. గడ్డిపై జపించుటచే  
కీర్తికి లోటు వాటిల్లును.

శ్లో॥ దూఱం క్షిత్యాసనే ప్రోక్తం రోగ స్సన్తి స్త్రవదాసనే  
అజచర్మాసనే వశ్యం ఆకర్షం కంబశాసనే॥

తా॥ భూమి నాసనముగ నుంచుకొనిన దూఱము  
ప్రాప్తించునని చెప్పబడినది. తాత్తిపై నుండి జపించిన  
రోగము. మేకచర్మము వశీకరణమునం దుపకరించును.  
కంబళి ఆసనముగానున్న ఆకర్షసిద్ధి యేర్పడును.

శ్లో॥ లభంతి సిద్ధయా స్సర్వాః చిత్రికంబళవిష్టరే॥

తా॥ రత్నకంబళిపై నదో సర్వసిద్ధులు లభిం  
చును.

శ్లో॥ గజ వానర భల్లూక విడాల శివకృత్తిషు |

మోక్ష వారణ విద్యేష వ్యాధి విద్రావణాదికాన్ ॥

తా॥ ఏనుగుచర్మమునందు జపించుటచే మోక్షము,  
కోతి చర్మమున కవచశక్తి; ఎలుగుబంటి చర్మమున విద్యే

షము, పిల్లిచర్మమున వ్యాధి, నక్కచర్మముపై జపమున భయపడి పారిపోవుటవంటివియు చేకూరును.

శ్లో॥ కుర్వంతి శ్వాన మనుజ ఖర కృత్తిషుమారణమ్ |  
విద్వేషే మారణే చోక్తం శవకేశకృతాసనే॥

తా॥ కుక్క, మనుష్యుడు; గాడిదలచర్మములపై చేయు జపము మారణశక్తి నిచ్చును. శవముయొక్క జుట్టుతో చేయబడిన ఆసనము విద్వేష, మారణ విధానములందు ప్రశస్తమైయున్నది.

శ్లో॥ వస్త్రం కృష్ణాజినం చైవ కుశాసన మనుత్తమమ్ |  
బస్తాజినం కంబళం చ వ్యాఘ్రచర్మం శుభావహమ్॥

తా॥ ఆసనముగా వస్త్రము, నల్లజింక చర్మము, దర్భాసనమును మిక్కిలి శ్రేష్ఠములు. మేకపోతు చర్మము, కంబళి, పులిచర్మమును శుభప్రదములైనవి.

శ్లో॥ బ్రాహ్మణోచిత మిత్యాహుః కృష్ణాజిన కుశాసనే |  
ఉక్తాసనే సమాసీనః ప్రజపే న్మంత్రవి న్మనుమ్ |  
వర్జయే దాసనం మంత్రీ దాకిద్ర్యం వ్యాధిదూఃఖదమ్॥

తా॥ నల్లజింకచర్మము, దర్భాసనము బ్రాహ్మణోచితములుగా చెప్పుదురు; మంత్రము ననుష్ఠించువాఁడు దాకిద్ర్యమును వ్యాధి దూఃఖములను నిచ్చు నాసనములను విడిచిపెట్టవలెను;

శ్లో॥ వీరాసనే స్తంభనే స్యా దుత్తానం మారణే విదుః

మారణ స్తంభ నోచ్ఛాటా ద్యుగకర్మసు సర్వతః  
మాంత్రికైశ్చ ప్రయోగజైః కాపాలాసన ముచ్యతే॥

తా॥ స్తంభనమునకై వీరాసనమును, మారణము  
నకై ఉత్తానాసనమును వేయవలయును. మారణ, స్తంభన,  
ఉచ్ఛాటనాదుఁ గుభయఃకరకర్మలన్నింటను ప్రయోగములు  
బాగుగ తెలిసిన మాంత్రికులచే పాకాలాసనము చెప్పబడు  
చున్నది

శ్లో॥ ఆసనానాం ఘోరజ్ఞాత్వా సమ్యక్ గాసన సంస్థితః  
వికలీకృత చిత్తస్థః శ్వసన్ క్షుభిత సంగతః॥

తా॥ ఆసనముయొక్క ఫలమును తెలిసికొని, బాగుగా  
ఆసనమునందుండి కూడ కల్మషమగు మనస్సున నున్న  
వాఁడై నిట్టూర్చుచు కలతపెట్టబడు చున్నవాఁడై,

శ్లో॥ ఆశుచి ర్జనసంయుక్తః ప్రలంబన్ భక్తివర్జితః

కదాపి న జపే న్మంత్రం జపే ద్భది వినిష్ఠులమ్॥

తా॥ శుచితేనివాఁడై బాగుగ జనులతో కూడి,  
మాటాడుచు భక్తితేనివాఁడై ఎప్పుడు మంత్రమును జపించ  
రాదు; ఆట్లు జపించినను వ్యర్థమే

శ్లో॥ ఏవం విజ్ఞాయ శాస్త్రోక్త విధినా చ్ఛాడితో వ్రత

ఆచ్ఛాదనాంబరం చాంగ తేపనం జపమాలికా॥

తా॥ ఇట్లు వ్రతమాచరించువాఁడు శాస్త్రముచే చెప్ప  
బడిన రీతిగా తెలిసికొని ఆచరించనగును. కష్ట వస్త్రము,  
మైపుత, జపమాలిక,



శ్లో॥ తిలకం చాసనం చైవ హవనద్రవ్య మేవ చ  
తత్ర త్సలాని దీయంతే రక్తపీత సితాఽస్మితైః॥

తా॥ బొట్టు ఆసనము. హోమమున వ్రేల్చు ద్రవ్యమును ఎఱుపు, పసుపు. తెలుపు, నలుపు రంగులు కల్గియుండుట చే నాయాఫలితము లిచ్చును.

శ్లో॥ రక్తమాకర్షణం ప్రోక్తం శాన్తి మోక్షప్రకం సితమ్

తా॥ ఎఱుపురంగు వి ఆకర్షణకు నెప్పిబడినవి తెలుపు శాంతిని, మోక్షమును ఇచ్చునది.

శ్లో॥ ప్రాజ్ఞుభోః జ్ఞుభో భూత్వా మోక్షార్థీ జపమాచరేత్

ప్రాజ్ఞుభో వశ్య మిత్యాహుః మారణం యమది జ్ఞుభే॥

తా॥ మోక్షమును కాంక్షించువాఁడు తూర్పుదిక్కువైపు తిరిగికాని, ఉత్తరదిక్కు తిరిగికాని జప మాచరింపవలెను తూర్పుదిక్కు వశ్యతనిచ్చును. దక్షిణదిక్కు మారణమునకు తగినది.

శ్లో॥ వ్యాఘ్రూసనే సమాసీనః ప్రాజ్ఞుభోదజ్ఞుభోఽపి వా

భస్మస్నానం తతః కృత్వా యోగశాస్త్రానుసారతః॥

తా॥ తూర్పునకుకాని, ఉత్తరమునకుకాని తిరిగి పులిచర్మపు ఆసనముపై కూరుచున్నవాఁడై విభూతి పూసుకొని శాస్త్రవిధానముతో యోగము నారించించి

శ్లో॥ భూశుద్ధిం భూతశుద్ధిం చ గురువందన మేవ చ

హనుమ న్మనునా కుర్యాత్ దశదిగ్బంధనం క్రమాత్॥

తా॥ భూశుద్ధిని, భూతశుద్ధిని చేసి; గురువునకు నమ



స్కారము నొనర్చి హనుమన్నూలమంత్రముతో డశదిశలను  
బంధన మొనర్చవలెను.

శ్లో॥ పాపపురుషస్య దహన మాప్లావన మతఃపరమ్

కృత్వైకపిండికరణ ముక్తిమార్గా ద్విచక్షణః॥

తా॥ పాపపూరుషదహనము పిదప స్నానమాచరించి  
మంత్రవిచక్షణ కలవాఁడు చెప్పబడిన రీతిగా పిండికరణాదిక  
మొనర్చి

శ్లో॥ ప్రాణప్రతిష్ఠాం కృత్వా యోగ్యాస విధానతః

ఋషి చ్ఛంద కరో మంత్రో మంత్రాద్యక్షర మంగుళిః

హృత్సర్వాంగ న్యాపకానీ ననన్యాసాః షక్తిరీతాః॥

తా॥ పీఠముట ప్రాణప్రతిష్ఠ నొనర్చవలెను. ఇంక  
నవవిధన్యాసములు చెప్పబడుచున్నవి. 1 యోగన్యాసము. 2  
ఋషిన్యాసము 3 ఛందోన్యాసము. 4. కరన్యాసము. 5  
మంత్రన్యాసము. 6 మంత్రాక్షరన్యాసము. 7. అంగుళి  
న్యాసము. 8 హృదయన్యాసము. 9. సర్వాంగన్యాసము  
అనునీ తొమ్మిది న్యాసములుగా చెప్పబడుచున్నవి.

శ్లో॥ అంతర్ఘ్నాస బహిర్ఘ్నాసౌ హనుమన్నాసపూర్వకమ్

బంధన్యాసం చ షట్త్రింశత్ కళాన్యాసపురస్సగమ్॥

తా॥ ఇట్లే అంతర్ఘ్నాసము, బహిర్ఘ్నాసము.  
శ్రీహనుమన్నాసము, బంధన్యాసము, షట్త్రింశత్కళా  
న్యాసము

శ్లో॥ ఉత్పత్తి స్థితి సంహార న్యాసం కృత్వా సమాహితః

సోఽహంభావనయా తిష్ఠేత్ యుక్తాం గోపప్లవస్సుధీః॥

తా॥ ఉత్పత్తి న్యాసము, స్థితి న్యాసము, సంహార న్యాసము నను వివిధ న్యాసములను చక్కగా ఆచరించిన వాడై, కుదురుగా అవయవముల నుంచుకొని తానే పరమాత్మయను భావముతో కూరుచుండవలెను ఆత్మకు పరమాత్మతో అభేదమును భావించవలె ననుట

శ్లో॥ ధ్యాననిష్ఠాపరః పూర్వం మంత్రోక్త న్యాసపూర్వకమ్  
సమ్యక్ గేవం విధానేన సమ్యక్ జ్ఞాతం విశోధయేత్॥

తా॥ మంత్రోక్త విధముగా న్యాసాదికముతో బాటు ముందుగా ధ్యాననిష్ఠకలవాడై మంచిదగు నా ఉక్త విధానముతో బాగుగా మంత్రశుద్ధి యొనర్చవలెను.

శ్లో॥ మృత సుప్త శ్చ మూక శ్చ నగ్న శూన్యో వృధాక్షరః  
భుజంగో వీర్యహీన శ్చ కీలిత శ్చే త్యమీ నవ  
మంత్రస్య దోషాః కథితాః తేభి న్నాభీష్టసిద్ధిదాః॥

తా॥ మృతము, సుప్తము, మూకము, నగ్నము, శూన్యము, వృధాక్షరము, భుజంగము, వీర్యహీనము, కీలితము అను తొమ్మిదియు మంత్రముయొక్క దోషములు. అవి అభీష్టమును సిద్ధింపనీయవు.

శ్లో॥ శిరోహీనో మృత ప్రోక్తో సుప్తస్యా దాసనం వినా  
వినా న్యాసేన మూక శ్చ నగ్నః పల్లవపర్జితః॥

తా॥ శిరోహీనమగు మంత్రము మృతమనబడును. ఆసనహీనమగు మంత్రము సుప్తమనబడును. న్యాసములేని మంత్రము మూక మనబడును పల్లవహీనమైనది అనగా

నమః. వషట్, వౌషట్, హుం, ఘట్, ఘేఘే; అను నారు  
తేనిమంత్రము నగ్నమనఁబడును

శ్లో॥ శూన్యశ్చ జపకాలే తు శృణో త్యన్యస్య ఉచ్యతే  
ఉపదేశేన రహితో హ్యుచ్యతే స వృధాక్షరః॥

తా॥ జపకాలమున అన్యవాక్కులు వినుట చెప్పట  
లచే శూన్యమనఁబడును. ఉపదేశమునందని మంత్రము  
వృధాక్షర మనఁబడును.

శ్లో॥ త్యక్త ఛంద ఋషి ర్మంత్రో భుజంగః పరికీర్తితః  
న్యూ నాధికాక్షరై ర్యుక్తో వీర్యహీన స్స ఉచ్యతే॥

తా ఛందస్సును ఋషిని విడిచిన మంత్రము భుజంగ  
మనఁబడును. తక్కువ అక్షరములతోకాని ఉండఁదగినవాని  
కన్న నెక్కు ఉక్షరములతోనున్న కాని అది వీర్యహీన  
మనఁబడును

శ్లో॥ కీలిత శ్చోద్యతే మంత్రం అంతరా వాక్షరై ర్యుతః  
ఇ త్యేవం సర్వ మాలోచ్య జ్ఞాత్వా సమ్యక్స్పృశ్యైస్తరమ్  
సర్వలక్షణ సంయుక్తం గురో ర్మంత్రం సమాచ రేత్॥

తా॥ అంతరాయమనగా అక్షరములు కల్గియున్న  
మంత్రము కీలితమని చెప్పఁబడుచున్నది. ఇట్లు అన్నియు  
నాలోచించి పూర్తిగ నన్నివిషయములు తెలిసికొని అన్ని  
లక్షణములతో కూడియున్న గురువు చే నుపదేశింపబడిన  
మంత్రము నాచరింపవలెను.

శ్లో॥ సమోంతః ప్రణవాంతశ్చ శాంతిః పుష్టి వివర్ధనమ్  
స్వాహాంతస్సిద్ధిదోఽభీష్టం వశ్యాకర్షణ మోహనే॥

తా॥ 'నమః' అనునది; 'ఓం' అనునది చివఱకల్గిన మంత్రము శాంఖి పుష్టులను వృద్ధిపొందించును. 'స్వాహా' అంతమందుగలది అభీష్టసిద్ధి నొసగును. వశ్యము, ఆకర్షణము మోహముల కల్గించును.

శ్లో॥ పుష్ట్యాదిసంధకో వాషట్ పల్లవేన యతోమనః

హుంకార పల్లవోపేతః విద్వేషే మారణేఽపి చ॥

తా॥ 'వాషట్' అను పల్లవముతోకూడిన మంత్రము పుష్ట్యాదులను చేకూర్చును. 'హుం' కార పల్లవముతో కూడిన మంత్రము విద్వేషణ మారణములందు పనిచేయును.

శ్లో॥ ఘండుచ్ఛాటే వషడ్వశ్యే ఖే ఖే మారణకర్మణి

స్వాహా వాకర్షణే ద్వేషే హుం నమ శ్శాంతిరీరితః॥

తా॥ 'ఘట్' అను పల్లవము పిశాచాదుల ఉచ్ఛాటన మున; 'వషట్' అనునది వశ్యమున; ఖేఖే అనునది మారణ కర్మయందు 'స్వాహా' అనునది ఆకర్షణ ద్వేషములందు, 'హుం'; 'నమః' అనునవి శాంతియందును చెప్పబడు చున్నవి.

శ్లో॥ స్తంభనే రథ ఇత్యుక్తః మన్యో సమ్మోహనేఽపిచ

ఇత్యాది పల్లవోపేతో మంత్రో జాపకసిద్ధిదః ॥

తా॥ 'రథ' అనునది స్తంభనమున, క్రోధమున, సమ్మోహనమును చెప్పబడినది. ఇట్లుగాకల పల్లవములతో కూడిన మంత్రము జపించువానికి సిద్ధి నొసగును.

శ్లో॥ 'ఖేఖే' పల్లవ సంయుక్తో మంత్రోఽసౌ మారణే విదుః

భయ విద్రావణే ఘోరే యంత్ర తంత్ర విదారణే

వషడంతో నమః ప్రోక్తః గ్రహబాధా నివారకః॥

తా॥ 'ఫేఫే' అను పల్లవముతో కూడిన మంత్రము మారణమునందు చెప్పుదురు 'వషట్' అంతముగా గల నమః అనునది ఘోరమగు భయమును పోగొట్టుటయందు; మంత్రములను; మంత్రములను చీల్చుటకు చెప్పబడినది. 'వషట్' అంతముగాఁగల నమః అనునది గ్రహబాధలను పోగొట్టునదిగా చెప్పబడినది

శ్లో॥ షడం కూచ్చాటనే చైవ- మంత్రాష్టత్సల్లవాన్వితాః  
పల్లవోస్త్యాగమే మంత్రే-పల్లవో నాస్తివైదికే॥

తా॥ షట్ అనునది ఉచ్చాటనమునఁ జెప్పబడినది. మంత్రములు షట్సల్లవములతో కూడినవి. పల్లవము ఆగమ మంత్రములందు కలదు. వైదికమంత్రమున లేదు.

శ్లో॥ పల్లవేన వినా మంత్రో-జప్యో వేద సముద్భవః  
నాప్యక్తో బ్రహ్మణా పూర్వ-వేదమంత్రస్య పల్లవః॥

తా॥ వేదమునఁ బుట్టినమంత్రము పల్లవము లేకుండు గనే జపించఁదగినది. పూర్వము బ్రహ్మచేత వేదమంత్రము లకు పల్లవము చెప్పబడలేదుకూడ

శ్లో॥ పల్లవ స్సర్వమంత్రాణాం-ఉత్తమాంగం తదంశకమ్  
సపల్లవ మనుస్సర్వ కామదః పరికీర్తితః॥

తా॥ అన్ని మంత్రములకు పల్లవమే ఉత్తమాంగము. పల్లవముతోకూడిన మంత్రమే కోర్కెలన్నిటిని తీర్చగల్గు నదిగా చెప్పబడినది.

శ్లో॥ సమ్యగేవం హి విజ్ఞేయం-మంత్రకాలే మనుః జపేత్  
గణేశాగ్ధోదయాత్పూర్వం-పూర్వాహ్నో సారవైష్ణవాః

తా॥ మంత్రకాలయినదే మనువును జపించవలెనని  
కూడ బాగుగా తెలిసికొనఁదగినది. సూర్యోదయమునకు  
ముందు గణేశుని మంత్రము; దినపూర్వభాగమున సార  
మంత్రములు; వైష్ణవమంత్రములు జపించనగును.

శ్లో॥ నిశీథే శాక్తికేయా స్సుయః-దినాంతే శైవ భైరవాః  
సారస్వత్యాః ప్రభాతే స్యుః-సదా హనుమదాదయః॥

తా॥ అర్ధరాత్రి సమయము శాక్తి కేయులకు; సాయం  
కాలము శైవ; భైరవ మంత్రములకు; ఉదయము నరస్వతీ  
మంత్రములకు; హనుమన్మంత్రాదుల కెల్లప్పుడును మంత్ర  
జపకాలము.

శ్లో॥ తతోక్తకాలం విజ్ఞాయ-ప్రజపే ద్యుక్తమాలయా  
వింశత్యష్టోత్తరశతం-తదర్థం వా తదర్థకమ్ ।

తా॥ చెప్పబడినకాలము నెఱిగినపిమ్మట తగిన జప  
మాలతో నూట ఇరువదిఏనిమిది పర్యాయములు కాని; అందు  
సగముకాని; అందు సగముకాని జపించవలెను.

శ్లో॥ ఉత్తమం జాపకై ర్యుక్తం-జపకాలోక్త కర్మణి  
అంగుష్ఠాగ్రేణ యో మంత్రం-జపేదంగుళిపర్వసు॥

తా॥ జపకాలమునందు చెప్పబడిన కర్మయందు  
అంగుళి పర్వములందు బొటనవ్రేలి చివటచే లెక్కించుచు  
చేయుమంత్రము ఉత్తమముగా జాపకులచే చెప్పబడినది.

శ్లో॥ మంత్రాంగ మహద స్యోక్తం-మోక్షం లోకవంశకరమ్

తా॥ ఆ విధానమునకు మోక్షసిద్ధి; పరీకరణసిద్ధియు  
నను మంత్రాంగ మహత్తు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ అంగుష్ఠానామికా యోగే-ప్రజపే చ్ఛాంతికర్మణి  
మధ్యమాంగుష్ఠ యోగేన-జపే దాకర్ష సిద్ధయే॥

తా॥ శాంతికర్మయందు బొటన వ్రేలు; ఉంగరపు వేళ్ళ  
న బంధముతో జపించవలెను. ఆకర్ష సిద్ధికొరకు మధ్య వ్రేలు;  
బొటన వేళ్ళుల సంబంధపరచి జపించవలెను.

శ్లో॥ అంగుష్ఠ తర్జనీయోగే విద్యేషోచ్చాటనే జపేత్  
కనిష్ఠాంగుష్ఠయోగేన జపే న్మారణ కర్మణి॥

తా॥ బొటన వ్రేలు, చూపుడు వ్రేళ్ళుల సంబంధముతో  
విద్యేషి, ఉచ్చాటనములయందు జపించవలెను. చిటికెన  
వ్రేలు, బొటన వ్రేళ్ళుల సంబంధముతో మారణ కర్మయందు  
జపించవలెను.

శ్లో॥ శతసాహస్రగుణితం జపే దక్షరమాలయా

మంత్రజ్ఞ స్సమ్యక్గ్రాహ్యః బింద్వంతాం వర్ణమాలికామ్॥

తా॥ పండ వేయిరెట్ల ఫలమునిచ్చు అక్షరమాలతో  
జపించవలెను. మంత్రజ్ఞుడు బిందువంతముగాగల వర్ణమాలి  
కను బాగుగా తెలిసికొనవలెను. అనగా 'అం నమః'  
'ఆం నమః' ఇత్యాదిగా ప్రతి అక్షరమును సున్నతో నుచ్చ  
రించుట,

శ్లో॥ అవరోహేచ్ఛతాం భూయో విసర్గాంతం యథాక్రమమ్॥

తా॥ అవరోహము కోరువారికి మరల విసర్గము



చివటకు వచ్చునట్లు క్రమము గ్రహింపఁదగును. అనగా ఆరోహమున సబిందుకముగా నమః చెప్పి మూలమనుట. అవరోహమున మూలమని సబిందుక నమోంతము చేయుట కర్తవ్యము.

శ్లో॥ అంత ర్విద్రుమ భాసమాన భుజగీ సూత్రోక్త వర్ణోజ్వలా  
మారోహ దవరోహతశ్చ నమయాం వర్ణాప్తకాప్తోతరామ్  
హంస బ్రహ్మ విధేయ మేరుశిఖరీం శ్రీమాతృకాతావళీమ్  
విద్యాం నౌమి విచిత్రమంత్రజననీ బోధైశ దీపాంకురామ్ ।

తా॥ పగడముల మధ్యభాగమున ప్రకాశించు భుజగ రూప సూత్రముచే తెలియబడు వర్ణములచే ప్రకాశించు నట్టియు, అనులోమముగను, విలోమముగను సమమై 'ఆ, క, చ, ట, త, ప, య, శ' అను అష్టవర్ణల వలన నేర్పడు నూటయెనిమిది వర్ణములు కల్గినట్టియు, హంసబ్రహ్మ విధేయరూపమగు మేరుశిఖరము కల్గినట్టియు, విచిత్రమగు మంత్ర జననీచోధకు ఒకేఒక్క దీపాంకురమైనట్టి శ్రీమాతృకా మాలా విద్యకు నమస్కరించు చున్నాను.

శ్లో॥ అష్టోత్తరశతం చాష్ట సిద్ధి స్సాస్య జ్ఞపమాలయా  
అష్టావింశతి రుచ్చాట సప్తవింశతి శాంతిదః॥

తా॥ జపమాలతోడి చేయు నూటయెనిమిది పర్యాయములు అష్టసిద్ధుల నొసంగును. ఉచ్చాటనమున నిరువది యెనిమిది, శాంతికొఱకై ఇరువదియేడుమార్లును జపించ నగును.



శ్లో॥ ద్వాత్రింశ ధనరాశి స్సౌఖ్యే మోక్షార్థే పంచవింశతిః  
విద్వేషణే పంచదశ స్తంభనే షోడశోచ్యతే॥

తా॥ ముప్పదిరెండు పర్యాయములు ధనరాశికై  
జపించనగును. మోక్షము కోరువాఁడు ఇరువదియైదు  
పర్యాయములు జపించవలెను విద్వేషణ విషయమై పదు  
నైదు పర్యాయములు, స్తంభనమునకై పదునారు పర్యాయ  
ములు జపించనగును.

శ్లో॥ పంచాశ న్మారణే ప్రోక్తో వశ్యే చాష్టే ప్రకీర్తితాః  
ఆకర్షణే చతుష్షష్టిః ఇత్యుక్తా జపమాలికాః॥

తా॥ మారణమునకు ఏఁబది పర్యాయములు, వశీకర  
ణకు ఎనిమిది, ఆకర్షణకు ఆరువదినాలుగు పర్యాయములుగా  
నిట్లు జపమాలావిధానము గణింపఁ బడినది.

శ్లో॥ అనామిక ద్వయం పర్వ కన్తిష్ఠాది శ్రమేణ తు  
తర్జనీమూల పర్యంతం కరమాలా ప్రకీర్తితా॥

తా॥ ఉంగపువ్రేలు క్రింది కణుపులు రెండు, చిటి  
కెన వ్రేలు క్రిందినుండి శ్రమముగాపోయి చూపుడు వ్రేలు  
మూలమునందలి కణుపువరకు కరమాల యనఁబడును.

శ్లో॥ తర్జన్యగ్రే తథా మధ్యే యో జపే సిద్ధిమానసః  
చత్వార స్తస్య నశ్యన్తి ఆయుర్విత్తం యశో బలమ్॥

తా॥ చూపుడువ్రేలి చివఱినుండికాని లేక మధ్య  
వ్రేలినుండికాని సిద్ధిమానసుడై యెవడు జపించునో వాని  
యొక్క ఆయువు, ధనము, కీర్తి, బలము అను నాల్గు  
నశించును.

శ్లో॥ ఆర భ్యానామికాయా స్తు మధ్యమే పర్వణి క్రమాత్  
తర్జనీమూలపర్వంతం జపే ద్దశసు పర్వసు॥

తా॥ క్రమముగా ఉంగరపువేలు మధ్యకణుపు నుండి  
మొదలుపెట్టి చూపుడువ్రేలు మూలభాగమువఱకు అనగా  
పది పర్వములందును జపించవలెను.

శ్లో॥ మధ్యచాంగులి వనూలేతు య త్పర్వస్త్రితయః భవేత్  
తద్వై మేను విజానీయ బపే త్తం నాడిలంఘయేత్॥

తా॥ మధ్యగల వ్రేలిమూలమున నున్న రెండు  
కణుపులు మేరువుగా తెలిసికొని జపించవలెను. అనాడిని  
లెక్కించక దాటవలెను.

శ్లో॥ అంగుళీజప మేకైక ఫలదం శతవృద్ధికృత్

ఆర భ్యానామికాయా స్తు జపా ద్దశగుణా భవేత్॥

తా॥ అంగుళులతో చేయు జపమొక్కక్కఫలముగా  
శతవృద్ధికరముగ నుండును. అనామిక నుండి యారంభించిన  
జపమువలన పదిరెట్లు గుణము చేకూరును.

శ్లో॥ పర్వేషు జప మాభీష్ట సిద్ధయే న్యన్యపాఠతః

తా॥ పర్వములందు జప మాభీష్టసిద్ధి నిడునదనియు  
చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ రాజ్ఞ శ్శతగుణం ప్రోక్తం జపేత్ స్ఫటికమాలయా

తద్వ త్ప్రతిష్ఠాసిద్ధ్యర్థం జపే స్సోక్తికమాలయా॥

తా॥ స్ఫటికమాలతోడి జపమువలన మహారాజ  
భోగములకు వందరెట్లు భోగము లభించును. 'స్ఫటికీ'

సర్వభ్యః కామేభ్యః' అనియు చెప్పబడుచున్నది అట్లే  
కీర్తి సిద్ధించ ముత్యముల మాలతో జపించవలెను.

శ్లో॥ చతుర్విధార్థసిద్ధ్యర్థం జపే త్పద్మాక్షమాలయా  
పద్మరాగాది మణిభిః మాలయా లోకవశ్యకృత్ ॥

తా॥ చతుర్విధపురుషార్థములు సిద్ధించుటకై పద్మాక్ష  
మాలతో జపించవలెను. లోకవశీకరణకై పద్మరాగాది  
మణులచే చేయబడిన మాలతో జపించవలెను.

శ్లో॥ సమస్తఫలదా ప్రోక్తా పుత్రజీవ్యక్షమాలయా  
సిముమే నై వ మోక్షార్థీ తులసీమాలయా జపేత్ ॥

తా॥ పుత్రజీవ మాలాజపమువలన సమస్తఫలములు  
చెప్పబడుచున్నవి. మోక్షమును కోరువాఁడు నియమముతో  
తులసీమాలతో జపించవలెను.

శ్లో॥ వారిజైస్సిర నిష్క్యాత లాక్షశంఖోక్షమాలయా  
నిధాన మక్షిణీసిద్ధిః సద్యో భవతి నిశ్చితమ్ ॥

తా॥ పద్మబీజములచే నేర్పాటుచేసిన మాలతో  
జపించుటవలన నిధిప్రాప్తి, అక్షిణీసిద్ధి వెంటనే తప్పక  
చేకూరును.

శ్లో॥ స్తంభ నాకర్షణార్థాయ హరిద్రామాలయా జపేత్  
స్త్రీ రాజ సర వశ్యార్థీ కుండకుట్టలమాలయా॥

తా॥ స్తంభనము, ఆకర్షణముల కొరకు పసుపు  
కొమ్ముల మాలచే జపించవలెను. స్త్రీల వశీకరణకు, రాజ,  
పురుష వశీకరణలకు మొల్ల మొగ్గల మాలచే జపించవలెను.

శ్లో॥ హరిద్రావస్త్ర సంఘనో జపే దప్టో తరం శతమ్  
 సద్యో వశ్యకరం ప్రోక్తం మాధవీమాలయా జపేత్  
 నిధిం పశ్యత సుశ్వేత గుంజాబీజాప్తమాలయా॥

తా॥ పసుపుగుడ్డలతో కూడి పై రీతి నప్టో తరశతము  
 జపించవలెను. మాధవీమాలతో జపించుటచే వెంటనే వశ్య  
 సిద్ధి యేర్పడునని చెప్పబడినది. తెల్లగురిజవిత్తుల మాలతో  
 జపించిన నిధిని చూడగల్గును

శ్లో॥ విష భూత నివృత్త్యర్థం నీలవస్త్రేః సంయుతః  
 విషతిండుకబీజాప్త మాలయా సాధకో జపేత్॥

తా॥ విషప్రాణుల నివారించుటకై నల్లని వస్త్రముతో  
 కూడి చేదుతుమ్మికి చెట్టు విత్తనములతో నేర్పడిన మాలతో  
 సాధకుఁడు జపించవలెను.

శ్లో॥ పశ్చాత్యనింబ బీజాప్త మాలయా సాధకో జపేత్  
 మోక్షార్థీ లోకవశ్యార్థీ గ్రథితం రక్తతంతునా॥

తా॥ మోక్షమును వశీకరణను కోరు సాధకుఁడు  
 ఎఱ్ఱటి దారముతో గుచ్చబడిన పశ్చాత్యనింబబీజములతో  
 చేయబడిన మాలతో జపించవలెను,

శ్లో॥ దూరశ్రవణదృష్టిర్థి జపే దక్షరమాలయా  
 పోతయా రక్తసూత్రేణ పద్మసూత్రేణ వాఘవా॥

తా॥ దూరశ్రవణము, దూరదృష్టి శక్తుల నాశించు  
 వాఁడు అక్షరమాలతో జపించవలెను. లేదా చిన్న ఎఱ్ఱ  
 దారముతోకాని పద్మబీజముల మాలచేఁగాని జపించ  
 నగును.

శ్లో॥ ఆశ్వదం తేభవంతైశ్చ సుసౌమ్య జవమాలయా  
శత్రు ముచ్చాటయే చ్చీఘ్రం అథ వా మారణ జపేత్ ॥

తా॥ గుఱ్ఱపు దంతములు, ఏనుఁగు దంతములచే  
చేయబడిన సౌమ్యమాలతో వెంటనే శత్రువు నుచ్చాటన  
మొనర్చవగును. లేదా మారణమునకై జపించ వగును.

శ్లో॥ ఖర మాహిష శూరాణాం దశనైఃకృత మాలయా  
శీఘ్ర ముచ్చాటయే చ్చీఘ్రం శత్రుమారణ కర్మణి॥

తా॥ గాడిద, దున్న, శూరులయొక్క దంతములచే  
చేయబడిన మాలతో శత్రుమారణ కర్మయందు వెంటనే  
ఉచ్చాటన మొనర్చవచ్చును.

శ్లో॥ కరాంతసూత్ర గ్రథితం నృక గాత్యగ్ మాలయా  
శ్మశానే జపతస్తస్య సద్య స్సన్న్య న్మారణం రిపోః॥

తా॥ చేతిభాగమున నున్న ఏమకల భయాకరమగు  
మాలతో శ్మశానమున జపించినచో వెంటనే శత్రునాశము  
సిద్ధించును.

శ్లో॥ సాధ్యకేశేన సంస్యూత ప్రదతంతోప్తమాలయా  
త్రివార జప మాత్రేణ సద్యో విద్వేషణం భవేత్  
అథవా వ్యాధినా గ్రస్త ప్రత్యర్థీ మృత మాఘ్నయాత్ ॥

తా॥ సాధింపదలచిన వాని వెంట్రుకలతో నిర్మోప  
బడిన మాలతో ముమ్మారు జపించినంతనే విద్వేషణసిద్ధి  
యేర్పడును. లేదా శత్రువు రోగపీడితుడై మరణించును.

శ్లో॥ మృతిం ప్రాప్నోత్యరి స్సద్యో జపే దంగారమాలయా  
యద్యత్కార్యం సమృద్ధి స్యాత్ మాంత్రికాః ప్రజపేషి॥

తా|| బాగులమాలతో జపించినచో వెంటనే శత్రువు  
చచ్చును. కార్యసమృద్ధి కొఱకై మాంత్రికులు రాత్రి  
జపించనగును.

శ్లో|| జపమాలా విశేషేణ తత్త త్ఫల మవాప్నయాత్  
ఏవం సర్వవి శేషజ్ఞః నిశ్చలానన్యధీ స్సుధీః॥

తా|| జపమాలయొక్క విశేషమునుబట్టి ఆయా  
ఫలములు పొందగల్గును. ఇట్లు అన్ని విశేషములు తెలిసి,  
నిశ్చలము, అనన్యము నగు బుద్ధితో విద్వాంసుడగువాడు

శ్లో|| సమ్యక్ జ్ఞానా గృహీ త్వాథ ద్వ్యష్టలక్షజపం జపేత్  
సంకల్పః ప్రత్యహం పార శ్చర్యా దశసహస్రకమ్॥

తా|| మంచిమాలను గ్రహించి పదునారు లక్షల జప  
మొనర్చవలెను. ప్రతిదినము సంకల్పము ప్రతినిత్యమొనర్చ  
వలెను. పదివేలు పురశ్చర్య చేయవలెను.

శ్లో|| కుర్వ నిర్దుక్త మార్గేణ నియమేనై వ మాం తికః  
పురశ్చర్యాది సారభ్య తత్పరం తు పరిక్య జేత్॥

తా|| మాంత్రికుడగువాడు నిర్దుక్త మార్గమున  
నియమముతో నొనర్చుచు పురశ్చర్య మొదలుపెట్టు నాటి  
నుండి చెప్పదోవు వానిని వీడవలెను.

శ్లో|| లఘునం లవణం తైలం తిక్తం క్షౌద్రం రసాయనమ్  
కాళింగః కతకం బిల్వం ఆరనాశ ముదుంబరమ్॥

తా|| వెల్లులి, ఉప్పు, నూనె, చేదు, తీనె, వాజీకర  
ణౌషధము, పుచ్చ, చిల్లగింజ, మారేడు, పులయబెట్టిన  
కడుగునీళ్లు, మేడి మొదలగునానిని,

శ్లో॥ మాష మద్గశ్చ సూపాది శ్చణకా కోద్రీవాశనః  
అసద్భాషణ మన్యోన్యం కోధం దాన పరిగ్రహమ్॥

తా॥ మినఃము, పెనర పప్పులు, శనగలు, ఆళ్ళ  
ధాన్యపు భోజనము, చెడు మాటాడుట, పరస్పర కోధము,  
దానమును గ్రహించుట,

శ్లో॥ అపత్యభాషణం గీతం తాంబూలం గంధధారణమ్  
కౌటిల్య కాంస్య మభ్యంగం అనివేదిత భోజనమ్॥

తా॥ అబద్ధమాడుట, పాడుట, తాంబూలము వేసి  
కొనుట గంధమును అలంకరించుట, మోసము, పాన  
పాత్రలు, తలంటిపోసుకొనుట; నివేదన చేయుని భోజనము;

శ్లో॥ పరాధీనత్వ మశుఃః దేవదాంతర పూజనమ్  
ఇ తీదముక్తం కర్తవ్యం యదీచ్ఛ త్సిద్ధి మాత్మనః॥

తా॥ పరులపై నాధారపడియుండుట; ఆశుభ్రత;  
ఇతర దేవతను పూజించుట; అని ఇట్లు సిద్ధిని కోరువానికై  
కర్తవ్యము చెప్పబడినది.

శ్లో॥ స్వాబీప్తసిద్ధి మాహోతి మృక్త మార్గానువర్తకః  
అగన్యం క్షీర ద ధాజ్యం లిక్తిం చ పరివర్జయేత్॥

తా॥ ఇట్లు చెప్పబడిన మార్గము ననుసరించువాడు  
తను కోరిన సిద్ధిని పొందును. ఇంకను గోసంబంధముకాని  
పాలు, పెరుగు; నేయి. మజ్జిగ విడచిపెట్టవలెను. అనగా  
గోవునే వాడవలెననుట.



శ్లో॥ భిక్షాశీ పాయసాశీ వా ఫలపిష్టాశనోఽపి వా

పంచగవ్యం హవిష్యం వా ప్రియంగోదన మేవవా॥

తా॥ బిచ్చమెత్తుకతినువాడు, పాయసము తినువాడు, ఫలము తినుట, పిండితినుట, ఆవుయొక్క పేడ, పంకెతము, పాలు, పెరుగు, నేయి కలిపిన పంచగవ్యమందును\_ అది హోమద్రవ్యము, కొఱ్ఱధాన్యపు అన్నముకాని,

శ్లో॥ అదుష్ట మపి యల్లభ్యం త ద్భోక్తవ్యం వరాననే

తా॥ ఓపార్వతీ! దోషయుక్తముకాకుండ నేది లభించిన దానిని భుజించవలెను.

శ్లో॥ ఉదయా ద్యస్తమానాంతం జపంస్త్రిష్టే దతంద్రితః

వింశత్యష్టోతరశతం సహస్రం వా తదర్థకమ్॥

తా॥ ఉదయము మొదలుకొని అస్తమానమువఱకు జాగరూకుడై జపించుచు నుండవచ్చును. నూటఇరువది యెనిమిది పర్యాయములుకాని వేయికాని లేక అయిదు వందలు కాని జపించనగును.

శ్లో॥ జపస్య దశమో భాగః హోమ స్తస్య దశాంశకః

తర్పణ తద్దశాంశం తు బ్రాహ్మణానాంతు భోజనమ్॥

తా॥ జపమున పదియవవంతు హోమము, అందు పదవవంతు తర్పణము, అందు పదియవవంతు బ్రాహ్మణ సమారాధనము జరుగవలెను.

శ్లో॥ దవానల్లశిఖామధ్యే యథా నీహారబిందువత్

తథైవం నిష్ఫలం కర్మ హోమం విప్రార్చనం వినా॥

తా॥ దావాగ్నిమధ్య నున్న మంచుబిందువు వలె



హోమము బ్రాహ్మణ సమారాధనము జరగని పురశ్చర్య  
కర్మ నిష్ప్రయోజన మగును.

శ్లో॥ సత్యమేవ మయా చోక్తం దేవి! నాత్ర విచారగా

తా॥ ఓపార్వతీ! నేను చెప్పినది యదార్థము. ఇందు  
సందేహింప బనిలేదు. అని పరమేశ్వరుడు పార్వతీదేవికి  
చెప్పెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పరాశరమైత్రేయ సంవాదే  
పంచముఖ వానుమన్మంత్ర పురశ్చరణవివరణం నామ  
షడ్వింశత్పటలః

సప్తవింశ త్పటలః

—: పంపాసరో వర్ణనమ్ :—

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ స్వామి శ్చత్ర కృతార్థోఽహం పరాశర జగద్గురో  
తవసందర్శనా న్మూనం జగత్కాలత్రయోఽపి వా॥

తా॥ శ్రీ మైత్రేయలవా రిట్లనిరి “స్వామీ పరాశర  
మహర్షీ! నేనిచ్చట నీదర్శనముచే నిజముగ ధన్యుడనై తిని.  
అట్లే జగత్తంతయును కాలత్రయమందును ధన్యమైనది.

శ్లో॥ సౌంసారికకథా గ్రీష్మ సంతప్తం బహిరంతరమ్

మా మసించ ర్భవా న్యస్మాక్ ఆంజనేయ కథామృతైః॥

తా|| సంసారగాఢయనెడి వేసఁగిచే లోపల బయట కూడ తప్తమైయున్న నాపై మీరు ఆంజనేయకథయును అమృతముచల్లి చల్లబఱిచిడి.

శ్లో|| న కేవల మహాం తీర్ణో దుస్తరం భవసాగరమ్

భవతక్మపాప్లవే నేదం త్రితయం జగతామపి||

తా|| ఈ దాట శక్యముకాని సంసార సముద్రమును నేనుమాత్రము దాటలేను. తమ దయ యను తెప్ప ఆధారమున ముల్లోకములు తరించినవి.

శ్లో|| యస్తు సదా హతో మూఢః త్యక్త్వా నామ మనూత్తమమ్

సోఽయం భ్రమతి సంసార సాగరే భ్రమసంకులే||

తా|| ఎవఁడైతే మూఢుఁడై మంత్రశ్రేష్ఠమగు నీ నామమును వీడుచున్నాఁడో అట్టివాఁడు సుదులనిండి సంక్షోభముగ నున్న సంసార సముద్రమునబడి తిరుగుచున్నాడు

శ్లో|| కిం తు పంపాసర స్తీరే హనూమా న్మారుతాత్మజః

కథం చిక్రీడ సామాత్యః బాలక్రీడాభి రద్భుతమ్||

తా|| ఇంకను పంపానదీ తీరమైన వాయుపుత్రుఁడగు హనుమంతుఁడు అద్భుతమగు బాలక్రీడలు మంత్రులతో ఎట్లు క్రీడించుచున్నాడు!

శ్లో|| కాని దుష్టాని సత్త్వాని శిక్షితాని మహాత్మనా

కాని సత్త్వాని శిష్టాని రక్షితాని మహాత్మనా||

తా|| ఆ మహాత్మునిచే ఏ దుష్ట ప్రాణులు శిక్షింపఁబడినవి? ఏమంచి ప్రాణులు రక్షింపఁబడినవి?

శ్లో॥ యత శ్చాన్యశ్చ కృత్స్నం మే బూహి పరాశర ప్రభో  
అజ్ఞాతం త్రిషుకా కేషు త్రిషుకాలేషు వా త్వయా॥

తా॥ ఓ పరాశర మహాప్రభూ! ఇంకను కల్గిన వినయ  
మంతను నాకు చెప్పవలసినది. నీచే నీ మూడు లోకము  
లందు, మూడు కాలములందు తెలుపుడు చేయబడనిది  
చెప్పవలసినది

శ్లో॥ న కించి ద్విద్యతే బ్రహ్మన్ హనూమత్కృపయా మనీ  
అహీన దృశ్యతే తృప్తిః ఆంజనేయకథాశ్రుతౌ॥

తా॥ ఓ మహామునీ! హనుమంతుని దయచే ఆంజ  
నేయుని కథ వినుటయందు తృప్తి చాల గొప్పగ నున్నది.

శ్లో॥ హనూమతః ప్రసాదో వా పుణ్యశ్రీ ర్వా మమోత్తమా  
సత్సంగస్య ప్రభావో వా కారణం కిన్న బుధ్యతే॥

తా॥ అందుకు వానుమంతుని యనుగ్రహమో, లేక  
నా ఉత్తమ పుణ్య సాపదయో అదీకాక మంచివారి  
కూటమియొక్క ప్రభావమోకాని కారణము తెలియుటలేదు.

శ్లో॥ శిష్యే మయి కృపాం కృత్వా భవ త్పాదన తే భృణాన్  
ఆఖ్యాహి హనుమద్వాత్తాం సర్వలోక శుభావహాన్॥

తా॥ శిష్యుండనైన, మీపాదసేవయే ముఖ్యముగా  
కల నాయందు దయయుంచి సర్వలోకములకు శుభములు  
చేకూర్చు హనుమద్విషయమును చెప్పుడు.

శ్లో॥ ఇతి తద్వచనం శ్రుత్వా వ్యాసస్యజనకో మునిః

హృష్టరోమ భవ న్నద్యః హనుమద్భక్త శేఖరః॥

తా॥ అను ఆమాటలు విని వ్యాసుని తండ్రియు,

హనుమద్భక్త శ్రేష్ఠుఁడు అయిన పరాశరామహాముని పెట్టిన  
పరమానంద మంది

శ్లో॥ ఉవాచ వచనం ధీమాన్ మైత్రేయం మునిసత్తమమ్॥

తా॥ బుద్ధిశాలియగు నాతఁడు ముని శ్రేష్ఠుఁడగు  
మైత్రేయునితో నిట్లనెను.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ కృతార్థోఽసి మహాభాగ మా కృతార్థం కరోషి చ  
యద్విహాయ తథా మన్యాం మనో వాక్యా య కర్మభిః  
హనుమత్కథయాకాశా నీయతేఽహర్నిశాత్మకః॥

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారనుచున్నాడు. ఓమైత్రేయా!  
నీవు కృతార్థుఁడవైతివి. నన్నుకూడ కృతార్థుని చేసితివి.  
ఎందుకన సర్వము విడచి మనస్సు, వాక్కు, కర్మలతో  
నేది తలచఁబడుచున్నదో అట్టి హనుమత్కథతో రేబవళ్ళ  
కాలమంతయు గడచుచున్నది.

శ్లో॥ లోకయాత్రానుసంధాన వ్యగ్రభావమనో మృగః

ఆంజనేయకథాప్రశ్న వా గురాసయతో మమ॥

తా॥ నాయొక్క తాఁకిక విషయ సంబంధమున కలత  
పెట్టబడు మనస్సును మృగము ఆంజనేయుని కథకు సంబంధిం  
చిన ప్రశ్నయను ఉచ్చుతో కట్టబడినది.

శ్లో॥ హనుమతః కథాప్రశ్న పునాతి చతురోజనాన్

వక్తారం పృచ్ఛక శ్రోత్యాన్ అనుమంతార మేవ చ॥

తా॥ హనుమంతుని కథకు సంబంధించిన ప్రశ్న

చెప్పవానిని, అడుగువానిని, వినువారిని, అనుమతించు  
వానిని ఇట్లు నాల్గువిధముల కనులను పవిత్రులఁ జేయును.

శ్లో॥ ధర్మార్థ కామ మోక్షాణాం చతుర్ణాం ప్రతిభూ రియమ్

అతోఽహ మవిలంబేన యథామతి యథా కమమ్

హనూమతః కథా పుష్కం వర్ణయామి మహామునే॥

తా॥ ఈ హనుమద్వషయము ధర్మము, అర్థము, కామము, మోక్షము అను నాల్గువిధముల పురుషార్థములకు పూట కాఁపువంటిది. అనగా జామీనుదారుని వంటిది. అందుచే ఆలస్యము చేయక నేనెఱిగిన రీతిని క్రమముగా ఓ మైత్రేయా ఆ హనుమత్పుణ్య కథను వర్ణించెదను.

శ్లో॥ అస్తి పంపాసరో నామ మహా పుణ్య జలాశయః

హేమాంభోరుహ రాజభిః వికచాభి ర్నిరంతరమ్॥

తా॥ పంపాసరోవరమను పేరుగల గొప్ప పుణ్యనది కలదు. అది ఎల్లప్పుడు వికసించిన బంగారు పద్మముల సమూహములతో నుండునది.

శ్లో॥ కూలద్వయ సమాకీర్ణం మునిమండల మండితమ్

తీర్థై రమితసంఖ్యాకైః నిష్పన్నై ర్వాలుకాంకితైః

స్త్రీ బాల వృద్ధ యూనాం చ సుఖస్నానప్రదం సదా॥

తా॥ రెండు ఒడ్డులను వ్యాపించి యుండునది; మునుల సమూహముతో ప్రకాశించునది; ఉత్పన్నములైన మితిలేని జలముతోను, ఇసుకతీర్ణలతోను స్త్రీలు, పిల్లలు, పెద్దలు, నడివయస్సు వారలకును ఎల్లప్పుడు సుఖ స్నానమున కవకాశ మిచ్చునదై యుండును.

శ్లో॥ హంస సారస చక్రాంగ జలకుక్కుట శోభితమ్  
వికస త్పద్మబృందేషు భ్రమ ద్భ్రమర సంకులమ్॥

తా॥ హంసలు, బెగురుఁ డులు, చక్రవాకములు,  
నీటికోళ్లు మున్నగువానితో ప్రకాశించునది, వికశించిన  
పద్మ సమూహముచే తిరుగాడు తుమ్మెదలచే వ్యాకుల  
మైనదియు.

శ్లో॥ హేమ రంభావన చ్చన్న ప్రాంతదేశం మనోరమమ్  
శైవాలమంజరీ లీన మహాఫణి ఫణాదృశమ్॥

తా॥ బంగారు అరటి తోటలచే కప్పబడిన ప్రాత  
భూములు కల్గి మనోహర మైనది, నాచుయొక్క  
మొత్తములం దిమిడియున్న గొప్ప సర్పముల పడగలచే  
అద్భుతమైనదియు,

శ్లో॥ త త్రాసపే మృగ వ్రాతాః విహాయ కలహంసజః  
విరోధనోఽపి షతగాః సఖాయ స్సహజా యథా॥

తా॥ అచ్చట జంతుజాలమంతయు తమకు జన్మ  
సిద్ధమగు కలహము వీడియున్నవి. షతులు కూడ విరోధు  
లయ్యు సహజ మిత్రులవలె నున్నవి.

శ్లో॥ తరవోఽపి సుపుష్పాఢ్యా సర్వర్తు ఫలసంపదః  
బిసప్రసూన సంచారః తత్ర హంసారిరంసవః

తా॥ అచ్చట చెట్లును మంచిపుష్పములచే గొప్పగా  
నుండి అన్ని ఋతువులందు నుండు ఫలములను కల్గినవైనవి.  
హంసలు తామర తూలులందు, పూవులందును, పంచ  
రించుచు క్రీడింప నిచ్చగలవైనవి

శ్లో॥ ఆహ్వాయంతీవ కందర్ప నిసదః కలకలారవైః  
సకృత్పరభృతాలావైః కామబాధా శ్చకాసతే॥

తా॥ తమ కలకల ధ్వనులచే మనస్మథ నినాదమును  
ఆహ్వానించుచున్నట్లు ఒక్కమాటుగ చేయు కోకిల  
ధ్వనులు కామబాధను వెలువరించుచున్నవి.

శ్లో॥ మత్తపట్నద సంచారాః కందర్ప జయ శబ్దవత్  
శ్రూయంతే వితతాస్తత మలయానిర శేఖరాః॥

తా॥ మడిచిన తుమ్మెదల సంచారము మనస్మథ  
జయమును విడిచుచున్నది. మలయవాయువులు అచ్చట  
మిక్కిలిగ వీచుచున్నవి.

శ్లో॥ యూనాం ప్రణయసంరంభాః తత్ర పుణ్యసరోవరే  
క్షణ త్సిద్ధిలతాం యాన్తి నీహారా ఇవ భాస్కరే॥

తా॥ యువకుల ప్రణయ వ్యవహారమా పుణ్య సరోవర  
మందు సూర్యుని వలన మంచువలె క్షణములో అణగిపోవు  
చున్నది

శ్లో॥ ముగ్ధా యువతయః పుణ్యః పీత్వా తజ్జల ముత్తమమ్  
కుత్యేయ మితి మన్యస్తే స్వర్గా దమృతవాహినీ॥

తా॥ ముగ్ధులగు యువతులు పవిత్రము, శ్రేష్ఠమునైన  
ఆజలమును త్రాగి దానిని స్వర్గమునందలి అమృతవాహిని  
యగు గంగయొక్క కాలువా! అనుకొన జొచ్చిరి.



శ్లో॥ రమంతే దేవగంధర్వాః కిన్నరా స్సాస్సరోగణాః

తత్ర కేచి న్మహాత్మానో మంత్రసిద్ధాస్తు వర్జినః॥

తా॥ అచ్చట అస్సరలతో కూడిన దేవతలు. గంధర్వులు, కిన్నరులును కీడించుచుండిరి కొందరు మంత్రసిద్ధులగు మహాత్ములు నుండిరి ఋషులు కొందరు

శ్లో॥ స్వరూపధ్యాన మాంతాయ బ్రహ్మనందానుభూతయః॥

తా॥ స్వస్వరూపానుసంధానముతో బ్రహ్మనందానుభూతి నందుచుండిరి

శ్లో॥ గృహీణస్తు సదాచారాః అగ్నిహోత్ర పరాయణాః

స్వాధ్యాయశీరతా శ్చాసన్ ఆచరంతో లోకీధికియాః॥

తా॥ గృహస్థులైనచో నట సదాచార సంపన్నులై అగ్నికార్యవిష్ణులై స్వాధ్యాయ మొనర్చుచు లోకీధి సంపూజన మొనర్చుచుండిరి

శ్లో॥ వానప్రస్థా స్తు మునయః చతుష్పాదక మధ్యగాః

లలాటాంతర మార్తాండాః తప్యంతే దుశ్చరం తపః॥

తా॥ వానప్రస్థాశ్రమములగు మునులు నాల్గు అగుల మధ్యనుండి నొసట సూర్యుడు పడుచుండగా కఠోరమగు తపస్సు నొనర్చుచు సాగిరి.

శ్లో॥ యతయోఽపి మహాత్మానో నిరస్త ద్వైతభావనాః

విహిత ప్రణవాచారాః మన్యంతే స్వపరం సదా॥

తా॥ మహాత్ములగు యతులుకూడ ద్వైతభావనను పోగొట్టుకొనినవారై అద్వైత భావితమగు ప్రణవాచారము లొనర్చుచు నెల్లప్పుడు పరిమాత్మను భావింపజూచుచిరి.



శ్లో॥ ఏవం సర్వసమృద్ధేఽస్మిన్ పంపాసరసి పావనే  
హనూమా న్సపరీవారః విహర్తుం చక్ర మే ముదా॥

తా॥ ఇట్లు సర్వసమృద్ధి కల ఆ పవిత్రమగు పంపా  
సరోవరమున తన పరివారముతో కూడిన హనుమంతుడు  
సంతసమున విహరింప గోరెను.

శ్లో॥ గంధమాదన శైలాగ్ర స్వర్ణ రంభావనాశ్రయాత్  
ఉష్ణ మాదుహ్య హనుమాన్ హేమాస్తరణభూషితమ్॥

తా॥ గంధమాదనపర్వత శిఖరమందలి బంగారు  
అరటి తోటలనుండి హనుమంతుడు బంగారు కంబళితో  
అలంకరింపబడిన ఒక నేక నవాడై

శ్లో॥ నవరత్నాంచిత స్వర్ణ కింకణజాల శోభితమ్  
మంజరీ కలనా దేన సమాహూత సరచ్చదమ్॥

తా॥ ఇంకను నవరత్నములతోనొప్పు బంగారు చిట్టు  
గజ్జలతో పకాళించునట్టి, అందె, అవ్యక్త ధ్వనితో  
ఆహ్వానింపబడెడి జారుచున్న ఆ స్తరణము కలది.

శ్లో॥ ప్రలంబి చంచకాష్ట్రాగ్రం తీక్షణకంటక ఖాదినమ్  
దీర్ఘగ్రీవం మహాకాయం ఊర్ధ్వపృష్ఠ సువాలధిమ్॥

తా॥ ప్రేలాడుచు కదలుచున్న అగ్రభాగము కలది,  
వాడియైన ముళ్ళను తినునది, పొడవగు మెడ, పెద్ద  
దేహము, ఎత్తగు పృష్ఠభాగము, మంచి తోక కలదియు;

శ్లో॥ క్వణిత స్వర్ణరత్నాఢ్యం హేమాచల సమున్నతమ్  
అరొగ మజరం పూతం ద్వాదశాబ్దం మనోజవమ్॥

తా|| చక్కని నాద మిచ్చుచు బంగారము, రత్నములకల ఆభరణములు కలది, మేరుపర్వతమువలె ఎత్తైనది, రోగము, ముడిమియు లేనిది, పవిత్రమైనది, పండ్రెండ్ర వయసుకల్గి మనసుతో పమానమైన వేగము కలదియును;

శ్లో|| శిరీషపుష్ప మృదుల సర్వావయవ శోభితమ్

గంధమాదనశైలస్య ధునేంత్యద్భుతోద్భవమ్||

తా|| దిరిసెన పూవువలె మెత్తనగు నన్ని యవయవములతో ప్రకాశించునది, గంధమాదన పర్వతముయొక్క నదినుండి సత్యద్భుతముగ పుట్టినది;

శ్లో|| శేషాహి ఘణి మాణిక్యం తేజఃపుంజ మివ స్థితమ్

ఆజగమ కపిశ్రేష్ఠః పంపాతీరం మనోరమమ్||

తా|| ఆదిశేషుని యొక్క పడగయందలి రత్నమువలె నున్నది. కాంతియొక్క మొత్తమూ అన్నటువన్న తన వాహనముగఁ బంటెనెక్కి వాసరశ్రేష్ఠుఁడగు హనుమంతుఁడు మనోహరముగ పంపానదీతీరమునకు వచ్చెను

శ్లో|| ఛత్రంధ్రో సుషేణో వై మౌడగీతౌతు చామరౌ

మాగధో మాగధాచారః పురోగ ర్గంధమాదనః||

తా|| సుషేణుఁడు ఛత్రమును ధరించెను. మైందుడు, నీలుడు చామరములు దాల్చిరి మాగధుఁడు స్తోత్రపాఠము నొనర్చుచుండెను. గంధమాదనుఁడు ముందు నడుచుచుండెను.

శ్లో|| వివిధా ద్వివిదోవాచీ శ్రావయత్వేన మంజసా

పవః పాదుకే గృహ్లాన్ పదాభ్యాసం నిరీక్ష్యతే||

తా|| ద్వివిదుఁడు వివిధ సుభాషణము లొనర్చగా,  
పవరుఁడు పాదుకలను గ్రహించి నడకనుగూర్చి నిరీక్షించు  
చుండెను

శ్లో|| హిత మాచరతే వృద్ధో జాంబవాన్ నీతి మాచరన్  
వినతో వినయగ్రాహీ భుజాలంబు దదౌ తథా||

తా|| పెద్దవాఁడగు జాంబవంతుఁడు మఃత్తోంగ  
మును నీతినిపాటించుచు హితవిచార మొనర్చుచుండెను.  
వినతుఁడు వినయశీలియై, భుజాలంబము నిచ్చియుండెను.

శ్లో|| అశ్యే వానరముఖ్యా శ్చ - గవాక్షప్రముఖా అపి  
అనుజన్ముః కపిశ్రేష్ఠం - అతి సంకటగామినః||

తా|| ఇతరులగు, వానరప్రముఖులు అగు గవాక్షుఁడు  
మన్నగువారను మిక్కిలి కష్టమైనను కపిశ్రేష్ఠుఁడగు  
హనుమంతు ననుసరించి నడువజొచ్చిరి.

శ్లో|| కీర్తితాస్యపదానానీః గంధమాదన వందినా  
సుఖం సుశ్రావ హనుమాన్ - మధువాణీ పురఃపురః||

తా|| వశకీర్తిని పలికెడి గంధమాదనని యొక్క  
తీయని మాటను హనుమంతుఁడు సుఖముగా మరల మరల  
వినెను,

శ్లో|| ఏవం కృత సుఖాలాపః - శృణ్వ న్మధ్యేపదం హరిః  
అపి గమ్య విలంబేన - క్షణాత్ప్రాప్త సరోవరమ్||

తా|| ఇట్లు చేయఁడు సుఖ సంభాషణములు వినుచు  
అలసించినను క్షణములో హనుమంతుడు పంపాసరో  
వరమును చేరెను.

శ్లో॥ ఆసాద్య హనుమా న్పంపాం - దద ర్నైకాగ్రమా నస  
విస్మయం పరమం లేభే - సరోవర నిరీక్షణాత్॥

తా॥ హనుమంతుఁడు పంపా సరోవరమును చేరి,  
ఏకాగ్రతతో చూచి ఆ సరోవరమును చూచుటలో మిక్కిలి  
ఆశ్చర్యము పొందెను

శ్లో॥ సరోదర్శన పుల్లాస్యం - హనుమంతం కపీశ్వరమ్  
ఉవాచ వచనం ధీమాన్ జాంబవాన్ సువిచక్షణః॥

తా॥ అట్లు పంపాసరోవరమును చూచుటచే వికసించిన  
ముఖముకల వానరప్రముఖుఁడగు హనుమంతునితో  
అలోచనాజ్ఞానియగు జాంబవంతు డిట్లనెను.

శ్లో॥ సువర్చలాపతే! షశ్య! - పంపాయాః రమణీయతా  
కాదంబనికురుం బాబ్జం - వ్యోమేవ వితతం సరః॥

తా॥ ఓ సువర్చలానాథా! పంపాసరోవరముయొక్క  
అంగము చూడుము. ధూమవర్ణ ముకల ముక్కు, కాళ్ళు  
రెక్కలుగల హంసల సమూహముతో కూడి ఆ కాశమువలె  
నున్నది.

శ్లో॥ శ్వేతగుంజా విరాజంతే-తారా ఇవ సునిర్మలాః  
శైవాలపటలా భాంతి-శ్యామలా ఇవ నీరదాః॥

తా॥ తెల్లని పూలగుత్తులు స్వచ్ఛమగు నక్షత్రముల  
వలె ప్రకాశించుచున్నవి. నీటి పాచియ లయు నీలవర్ణ ముకల  
షేఘములవలె నున్నది. (ఇచ్చట భేన పు జా అని పాఠాంతము)

శ్లో॥ సప్తవర్ణ చ్చదా యస్మిన్-సపుష్పాః ప్రతిబింబితాః  
సప్తవర్షయ ఇవాభాంతి - స్తోత్రానతయః పురా॥

తా॥ పూవుఃతోకూడిన ఏడాతుల అరటి యాకులు  
పంపాసరోవరమున ప్రతిబింబించినవై స్తోత్ర పాఠములొనర్చు  
సప్తర్షులవలె నున్నవి

శ్లో॥ జ్వల త్పావకసంకాశో - రక్తోత్పల సముచ్ఛయః  
అంగారక ఇవాభాతి - శుభస్థానగతో మహాన్ ॥

తా॥ మండుచున్న అగ్నితో సమానముగా నున్న  
ఎఱ్ఱకలువల సమూహము శుభమగు రాశిమందున్న అనగా  
బలవంతుఁడుగ నున్న ఈజగ్రహమువలె నున్నది.

శ్లో॥ ఉదేత పుండరీకాళిః - అద్రభ విశదప్రభా  
ప్రభాతసమయో వ్యోమ్ని - గురోరేవ మహాద్యుతిః॥

తా॥ తెల్లగలువల సమూహముతో విస్తారశోభకల్గిన  
ప్రభాతసమయము ఆకాశమున గురుగ్రహముయొక్క గొప్ప  
కాంతివలె నుండెను.

శ్లో॥ హేమాంబుజవనం పూర్వం-ఉద్బద్ధహృదయం పురా  
ఉదైతి మండలం భానోః - తథాఽరుణపురస్సరమ్॥

తా॥ వికసించిన హృదయముతో బంగారు పద్మము  
సమూహము ముందుకల్గియుండి అరుణుఁడు ముందుకల్గిన  
ఉదయకాలపు సూర్యమండలమువలె నుండెను.

శ్లో॥ పర్యంత విసర ధ్వాంత - విధ్వంసన విచక్షణః  
శుక్రోదయ ఇవాభాతి - కుముదానాం మహోదయః॥

తా|| తత్ప్రదేశమందలి చీకట్లను పోదోలజాలు  
కలువల వికాసము శుక్రోదయమువలె ప్రకాశింపజొచ్చెను.

శ్లో|| శనై శ్చరతి పద్మేషు - మధుశాభా న్మధువ్రతః

శనై శ్చర ఇ వాశ్చర్యా - చుభరాశిగతాస్పదః

తా|| తేనెయందలి మిక్కిలి ఇష్టమున మాటి మాటికి  
పద్మములందు తిరుగు తుమ్మెద శుభరాశి గతుడగు శని  
గ్రహమువలె నుండెను.

శ్లో|| ముక్తామణిమయ సూక్ష్మః - సర్పమాళి ప్రతిష్ఠితః

చంద్రపుత్ర ఇవాభాతి - గగనాంగణ రాజితః||

తా|| సర్ప శిరముననున్న సూక్ష్మమగు ముక్తామణి  
ఆకాశమున నున్న బాలచంద్రునివలె ప్రకాశించెను.

శ్లో|| ఇదం మృణాళ మాభాతి-లూనపుష్పమఖాద్విజైః

అదృశ్యమాన పూర్వాంగ-కేతుచ్ఛాయాగ్రహోయథా||

తా|| ఈతామరతీగె హంసలచే లేదా బ్రాహ్మణులచే  
పుష్పము కోయబడినదై తల కన్నడకుండ నుండెడి ఛాయా  
గ్రహమగు కేతువువలె ప్రకాశించుచున్నది

శ్లో|| గ్రాసమానః ఫణీశం ఖం శుభమూషక సంభ్రమాత్

రాహుగ్రస్త యథా చంద్ర - మాభాతి వివృతాననః||

తా|| తెల్ల ఎలకయను బ్రాంతితో కప్ప చిప్పను పట్ట  
బోవుచున్నదై పాము చంద్రుని పట్టుటకు నోరు తెఱచిన  
రాహువువలె నుండెను.

శ్లో|| చక్రశ్చంద్రభ మేనేమే - శంఖదర్శననిహ్వలః

ఫణితద్గ్రహవేళాయాం - భజంతీప్రీతిముత్రమామ్||

తా॥ చక్రవాకము చంద్రుని యావరణమున తిరుగు  
నదై రాహువు చంద్రగృహము చేరిన రీతి నుండెను

శ్లో॥ విషబనాళ హేమాబ్జ సమారోహితి హంసకః

భక్తనాయక పార్థస్య వై జయంత్యాం భవన్యథా॥

తా॥ బాగుగా నిలచియున్న బంగారు పద్మమును  
ఎక్కిన హంస అర్జునుని పెక్కిమన భక్తనాయకుడగు  
హనుమంతునివలె నుండెను.

శ్లో॥ నీలోత్పలగుణో బాతి రక్తోత్పలగుణాస్పదః

అరూఢ గరుడారూఢ శ్రియఃపతి రివ ప్రభుః॥

తా॥ ఎఱ్ఱగలువల గుణమే స్థాపముగ గల్గిన నల్ల  
గలువల గుణము గరుత్మంతు నధిరోహించిన విష్ణువువలె  
ప్రకాశించినది:

శ్లో॥ సలిసీనయనాకారైః సలిన్ద్రై ర్లీనకాంతిభిః

సువర్చలే చ కల్యాణి భవంతం ప్రేక్షతే మహాః॥

తా॥ కాంతులను లోననింపుకొనిన కన్నులవలె సున్న  
తామరపూవులచేత ఈ సరస్సు ఓ సువర్చలా! నిన్ను  
మాటిమాటికి చూచుచున్నది

శ్లో॥ పంపేయం వీదిబాహుభ్యాం కన్దైవ పితరం స్వకం

చిరాత్సమాగతుం బంధుం భవంత ముపగూహతి॥

తా॥ ఓ హనుమంతా! ఈ పంపానది పితృసమానుడ  
వై నట్టియు చాలకాలమునకు వచ్చిన బంధువగు నిన్ను  
అలలను చేతులతో కౌగలించుకొనుచున్నది.



శ్లో॥ పూర్వమే వేయ మత్యర్థం దర్శనీయ గణ్యాతా  
అధునా తు విశేషేణ భవ దాగమనా త్ప్రభో॥

తా॥ పూర్వమే ఇది మిగిలి, లి చూడదగిన గుణములు కలది. ఇప్పుడు విశేషంగా నీ రాశవలన ఓజేవా! మఱింత దర్శనీయమైనది.

శ్లో॥ నీరంద్రవిటపచ్ఛాయాః తరవో బహుపల్ల నాః

యుగప శ్మధురాస్వాజైః ఫలై పుష్పై శ్చ సంవృతా॥

తా॥ ఇచ్చటి వృక్షములు దట్టమున నీడకలియున్నవి. మిక్కిలి చిగుళ్ళతో నిండినవి మిక్కిలి తీయనైతినదిగిన పండ్లతోన, గొప్ప పుష్పములతోను ఎప్పుడు కూడి యుండునవి

శ్లో॥ ఉపధాయై తథా గుహ్యా తరూనీ తోవృతో మధుః

సంగుహ్యా ఫలపుష్పాణి శాఖాగై రవరోహతి॥

తా॥ పరీక్షకుగా ఆట్లు వసంతుడు ఫలపుష్పములను వృక్షముల నుండి కొమ్మల వరలనండి దిగుచున్నాడు.

శ్లో॥ విరోధినోఽపి సంభూయ కంద రావృద్ధికృతా ఇవ

భిరవ స్తస్వతే రమ్యాం పుష్పాభువవనం తథా॥

తా॥ విరోధి వృక్షములు పైతము కూడినవై మృదుని యాచకు నొనర్చునట్లుగా నచ్చట వృక్షములు శోభ కల్గించుచున్నవి అట్లే పంపానదీ ప్రదేశ జన్యమైన వనము కూడ రమ్యత చేకూర్చుచున్నది.

శ్లో॥ అంతరాయ బహుత్వేన క్లిశ్యమాన స్థలాంతరే

గణోఽపి యోగినా మత్ర మంత్రసిద్ధిం తు విందతి॥

తా॥ అడ్డంకు లక్షకముగ నుండుటచే వేటొకచో  
కష్టము ననుభవించు యోగులుకూడ నిచట చక్కగా  
మంత్రసిద్ధి నొందఁ జొచ్చిరి.

శ్లో॥ పీనాపీఃభరా గావో దుహ్యంతే క్షీరసంపదః

శా॥ యస్తు శిఖాగ్రేణ భవంతం ప్రణతా ఇవ॥

తా॥ మిక్కిలి బలిసిన పొదుగుగల అవులు బాగుగా  
పాలసమృద్ధిని కల్గించుచున్నవి. వరి బర్రెవగు కంకులతో  
వంగి నీకు నమస్కరించుచున్నట్లున్నది.

శ్లో॥ కిరం త్యజంతి వంధ్యత్వం తరవః పశవోఽః వా

ప్రసూనైః ప్రభవై ర్వాపి భవదాగమ వై భవాత్॥

తా॥ ఓహనుమంతా! నీరాకవలని భాగ్యముచే బట్లు  
పశువులుకూడ పూలతోడ, బిడ్డలతోడ కూడినవై తను  
గొద్రాలితనమును పోగొట్టుకొన్నవగుచున్నవి.

శ్లో॥ ఇతి నివేదిత ముత్తమసంపదం

సపసి జాంబవతో హృదిభావయన్

అనముమోద గుణగ్రహకేఖరః

త ముపష్పఽజితవాన్ కపికేఖరః॥

తా ఇట్లు తెలియజేయుబడిన సంపదలుకల పంపా  
సరోవర వై భవమును గుణగ్రహణ పారీణుడగు జాంబ  
వంతుఁడు భావించుచుండగా వానరశ్రేష్ఠుఁడగు హనుమంతుఁ  
డతని గ్రహించెను.

శ్లో॥ తదను జాంబవతీపితరం వచః

పవనసూనురవోచిత మంత్రణమ్

కతి తినాని వసామ సఖే! పయమ్

సరసి సర్వసమృద్ధి మనోహరే॥

తా॥ అప్పుడు వాయు కుమారుడగు హనుమంతుఁడు మంత్రియగు హంబవంతుఁడతో ఓమిత్రుఁడా! సర్వసమృద్ధిగా నున్న ఈ మనోహరమైన సరస్సు కడ మనమెన్ని రోజులుండము? అని యడిగెను.

శ్లో॥ అని వదంతి పరి శమ మాహి తమ్

ః పినులాని ఫలాంబునిషేనజైః

పరిహృతా న్యభయం తు మదాజ్ఞయా

వన సఖే! విహరంతు నిజేచ్ఛమా॥

తా॥ ఓ జానబవంతా! మన శపినులచుంతయు ఇచ్చటి పండ్ల చేత నీటిచేత తమ బకలి! ను పోగొట్టు కొనుగాక! నాయాజ్ఞ చే ఇతర భయములను వీడి స్వేచ్ఛగా సంచరించును గాక! ఈ విషయమును తెల్పుచు.

శ్లో॥ యథా న వార్యేతి మునీంద్రమండలమ్

విరం శృతా వాస మహాశమీత్రమే

తథా చరేయః దృఢసత్త్వవిక్రమాః

విచృశ్య శౌఖామృగయాథవా స్సఖే॥

తా॥ ఓ మిత్రుఁడా! మిక్కిలి పరాక్రమవంతులగు మన వానర వీరులందరు మునుల కే ఆటంకమును కల్గించక ఈ ఉత్తమమగు ఆశ్రమమందు చాలకాలము నివసించును గాక!

శ్లో॥ ఇతి నిర్దేశ సుముష్య విశీర్య వై  
 కరభ డిభతలా దవతార్య సః  
 భువ మగా త్వనసాంగద లంబితో  
 ద్వివిదదర్శిత గమ్యపథః పునః॥

తా॥ ఇట్లు హనుమంతుడు ఆజ్ఞను తెలిపి ఒంటె  
 మీదనుండి దిగి పనసుడు, అంగదుడు ప్రక్క నిలువగా  
 ద్వీరిదుడు ముందునుండి త్రోవ చూపుచుండ పంపాసరోవర  
 జలమున ప్రవేశించెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పరాశరమైత్రేయసం నాదే  
 పంపాసరోవర్ణనం నామ సప్తవింశతిపటలః

అష్టావింశ త్పటలః

శ్రీ నారద హనుమత్సంవాదః

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ బ్రహ్మణ్ ! పంపాం పమాసాద్య -

శపిరాధానుయాయినః

భర్తృరాజ్ఞావచే శ్శుత్వా కిమ కుర్వంతి త వ్యద॥

తా॥ శ్రీ మైత్రేయులవా రడుగుచున్నాను. ఓ మహాను  
 భావా! హనుమంతుని అనుయాయులందరు పంపానదినిచేరి

నాయకుడగు హనుమంతుని మాట విని ఏమి చేయు  
చున్నారో ఆ విషయమంతయు తెలుపవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ మైత్రేయ! శ్రుణు వత్సామి కీడాంతాని వనాకసామ్  
సర్వశూతాంతరావాసో హనుమాన్ ప్రీతిమాపయైః

తా॥ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు : ఓ మైత్రేయా  
సర్వప్రాణులందు నున్న హనుమంతుడు ఎవరిచే సంతస  
మందినాడో అట్టి వానరులయొక్క ఆటల పర్యవసానాదులు  
చెప్పిదను వినుము.

శ్లో॥ గవాక్ష శ్శరభో నీలో గవయో గంధమాదనః

నలో గజః ప్రహస్తశ్చ - దద్దురో వేగవా నపి॥

తా॥ గవాక్షుడు, శరభుడు, నీలుడు, గవయుడు,  
గంధమాదనుడు, నలుడు, గజుడు, ప్రహస్తుడు, దద్దురుడు,  
వేగవంతుడున్ను

శ్లో॥ ఏతే దశ మహావీరాః నీత్వా కోటిర్వనాకసామ్

చేరుః పంపాపురోదేశం సమృద్ధఫలపాదకమ్॥

తా॥ ఈ పదిమంది హనుమద్దశ వీరులును కోటిమంది  
వానరులను గైకొని సమృద్ధిగా ఫలమూలకల చెట్ల తో కూడిన  
పంపా సరస్సుయొక్క ముందుభాగమున నుందురు.

శ్లో॥ ఋషభ సుముఖశ్చైవ పృథుర్దధిముఖస్తథా

జ్యోతిర్ముఖోఽపి సంపాతీః రుంధ్రగ్రీవస్తు కేశరిః॥

తా॥ ఋషభుడు, సుముఖుడు, పృథువు, దధిముఖుడు,  
జ్యోతిర్ముఖుడు, సంపాతి, రుంధ్రగ్రీవుడు, కేశరియు.

శ్లో॥ అష్టావేతే మహాసత్త్వాః సీత్వా లతౌని పంచ చ  
పంచాయా దక్షిణే తీరే విచేరు ర్మధుసంభ్రమమ్॥

తా॥ అను ననిమిదిమండి బలవంతులగు అష్టమహా  
బలులును ఐదులక్షల వానరసేనను గొని వసంతశోభకల  
పంపా సరోవర దక్షిణ తీరమున నుండిరి.

శ్లో॥ మరీచిః కేసరీ రంభః తరుణో గోముఖో మహాన్  
ఏతే పంచ హరిశ్రేష్ఠాః సహస్రాణి చతుర్దశ  
గృహీత్వా వానరశ్రేష్ఠాన్ విచేరుః పశ్చిమే తతః॥

తా॥ మరీచి కేసరి, రంభుడు, తరుణుడు, గోముఖుడు  
అను నీయైదుగురు వానర శ్రేష్ఠులును పదునాల్గువేల కపి  
వీరులను గొని పంపా సరోవరముయొక్క పడమటి తీరమున  
నుందురు.

శ్లో॥ సువేషో హరిలోమశ్చ విద్యుద్దంష్ట్రో జితశ్రమః  
అన్య శ్శతవలి శ్చైవ చత్వారోఽమితచక్రమాః  
సీత్వా నవసహస్రాణి చేరు రుత్తరతస్తతః॥

తా॥ సువేషుడు, హరిలోముడు, విద్యుద్దంష్ట్రుడు,  
జితశ్రముడు శతవలి అను నల్లురు మిక్కిలి పరాక్రమము  
కలవారును తొమ్మిదివేల వానరవీరులను గొని పంపాసరో  
వరపు ఉత్తరతీరమున నుందురు.

శ్లో॥ జాంబవత్ప్రముఖా శ్చాన్యే పరివా ర్యాంబనాసుతమ్  
చేరు స్తతః తదభ్యాసే ఫలపుష్పవనాంతరే॥

తా॥ జాంబవతుడు మున్నగు నితరవీరులు మాను  
మంతులతో కలిసి ఆ పంపా సరోవరమునకు సమీపముననే

యున్న ఫలపుష్పములు బాగుగా కల వన మధ్యభాగమున నుండిరి.

శ్లో॥ పంపాం ఫలఫలాన మ పాదపోద్యాన శోభినీమ్  
శుద్ధసత్త్వ వనాకీర్ణం బ హ్వ మన్యత మారుతిః॥

తా॥ హనుమంతుడు గొప్ప పండ్ల వలన వంగిన చెట్ల  
తోడి యుద్యానవనముచే ప్రకాశించునట్టి, మంచినిరు,  
ప్రాణికోటి కల్గియున్నట్టి పంపా సరస్సును మిక్కిలిగా  
కొనియాడెను

శ్లో॥ కేతుర్వజేతుం పుష్పాణి దూరాలత్యా చ చంపకే  
ప్రభో న్నమతం సంసృత్య సంఘర్షా ధృఢృపుర్మిధః॥

తా॥ పుష్పముల పూజలో జయించుటకై చంపకము  
లను గైకొని హనుమంతుని సమీపమునకు చేరి పరస్పరము  
తగవున నిలబడజొచ్చిరి

శ్లో॥ అశ్వే తాన్యేవ పుష్పాణి గృహీత్వా తస్య నాంతరే  
ప్రతిజ్ఞాం విదధీచక్రుః అహం యూనాం యువానితి॥

తా॥ ఇతరలు చంపక పుష్పములనే గైకొని తామే  
సమర్థుల మనచు వచ్చిరి.

శ్లో॥ సముద్ధూయ పరేతాని కరస్థాని హతోత్తరైః  
ఉద్ధతాః గృహీత్వాసు తైరానర్చుః కపిప్రభుమ్॥

తా॥ న శఃమైన వాని నెగురగొట్టి ఉత్తమమైన  
వానిని గైకొని వానితో హనుమంతు వర్చించిరి.

శ్లో॥ దృష్ట్వా కపివర శ్రీమాన్ త్రయాణాం వ్యావృతిం కథా  
వనంద సరమోదారః సర్వభూతదయాపరః॥



తా॥ ఇట్లు ఆ విధానము చూచి మిక్కిలి ఉదారుడు  
సర్వశాఖులందు దయగల్గియుండువాడు వానర శ్రేష్ఠుడు  
నగు హనుమంతుడు ఆనందించెను.

శ్లో॥ కేచిత్ పక్వాని జంబూని మధురాణి శృధూ న్యపి  
తస్మై నివేదయాం చక్షః మనోవాక్కాయ కర్మభిః॥

తా॥ కొందరు మనోవాక్కాయ కర్మల సాక్షిగా  
శ్రీ హనుమంతునకు పండినట్టియు, మధురమైన, పెద్దవియుగు  
నేరేడుపండ్లను సమర్పించిరి.

శ్లో॥ హనుమా నపి విశ్వాత్మా తద్రసం సూర్యవర్చసమ్  
స్వగోచరా చ్చ భక్తానా మివ భక్తి మమన్యత॥

తా॥ విశ్వాత్ముడగు హనుమంతుడు సూర్యవర్చస్సు  
కల పంపాజలమును భక్తుల భక్తివలె భావించెను.

శ్లో॥ అన్యే సమర్చయామాసుః అథైర్బవరీఫలైః  
సంక్షిప్త నికటధ్వంత పద్మరాగై రివ ప్రభుమ్॥

తా॥ ఇతరులు సమీపమందలి చీకటుల పెడలగొట్ట  
జాలు పద్మరాగములవంటి ఎఱ్ఱని రేగుపండ్లతో హను  
మంతు సమర్పించిరి.

శ్లో॥ ఫలాని భుక్తశిష్టాని స్వయ మర్చితవా న్రభుః  
ప్రసాద మివ భక్తేభ్యో యథో దిత మిందమః॥

తా॥ తాను తినగా మిగిలిన ఫలములను తగినరీతిగా  
భక్తులందరకు ప్రసాదము వలె శత్రుసంహారకు డగు హనుమం  
తుడు స్వయముగా నిచ్చెను.

శో॥ అన్యే సమర్పయామాసుః శడభీఫలమంజరిః

సువర్ణ కేతిః పుష్ప మంజరీ నివ భూషణీః॥

తా॥ కొండలు అరటివండ్ల గుత్తులను, బంగారు మొగలిపూవుల గుత్తులను వలె సమర్పించిరి.

శో॥ మధూని మధురాస్వాద సంభృతాని బహూ న్యపి

అన్యే నివేదయాంచ త్తః గృహీత్వా త త్కృపారసమ్॥

తా॥ వాటికొండరు అతని దయారసమును గ్రహించుచు తీయనగు పెక్కు ఫలాదుల నొసంగిరి.

శో॥ అమృతాస్వాద పూర్ణాని ద్రాక్షా చూత ఫలాః చ

ఖర్జూర పనసా న్యస్య సమానేయు ర్వలీముఖాః॥

తా॥ వానరు లా మానుమంతునకు అమృతము వంటి ద్రాక్ష, మామిడి, ఖర్జూర, పనసపండ్లు తెచ్చిపెట్టిరి.

శ్లో॥ మధూని ఫలపుష్పాణి పల్లవాని మృదూ న్యపి

భక్తే భోజ్యైసి దదా శ్రీమాన్ ఫలా నీవ స్వశర్మణమ్॥

తా॥ ఆ మానుమంతుడు కూడ భక్తులకు వారి వారి అర్చన యనెడు శర్మకు ఫలమా యిరునెట్లు మధురములగు ఫల పుష్పములను, మెత్తని చిగురటాకులను ఇచ్చెను.

శో॥ స్వేక్షణా యైవమాతేన దన్ధితాం ఫలమంజరీమ్

ఆత్యాదరేణ జగ్రావా స్వహస్తే నైవ మారుతిః॥

తా॥ తనయందు దృష్టిపడుట కే మానబడిన మారుతి పూగొమ్మకు మానుమంతుడు మిక్కిలి ఆదరముతో చేతులార స్వీకరించెను

శ్లో॥ తత స్సన్నిహితా స్స ర్వే జాంబవత్ప్రముఖా లపి  
పరివృత్తు ర్మహాత్మానాం మః జరీ దర్శనేచ్ఛయా॥

తా॥ వెంటనే జాంబవంతులు మొదలుగా గల  
వారందఱు ఆమంజరిని మామ వేడ్కతో హనుమంతుని  
చుట్టు చేరిరి

శ్లో॥ జాంబవంత మువా జేదం హనుమాన్ భక్త వత్సలః  
రమణీయతయా తేస్యాః విష్ణయా విష్ణుమానసః॥

తా॥ భక్త వత్సలఁడగు హనుమంతుఁడు దాని  
యందము వలని అశ్చర్య మావరించెన మనసు కలవాఁడై  
జాంబవంతునితో నిట్లు పల్కెను.

శ్లో॥ ఆహూతూప మిదం పశ్య సౌరభం వా నరరంగమ్  
మాధుర్య మధికం చాస్యాః సుఖస్పర్శం సుఖశ్రుతి॥

తా॥ అశ్చర్యకరమగు దీని రూపమును, ఎడ తెగని  
కన్నుని వాసనను, మాధుర్యమును సుఖస్పర్శను, గొప్ప  
వినికేసి చూడుము

శ్లో॥ పంచేంద్రియాణి యుగప స్మజరీపన్నిధానతః  
ఏకత్ర విషయాదానాత్ భజంతే ప్రీతి ముత్ర మామ్॥

తా॥ ఒక్కమారుగా పంచేంద్రియములు కూడ ఆ  
మంజరి యందు ఒక్కచో లగ్నమై మిక్కిలి ప్రీతి నందు  
చున్నవి.

శ్లో॥ రమణీయతయా చక్షూ మృదు త్వేన త్వగిం ద్రియమ్  
రసనాం మధురత్వేన సుగంధే నై వ నాసికామ్॥

తా॥ ఆమంజరి మనోజ్ఞ రూపముతో కండ్లను,

మెత్త దనముచే చర్మమును. నాలుకను మాధుర్యము చేత,  
ముక్కును సౌగంధ్యము చేత.

శ్లో॥ శ్రోతం సౌర భాశృష్ట భృంగ ఝంకారసన్నిభైః

ఇమాం పుష్పాం మహారమ్యాం కోవా సప్రీతి

మాష్ణయాత్॥

తా॥ పరిమళమువలన చేరిన తుమ్మెదల ఝంకార  
ధ్వనులతో చెవులకు తృప్తి పరచుచున్నది. ఇట్టి మిక్కిలి  
రమ్యముగు పూగుత్తిని చూచి ఎవ్వఁడు ప్రీతి నందడు?

శ్లో॥ సకృద్దర్శనమాత్రేణ యదస్మాన్ప్రీతయ త్యసౌ

అనయా సహకారోఽయం జన్మసాఫల్యమశ్నుతే

స్వకీయ మంజరీదాన తోషితా వయ మిదృశాః॥

తా॥ ఒక్కమారు చూచుట చేతనే మనలను సంతోష  
పరచినది కావున ఈ మామిడియొక్క జన్మము సఫలము  
కాగలదు. ఈ వన మండరము దానియొక్క మంజరీ  
దానముచే సంతస మండినవారము

నారదాగమనము :

శ్లో॥ ఇతి వదతి సవిస్మయం । పింజీ

నిజపరివారపురస్సరే పురస్తాత్

భువనహిత నివిష్ట సౌమ్యభావః

సమవతతార వ నారదోఽంతరిక్షాత్॥

తా॥ తన పరివారము ఎదుట నీరీతిగా ఆశ్చర్యముతో  
చెప్పుచు డ లోకక్షేమము కొఱకై కూర్చుకొన్న సౌమ్య  
భావము కల నారదుఁడు ఆకాశమునుండి వారిఎదుట దిగెను.

శ్లో॥ సితమణిః పలయః ముముక్షుధార్యమ్

శవః తలే స హి దక్షిణే దధాశః

పవనదశచల ద్ధుణాభియోగామ్

నిజమహతీం అనుసదధాన చేతా॥

తా॥ మోక్షము కోరువారు ధరించఁగల తెల్లని  
మణి పలయమును కుడిచేవియందు ధరించినవాడై వాయు  
వేశమున చలించు సంగీతపు ఆరోహవరోఽహణాది శ్రమ  
ముల మెట్లుకల తన మహతి యను వీణను సవరించుకొనుచు  
వచ్చెను

శ్లో॥ సూర్యబింబ మధః కిన్న జ్యోతిషా మండలం | ము

అథోవా ప్రదలజ్జ్వలం తేజోవహ్ని ర్మహాత్మకః॥

తా॥ క్రిందకు ప్రసరించు శ్వాలకల ఆ మహాత్ముని  
తేజస్సనెడు అగ్ని సూర్యబింబమా అనునట్లు జ్యోతిష్మండ  
లమా అనునట్లు

శ్లో॥ ఉద్యతీ వ్రాంశు బింబక వా నిర్లచ్చ త్రాగ్విహాయసః

శ్చితి సంశయ మాసన్నః కపిత్థం దే తదున్ముఖే

కేసరీనందనాభ్యాసే త్తణ దానిరభూ న్మునిః॥

తా॥ తూర్పు ఆకాశమునుండి వెలువడు ఉదయించు  
సూర్యుని బింబమా! అని సంశయము నఁచి వానర సమూ  
హము భిముఖమై యుండగా ఆ వానర మహాముని త్తణ  
ములో హనుమంతుని సమీపమున ప్రత్యక్షమాయెను.

శ్లో॥ అపతీర్ణం మునిం దృష్ట్వా సర్వే విస్మయమాగతాః

ప్రత్యాసన్నం తతస్తుత్య మనుసః ధాయ నారదమ్॥

తా॥ ఆట్లు దీగిన నారదమునిని చూచి అందఱు  
ఆశ్చర్యమునందీరి. విమ్మట ఆవచ్చిన పూజ్యుడగు నారదుని  
గూర్చి.

శ్లో॥ హనుమాన్ సహ సోత్థస్థా సంశ్యక్వాస్యప్రయోజఃమ్  
సమశ్చక్రే కపిశ్రేష్ఠః నారదాయ మహాత్మనే॥

తా॥ హనుమంతుఁ డవ్యవిషయముల వీడి వెంటనే  
తేలి కిలఁడెను మహాత్ముడగు నారదునకు ఆ కపిశ్రేష్ఠుడు  
సమస్కరించెను.

శ్లో॥ సామాన్య స్సాంతరంగ శ్చ ప్రదక్షిణభరస్సరమ్  
ఉపదేశ్య మునిం శ్రీమాన్ పుష్పశల్లవవంస్తరే॥

తా॥ ఆట్లు మంత్రులతోను మిగిలిన నమ్మకస్థులగు  
కవివీరు లందఱితోడను ప్రదక్షిణ మొనర్చి సమస్కరించిన  
వాఁడై నారదముహూమునిని ఆ హనుమంతుఁడు పూవులా,  
చిగురులాటలు కప్పిన మెత్తని ఆసనమున కూర్చుండబెట్టి

శ్లో॥ ఉపచారై ర్భహువిధైః ప్రీణయామాస మారుతిః

యథావిధి యథాన్యాయం శిష్టాచారః తు పాలయన్॥

తా॥ విధిననుసరించి న్యాయము తప్పక శిష్టాచార  
మును పాలించుచు హనుమంతుఁడు పలుకీతుల సేవలచే  
నారదుని తృప్తిపఱచెను.

శ్లో॥ మునీం నమర్చయామాసుః బ్రహ్మణ మివ వాసవః  
తతోఽబ్రవీ న్మునిశ్రేష్ఠం ఉపవిష్టం సువిష్టరే॥

తా॥ హనుమంతుఁడు నారదముహూమునిని బ్రహ్మను

దేవేం దుఁడు ఆర్చించినట్లర్చించెను. పిదప మంది యాసన  
మున కూర్చొన్న నారదుని

శ్లో॥ కృతాః జలిపుటో భూత్వా మా రుతిర్వదతాం వః॥

తా॥ వాఙ్మిపుణుఁడగు మానుమంతుఁడు అరిచలి  
ఘటించి యిట్ల నెను.

శ్లో॥ బ్రహ్మన్ సుదిన మద్యాసీ ద్దర్శనా ద్భవతో మునే!

స ఏవ పురుష పాజ్యో యస్య ప్యాత్ర పదర్శనమ్

కస్య వా శ్రేయసే సస్యాత్ ఆమోఘం దర్శనం తవ॥

తా॥ ఓ మహామునీ! తమ దర్శనముచే నేడు సుది  
నము. నీదర్శన మైనవాఁడే పురుషులలో నుత్తముఁడు. తమ  
ఆమోఘముగు దర్శనము ఎవరికి శ్రేయస్సు నీయదు?

శ్లో॥ శుభోదర్శంతు జంతూనాం పూర్వపుణ్యోత్ర టార్జితమ్

అధునా వర్షతి శ్రేయో య థాత్మానందభాగభూత్॥

తా॥ పూర్వపుణ్యము వలన సంపాదించిన శుభసం  
పత్తి ప్రాణుల కిప్పుడు ఆత్మానందసంభావకముగు శ్రేయ  
స్సును సంపాదించును.

శ్లో॥ తపః ప్రభావ సిద్ధ్యర్థం నిస్తరం గాస్తరంగినామ్

భవాద్యశాం మదాయత్రః కశ్చిదర్థో న విద్యతే॥

తా॥ తపః ప్రభావము సిద్ధించుటకై మనస్సును వశ  
మొనర్చుకొను మీవంటివారికి మూబోండ్లవలన పొందదగిన  
దొక్కటియు నుండదు.

శ్లో॥ ఆతః ప్రయోజనప్రశ్నా నిరాలంబస్త్యదాగతిః



తథాపి జగతాం మన్యే యోగక్షమానుసంధయే

వృత్తి ర్భవాదృశాం నూనం పరాత్థో హి సతాం గతిః॥

తా॥ కావుర తమరాకకు ప్రయోజనమును గూర్చి  
అడుగవలసిన పనిలేదు, కాని నిజముగా తనువంటి వారి  
పర్యటనము జగత్తు యొక్క శ్రేయస్సు కొఱకే యని తలం  
తును, సత్పరుషుల గమనము ఇతరుల మేలుకొఱకే కదా!

శ్లో॥ సర్వత ఉశలం కిన్ను శక్రాదీనాం సుపర్వణామ్

రక్షోభిః కుటిలప్రజైః తపోభి ర్లబ్ధి పౌరుషైః

అత్యుత్కటబలైః కశ్చి త్స్వరాజ్యం న విహన్యతి॥

తా॥ నారసమహామునీ! దేవేంద్రాది దేవతలందరకు  
అంతట క్షేమమేగదా! మోసపు తెరిచి రాక్షసులచేత,  
తపస్సుచే నేర్పడిన బలము కలవారిచే, మిక్కిలి బలవంతు  
లగు వారిచే ఇంద్రుడని! దెబ్బలేదు కదా!

శ్లో॥ పృథ్వీ శాసతే కచ్చి ద్భూపా నీతిపురస్సరాః

అధర్మనంక్రమః కశ్చి న్నాదత్తే హి పదం క్వచిత్॥

తా॥ రాజులు నీతిమంతులై భూమిని పాలించు  
చున్నారు కదా! అధర్మ మనున దెచ్చటను స్థానము చేసి  
కొనుట లేదుకదా!

శ్లో॥ దత్తాని విధిన త్కాలే హవీం మాద్యాయ యజ్వభిః

దేవమాతృకదేశేషు కశ్చి ద్వర్షతి వాసవః॥

తా॥ విధి విధానము ననుసరించి సకాలముగా  
యాగకర్తలచే సందింపబడు హవిర్భాగములను గ్రహించి

దేవేంద్రుఁడు వర్షాధార భూమలందు వర్షము కురిపించు  
చుండెను కదా!

శ్లో॥ సద్య శ్చాప్రతిబంధేన ప్రవహంత్యపి సాగరమ్  
ఋషయోఽపి మహాత్మానః యోభి ర్నిరుపద్రవాః॥

తా॥ సముద్రము ప్రతిబంధము లేకుండా ప్రవహించు  
చుండెను కదా! మహాత్ములగు ఋషులు రాక్షసులచే ఏ  
ఇక్కట్లు లేక యున్నారు కదా!

శ్లో॥ అథ వా న్య ద్విశేషేణ వక్తవ్య మపి !ంచన  
ఆదిశ్యతా మిదానిం నః త్వ దధీనా వయం మునే!॥

తా॥ ఇంకను విశేషముగ చెప్పవలసిన దేమియు  
లేదుకదా! ఓ మహామునీ! మేము మీ ధీనులమై  
యున్నాము మమ్మిప్పు డాదేశింతురు గాక!

శ్లో॥ ప్రత్యగ్దృష్టి ప్రభావేన బ్రహ్మణ తవ మనీషిణః  
బ్రహ్మాండ మఖిలం సాక్షాత్ పాణ వామరకం యథా॥

తా॥ బ్రాహ్మణోత్తమా! పండితులగు మీరే దివ్య  
దృష్టి ప్రభావము వలన బ్రహ్మాండ మంతయు సాక్షాత్తుగ  
చేతిలో నుసిరికాయ వంటిది, సులభముగ తెలియ దగినది.

శ్లో॥ ఇ త్యుక్తవంత మీశానం జగతా మంజనాసుతమ్  
తుష్టా వోపనిషద్వాక్యైః నారదో మునిపత్రమః॥

తా॥ ఇట్లు పలుకు జగత్ప్రభువగు ఆంజనేయుని  
మునిశ్రేష్ఠుఁడగు నారదుఁడు ఉపనిషద్వాక్యములతో  
తృప్తి పడుచెను.

నారదస్తుతి :

శ్లో॥ ఆంజనేయ సమస్తుభ్యం సంసారార్ణవతారక !

ప్రసీద జగతాంనాథ దేవదేవ సమోఽస్తుతే॥

తా॥ ఆంజనేయా! సంసారసముద్రమును దాటించు  
వాఁడా! నీకు సమస్కారము. ఓ జగత్ప్రభూ! అనుగ్ర  
హింపుము. దేవదేవా! నీకు సమస్కారము.

శ్లో॥ త్వా మామనంత శ్రుతయః పురుషం ప్రకృతేఃపరమ్

మహదాది వికారేభ్యో వివిక్త మపి మారుతిమ్॥

తా॥ నిన్ను వేదము లీరితిగా పిలుచుచు స్తుతించు  
చున్నవి. ప్రకృతికంటె భిన్నమగు పురుష తత్వమును  
మహాదహంకారాది వికారముల కంటె వేరైన వానిని  
వాయుకుమారుని,

శ్లో॥ అకర్తారమభోక్తారం అపంగం పరమేశ్వరమ్

సత్యసంధం మహాసత్త్వం భక్తాధీనం దయానిధిమ్

తా కర్త కాని వానిని, భోక్తయు కానివానిని,  
సంబంధము లేమియు లేనివానిని, పరమేశ్వరుని, సత్యసం  
ధుని, గొప్ప బంధువుని, భక్తుల యందుండువానిని,  
దయాపూర్ణుని,

శ్లో॥ జ్ఞప్తిమాత్ర ముదాసీనం అద్యయానందరూపిణమ్

భోక్తార మపి యజ్ఞానాం ఫలదాతార మద్యయమ్॥

తా॥ జ్ఞానమాత్రమైన వానిని. తగులుపాటు లేనివా  
నిని, ఆనందైకరూపుని, యజ్ఞబాగము సనుభవించువానిని,  
యజ్ఞ ఫలము నొసగువానిని, ఏకైకరూపుని,

శ్లో॥ త్రాతారం సర్వలోకానాం సంహారైర మప్రిపభో!

తా॥ సర్వలోకములకు రక్షయగువానిని, అన్నిటిని యుగంతమున నాశనమొనర్చువానిని గూర్చియు ఓ దేవ దేవా! వేదములు స్తుతించుచున్నవి

శ్లో॥ నమస్తే విశ్వరూపాయ జ్యోతిషాంపతయే నమః  
అబాధిత స్వరూపాయ పూర్ణాయ పరమాత్మనే॥

తా॥ స్వామీ! విశ్వరూపుడవగు నీకు నమస్కారము. జ్యోతిర్గణాధిపతియగు నీకు నమస్తారం. అబాధితస్వరూపునకు, పూర్ణరూపునకు, పరమాత్మునిగు వానికి నమస్కారము.

శ్లో॥ సూత్రాత్మనే నమస్తుభ్యం సూక్ష్మరూపాయ విష్ణవే  
శంకరా యాదిదేవాయ యోగిరాం పతయే నమః

తా॥ సూత్ర స్వరూపునకు, సూక్ష్మరూపునకు విజయ శీలునకు, శుభకరునకు, ఆదిదేవునకు, యోగివర్యునకు నమస్కారము.

శ్లో॥ జ్యోతిరూపాయ రూపాయ విరూపాయ సురూపిణే  
భువోర్భా రావతారాయ దివ్యమంగళ రూపిణే॥

తా॥ జ్యోతిరూపునకు, రూపునకు, రూపము లేని వానికి; మంచి రూపము కలవానికి; లోకభారము దీర్చు వానికి దివ్యమంగళరూపునకు నమస్కారము.

శ్లో॥ సువర్చలాసమేతాయ పార్వతీనందనాయచ

నమో వేదాంతవేద్యాయ శరణ్యాయ నమోనమః॥

తా॥ సువర్చలతో కలిసియున్నవానికి; పార్వతీనందను

నకు; ఉపనిషత్తులచే తెలియదగువానికి లోకశరణ్యునకు నమస్కారము.

శ్లో॥ అహోచిత్ర మహోభాగ్యం పంపాతట నివాసినామ్  
తృణానాం తరుగుల్మానాం మనీనాం మృగపక్షీణామ్॥

తా॥ ఆహా! ఎంత ఆశ్చర్యము, పంపాసరోవర తీరమున నుండు గడ్డి; చెట్లకు; పొదలకు; ఋషులకు; మృగములకు; పక్షులకును ఎంతటి అగృష్టము!

శ్లో॥ ధ్వజ వజ్ర సరోజాంక భవ త్పాదాభిస్పర్శరాత్  
చిరాము ధన్యతాం తేభే తృణాని స్థావరాణ్యపి॥

తా॥ సాము దిశరీత్యా శ్రేష్ఠములగు ధ్వజచిహ్నము; వజ్రాయుధ చిహ్నము; పద్మచిహ్నము. నీ పాదములందున్నవి. అట్టి నీ పాదములు తాకుటచే గడ్డి; రాలురప్పలు కూడ శరకాలమునకు భవ్యత నందినవి.

శ్లో॥ యతే పాదతలస్పర్శ ప్రాయశ్చిత్త కృతార్థతా  
సంప్రార్థితాపి బహుథా బ్రహ్మాద్యై రపి దుర్లభా॥

తా॥ నీ పాదతల స్పర్శచే జరుగు ప్రాయశ్చిత్తము వలన కృతార్థత ఎంతగా ప్రార్థించినను బ్రహ్మాదులచే నయినా దుర్లభమే.

శ్లో॥ తరు గుల్మ లతా శ్చాః పుల్ల పుష్ప నివేదనైః  
మునయో దర్శనాద్యోగ విధినాపి సుదుర్లభాత్  
పదస్పృష్ట తృణగ్రాసా పక్షిణాలాలసా ఆపి॥

తా॥ చెట్లు; పొదలు; తీగలు విశించిన పూలతో నున్నవి. ముసలుకూడ నీ దర్శనము వలన దుర్లభమే

యైనను యోగవిధితో నుండగల్గుచున్నారు. అర్చనాత్రము  
తై నను నీ పాదస్పర్శచే తృణ గ్రాసములు సైతము ప్రబ  
లము లగుచున్నవి.

శ్లో॥ సహవాసతయా చాత్ర మృగా భేజః కృతార్థతామ్  
పక్షిణః కలహంసాద్యాః శ్రావ్యైః కలకలారవైః  
మనోవినోదశరణాత్ కృతవంతః కృతార్థతామ్॥

తా॥ కలీసియున్న కారణమున నిచ్చటి జంతువు  
లన్నియు కృతార్థత నందుచున్నవి కలహంస మున్నగు  
పక్షులు శ్రావ్యముగ కలకలా రావములతో నీ మనస్సు  
నకు వినోదమును కల్గించుచు ధన్యములగుచున్నవి.

శ్లో॥ వంధ్యాః ప్రసూతాః పశవో మృగాద్యాః  
ప్రసన్ననీరా మరుభూమయశ్చ  
వృక్షాశ్చ సమ్యక్ ఫలఫలప్పరామాః  
పంపాం ప్రవిష్ఠే పవమాననందనే॥

తా॥ మహాజీవుడగు హనుమంతుడు పంపాతీరము  
నందు ప్రవేశించగా బిడ్డలగనని పశు మృగాదులన్నియు  
సంతతి నందినవి. ఊషర తేత్రములన్నియు ప్రసన్నమగు  
నీటితో కూడినవి. వృక్షములన్నియు చక్కగ పండ్లతోను  
పూలతోను ప్రకాశించినవి

శ్లో॥ అహో పంపా మహాపుణ్య ముద్రణాని పదాబ్జయోః  
నత్ర స్పర్శాని నీరేషు సైకతేషు విశేషతః॥

తా॥ పంపాసరోవర మొకటి పుణ్యవారము! అందు

ఓ హనుమంతా నీపాదముద్ర లున్నవి, అవి అనీటియందు,  
విశేషముగా ఇసుక తిన్నెలందు స్పృశించినవి.

శ్లో॥ ఇతిస్తవే నాభిముఖం స మాతులిం శివాత్మకం

పావకనందనం ప్రభుం

జగాద వాక్యం జగతాం సుఖావహం మరాత్మభూభార  
లఘూకృతిం మునిః॥

తా॥ అని నారద మహాముని స్తోత్రముచే నభిముఖుఁ  
డైనట్టి వాయుసుతుఁడైన, శివాత్మకుఁడైన, అగ్నినందనుఁ  
డైన, సమర్థుఁడైన హనుమంతునితో లోకమునకు సుఖము  
చేకూర్చునట్టి, దుర్మార్గుల వలన నేర్పడిన భూభారము  
తొలగింపజాలు వాక్యమును పల్కెను

శ్లో॥ అవేహి సర్వత్ర సుఖం జనానాం

కుతో విపత్తి శ్చగణే త్వయి ప్రభో!

కథం భవే దావకకం త మిదృశాం

దేదీప్యమానే దివి సూర్యమండితే॥

తా॥ ఓ హనుభావా! అంతట జనులకు సుఖమేర్పడి  
నట్లగుము. నిన్ను శరణువేడుచుండ నిరక ఆపదఎట్లుండును?  
అకసమున దేదీప్యమానముగ సూర్యుఁడు వెల్లుచుండగా  
చీకటి కప్పుట లెట్లుబరుగును?

శ్లో॥ అనంతరూపాణి బిభర్షి లీలయా

వినా పరప్రేరణయా హనూమాన్!

సతాం హి రక్షోవిషయే మనీషిణామ్

భవానియోగః పునరుక్త ఏవ॥



తా॥ ఓ హనుమంతా! నీ వితరుల ప్రేరణ లేకుండ  
చాల సులభముగనే అనంతరూపముల నందుచున్నావు.  
పండితుల, పుణ్యాత్ముల రక్షణకై వెనుకటివలెనే యేర్పడు  
చుండుగాక!

శ్లో॥ తథాపి వాచాలతయా నివేద్యతే  
మయాస్య కించి జ్వగతీపతే తవ  
అనన్యసాధ్యం యదుదోహనం పరైః  
అశక్యసంశ్రావ్య మసంస్మృతం పురా॥

తా॥ నీవు నర్వజ్జడవైనప్పటికి నా వాగుడుతనము  
చేత ఓ జగత్ప్రభూ! ఇతరులకు సాధ్యముకాని వెనుకటిగాధ  
చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఆసీ దసిర్నామదనో స్సుతో బలీ  
తపోభి రారాధిత పార్వతీపతిః  
తస్యాం య మాస్తే సుతభౌరసః ఖరః  
త్రిశూలరోమాయిత దన్తివిక్రమః॥

తా॥ పూర్వము తపస్సుచే శంకరు నారాధించిన అసి  
అను పేరుగల రాక్షసుఁడు కలఁడు. అతనికి త్రిశూలరోము  
డను పుత్రుఁడు దుష్టుఁడు కలఁడు. అతఁడు ఏనుగులబలమును  
కూడ లెక్కచేయని పరాక్రమము కలవాఁడు.

శ్లో॥ సమా స్సహస్రం స చచార దుస్సహమ్  
తపో గిరీశంప్రతి గౌతమీతపే  
తతశ్చ భూతే వ్యవయా ముపాదజౌ  
స్వయం బలోత్సే తృణీకృతేతరః॥

తా॥ అతఁడు గోదావరీ తీరమున శంకరుని గూర్చి  
వేయి నెలలు కఠోరముగ తపమున ర్చెను. తన బలాధిక్యతచే  
నితరులను గడ్డిపోచతో సమానముగ చూచుచు ప్రాణుల  
విషయమున దయలేక యుండెను.

శ్లో॥ ఏష రాక్షసశార్దులః సంపాయా మవిదూఃతః

విషమాద్రా శృతావాసా భేదతేఽహర్నిశం మనీనః॥

తా॥ ఈ రాక్షసశ్రేష్ఠుఁడు సంపాసరోవర సమీపము  
ననే విషమాద్రయందు నివాస మేర్పరచుకొని రాత్రి. బవళ్లు  
మునులను బాధ పెట్టుచుండెను.

శ్లో॥ ఆజయ్యో దేవగంధర్వః వాసవై రసురై రపి

అన్యై సపి సుదుర్ధర్మః సంతాపయతి దేవతాః॥

తా॥ అతఁడు దేవతలకు, గంధర్వులకు, వాసవాదు  
లకు, రాక్షసులకును జయింప శక్యముకానివాఁడు. ఇతరుల  
పై తమ వానిని జయింపకాలరు, అతఁడు దేవతలను  
శాధింపజోచ్చెను.

శ్లో॥ బలా దృష్టాతి రంభాద్యా దేవతాస్త్రీ ర్భూర్ధగమ్

అవహనాతి దేవర్షీన్ కశ్యపాదీన్ మహాజనః॥

తా॥ బలగర్వముచే రంభ మొదలగు దేవతాస్త్రీలను  
బలాత్కరించుచుండెను దేవర్షులగు కశ్యపాది మహాత్ము  
లను లెక్కచేయక యుండెను.

శ్లో॥ దిక్పాలా ద్రావితాస్తేన త్యాజిత స్వాధికారిణః

నిరీక్షే తన్ముఖాజ్ఞానాం స్వస్త్రిణాం బిభ్యతి స్వయమ్॥

తా॥ అష్టదిక్పాలకు లా రాక్షసునిచే మోసగించ

బడి తమ యధి కారములను త్యజించినవారై తమ భార్యల  
ముఖము చూచుటకు సై తము భయపడ జొచ్చిరి.

శ్లో॥ బహు నాత్ర కి ముక్తేన సర్వతో నిర్భయో ప్యహమ్  
తస్మాద్భిభామి దుశ్శీలాత్ తపోవిచ్ఛిత్తి కాతరః॥

తా॥ ఎక్కువగా చెప్పట ఎందుకు! ఎచ్చటను భయ  
మందని నేనుకూడ ఆ దుష్టుని విషయమున తపోభంగ మగు  
నేమో యని భయమందితిని.

శ్లో॥ త దత్ర దీయతాం దృష్టిః హనూమన్! కరుణ నిధే!  
రక్షణే జగతాం సద్యః త్రాతా నాస్తి త్వయా వినా॥

తా॥ కావున ఓదయానిధీ! హనుమంతా! తమదృష్టి  
నీవిషయమున నుంచుదురుగాక! లోక రక్షణయందు తమ  
కంటె వేరు రక్షకులు లేరు.

శ్లో॥ జహి తిశోలరోమాణం లోకవిద్వేషిణం ఖరమ్  
తదర్థో హ్యవతార స్తే కంచి జ్ఞానా మ్యహం ప్రభో!

తా॥ లోకద్రోహియు త్రిశూలరోముఁడు అగు ఖరుని  
చంపుము ఓ మహానభావా! అందుకొఱకే నీవు అవతార  
మొత్తినట్లు నేను తెలిసికొనుచున్నాను.

శ్లో॥ పురా బదరికారణ్యే నరనారాయణాకృతిః  
భవా న్బభూవ భూతాత్మా స్వరూపధ్యానతత్పరః॥

తా॥ పూర్వము సర్వప్రాణ్యాత్మరూపుఁడ వగు నీవు  
బదరికారణ్యమున నరనారాయణాకారముతో స్వస్వరూప  
ధ్యానానుసంధాన మొనర్చుచు నుంటివి.

శ్లో॥ తదా బ్రహ్మదయో దేవా రాక్షసేన సముద్భృతాః  
అనన్యశరణా స్సర్వే భవం తః శరణం యయుః॥

తా॥ అప్పుడు రాక్షసునిచే వెనుదీయబడిన గతి కల  
వారై బ్రహ్మది దేవతలందఱు ఇతరము శరణము లేక  
నిన్ను శరణు వేడుకొనిరి.

శ్లో॥ త్వా మూచుస్తే మహాత్మానం నరనారాయణాకృతిమ్  
బాధంతే రాక్షసా హ్యస్మాన్ నిర్దయో ఘోరరూపిణః॥

తా॥ వారు మహాత్ముడవు, నరనారాయణాకృతిగల  
వాడవు గు నీతో నిట్లనిరి, స్వామీ ! దయాహీనులు,  
వికృతాకారులు అగు రాక్షసులు మమ్ము బాధించు  
చున్నారు.

శ్లో॥ అజేయః క్రూరకర్మాణః సుపసన్నః కథంచన  
అస్మానుపద్రుహన్ స్వామిన్ త్వ మేవ తాత మర్హసి॥

తా॥ క్రూర కర్ములకు జయింప శక్యముకాని వాడవు.  
అనుగ్రహరూపుడవు అగు నీవే ఓస్వామీ! ఎట్లో మమ్ము  
రక్షించుట కర్హుడవై యున్నావు.

శ్లో॥ ఇతి సంప్రార్థితో దేవైః బ్రహ్మతా నభినా నపి  
శ్రుణుధ్వం దేవతా స్సర్వాన్ వత్సామి హిత ముత్తమమ్

తా॥ అని దేవతలచే ప్రార్థింపబడినవాడవై వారితో  
నీవుకూడ : ట్లంటివి. ఓ దేవతలారా! సమస్తము చెప్పి  
దను మీకు వేలను చెప్పినను. విందుగగాక!

శ్లో॥ జాతోఽహ మిశ్వరాం గౌర్యాం హనూమాన్నామ  
నామతః

అనివార్య బలశ్రీమాన్ వధిష్యే నర్వరాక్షసాన్॥

తా॥ నేను ఈశ్వరసంబంధమగు గౌరియందు హను  
మాన్ అనుపేరుతో జన్మించితిని. ఎదురులేని బలపరాక్రమ  
ములు కల నేను రాక్షసు లందఱును చంపగలను.

శ్లో॥ ఇతః పరం భయం త్యాజ్య సుఖేన స్థాతు మర్హథ  
ఇతి సంలాలితో దేవాః నరనారాయణాత్మరా॥

తా॥ ఇకముందు భయమును వీడి సుఖముగా  
నుండుడు. అని నరనారాయణ రూపునిచే ఓదార్చబడిన  
వారై

శ్లో॥ యథా గతం తథా జగ్తుః ధ్యాయంతస్తాం మనోఽంబుజే  
ఇతి ప్రతి నుతం విద్వాన్ పూర్వమేవ దివౌకసాన్  
చా యస్య మహాభాగ సత్యసంధ నమోఽస్తుతే॥

తా॥ నీన్ను మనస్సున ధ్యానించుకొనుచు నచ్చటివా  
రచ్చటకు వెడలిరి. ఓ మహానుభావా! ఇట్లు పూర్వమే  
కొనియాడబడితివి. స్వామీ అనుగ్రహింపుము సత్య  
సంధుడా! నీకు నమస్కారము.

శ్లో॥ ఇతి హిత ముపదిశ్య విష్టపానాం  
రవితనయాపతి మేత్య లోకనాథం  
గతిమతి మకృతాన్యచైవ  
ముని రపి పంకజజన్మనః కుమారః॥

తా॥ అని లోకవాసులకు హితము నుపదేశించి లోక  
నాధుడగు సువర్చలాపతిని చేరి బ్రహ్మదేవుని కుమారుడగు  
నారదమహాముని స్తుతించెను.

శ్లో॥ సంపశ్యతాం దివి తథా వసుధామరేంద్రః  
నిర్యాపి తో త్రమ పరాక్రమ వంశ్రమాణామ్  
ఉత్సుల్ల వక్త్ర వినివేదిత కార్యసిద్ధిః  
ఆరాధ్య వాయుతనయం త్రిదివం జగమ్॥

తా॥ నారదమహాముని అట్టి ఉత్తమ పరాక్రమవిధా  
నము చే సంతుష్టిపడుటవలన వికసించిన ముఖముచే తెలియ  
దగు కార్యసిద్ధి కలవాడై హనుమంతుని సేవించి స్వర్గము  
నకు వెడలెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పరాశరమైత్రేయసంవాదే  
శ్రీ నారద హనుమత్సంవాదో నామ బ్రహ్మవింశత్పటలః

ఏకోనత్రింశ త్పటలః  
దే హ శ్వా స న ము

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ పరాశర నమస్త్రభ్యం జగదానంద హేతవే  
సేతవే సర్వధర్మాణాం సింధవే కరుణాంబునామ్॥

తా॥ మైత్రేయు లన చున్నాడు జగత్తునకు ఆనంద

కారకుఁడ వై నట్టి, సమస్త ధర్మములకు వారధివై నట్టి  
కరుణ అను జలమునకు సముద్రమువై నట్టి ఓ పరాశర మహా  
మునీ! నీకు నమస్కారము.

శ్లో॥ పౌండరీం పురిం ప్రాప్య నారదో మునిసత్తమః

అకృతానంతరం కిం వా బ్రూహి మహ్యం దయానిధే!

తా॥ మునిశ్రేష్ఠుఁడగు నారదఁడు దేవేంద్ర సగర  
మున కేగి పిదప ఏమిచేసెనో ఓ దయానిధీ! నాకు చెప్ప  
వలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ రక్షఃపీడిత దేవానాం రక్షణాయ మహామునిః

జవా దుపగతో రమ్యాం సుధర్మాం ధర్మవత్సలః॥

తా॥ రాక్షస బాధితులకు రక్షణకొరకై ధర్మమునం  
దెంతయో ఇష్టముకల నారద మహాముని వేగముగా రమ్య  
మగు సుధర్మ యనబడు దేవ సభకు చేరెను

శ్లో॥ కస్త్రీతా నోఽద్య భీతానాం ఉద్ధరేదాపదంబుధేః

అధికుర్యా త్పరివ్రాజ్ఞాన్ న్యధాస్వః కః పుమాఃపా॥

తా॥ ఇప్పుడు భయమంది యున్న మనల రక్షించు  
వాఁడెవరు? ఆపద లను సముద్రమునుండి మనల నుద్ధరించున  
దెవ్వరు? మనలను రక్షించు పురుషుఁడెవ్వరు?

శ్లో॥ పురా సంశ్రుత్య భగవాన్ రక్షామితిదివౌకసః

అస్మద్వౌ రాభ్యగ్యపంపత్యా సవిస్మరః శియఃపతిః॥



తా॥ పూర్వము దేవతలకు రక్షగా నుందునని మన  
దురదృష్టమువలన భగవంతుడగు లక్ష్మీనతి మనల మరచి  
నాడు

శ్లో॥ అన్యథా కథ మస్మాకం దురంతాస్య ర్విపత్తయః  
ఇతి సందిత్య మానానాం దేవానాం దుఃఖచేతసామ్॥

తా॥ ఇక మనకష్టములు తొలగుటెట్లు అని యాలో  
చించి దుఃఖమందియున్న దేవతలను

శ్లో॥ కథా కథయతాం ధీమాన్ శనై రివ దివౌకసామ్  
త్రిశూలరోమ్ః వీర్యాణి లోకదుఃఖకరాణి చ  
స్తారం స్మారం అథా న్యోన్యం యుడితి త్రస్యతాం సతామ్  
పశ్యతిస్మ సదా శక్రం ప్రహసన్నివ నారదః॥

తా॥ దేవతల కథను చెప్పవట్టి, త్రిశూలరోముని  
లోకదుఃఖ కరముగు చేష్టలు స్మరించుచు సిగ్గిడువారిని  
వారితోబాటు నవ్వుచు ఇంద్రుని చూచెను.

శ్లో॥ ఇంద్రోఽపి సహసోత్థాయ నారదాగమ విస్మితః  
చకార విధి వత్సాజాం ఆసనార్పణ పూర్వకమ్॥

తా॥ ఇంద్రుడు వెంటనే లేచి నారదుని రాకకు  
అశ్చర్యమంది ఆసనమునిడి యథావిధి పూజించెను.

శ్లో॥ ఇంద్రః కృతాంజలి యౌత్వా శ్వేతవర్ణ మఖాంబుజః  
నమ్రగ్రీవ స్థలద్వాచా నారద స్యాగ్రతో మునేః॥

తా॥ ఇంద్రుడు అంజలి ఘటించి తెల్లటిపద్మమును

బోలు ముఖముకల్గి మెడవంచి, తొట్టుపడు మాటతో  
నారదమహాముని ఎదుట

శ్లో॥ తస్థా బాహ్వైప్రయుక్తస్సన్ దైత్యశత్ర పరాభవాత్॥

తా॥ రాక్షససూనుని పరాభవముచే కన్నీటితో  
కూడినవాడై నిలచెను.

శ్లో॥ అజాన నిష్ఠా యోగీంద్రో వై శృతం తు శచీః తేః

ప్రభుతాం త్రివివేశానా మిద మాహ బృహస్పతిమ్॥

తా॥ కాని యోగీశ్రేష్ఠుడగు నారదుడు ఇంద్రుని  
కష్టస్థితిని తెలియనివానివలె దేవతల గురువగు బృహస్పతిని  
దేవతల పరిపాలనను గూర్చి యడిగెను.

శ్లో॥ బృహస్పతే! సురాచార్య! శథ మాస్తే సురేశ్వరః

పరాజిత ఇ వాభాతి కేన వాపశృతం స్వయమ్॥

తా॥ ఓ దేవగురువగు బృహస్పతీ! దేవేందు! డెట్లు  
న్నాడు? ఎవరివలననో ఓడింపబడినట్లుగా కన్నట్టుచున్నాడు.

శ్లో॥ కిన్నిమిత్ర మిదం సర్వంపృచ్ఛతో బ్రూహి మే యథా  
ఇతి వాదిని దేవర్షా బభాషే గీష్మతి ర్వచః॥

తా॥ ఎందువలన నిట్లయ్యెనో అంతయు నాకు చెప్ప  
వలసినది యని నారదుడగుగగా బృహస్పతి ఇట్లు చెప్పఁ  
దొడంగెను.

శ్లో॥ త్వయా ప్రత్యగ్ధృతా బహ్మన్ త్రివిధం తు శుభాశుభమ్  
సాక్షాత్సంశృశ్యతే నూనం జగతాం హి తకామ్యయా॥

తా॥ ఓ బ్రహ్మరీ ! శాశ్వతేయముతోడనట్టి దివ్యదృష్టి  
కల నీకు భూత భవిష్యద్వర్తమానముల శుభాశుభము  
లన్నియు నిజముగా కళ్ళకు కన్పట్టును.

శ్లో॥ అద్యాపి వికృతం ఘోరం జ్ఞాత మేవ త్వయా మునే  
తథాపి సూచ్యతే కింఙిత్ జ్ఞానతో మునిసత్తమ॥

తా॥ ఓ మహామునీ! నేడుకూడ ఈవికృత ఘోరస్థితి  
తమకు తెలిసినదే. అయినను మునిశ్రేష్ఠా! నాకున్న కొద్ది  
జ్ఞానముతో తెల్పుచున్నాను.

శ్లో॥ అస్తి త్రిశూలరోమాఖ్యః రాక్షసో దృఢవిక్రమః  
శంభో ర్లబ్ధవరో భూత్వా దుర్ధర్షో దేవదానవైః॥

తా॥ త్రిశూలరోముండను పేరుగల గొప్ప పరాక్రమ  
శాలియగు రాక్షసుడు కలఁడు. ఆతఁడు శివుని వరము నంది  
దేవదానవులకు జయింప శక్యముకాకుండెను

శ్లో॥ స బాధ తేఽఖలాన్ లోకాన్-ఇంద్ర మేనుం విశేషతః  
అత స్త్రివిష్టసాధీశః-లజ్జయావస తానవః

త్వయా సంభాషితుం నాల-స్తోతుం చ భవతో గుణాన్॥

తా॥ వాఁడు సమస్త లోకములను, ముఖ్యముగా  
ఈ ఇంద్రుని బాధించుచున్నాఁడు. అందుననే దేవేంద్రుఁడు  
సిగ్గుచే తల వంచినవాఁడై నీతో మాటాడుటకు నీగుణములను  
పొగడుటకును సమర్థుఁడు కాకన్నాడు.

శ్లో॥ ఇలరే వరుణా వ్యాసు-కాండిశీకా యథాయథం

స గృహ్లా తి వ విర్దేవా-అసిపుత్రభయా న్మనే!॥

తా॥ ఇతరులకు వరుణుడు మున్నగు దేవతలును  
ఇచ్చవచ్చినరీతి కాందిశీకులుగానై ఈ అసి అను రాక్షసుని  
యొక్క పుత్రుని భయముతో హనిర్భాగమునుకూడ  
స్వీకరింపక ఉన్నారు

శ్లో॥ నిత్యకర్మణః సప్తాంతథానై మిత్తికా న్యపి  
శౌతస్మార్తా న్యపి తథా. దూషితాని దురాత్మనా॥

తా॥ నిత్యకర్మలు, నై మిత్తిక కర్మలును నశించి  
పోయినవి. వేదవిహితకర్మలు, స్మృతివిహిత కర్మలును  
అదుర్మార్గునిచే తిరస్కరింపబడినవి.

శ్లో॥ త న్మహాసద్రవ ప్రాప్త్యా-కేన శామ్యేన బుధ్యతే  
భవ దాగతి మే వాత్ర-కాంతతే విబుధా అమీ॥

తా॥ అట్టి యుపద్రవము లేర్పడ సహజ మెట్లు ! ఈ  
దేవతలందఱు తమరాకనే కోరుచున్నారు.

శ్లో॥ కరుణార్ద్ర మనస్కానాం-పరార్థం హి సతాం గతిః  
భవ దాగమనా దేవ-బంధసంజ్ఞా పురస్సరాః  
ప్రాణంతి గ్రీష్మసంతప్తా-శీతవాతాః బుభిర్యథా॥

తా॥ కరుణచే నిండిన మనస్సుకల సత్పుణ్యుల  
క్షయము ఇతరుల మేలేకదా ! వీరందరు మీ రాకవలననే  
గ్రీష్మర్తువుచే తపింపబడి చల్లని వాయువు, తుప్పరలచే  
నిలచునట్లు పేరుకు నిలచియున్నారు.

శ్లో॥ భవ దాగమ విస్రంభ-వశతః పునరాగతాః

ఏషాం స్థైర్యాయ సంయోగః-భగవన్నుపడిశ్యతామ్॥

తా॥ తమరాశివలననే మరల వచ్చినారు. ఓమహానుభావా! వీరిస్థైర్యము కొఱ కి పడేశింతురుగాక!

శ్లో॥ భవాదృశా హి సర్వత్ర-స్పష్ట ఏవ మనీషిణః

నివర్తయన్తి దుఃఖాని-యోజయన్తి సుఖాశ్యపి॥

తా॥ అంతట తమవంటి బుద్ధిమంతులే దుఃఖముల పోగొట్టగల్గుట, సుఖములను చేకూర్చగల్గుట స్పష్టమే! దా!

శ్లో॥ త్రిశూలకోమ దుష్టాత్మా-ఏనోపాయేన వధ్యతే

తమాచక్షు మునిశ్రేష్ఠ-దుర్లభం జీవనం తతః॥

తా॥ ఓముని శేష్టా! దురాత్ముడగు త్రిశూలకోముడు ఏ ఉపాయముతో చచ్చునో తెలుపవలసినది. కాకున్నచానితో జీవనము అహు దుర్లభముగనున్నది

శ్లో॥ ఆహూయ ప్రతిజానీహి-సర్వాస్తేహ శ్చ యాన్వితాన్

ఆసన్న రక్షణా యైవ-సంభృతోపలయన్స్తితి॥

తా॥ భయాఁదోళితులగు జీవత లండలును పిలిచి ఆపద లందినవారి రక్షకై తెలియజేయుఁడు.

శ్లో॥ ఇ త్యాకర్ణ్య గురో ర్వాక్యం-నారదోమునిస త్రమః

నేత్రాభ్యా మశ్రుపూర్ణాభ్యాం-నాలం ద్రష్టుంశచీపతిన్॥

తా॥ ఇట్లు బృహస్పతి వాక్యములను వివినవాఁడై

మునిశ్రేష్ఠుఁడగు నారదుఁడు బాష్ప జలములతో నిండిన  
కండ్లతో దేవేంద్రుని చూచి సమర్థుఁడు కాలేదు.

శ్లో॥ తతస్తు ధైర్యమాస్తాయ-నారదో విజితేంద్రియః  
బాష్పం జలావసేకేన-మార్జయామాస సాణినా॥

తా॥ పిమ్మట విజేంద్రియుడగు నారదుఁడు ధైర్యము  
తెచ్చుకొని కన్నీటిని చేతితో తుడుచుకొనెను.

శ్లో॥ తతో నారాయణం దేవం ధ్యాత్వా హరిపరాయణః  
దేవా నభయదానేన-జీవయామాస నారదః॥

తా॥ పిమ్మట హరి! ర్తనలందే నిమగ్నుడై యుండు  
నారదుఁడు దేవుఁడగు నారాయణుని ధ్యానమొనర్చి  
అభయమిచ్చుటద్వారా దేవతలను తృప్తిపరచెను.

శ్లో॥ పురా బృహస్పతే! సాక్షాత్ - లక్ష్మీశం శరణం గతాః  
తత్ర తేన ప్రతిజ్ఞాతం-హనిష్యే సర్వరాక్షసామ్॥

తా॥ ఓబృహస్పతీ! పూర్వము దేవతలందరు సాక్షాత్  
శ్రీమహావిష్ణువును శరణువేడిరి. అటు నతఁడు రాక్షసుల  
నందఱను సంహరింతునని ప్రతిజ్ఞ చేసెను.

శ్లో॥ ఆంజనేయావతారేణ సంభవామి భువస్థితే  
తదా భవంత స్సుఖినః-పర్వతో నిరుపద్రవాః॥

తా॥ ఆంజనేయావతారముతో భూలోకమున పుట్టు  
దును. అప్పుడు మీరు ఏప్రమాదములు లేక సుఖముగా  
నుందురు

శ్లో॥ ఇత్యాదిశ్య హరిశ్రీయాన్ - దేవోనారాయణస్తథా  
ఆంజనేయావతారేణజాతః సంరక్షితుం జగత్ ॥

తా॥ ఇట్లా దేశించి లక్ష్మీపతియగు దేవదేవుఁడు నారాయణుఁడల్ల ఆంజనేయావతారముతో జగమును రక్షించుటకు పుట్టెను.

శ్లో॥ స ఇదానీం కపిశ్రేష్ఠః. పంపాయాః కాననే శుభే  
బాలక్రీడాప్రదేశే తు-నిగృహ్లాతి దురాత్మకమ్

తా॥ ఆకపిశ్రేష్ఠుఁడు ఇప్పుడు పంపాసరోవర తీరాపమందలి శుభప్రదమగు వనమున బాలక్రీడా ప్రదేశముననే ఆ దురాత్ము సంహరింపగలఁడు

శ్లో॥ ఇమ మేవ దురాత్మానం-అసిపుత్రం దురాసదం  
సంహరయితుకామేన-హనూమంతం గతో స్యహమ్ ॥

తా॥ ఈదురాత్ముడు, అసిపుత్రుఁడు, అసాధ్యుఁడగు వానిని చంపించు కోర్కెతో హనుమంతుని చేరబోతిని.

శ్లో॥ రక్షోవధం నముద్దిశ్య బహుధా ప్రార్థితా మయా  
మా మబ్రవీత్కపిశ్రేష్ఠో-భక్తపాలనతర్పిరః ॥

తా॥ రాక్షసుని సంహరించుటకై నేనంతగనో ప్రార్థించితిని. భక్తులను రక్షించుటయే లక్ష్యముగా కల ఆవానరశ్రేష్ఠుడు నాతో నిట్లనెను.

శ్లో॥ కిమర్థం సార్థ్యతే బ్రహ్మన్-అసిపుత్రవధ స్త్యయా  
మమావతార స్సర్వోఽహి-దుష్టానాం నిగ్రహాయ హి ॥



తా॥ ఓబ్రహ్మర్షీ! అసిపుతుడగు త్రిశూలరోముని  
వధను ప్రత్యేకించి ఎందుకు ప్రార్థించుచున్నావు! నా అవతార  
మంతయు దృష్టును నాశన మొనర్చుట కొఱకేకదా!

శ్లో॥ శిష్టానాం రక్షణార్థాయ విద్ధి త్వమసి నారద!

విశేషేణావతారోఽయం హనుమాన్లోకవిశ్రుతః॥

తా॥ ఓనారదా! విశేషించి హనుమాన్ అని లోక  
ముచే తెలియబడు ఈయవతారము శిష్టుల రక్షించుటకని  
నీవును యెరుంగుము.

శ్లో॥ హంతుం త్రిశూలరోమాణం - సర్వలోకభయావహమ్

దేవతానాం హితార్థాయ-మద్భక్తానాం విశేషతః॥

తా॥ లోకము లన్నింటికీ భయముకల్గించు త్రిశూల  
రోముని చంపుటకు, దేవతల మేలుకొరకు, ప్రత్యేకించి  
నాభక్తుల శేయముకొఱకన్న ఈ నా అవతారము

శ్లో॥ అంజనాయాః ఫలం చాతుర-తపసాం గర్భవంభవత్

ఇత్యేవ మవతారస్య-ముఖ్య మేతత్ప్రయోజనమ్॥

తా॥ అంజనాదేవి యొక్క తపస్సునకు ఫలమీయ  
ఆమె గర్భమున పుట్టుట ఇట్లు నా అవతారమునకు ముఖ్య  
ప్రయోజన మిదియే.

శ్లో॥ తదత్ర ప్రార్థనా బ్రహ్మన్ పిష్టపేషణసన్నిభా

అచిరాదేవ తం హన్యే స భేత్తవ్యం కదాచన॥

తా॥ అందుచే ఓ బ్రహ్మర్షీ ఇప్పుడు నన్ను మరల  
ప్రార్థించుట పిండిని ఇంకా నూరుటవంటిది. అనగా వ్యర్థము.

చాలా తక్కువ కాలముతోనే ఆ రాక్షసుని చంపుదుము.  
ఎప్పటికీ భయము వద్దు.

శ్లో॥ త్వమ పృథ్వీవయ బ్రహ్మన్ హితవాక్ష్మ సుధారసైః  
దుష్టదానవ దావాగ్ని పరిస్తాం త్రిదివాకసః

తా॥ ఓ బ్రహ్మర్షీ నీవు కూడ దుష్టార్దుడగు రాక్షసుఁ  
డను దావాగ్నిచే తఃపించిపోవు స్వర్గవాసులను మేలు  
గూర్చు మాటలను అమృతముతో తీసుకొన జేయుము

శ్లో॥ ఇత్యాదిష్టోఽహమే వాద్య ఆంజనేయేన ధీమతా  
ఆగతోఽస్మి మహాభాగ! ఓవి దేవసభాం పతి

తా॥ అని నేను బుద్ధిశాలియగు హనుమంతునిచే ఆదే  
శింపబడినవాఁడనై ఓ మహానుభావా! స్వర్గమండలి దేవ  
సభకై వచ్చితిని.

శ్లో॥ అతో వై త్యజ్యతాం త్రాసో రక్షసో వరగర్వితాః  
ఆంజనేయే సతి ప్రాజ్ఞే క్వ భయం క్వ పరాభవః॥

తా॥ కాత్రన వరగర్వమున నున్న రాక్షసుని గూర్చి  
భయమును వీడుదురుగాక! సర్వజ్ఞుడగు ఆంజనేయుఁడుండగా  
భయమేల! పరాభవ మెక్కడ?

శ్లో॥ ఇదానీ మేవ దుర్బుధే రవపుత్రస్య రక్షసః

శ్రుణుధ్వ వీర మర్త్యార్థం యూయం స సరవ స్సురాః॥

తా॥ ఇప్పుడే దుర్బుద్ధికల అసిఫత్తుఁడగు రాక్షసుని  
యొక్క వీర మొత్తో మీరు గురువులతో సహా వినుఁడు.

శ్లో॥ ఇత్యుక్తం నారద శ్రీమాన్ తేమాం ప్రత్యయకారణాత్  
జహార సంశయంతేమాం హస్త విన్యస్త మస్త కే॥

తా॥ ఇట్లు చెప్పబడిన విషయమును వారియందరి  
సమ్మతముచే చెప్పగా చేతులందు తలనుంచుకొనినవారు  
సంశయమును వీడిరి

శ్లో॥ ఇతి వాదిని యోగీంద్రజే ప్రీతోఽభూ త్పాకశాసనః  
ఉద్దీప్త తుచ్ఛైవదనః త్యక్త గద్గదవిస్వరః॥

తా॥ ఇట్లు నారద యోగీంద్రుడు చెప్పగా జేవేం  
దుడ్రుడు సంతసము నందినవాడై మెడపై నత్తబడిన వికసిం  
శీన మోముకలవాడై కంఠమందు గద్గద స్వరిమును  
వీడెను.

శ్లో॥ తుష్టావ పరమస్తోత్రీః నారదం మునిసత్తమమ్  
నారదస్య తు తద్వాక్యం శ్రుత్వా దేవాశ్చ సూశృతిమ్  
జహర్షు ర్విస్మితాశ్చైవ తుష్టువు శ్చ మునీశ్వరమ్॥

తా॥ అంతి నారద మహామునిని ఉత్తమ స్తోత్రము  
లతో తృప్తి పరచెను. నారదుడు చెప్పిన పై మంచివాక్య  
ములు దేవతలు కూడ విని ఆశ్చర్యానందము లంది నారద  
మహామునిని సంతోషపరిచిరి,

శ్లో॥ ఆశ్వాస్యచై వ తు సురా నివిధివంగనోఽపి  
విజ్ఞాన్య వాయుతనయస్య మహాప్రసాదమ్  
అపృచ్ఛ దై వతగురుం ప్రథమానుశిష్టం  
లోకేశ విష్ణుప మగా ద్భవనావనోత్కః॥

తా॥ అట్లు దేవతలందరి నూరడించి శ్రీహనుమంతుని  
యనుగ్రహమును గూర్చి వివరించి చెప్పి దేవతాగురువగు  
బృహస్పతిని పలుకరించి లోకశ్రేయః కాంక్ష యగు  
నారదుఁడు వైకుంఠమున కేగెను.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం శ్రీ పంచముఖ హనుమన్మంత్ర  
వివరణే దేవాశ్వాసనం నామ ఏకోనశ్రితశ్చటలః

త్రింశ త్పటలః

త్రి శూ ల వ థ ప్ర తీ ఙ్గ ణం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ ప్రయాతే బ్రహ్మతనయే నారదే మునిసత్తమ!  
పంపాతీరే కపింజ్రేణ కిం కృతం వద సువ్రత!

తా॥ శ్రీమైత్రేయు లడుగుచున్నాడు. ఓ మునిశ్రేష్ఠా!  
పరాశరా! సువ్రతుఁడా! బ్రహ్మతనయుడగు నారదుఁడు  
వెడలిన విదపఁ జెప్పారమందు హనుమంతుఁ డేమి చేసెనో  
చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ తత స్తు సపరీవాకో హనూమా న్భూతభావనః

పః పాయాః కాననే రమ్యే క్షీడమానో ముదం యయా॥

తా॥ శ్రీపరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు: ఓమైత్రేయా!  
విదప భూత భావనుడగు హనుమంతుఁడు పరివారముతో

కూడిన వాఁడై రమ్యమగు పంపా సరోవరపు వనమున  
నాడుకొనుచు సంతస మందెను.

శ్లో॥ విచిత్ర ఫలపుష్పాణి విచిత్రాః సరాంసి చ  
ఉత్ఫుల్లా పద్మకోశాని పశ్యన్ రమ్యే మహాహపిః॥

తా॥ వానరశ్రేష్ఠుఁడగు హనుమంతుఁడు ఆ రమ్య  
వనమున విచిత్రములగు ఫలపుష్పములను, విచిత్రములగు  
సరస్సులను. వికసించిన పద్మములను చూచుచు కీడించెను

శ్లో॥ ఇతస్తత స్సహేలాని వర్ణితాని పృథక్ పృథక్  
చచార సుచిరాకారః సనీలో వాయునందనః॥

తా॥ రమ్యమగు ఆకారము కల్గినట్టి, నీలునితోకూడి  
యున్న వాయుసుతుఁడగు హనుమంతుఁడు విలాసముగాను,  
ఆశ్వగతుఁడోరు వేరువేరుగ నటుగిరి సంచరిం చెను

శ్లో॥ మృగయాయాః విహారేణ క్లాంత దేహః పిపాసకాః  
పంపాసరోజలకీడా మమన్యత కపీశ్వరః॥

తా॥ వేటకై విహరించుటవలన వాడిన దేహము  
కలవారై దాహమునందిరి. హనుమంతుఁడు అప్పుడు పంపా  
సరోవరమున జలకీడ లాడ నెంచెను.

శ్లో॥ కేచి త్పిపాస మత్యర్థం ఉత్పత్త్యా ద్యర్థ యోజనమ్  
పేతుః పంపాసరోమధ్యే భృగుసర్దుః మార్తయః॥

తా॥ కొందఱు మిక్కిలి దాహ మందియు అర్థయోజన

మెగిరి పెద్దవగు సుదులతో చుట్టబడుచు పంపానరోవర  
మధ్యమున పడిరి.

శ్లో॥ కేచి దుచ్చతరం సారి మారు హ్యతిషవాన్వితాః  
వివృత్య వదనాగ్రాణి పేతు ర్జ్జజిఘృక్షయా॥

తా॥ కొండలు మిక్కిలి వేగముగా చాల ఎత్త గు  
చెట్లు నెక్క నోటి చివరి భాగములను తెరచి నీటిని గ్రహించు  
కోర్కెతో దుదిరిరి.

శ్లో॥ ఆంతర్జలం నిమ జ్ఞాన్యే పిబంతశ్చ యథాసుఖమ్  
అంతర్ధత్యా మగమ్యాతి మున్మమజ్జ జలాదరాః॥

తా॥ ఇ॥ కొండలు నీటిలోపలకు మునిగి ఇచ్చ  
వచ్చినన్ని సుఖముగ త్రాగి నీటితో కూడిన పొట్టలు కల్గి  
మునుగుచుండిరి.

శ్లో॥ క్షిప్త్యా జలాని వాలాగైః కేషు కత్కపియూధపాః  
నిమ జ్ఞాన్తర్జలేనై వ దుర్ద్దువు ర్భయవిహ్వలాః॥

తా॥ కొండలు కపిశ్రేష్ఠులు తోకచివటించే నీటిని  
నెట్టి నీటియందు మునిగి భయమున నొక్కమారు పరుగిడ  
జొచ్చిరి

శ్లో॥ కేచి త్క్షిప్త్యా జలే నాన్వైః స్థిరీకృత్వా మనస్వకాన్  
పున శ్చచిక్షిపుస్తైస్తైః కపయః సమరంహసః॥

తా॥ కొండలు ఇతరుల సాయముతో జాగరూకు  
లయినవారిః కూడ పట్టి నీటినితోయగా ఆవానరులను అదే  
వేగమున తిరిగి త్రోసిరి.

శ్లో॥ గంధూషయన్తి కే వ్యవైః జలై ర్జలజవాసితైః

ఆపదే పంక ముద్భృత్య అగాధతలగామినః

అన్యః స్వతేపయామాసుః యథా చందనకర్దమైః॥

తా॥ కొందరు పద్మములందలి మధుర జలముతో  
పుక్కిళ్ళ బట్టిచుచుండిరి, లోతునందలి బురదనెత్తి  
కొందరు చందనపు పూత పూసిట్లు ఇతరులకు పూసిరి.

శ్లో॥ అన్యోర్యాభిముఖం గత్వా జలస్యాంతస్య కేచన

ఆఘాతయంతి పాదేషు మదోన్మత్తగజా యథా॥

తా॥ కొందఱు నీటిలోపలి భ్యామున కేగి పరస్పరము  
ఎదురుగా నున్నవారై మడింగిన వస్తువులకై కాళ్ళతో  
తన్నుకొనజొచ్చిరి

శ్లో॥ కక్షే శృత్వాతు పీనాశ్చ ఉదతోఽపి మహాస్వనః

అంతర్జలే చంతోఽశ్వే దప్తాః కక్షేషు తత్యజః॥

తా॥ కొందఱు బలిసినవారు కొందరిని కక్షభాగ  
మున నిముడ్చుకొని జలమగుండు ధ్వనించుచుండ  
అనీటిలో కక్షభాగమున నీతరులచే కొరకబడి తాము పట్టిన  
వారిని వీడెను

శ్లో॥ హతా దారూఢవతోఽశ్వే స్కంధేషు పృథులోమసు

బాధా సంపాప్త కోపాచ్చ తేఽపి తైర్మజ్జితా జలే॥

తా॥ కొందఱు హతాత్తుగా ఇతరుల భుజములపై  
ఎక్కినవారై బాధచే కోపమందినవారిచే ముంచబడు  
చుండిరి.



శ్లో॥ ఇతి క్షీడావినోదేన కించిత్కాలం నినాయ చ  
జలక్షీడా సుఖాస్వాద-నివృత్త మృగయాశ్రమాః  
ఉత్తస్థః కపయ స్పర్శే - పంపాయాః షశ్చిమం తటమ్॥

తా॥ ఇట్లు క్షీడావినోదముతో కొంతకాలము గడపి  
జలక్షీడా సుఖముచే వేటవలని శ్రమను పోగొట్టుకొని వారై  
వానరులందరు పంపానది యొక్క షశ్చిమతీరమునకు చేరిరి.

శ్లో॥ సువర్చలాపతి శ్రీమాన్ పంపాయా అపి దూరతః  
సుశ్రావ సామగానాని-మునీనాం సత్రయాగళః ॥

తా॥ అంతట సువర్చలానాథుఁడగు శ్రీ హనుమం  
తుఁడు అపంపా సరోవరమునకు మారిమున సత్రయాగము  
నండి మునులయొక్క సామ గానములను వినెను.

శ్లో॥ యజ్ఞభుగ్న్యజ్ఞఫలదః-హనుమా న్సామగాయినః  
ఆమంత్రితో మంత్రవిధి-సంప్రాప్తో యజ్ఞవాటికామ్॥

తా॥ యజ్ఞమందిడు పదార్థములను సేవింపనట్టియు  
సామగాన మొనర్చువారికి యజ్ఞఫలము నిచ్చునట్టియు  
హనుమంతుడు మంత్రవిధియందు పిలువబడినవాడై యజ్ఞ  
వాటికను చేరెను.

శ్లో॥ ఆదిదేశ వ్యకాన్ భృత్యాన్-సర్వభూతదయాపరః  
సంవాదోఽత్ర న కర్తవ్యం-ఆశ్రమే మునిసేవితే॥

తా॥ అట్లు చేరి సర్వ ప్రాణులందు దయగల హను  
మంతుఁడు మునులచే సేవింపబడు ఆశ్రమమందు సంవాద  
మొనర్చరాదని తనసేనకు ఆజ్ఞాపెచ్చెను.

శ్లో॥ ఇత్యాదిష్టాః కపీంద్రేణ-కపివర్యాః పరస్పరమ్  
వృక్షశాఖాన్ సమాలంబ్య-తస్థు శ్చిత్రార్పితా ఇవ॥

తా॥ ఇట్లు వానర శ్రేష్టుడగు హనుమంతునిచే  
నాదేశింపబడినవారై పరస్పరము కపివీరులందరు చెట్టుకొమ్మ  
లెక్కి బొమ్మలందున్నటుల కదలక నిల్చిరి.

శ్లో॥ సర్వభూతాంతరహృదపి-నిజభక్త పరాయణః  
హనుమా నపి శాఖాగ్రే-నమలీయత సర్వశృక్ ॥

తా॥ అందరి యాత్మలయందుండినవాడైనను తన  
భక్తులయందు ఇష్టుడగుటవలన హనుమంతుడు తన దృక్కు  
లను శాఖాగ్రమందలి వారియందే యుంచెను.

శ్లో॥ అథాంతరే మహాకాయః-క్రూర కర్మాసిపుత్రకః  
త్రిశూలరోమః నిర్యాతో-దై వాద్గహనగవ్వారాత్ ॥

తా॥ పిమ్మట ఇంతలోనే పెద్దశరీరము కల్గిన, దుష్ట  
చేష్టలుకల అసిపుత్రుడగు త్రిశూలరోముడు దైవికముగా  
అడవిలోని పొదరిండ్లనుండి బయటకువచ్చెను

శ్లో॥ శ్రుత్వా తు సామగానాని-రాక్షసో లోకకర్షణః  
పరుషా భీషణాకారో-భీషయ స్వ్యసదన్ మునీన్ ॥

తా॥ రాక్షసుడు, లోకమును బాధించువాడు.  
భయంకరమగు ఆకారము కలవాడు అగు త్రిశూలరోముడు  
సామగ్రనములను విని మునులను భయపెట్టుచు బిగ్గరగా  
అరచెను.

శ్లో॥ తేన నా దేన సంప్రతస్తా- పస్త యజ్ఞాంగ సాధనాః

భూవు శ్శోకనిర్విణ్ణాః-అసమాప్త తూద్యమాః॥

తా॥ ఆ భయ-కర నాదముచే భయపడినవారై  
మునలు యజ్ఞమునందలి పనిముట్ల నన్నిటిని వీడి యజ్ఞ  
యత్నమును అసంపూర్తి చేసినవారై దుఃఖముతో కలత  
చెందినవారై రి.

శ్లో॥ సమాగతో యథాపూర్వం. విఘ్నకర్తాసిపుత్రకః

క్వ గంతవ్య మిదానీం నః - విహాయ క్రతు ముత్తమమ్॥

తా॥ వెనుకటివలెనే విఘ్న కారకుడైన అసిపుత్రుఁ  
డగు త్రిశూర్రోముఁడు వచ్చినాఁడు. ఇప్పుడీ ఉత్తమ  
యజ్ఞమును వీడి ఎచ్చటకు వెళ్ళవలయును!

శ్లో॥ అసమాప్తా క్రతౌ నూనం-సద్యః కర్తా వినశ్యతి

అథవా స్థీయతే హ్యత్ర-రక్షో నూనం వధిష్యతి ॥

తా॥ అసమాప్తిగా యజ్ఞమును వీడినచో వెంటనే  
యజ్ఞకర్త తప్పక నశించును. అట్లుకాక ఉన్నచో నిచ్చట  
ఈరాక్షసుఁడు తప్పక చంపును

శ్లో॥ కస్తాతా నోఽద్య బీతానాః - శరణ్య శ్శరణార్థినామ్

ఇతి వ్యాకులచిత్తేషు బ్రాహ్మణేషు క్రతూత్తమే॥

తా॥ ఇప్పుడు భయమందియున్న మనల రక్షించువాఁ  
డెవ్వఁడు? శరణువేడు మనలను రక్షించువాఁడెవ్వఁడు? అని  
ఆయజ్ఞ విషయమున బ్రాహ్మణులు కలతపొందిన మనస్సుతో  
నుండగా

శ్లో॥ సద్యః పపాత స్రుగ్భాండం- తై త్యః పరమకోపనః

హ హేతి ప్రోచు రుద్వేగాత్-కశ్యపాద్యా మహర్షయః॥

తా॥ వెంటనే మిక్కిలి కోపగించిన రాక్షసుడు హోమపాత్రను పడవైచెను. అంతట కశ్యపాది మహర్షులందరు చాల బాధతో హాహాకారము లొనర్చిరి.

శ్లో॥ అథాసురో మునీ న్నాహ- కోప సంరక్త లోచనః

కీ మేత త్క్రియతే కర్మ-భవద్భి ర్భీతివర్జితైః॥

తా॥ పిమ్మట కోపముచే నెఱుపడిన కండ్లతో ఆ రాక్షసుడు మునులను చూచి ఇట్లనెను: భయములేక మీరేమి ఈపని నొనర్చుచున్నారు?

శ్లో॥ ఉపేక్ష్య మాం క ముద్దిశ్య-క్రియతే మందబుద్ధిభిః

నాద్వినా వరదోఽశ్యశ్చ కోవాఽఽస్తే జగతాంతయే॥

తా॥ ఓ మందబుద్ధులారా! నన్నువీడి మీ చే నెవరికై ఈ యజ్ఞము చేయబడుచున్నది? నేను కాక ముల్లోకములందు వరమిచ్చువా డింకెవఁడున్నాఁడు?

శ్లో॥ హూయతే కీ మిదం వహ్నా-ఇంద్రదాయే త్యసలాయ చ

నాయవే వరుణాయేతి-స్వాహేతి చ ముహుర్ముహుః॥

తా॥ మాటిమాటికి ఈ అగ్నియందు ఇంద్రునకు, అగ్నికరి, వాయువునకు, వరుణునకు 'స్వాహా' శబ్దముతో ప్రేరేపింపబడుచున్న దేమి?

శ్లో॥ ఏతే త్రిశూలరోమాణం జగదీశం న బుధ్యతే  
ఖలీకృతా హి బహవః క్రతవో మద్విహ కృతాః॥

తా॥ శూల వాయుక్షండగు ఈ త్రిశూలరోముని నన్ను  
తెలిసికొనక నేనులేకుండ చేయు అనేక యజ్ఞములు నాశన  
మగుచున్నవి

శ్లో॥ జానంత్యేఽభవతోఽపి-హ్యానుభూత మిదం పురా  
త్రిశూలరోమ నామాఽయం సద్యోత్కర్షేణవర్తతే॥

తా॥ మీక్షుకూడ ఈవిషయము తెలియుడు. ఇది  
మీరు వెనుక అనుభవించియే యున్నాడు. త్రిశూలరోముఁ  
డనబడు వీఁడెప్పుడు ఆతిశయించియే యుండును.

శ్లో॥ బ్రహ్మగయ స్సరేంద్రా శ్చ మత్తో భీతాః పలాయతాః  
ఉపద్రుతా మయా దైత్యాః ఇతరేషాం తు కాగతిః

తా॥ బ్రహ్మదులు, దేవేంద్రులే నా వలన భయపడి  
పరుగిడిరి. నాచే రాక్షసులే బాధింపబడిరి ఇక ఇతరుల గతి  
చెప్పనదేమి ?

శ్లో॥ అద్యప్రభృతి వో కార్య మకార్యం ధృవ మీశ్వరమ్  
ఇతి డష్టావరోష్మేన దంతా న్కటకటాప్య చ  
తర్జితా మునయ స్సర్వే తేన హుంకారపూర్వకమ్॥

తా॥ ఈనాటినుండి ఇటువంటి మీపని చేయఁదగదు. అని  
పెదవి కొరుకొను, పండ్లను పటపటలాడించుచు ఆతఁడు  
హుంకరించి ముసుల నండలును తర్జించెను.

శ్లో॥ ఇద మాజ్య మిదం పిష్టం కపాలేషు చ సాస్కృతం  
పురోడాశం పశూనాం చ మహ్యమేవ ప్రదీయతామ్॥

తా॥ ఈ సేతిరి, ఈసిండిపదార్థమును యజ్ఞపాత్ర  
యందు సస్కరించిన పశువులయొక్క వక్షతోకూడిన  
పురోడాశమును నాకే ఈయవలసినది.

శ్లో॥ శ్రుణుధ్వం మునయ స్సర్వే మమవాక్యం హితావహమ్  
మయి తుష్టే జగన్నాథే యూయం సులభజీవనాః॥

తా॥ ఓమునులారా! మీరందఱు హితముతో కూడిన  
నామాట వినుడు. లోకమునకు ప్రభువునైన నేను తృప్తి  
పడినచో మీరందఱు ధన్యులగుదురు.

శ్లో॥ ఇ త్యుక్త్వా రాక్షసశ్రేష్ఠః శ్రుణ్వతాం తు తపస్వినామ్  
హవిర్గ్రహీతకా మోఽభూత్ పిశునః పిశితాశనః॥

తా॥ అని దుష్టుఁడు మాంస భోజనఁడగు రాక్షస  
శ్రేష్ఠుఁడు మునులు తనమాట వినుచుండగా హవిస్సును  
స్వీకరింప నంచెను.

శ్లో॥ హవిర్బభుక్షౌ మవగమ్య రక్షసః  
సర్వాంతరస్థో భగవాన్కపీశ్వరః  
ఇయేషు విఘ్నం కరిహర్తు మాసురమ్  
పదేనవార్కం మునియాగకర్మణః

తా॥ సర్వంతర్యామి యగు భగవంతుఁడు హను  
మంతుఁడు ఆ రాక్షసుఁడు హవిస్సును తినఁగోరుతున్నాడని

యెఱిగి మునుల యాగమునకు విఘ్నముగా నున్న ఆ  
రాక్షసుని నాశనముచేయఁ దలచెను.

ఇతి శ్రీపరాశర సంహితాయాం త్రిశూలవధ ప్రతీక్షణం నామ  
త్రింశత్పటలః

ఏకత్రింశత్పటలః

త్రి శూ ల రో మ వ ధ

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ విఘ్నశాంతి మభిప్రీత్యా-చూడతి ల్లోకరక్షణః

అకరోత్కిం వద స్వామిన్ యద్యస్తి మయి తేదయా॥

తా॥ మైత్రేయులవారడగుచున్నారు. ఓ మహాను  
భావా! పరాశరమహర్షీ! నాయందు మీకు దయయున్న  
యెడల లోకరక్షకఁడగు హనుమంతుఁడు మునియాగము  
యెడ విఘ్నశాంతియందలి ప్రీతితో నేమిచేసెనో తెలుప  
వలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ ప్రసారయతి హస్తాగ్రం-హవిర్భాగేచ్ఛ యాసురః

నిపతన్మూర్ధ్ని వృక్షాగ్రాత్-ప్రసీందో తస్య రక్షసః॥

తా॥ శ్రీపరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. హవిస్సును  
గ్రహించుటకు చేయిజాపుచుండగా వానరశ్రేష్ఠుఁడగు హను



మంత్రుఁడు చెట్టుపై నుండి ఆ రాక్షసునియొక్క శిరస్సుపై  
ఁడెను.

శ్లో॥ పతనా ద్వజసంకాశాత్ కుక్షీస్థజగతః కషేః

దృష్ట్వా స్వరసనాం దైత్యః పపాత ధరణీతలే।

తా॥ జగమంతయు కుక్షీయందుకల హనుమంతుని  
దూక్షడుఁడు కుక్షివలెకాగా ఆ రాక్షసుడు నాల్క వెల్వొలిచి  
నేలపై బడెను.

శ్లో॥ పాతయిత్వా దురాత్మాః-ముత్పపాత పునః కషిః

దైత్యో నివృత్తమూర్ఛస్సన్ - దిశోదశ విలోకయన్॥

తా॥ ఆరక్షసుని ఁడవైచి హనుమంతుఁడు మరల  
ఎగిరెను. ఆదుర్మార్గుఁడు మూర్ఛతోంగిగా పదిదిక్కుల  
చూచుచు

శ్లో॥ తం దద ర్శ్యాంతరిక్షస్థ-గతిలాభువసంయుతమ్

ఉత్పపాతాథ దైత్యోఽపి తం దేశం యత్ర మారుతిః॥

తా॥ చాలసులభముగ నెగురగల్గి ఆకసమందున్న  
ఆహనుమంతుని చూచినవాడై ఆమారుతియున్న ప్రదేశము  
నకు ఆ రాక్షసుఁడుకూడ ఎగిరెను.

శ్లో॥ త ముత్పతంతం హనుమాన్ సమీక్ష్యవై

జఘాన వాలేన శరోరవక్షసి

త్రిశూలరోమాఽపి గృహీత వాలధీః

నిపాతయామాన సువర్చలాపతిమ్॥

తా॥ ఆట్లు ఎగురువానిని హనుమంతుఁడు చూచివాని  
వక్షస్థమున తోకతోకొట్టెను త్రిశూలరోముఁడుపై తము

అతోకనుపట్టి సువర్చలానాధుడగు హనుమంతుని పడ  
వె చెను.

శ్లో॥ అస్పృష్టైవ భువం సద్యః పునర్లుత్పత్య మారుతిః

జగృహే శంథ రాంతస్య రాహు శ్చంద్రమసం యథా॥

తా॥ వెంటనే హనుమంతుడు భూమి నైనతాకకనే  
మరల ఎగిరి రాహువు చంద్రునిపట్టినరీతిగా అత్రిశూల  
రోముని శంఠమును పట్టుకొనెను.

శ్లో॥ నివృత్తనయనస్తేన నాశాభ్యాం త్యక్తశోణితమ్

అత్మానం తు స సస్మార దృఢ శంఠ గ్రహేణ సః॥

తా॥ అట్లు శంఠమును గట్టిగ పట్టుకొనుటచే చూపు  
దెబ్బతినినవాడయ్యెను. తన ముక్కులవెంట ప్రసరించు  
రక్తమునుకూడ గ్రహింపలేకపోయెను.

శ్లో॥ తత్ప్రాణసంకటాన్దృష్ట్వా సర్వభూతదయాపరః

స్కంధం తస్యారురో హాః గళనాళం వినృజ్య సః॥

తా॥ అతని ప్రాణసాయస్థితిని చూచినవాడై హను  
మంతుడు సర్వ ప్రాణులయందు నయకలవాడగుటవలన అతని  
శంఠనాళము వీడి త్రిశూలరోముని భుజముపై నెక్కెను.

శ్లో॥ విశ్రమం కపిరాజస్య దృష్ట్వా మునిగణాస్తదా

విస్మయం పరమం జగ్ముః దృష్టవంతః పరస్పరమ్॥

తా॥ అప్పుడా వానరశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుని పరా  
క్రమమును చూచిన మునిసమూహము ఒకరిను ఖము నొకరు  
చూచుకొనుచు మిక్కిలి ఆశ్చర్యమునందిరి.

శ్లో॥ ఇతరే కపయ స్త్రాష్టి మాసన్ హనుమదాజ్ఞయా  
న చేలు ర్న చ సంపేతుః న బిభ్యు ర్న చ బ్రభమ॥

తా॥ మిగిలివ వానరులందరు హనుమంతుని యాజ్ఞ  
వఃన మిన్నకుండి ఆసంక్షోభమున కదలక, భయపడక  
తిరుగక యుండిరి.

శ్లో॥ నిజస్కంధ సమాతూఢం నిపశా తేహయా కపిమ్  
కంపయామాస దుష్టాశ్చా నిజదేహం స రాక్షసః॥

తా॥ తనభుజముపై నెక్కిన హనుమంతుని పడవేయ  
నెఱి ఆ దుర్మార్గుడగు రాక్షసుడు తనదేహమును మిక్కిలిగ  
కదలించెను.

శ్లో॥ తథా పృథమానేఽస్మి న్నధోముఖ మథాపతత్  
పతమానం తు తం దృష్ట్వా కపిరాజో మహామతిః  
అపసార్య శస్త్రైః పశ్చాత్ జానఘాతై రఘూలయత్॥

తా॥ అయినను హనుమంతుడు పడకొండుటచే తల  
వంచి పడనెంచగా గొప్ప తెల్లవైనవాడగుటవలన ఆఃజ  
నేయుడారీతిని చూచి నెమ్మదిగా తప్పుకొని వెనుకభాగమున  
మోకాటితో నొక్కపోటు పొడిచెను.

శ్లో॥ తతః కృద్ధో మహాశయః గృహీత్వా వాలధౌ కపిమ్  
భ్రామయామాస సంరంభ త్సనాశ మివ పంకజమ్॥

తా॥ పిమ్మట మిక్కిలి కోపించినవాడై ఆపద్ద  
శరీరముకల రాక్షసుడు హనుమంతుని తోకపట్టుకొని కాడ  
పట్టుకొని పద్మమును త్రిప్పివట్లు త్రిప్పెను.

శ్లో॥ తహో మునిగణా స్సర్వే భీత భీతయివాభవన్

ఇంద్రాద్యా అపి దేవా శ్చ సంశయా పన్నమానసాః

అంతరిక్షే స్థితాః ప్రాచుః భూయాన్నామృతయే శుభమ్॥

తా॥ ఆంత మును లందరు మిక్కిలిభయమునఁ దరి  
ఇంద్రదాది దేవతలందరు ఆకసముననుండి హనుమన్విజయ  
విషయమున సం దేహముకల్గినవారై వాయునందనునకు  
మంగళమగుగాక, యని శుభమును కాంక్షించుచు పల్కెను.

శ్లో॥ హనుమా నిజయస్వేతి కురు దుష్టవధం ప్రభో!

దేవేభ్యః కుశలం భూయాత్ బ్రాహ్మణేభ్యః శుభం  
తథా॥

తా॥ ఓహనువంతా! విజయమునందుము మహాను  
భావా! దుర్మార్గులను వధించుము దేవతలకు క్షేమమగు  
గాక! అట్లే బ్రాహ్మణులకును మంగళమగుగాక!

శ్లో॥ ఇత్యేవం వివిధాస్తేషాం కపి శ్శృత్వా జయాశిషః

అద్యైవం జగతాం ప్రీత్యై వధిష్యే రాక్షసం రిపుమ్॥

తా॥ ఇట్లు నేకరీతులగువారల జయాశిస్సులువిని హను  
మంతుడు నేడు జగత్తుయొక్క ఆనందముకొరకై శత్రువగు  
ఈరాక్షసుని తప్పక వధింతును

శ్లో॥ ఇతిమత్స్వా మహాశూరో పవనే హిమవా నివ

ప్రవృద్ధే తు కపిశ్రేష్ఠే దుర్దమం తస్య వాఙ్ధిమ్

దదంశ తీవ్రదనః త్రిశూలాకృతిరోనువాన్॥

తా॥ అని తలచి గొప్ప బలవంతుడగు హనుమంతుడు  
ముకుపవనము లేర్పడినప్పుడు హిమవంతుడు పెరుగునట్లు

పెరుగగా పొందశక్యముకాని యాతని తోకను పట్టుకొని  
తీక్షణముగ దంతములుకలిపి ఆ త్రిశూలరోముడు కొరికెను.  
వెంట కలే త్రిశూలమువంటివైన, యిక దంతములరీతి  
ఎంతటి తీవ్రమో తెలియటకై 'త్రిశూలాకృతిరోమువాన్'  
అని సార్థకముగా ప యోగింపబడినది.

శ్లో॥ కపింద్రో రక్షసా దప్తః పదాఘాత మఘాతయత్  
తతస్తు రాక్షసః కృద్ధో ముష్టినా సమతాడయత్॥

తా॥ ఆంజనేయుడు ఆ రాక్షసునిచే కొలుకబడి  
కాలితో నొక్కతన్ను తన్నెను. అంత రాక్షసుడు మిక్కిలి  
కోపించి పిడికిటితో వానుమంతుని కొట్టెను

శ్లో॥ దుర్దర్శ మపి లోకానాం మః పీడాకరం మహత్  
మల్లయుద్ధం తయోస్తత్ర కృష్ణచాణూరయో రివ॥

తా॥ అప్పుడు లోకము చూడలేనటువంటిదియు,  
జనుల మనస్సులకు బాధను కల్గించునడియునగు గొప్ప  
మల్లయుద్ధము కృష్ణచాణూరులకు జరిగినట్లు వారివ్వరకు  
జరిగినది

శ్లో॥ అయోఘనసమాకారైః ముష్టిభిశ్చ పరస్పరమ్  
ప్రదహ్మతు రురోదేశే మస్తకే చ విశేషతః॥

తా॥ ఒకరినొకరు ఇనుపసుతై తో సమానమైన పిడి  
శ్మతో వక్షస్థలమునందును, ముఖ్యముగా తలపైనను  
ప్రముగా కొట్టుకొరికిరి.

శ్లో॥ అన్యోన్య ముష్టిఘాతేన శిఃలీఘాత శ్యాకౌ  
పరస్పరం ప్రశంసంతౌ ముష్టియుద్ధ మతన్వతామ్॥

తా॥ ఒకరినొకరు పిడికిటి దెబ్బలతో ఎముకలు విఠగ  
గొట్టుకొనుచు గట్టిదెబ్బల నొకరినొకరు మెచ్చుచు గొప్ప  
ముష్టియుద్ధము సాగించిరి.

శ్లో॥ హనూమా సశిస కృద్ధో యథా మతి యథా బలమ్  
తాడయామాస తం మూర్ధ్ని విదీర్ణ బ్రహ్మరంధ్రకమ్॥

తా॥ హనుమంతుడు మిక్కిలి కోపమంది తానెంచిన  
రీతిగా బలముకొంది బ్రహ్మరంధ్రమును చీల్చినట్లుగా ఆ  
రాక్షసుని నెత్తిపై మోదెను.

శ్లో॥ దృఢసంతాడితో మూర్ధ్ని కరణాం గిర మబ్రవీత్  
హ తాప హే మమభ్రాతః హ మాతార్హాః చరాక్షసాః  
కవినా మారితో నూన మితి చింతాపరోభవత్॥

తా॥ ఆ రాక్షసుడు నెత్తిపై గట్టిగా కొట్టబడి దీన  
ముగా నిట్లు పలికెను: ఓ తండ్రీ! ఓనాసోదరా! అయ్యో  
తల్లీ! ఓ రాక్షసులారా! నేనొక కోతిచే కొట్టబడితిని అ  
విచారమునందెను.

శ్లో॥ నాయం శాఖామృగో కశ్చిన్న దేవో న చ దానవః  
అన్యథా కథ మేకస్య ప్రసరే న్మయి వికమః॥

తా॥ ఇది కోతిగాదు: ఏ దేవుడునుకాదు. రాక్ష  
సుడను కాదు. లేకున్న ఒక్కనిపరాక్రమము నాపై ఎట్లు  
ప్రసరించగలదు?

శ్లో॥ దేవా శ్చ దానవా శ్చైవ పన్నగా అపి నిర్జితాః  
తిరశ్చాం ఫలజీవానాం కా కథా వనవాసినామ్॥

తా॥ దేవతలు, రాక్షసులు, నాగులు సైతము నాచే  
జయింపబడిరి. అడ్డమైన ఫలములుకిని బ్రతుకు వసనాసు  
లనుగూర్చి వేఱు దెప్పనదేమి?

శ్లో॥ కిం తు లోకహితార్థాయ కపిరూపో జగత్పతిః

లోకనిద్యేషణో నూనం మమ ప్రాణహరో హ్యాయమ్॥

తా॥ కాన నీతడు లోకమునకి మేలుచేయుటకై  
కపిరూపము ధరించిన జగన్నాథుడే. లోకకంటకుడనైన  
నాయొక్క ప్రాణములు తీయువాడితడే.

శ్లో॥ ఇతి శిశ్చిత్వ మనసా పలాయన మథా రోత్

విషమాద్రిం తతః ప్రాప రాక్షసో భయవిహ్వలః॥

తా॥ అని మనసార శిశ్చియించుకొని యారాక్షసుడు  
వెంటనే పారిపోయెను, అట్లువెడలి భయకంపితుడగు నాతడు  
చొరశక్యముకాని యొక పర్వతమును చేరెను.

శ్లో॥ ఆంజనేయ మయం సర్వం తస్మాభూ జ్జగతాంత్రయమ్॥

తా॥ ఆతఃకి ముగ్ధులకములందు సమస్తము మాను  
మంతుడే నిండియున్నట్లనిపించెను.

శ్లో॥ తతో దైత్యో భయావేశా దనన్యశరణ స్తథా

బహుమాయో మహాకాయః కృత్వా సూక్ష్మవపుస్తథా

సర్వత్ర భయ మాంశక్య స్ఫాటికం భృగు మావిశత్॥

తా॥ పిమ్మట ఆ త్రిశూలరోముడు భయపూర్ణుడై  
శరణుజొచ్చుట కెవ్వరులేనివాడై అప్పుడు మాయామయు  
డగుటవలన పెద్ద దేహముసంతను చిన్నదిగాచేసి ఎచ్చట



నున్నను భయమునేతలచి యొక స్ఫటికశిలాతలమున ప్రవేశించెను.

శ్లో॥ మార్గమాణోఽపి పుత్రం తః-

హనూనా న్లోకకంటకమ్

ప్రత్యగ్దృశా సమాబుద్ధ్యా స్ఫటికం నమబుద్ధ్యః॥

తా॥ హనుమంతుడు లోకమునకు కష్టముకల్పించు ఆ రాక్షసుని వెదకుచును దివ్యదృష్టి కలవాడగుటవలన స్ఫటికతలమున నాతడుండుట నెఱిగెను.

శ్లో॥ హనూనా న్గాననిపుణః గానవిద్యావిశారదః

తతో గుండక్రియాగానైః ఆగాయత మహాస్వనః॥

తా॥ పాడుటయందు నేర్పరియు, గానవిద్యావిశారదుడు నగు హనుమంతుడు గొప్పరాగములతో గుండక్రియాగాన మొనర్చెను. గుండక్రియయనున దొక గానవిశేషవాచకము

శ్లో॥ తేన గానేన పాషాణో బలభావం జగమ సః

తత స్సుప్తావ వలిలం శీతలం సర్వతోముఖమ్

నమంతా వివ నీహతో హిమవత్పర్వతోత్తమామ్

తా. ఆ గానముచే స్ఫటికశిల నీరుగారెను. ఆ స్ఫటికజలము హిమవత్పర్వతమునుండి చుట్టు మందుకారునట్లుగా ప్రవహించెను.

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ పురా గుండక్రియా కేన పాషాణద్రవిణీకృతా

శ్రోతుకామ య మహ్యం త్వం బ్రూహి పారాశరప్రభో.

తా. మైత్రేయులవారడుగుచున్నారు ఓ పరాశర  
మహర్షీ! పూర్వము గుండప్రియావిధానమున పామాణము  
నైనరు ద్రవింపజేసిరి! ఆ విషయమున వినగోరుచుంటిని  
కావున నాకు చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ తుంబురుర్నారద శ్చేతి ద్వావేతౌ గాయకోత్తమా  
సంగీతవిద్యావిషయే వివాదం చక్రతుః పురా

తా. శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు  
తుంబురుండు, నారదుండు అను ఇద్దరును గాయక  
శ్రేష్ఠులు. పూర్వము వారిద్దరు సంగీత విద్యావిషయమున  
వివాదముపొందిరి

శ్లో॥ అన్యోన్యవిజయాశంకౌ హనూమంత ముచాగతౌ  
ఊచతు స్తౌ హనూమంతం నౌపరీక్షస్వ గాయక

తా. ఎవరికివారు విజయము సంపదగలమనుకొనుచు  
హనుమంతునిచేరి ఓ మహాగాయకా! మమ్ము పరీక్షింపుము  
అనిరి.

శ్లో॥ సర్వవిద్యాప్రవీణ స్త్వం గానే వ్యత్యంతనై పుణ  
తారతమ్య పరిజ్ఞాతా విజ్ఞాన బ్రహ్మసంపది॥

తా॥ గానమునందు మిక్కిలి నేర్చుకలవాడా! నీవు  
సర్వవిద్యా ప్రవీణుడవు, విజ్ఞానసంపదయందు మామధ్య  
తారతమ్యము నఱిగించవలయును.

శ్లో॥ ఏవం తదుక్తో హనుమా న్నవీద్దాయకౌ ఉభౌ  
వీణేయం బృహతీ రమ్మా కళావ త్యపి నాకినీ॥

తా॥ అని ఇట్లు చెప్పబడినవాడై హనుమంతుడు ఆ గాయకు లిర్వడితో నిట్ల నెను: ఇది రమ్యమగువీణ బృహతి యని పేరు కలది, ఇది దేవలోక వీణ కళావతి యని పేరు కలది, నారదుని వీణపేరు మహతి. తుంబురుని వీణపేరు కళావతి. సరస్వతి వీణపేరు కచ్చపి

శ్లో॥ నిధీయతాం తు పాషాణే కఠికే పురత స్థితే

ఇత్యక్త్యా క్షిప్తవంతౌ తౌ వీణే ద్వే తత్ర గాయకౌ ।

తా॥ నా ఎదుటనున్న కఠినమగు పాషాణమున వాని నుంతురుగాక యనగా ఆ గాయకు లా రెండు వీణల నచ్చట నుంచిరి.

శ్లో॥ తతో గుండ్రక్రియాం చ కే హనూమా న్తాతత్కృజాం

విచిత్రతాను సంపన్నాం సర్వభూతమనోహరామ్ ।

తా॥ పిమ్మట వాయునందినడగు హనుమంతుడు విచిత్రమగు తానముతో కూడియున్నట్టియు, ప్రాణులన్నింటికి మనోహరమై యుండునట్టి గుండ్ర క్రియాగానము నొనర్చెను.

శ్లో॥ తదా జలమయో జానః పాషాణః కఠికోఽపి సన్

నిమగ్నో తే ఉభే వీణే పాషాణజలబుద్బదే॥

తా॥ ఆప్పుడు ఎంతో కఠినమైనదైనను ఆ పాషాణము ద్రవించగా నారద తుంబురుల వీణలు రెండును ఆ పాషాణ జలమున మునిగినవి.

శ్లో॥ విరగామ తదా గానం హనూమా న్తాః కీర్తితమ్

తత్ర గాదేన పాషాణః పునః కఠినతాం యయా॥

తా॥ అప్పుడు వారిని పరీక్షింప నెంచి వాడై హను  
మంతుడు గానము నాచినః. నెంటనే ఆపాషాణము మరల  
గట్టిపడి వెనుకటి రీతిగా నయ్యెను.

శ్లో॥ పునః ప్రోవాచ హనుమాన్ తుంబురుం నారదం తథా  
ద్రవీభూతం విధా యైవం పాషాణం గానసౌష్ఠ్యవైః  
గృహీతవ్యే ఉభే వీణే భవద్భ్యాం గాయకోత్తమా॥

తా॥ మరల హనుమంతుడు తుంబురనారదులతో  
నిట్ల నెను: ఓ గాయకోత్తములారా! నేనొనర్చినరీతిగనే గాన  
మాధుర్యము చే ఈపాషాణమును ద్రవింపజేసి మీయుభయుల  
వీణలతో స్వీకరింపుడు.

శ్లో॥ తారతమ్యం తదా వక్ష్యే సంగీతవిషయే హి వామ్

తా॥ అప్పుడు సంగీత విషయమున మీలో నెవరు  
గొప్పవారో ఎవరు తక్కువవారో తేడా చెప్పెదను.

శ్లో॥ ఏనం సంబోధితౌ తేన పృథక్ తుంబురనారదౌ

ద్రవీకర్తుం హి పాషాణం అగాయత పృథక్ పృథక్॥

తా॥ ఇట్లా హనుమంతునిచే చెప్పబడినవారై  
తుంబురు నారదులు ఆ పాషాణమును ద్రవింపజేయుటకై  
వేరువేరుగా గానమునర్చిరి

శ్లో॥ యథాశక్తి యథాశాస్త్రం గీతవంతౌ స్వరై ర్ముహూః

కదాచి చుచ్చైర్వాత్రాఽస్య జాతుః సై రసంవృతౌ॥

తా॥ శక్తికొలది శాస్త్రవిధిరనుసరించి సుస్వరము  
లతో మరల మరల పాడుచు నారిర్వరు ఒకానొకప్పుడు

పై కిషల్కుచు విస్తరించిన నోరుకలవారగుచు, ఒకచో  
క్రిందికిషల్కుచు సంవృతము కాని రీతినుంచియుపాడిరి.

శ్లో॥ సమాహార ప్రకారేణ జగత ర్గానతోలుపౌ  
తథాపి కతిరాకారః పాషాణో న ద్రవీకృతః॥

తా॥ ఒకచో కూర్చినట్లుగా జగత్తునంతను గానతన్మ  
యుల చేయగలవారు అంతగా గానమొనర్చినను కఠినముగా  
నున్న ఆస్ఫటికము కరుగలేదు

శ్లో॥ తతో నివార్య హనుమాన్ తుంబురుం నారదం తథా  
స్వయం గుండక్రియాగానైః అగాయత మనోహరమ్॥

తా॥ పిమ్మట ఆనారదతుంబురులగానము నాపి హను  
మంతుండు స్వయముగా మనోహరమగురీతిని గుండక్రియా  
గాన మొనర్చెను

శ్లో॥ తతః కఠినపాషాణో జలబుద్ధుః సన్నిభః  
తస్మాద్దుద్ధృత్య వీణే ద్వే బృహతీం చ కళావతీమ్  
తదా స ప్రదదౌ తాభ్యాం యువాం చోభౌ సమా వితి॥

తా॥ పిమ్మట ఆకఠినశిల నీటిబుడగవలె కాగా దాని  
నుండి బృహతి, కళావతి వీణల రెండిటినిలేసి గానవిద్యయుం  
దిర్వురు సమానులే యని హనుమంతుండు వారికా వీణల  
నిచ్చెను.

శ్లో॥ పరస్పర సమత్వేన వికసన్ముఖపంకజౌ  
హనూ మంతం ప్రణ మ్యాథ జగ్ముస్తౌ యథాగతమ్॥

తా॥ ఒకరికొకరు సమానులు అగుటవలన ముఖములు

ఆనందముచే వికసించగా వారిర్వ్యయహనుమంతునకు నమస్కరించి ఇచ్చవచ్చిన రీతిని వెడలిరి.

శ్లో॥ ద్రవీభూతే తు పాపాణాం తదంతస్థోఽసి నందనః  
తస్మాద్మత్థాయ వేగేన పశ్యతిస్మ కపీశ్వరమ్॥

తా॥ స్ఫటికశిం ద్రవించగా దానియందున్న అసి పుత్రుండగు త్రిశూరిరోముడు వేగముగ దానినుండి పైకి లేచి హనుమంతుని చూచెను.

శ్లో॥ ఉద్భ్రత్య దక్షిణం బాహుం చచా లాభిముఖం కపిః  
ఏకతాళో మహావత ప్రేరితః పర్వతో యథా॥

తా॥ ఆతడు కడిచేతిని పైకిఎత్తి హనుమంతున కెదురుగా కదల్చుచు వాయువుచేతదలెడి తాటిచెట్టుతోడి పర్వతమువలె నుండెను

శ్లో॥ తతో పతంతం వాలేన మధ్యే బద్ధ్వా కపీశ్వరః

భాగ్మయ సృహుధా కూరం తాడయామాస పర్వతే॥

తా॥ పిమ్మట మీదకువచ్చు ఆ రాక్షసుని మధ్య భాగమునతోకతోబంధించి అనేకరీతుల కూరముగత్రిప్పుచు పర్వతమునకు కొట్టెను.

శ్లో॥ స తాడితో మహాకూరో వదనోద్గీర్ణశోణితః

మమార సహసా దైత్యం సుఖేనై వ సుఖోచితః॥

తా॥ ఆ కూరుండగు రాక్షసుడు కొట్టబడినవాడై ముఖమునుండి ప్రవహించు రక్తము కల్గినవారి డయ్యెను. సుఖోచితుండగు హనుమంతుడై రాక్షసుని సుఖముగానే చంపెను.

శ్లో॥ తతో దేవా స్సగంధర్వాః-సిద్ధాశ్చ పరమర్షయః  
తుష్టాశ్చ శ్చ మహాశూరం పర్వతోకోపకారకమ్॥

తా॥ విమ్మట దేవతలు, గంధర్వులు, సిద్ధులు, ఋషులును లోకములన్నిటికి మేలొనరించిన గొప్పపరాశ్రమవంతుడగు హనుమంతుని స్తుతించిరి.

శ్లో॥ అంజనాగర్భ సుభూతం సర్వేఽపి బహుమేనిరే  
దేవశక్తౌ మృతే తస్మిన్ పుష్పవర్షం పపాత ఖాత్॥

తా॥ అంజనాసుతుడగు హనుమంతునెల్లరు కొనియాడిరి దేవతల శత్రువగు త్రిశూలరోముడు చనిపోవుటతో హనుమంతునిపై ఆకాశమునుండి పుష్పవర్షము పడినది.

శ్లో॥ దేవదుండిభియో నేడః శనృతు శ్చాప్సరోగణాః

అసురః క్రూరకర్మాఽపి నీచజన్మాఽపి మూఢధీః॥

తా॥ దేవదుండుభులు మోగింపబడినవి. అస్సరసలు వాట్యమాడిరి త్రిశూలరోమరాక్షసుడు క్రూరవృత్తికలవాడు, నీచజన్మ కలవాడు, మూర్ఖబుద్ధి కలవాడునై నను

శ్లో॥ సాక్షాత్కార త్కపీంద్రస్య తద్వాల స్పర్శనా దపి

ముక్తిం జగామ దేహాన్తే యోగినా మపి దుర్లభామ్॥

తా॥ ఆతడు వానరశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుని సాక్షాత్కారమందుటవలన, అహనుమంతునితోకను తాకుటవలనను యోగులకుకూడ లభింపని మోక్షమును దేహమును చాలించినవెంటనే పొందగలిగెను.

శ్లో॥ హత్వా త్రిశూలరోమాణం హనూమా న్వాయునందనః  
యత్రాన తే మునివ్రాతాః తః దేశ మగమత్పునః॥



తా॥ వాయుశుభ్రమారుడగు హనుమంతుడు తిశూల  
రోమరాక్షసుని సంహరించి మునిసమూహ మెచ్చటనుండెనో  
అప్రదేశమునకు మరల వచ్చెను.

శ్లో॥ త మాగతం హరిః కృష్ట్యా మునయ స్సత్రయాజినః  
అస్తువ స్పరమస్తోత్రైః స్తుత్సం స్తోత్రనిశారదాః ॥

తా॥ ఆరీతిగా విచ్చేసిన హనుమంతుని సతయాగ  
మొనర్చెడు మునులుచూచి స్తోత్రమొనర్చుటయందు ఓట  
లగుటవలన పొగడదగు స్వామిని గొప్పగొప్పస్తోత్రములతో  
స్తుతిచిరి.

సత్రయాగముని స్తుతి :-

శ్లో॥ భగవన్ దేవదేవేశ పురాణపురుషోత్తమ

అపన్నాఖిలలోకానాం త్వ మేవ పరమా గతిః॥

తా॥ ఓభగవానుడా! దేవదేవా! పురాణపురుషు  
లందరిలో శ్రేష్ఠుడా! అపదలనందిన సమస్తలోకవాసులకు  
నీవే నిజముగ శరణ్యుడవు.

శ్లో॥ నజానీమో వయం నూనం త్రాతారం త్వాం జగత్పతే  
అద్యప్రభృతి లోకాశ్చ సుఖనస్య ర్నసంశయః॥

తా॥ ఓజగన్నాథా! రక్షకుడవగునిన్ను మేము  
నిజముగా తెలిసికొనలేదు. నేటినుండి నిన్నందేహముగా  
లోకములన్నియు సుఖముగా నుండగలవు. ప్రపలందరు  
సుఖముగనుందురు.

శ్లో॥ అద్యప్రభృతి యాగ శ్చ ప్రవర్తంతే న సఃశయః

ఇంద్రోఽపి హి త్వా నంత్రాసంరంశ్యతే ప్రయయానహ

తా॥ నేటినుండి యాగములన్నియు సఃశయములేక నిర్వహింపబడగలవు. ఇంద్రుడుకూడ భయమునువీడి తన ప్రియురాలితో సుఖముగా క్రీడించగలడు.

శ్లో॥ యథాస్య మష్టదిక్పాలాః ప్రాప్స్యంతి స్వదాని వై  
తవ సందర్శనా న్నోఽద్యక్షతు స్సాంగో మహానభూత్॥

తా॥ అష్టదిక్పాలకు లేరీతిగా తమస్థానసంపదల నందు చున్నారో అట్లు నీదర్శనము వలన నేడు మాయజ్ఞము అంగ వహితముగ ధన్యమైనది.

శ్లో॥ త్వ మేవ యజ్ఞఫలదః భోక్తా చ ప్రభురవ్యయః

యజ్ఞానాంచశృతం కీచి త్ప్రమాదా దపి కామతః

తత్సర్వం ప్రీతయే భూయాత్ భవతో జగతాంపతే॥

తా॥ నీవే యజ్ఞ ఫలమునిచ్చువాడవు. యజ్ఞభోక్తవు, నాశరహితుడవగు సర్వసమర్థుడవును. ఓజగన్నాయకా! పొరపాటున కాని, కావలయుననికాని యజ్ఞమునందేకొలది యైన దోషమొనర్చినచో దానినంతయు నీవు ప్రేమతో ననుగ్రహింపుము.

శ్లో॥ నమో నమః కారణకారణాయ

నిష్కారణా యాద్భుతవై భవాయ

భక్తప్రియా యామితవిక్రమాయ

వేదాంతవేద్యాయ నమో నమస్తే॥

తా॥ కారణమలన్నిటికీ కారణమైన నీకు నమస్కారము.

కారణాహితమదవు, ఆద్యుతమగు సంపదకలవాడవు భక్తి  
యందు ప్రీతికలవాడవు, గొప్పపరాక్రమము కలవాడవు,  
ఉపనిషదాదులచే తెలియదగువాడవునైన నీకు మరలమరల  
నమస్కారము

శ్లో॥ ఇతిస్తుత్వా కపిశ్రేష్ఠం కశ్యపాద్యా మహర్షయః  
వేదాపితమఖా స్సర్వే ప్రాప్తవంతః పరాం ముదమ్॥

తా॥ అని వానరప్రముఖుడగు హనుమంతుని స్తుతించి  
కశ్యపాది మహర్షులు యజ్ఞమును పూర్తిగా వించినవారై  
అందఱు పరమానందమునందరి.

శ్లో॥ స కింపురుషఖండస్య దర్శనం చకమే తతః  
దిదృక్షు రాగకన్యాం స్వాం ఉత్పలాక్షీం కపీశ్వరః॥

తా॥ కపిశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతుడు తనభక్తురాలు  
ఉత్పలాక్షీ యనుపేరుగల నాగకన్యను చూడనెంచినవాడై  
అటువిప్పుట కింపురుష ప్రదేశమును చూడనేగెను

శ్లో॥ ఇతి మునిమఘవిఘ్నం ధ్వంసయిత్వా హనూమాన్  
ఋషివరనుతవృత్తో వేదవేదాంతరూఢః  
అసిసుతవధత్వై రాత్మవర్ధై స్సమేతః  
ఘోరసుమహరీతే కాననే స్సవిప్రుః॥

తా॥ ఇట్లు హనుమంతుడు మునులసత్రయాగమునకు  
విఘ్నముగ నున్న రాక్షసుని నాశమొనర్చి, మునిశ్రేష్ఠులచే  
కొనియాడబడిన వృత్తాంతముకల్గి, వేదములు, ఉపనిషత్తులచే  
తెలియదగు రూపముకలవాడై, అసివ్రతుడగు త్రిశూల

రోముని సః హారము చే సంతసించు తవ వారినోకరిసి పండ్లు,  
పూవులతో బాగుగనిండియున్న వనమున సుఖముగనుండెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పరాశరమైత్రేయసః నాదే  
త్రిశూలరోమ వధో నామ ఏక తింశత్పటలః

ద్వాత్తింశత్పటలః

నాగకన్యావృత్తాంత కథనం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ పరాశర మహాభాగ హనూమ చ్చరితం శుభమ్

అన్య ద్వఃస్వ పాపఘ్నం శ్రోతు మిచ్ఛామి సు వత॥

తా॥ శ్రీమైత్రేయులవారడుగుచున్నారు. వ్రత నిష్ఠుఁ  
డవగు ఓ పరాశరామహామునీ! పాపములు పోద్రోలునట్టియు  
శుభప్రసన్నమైన హనుమతుని చరితమును వేతొకదానిని  
వినగోరుచున్నాను, కాన చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ మైత్రేయ మునిశార్దుల హనూమ న్నవనాత్మజః

కింపురుషఖండే న శ్రీమాన్ కృతవాన్ కార్య మద్భుతమ్

తా॥ శ్రీపరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. మునిశ్రీ  
ష్ఠుఁడవగు ఓ మైత్రేయా! వాయుపుత్రుఁడు శోభాకరుఁడు  
నగు హనుమతుఁడు కింపురుషఖండమున అద్భుతమగు  
కార్యమున ర్చెను.

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ కిం కార్యం కృతవాన్ తత్ర పరాశర తపోధన  
విస్తరేణ త దాచక్ష్య కృపా మయి తవాస్తి చేత్॥

తా॥ మైత్రేయులవారు మరల అడుగుచున్నారు,  
తపస్సే ధనముగాగల వాడవగు ఓ పరాశరమహామునీ!  
అచ్చట హనుమంతుడేమి యొనర్చెను! తమకు నాయుండు  
దయయున్నచో సవిస్తరముగ ఆవిషయమును చెప్పుడు.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ కశ్చి త్తతాస్తి పుష్కాత్మా జ్ఞానీ పరిమహావనః  
సుశీల స్సత్యసంకల్పః సర్వసూతదయాపరః॥

తా॥ శ్రీపరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. ఓ మైత్రేయా!  
ఆ!ంపురుషఖండమున జ్ఞానవంతుడు, పరమసవితుడు,  
సస్త్రిముకలవాడు, మంచిసంకల్పము కలవాడు ప్రాణు  
లన్నిటియందు దయకలవాడునగు ఒకానొక పుణ్యాతు  
డుండెను.

శ్లో॥ తపస్వీసర్వధర్మజ్ఞః యశస్వీ గుణవాన్ కృతీ  
హనుమచ్ఛరణంభోజ భక్తియుక్త స్సదాశుచిః॥

తా॥ ఆతడు మంచితపస్సుకలవాడు, సర్వధర్మ  
ములు తెలిసినవాడు, గొప్పగుణములుకలవాడు ధన్యుడు,  
హనుమత్పాదపద్మములందు భక్తికలి యుండువాడు,  
ఎప్పుడు పరిశుభముగ నుండువాడును.

శ్లో॥ ఆర్షి షేణానుజో ధీరో జితక్రోధో జితేంద్రియః

సుషేణో నామ గంధర్వో కుటుంబీ వేదపార్యః॥

తా|| ఆతఁడు ఆర్షి పేణునిసోదరుఁడు, మంచిదైర్యము  
 కలవాఁడు, కోపమును జయించినవాఁడు పశుకుటుంబీకుఁడు  
 వేదమునంతను నేర్చినవాఁడు, ఆతఁడు సుపేణుఁడను పేరు  
 గల గంధర్వుఁడు.

శ్లో|| పరోపకారనిరత స్సజనై రభిసన్నతః

స వీతరాగో గంధర్వః పుష్పైః పత్రైః ఫలై శ్శుభైః||

తా|| ఆతఁడు పరోపకారమునే నిష్ఠాదు నొనర్చు  
 వాఁడు, నర్వజనులచే నుతింపబడువాఁడును, ఆ రాగముక్తు  
 డగు గంధర్వుఁడు శుభప్రదములగు పుష్పములతోను,  
 ఆకులతోను, ఫలములతోను,

శ్లో|| పంచామృతై ర్దివ్యతోమై శ్చందనై ర్మణిభూషణైః

తా|| పంచామృతములగు పాలు, పెరుగు, వెన్న,  
 తేనె జలము మున్నగువానితోను, అర్చనార్హమగు నీటి  
 తోను, మంచి గంధములతోను, మణిభూషణములతోను,

శ్లో|| సత్కర్మభి శ్చామిత డివ్య సంస్తవైః

తపోభి రాశ్చర్యకరైః స్సుదుష్కరైః

త్రిధా ప్రపూజనైర్దానై ర్మహాద్భిః

మావనై ర్మహాద్భి ధ్యానై రసంతైః||

తా|| సత్కర్మలతోను, పెక్కు దివతస్తోత్రముల  
 తోను, ఆశ్చర్యకరములు, కష్టసాధ్యములునగు తపశ్చర్యల  
 తోను, మువ్విధములపూజలతోను, గొప్పదానములతోను,  
 గొప్పహోమములతోను; అనంతములగు ధ్యానములతోను,

శ్లో॥ నైవేద్యేష్వద్రసోపేతైః భక్ష్య భోజ్య సమ్యుతైః

తస్థౌ కర్పూరతాంబూలైః హనుమంతం భజన్ సదా॥

తా॥ ఉప్పు, పులుపు, తీపి కారము, చేదు, ఒగరు, అను ఆరు రుచులతో కూడి పెక్కు పిండివంటలు తిండగినవానితో కూడిన నైవేద్యములతోను, కర్పూర తాంబూలములతోను ఎల్లప్పుడు హనుమంతుని సేవించుచు నుండెను.

శ్లో॥ తస్మిన్కాలే మహాపుణ్యా నాగకన్యా పతివ్రతా

జీవతారాధనపరా సుశీలా మజభాషిణీ॥

తా॥ ఆకాలమున మిక్కిలి పుణ్యాత్మురాలు, నాగ కన్య, పతివ్రత, జీవతారాధన తత్పర, మంచిశీలముగలది, చక్కగ మాటాడునది,

శ్లో॥ సత్కర్మనిరతా తస్మి సర్వభూతహితే రతా

సర్వలక్షణ సంపన్నా సర్వాభరణ భూషితా॥

తా॥ మంచిపనులయందే నిమగ్నమై యుండునట్టిది, చక్కని ఆవయవములుకలది, సర్వప్రాణులమేలు నందిష్టము కలది, మంచిసాము దీకాది లక్షణములుకలది, సమస్తము లగు ఆభరణములతో నలంకరింపబడినది,

శ్లో॥ సుమఖ పూర్ణసర్వాంగీ సుకేశీ తనమధ్యమా

కాచి న్నామ్నా చోత్పలాక్షీ నాగలోకేస్తి భావినీ॥

తా॥ ప్రసన్నమగు ముఖముకలది, నిండగు ఆవయవ సంపత్తికలది, మంచి కేశసంపదకలది, సన్నని నడుముకలది ఉత్పలాక్షీ యను పేరుగల ఒకకాంత నాగలోకమునకలదు.



శ్లో॥ సా భీతా రక్తరోమోఽఖ్య రక్షసా కూరకర్మణా  
గంధర్వనాయకం దేవీ సుషేణం శరణం గతా॥

తా॥ ఆనాగశస్య రక్తరోమోఽడను పేఁగల కూరా  
త్ముఁడగు రాక్షసునివలన భయపడినదై గంధర్వనాయకం  
డగు సుషేణుని శరణు వేడెను.

శ్లో॥ ఉవాచ వచనం శ్లాఘ్యం సర్వలోక సుఖావహమ్  
త్రికాలవేద సర్వజ్ఞ సుషేణ సుగుణాశర॥

తా॥ సర్వలోకప్రజలకు సుఖమునిడునట్టి, కొనియాడ  
దగిన సుషేణునితో ఆమె ఇట్లనెను. భూతభవిష్యద్వర్త  
మాన విషయములన్నింటి నెఱిగినవాఁడా! సర్వము తెరిసిన  
వాఁడా! మంచిగుణములు కలవాఁడా! ఓసుషేణా!

శ్లో॥ కృతార్థోఽస్మి మహాయోగీన్ త్వత్పదాంభోజ  
దర్శనాత్

శ్రుణు గంధర్వ! మద్వాక్యం అభయప్రద! సువ్రత!

తా॥ ఓమహాయోగీ! నీ పాదపద్మములను సందర్శించు  
టచే కృతార్థురాలనైతిని. ఓఅభయదాతా! మంచివ్రతము  
కలవాడా! గంధర్వరాజా! నామాటను వినుము.

శ్లో॥ యక్ష కేన్నర గంధర్వ సిద్ధ విద్యాధరై స్సురైః  
రాక్షసై రపి దుర్ధర్ష సరంజుశ పరాక్రమః॥

తా॥ యక్షులకు, కేన్నరులకు, గంధర్వులకు, సిద్ధు  
లకు, విద్యాధరులకు, దేవతలకు, రాక్షసులకును జయింప  
శక్యము కానివాఁడు తిరుగులేని పరాక్రమముకలవాఁడునగు

శ్లో॥ రక్తరోమాఖ్య దనుజో కామరూపోఽతిదారుణః

నాగలోకం సమాగత్య నాగన్ పఞ్చపీడ్య తేజసా॥

తా॥ రక్తరోముఁడను జేరుకల, రోరినరూఁము  
ధరింఁగల భయంకరఁడగు రాక్షసుఁడు నాగలోకమునకు  
వచ్చి తనబలముచే పర్షములను పీడించువాఁడై

శ్లో॥ అనంతబల సంపన్నః పంచబాణవళం గతః

గ్రహీతకామో మాందృష్ట్యా బలాత్కరేణ పాపధీః॥

తా॥ అంతులేని బలము కల్గినవాఁడై, మన్మథునికి  
వశుఁడై నన్ను చూచి పాపబుద్ధికల యాతఁడు బలాత్కర  
ముగా పరిగ్రహింప నెంచెను.

శ్లో॥ జ్ఞాత్వాఽహం భీతిసంయుక్తా రక్తరోన్మో మనస్తథా  
శరణ్యానన్యశరణౌ త్వా మస్మి శరణం గతా॥

తా॥ ఆరీతిగా రక్తరోముని మనస్సును తెలిసికొని  
భయమందినదాననై ఆర్తురాఁనై ఇతరులు; దిక్కు లేని  
దాననై నిన్ను శరణు జొచ్చితిని.

శ్లో॥ రాక్షసస్యః ధోపాయో యథా భువనరక్షణమ్

నిర్భయత్వేం మమ యథా తదాచక్ష్య మమానఘ॥

తా॥ ఓపుణ్యాత్మా! లోకములకు మేలకలుగునట్లు  
నాకు భయముపోవునట్లును రాక్షసునివధించు నుచాయ మేది  
కలదో దానిని నాకు చెప్పవలసినది

సుషేణః

శ్లో॥ శ్రువాత్పలాక్షి మద్వాక్యం సర్వభీతి నివారణమ్

సర్వశ్రేయస్కరం తేఽద్య మనసః ప్రీతికారణమ్

సుపేణుఁడు చెప్పుచున్నాఁడు—

తా॥ ఓ ఉత్పలాక్షీ! సమస్తభయములను పోగొట్టు  
నట్టియు, అందఱకు తేమమొసగునట్టియు; నేడు నీమనస్సు  
నకు ఆనందదాయకమగు మాట చెప్పెదను వినుము

శ్లో॥ పార్వతీగర్భ సంభూతః కేసరీ ప్రేమనందనః

ధీమా నుదారో నిశ్శంకో సర్వభూతదయా పః॥

తా॥ పార్వతీనందనుఁడు; కేసరియొక్కప్రేమసుతుఁడు  
బుద్ధిరుంతుఁడు, గొప్పవాఁడు, జంతులేనివాఁడు సమస్త  
ప్రాణికోటియందు దయగలవాఁడు.

శ్లో॥ సర్వలోకాధిప శ్రీమాన్ కామరూపో జితేంద్రియః

దైత్యగణ దర్పఘ్నః మనోవేగో మహాబలః॥

తా॥ సమస్తలోకములకు అధిపతి, శోభాసంపత్తికల  
వాఁడు; కోరిన రూపమందగలిగినవాఁడు ఇంద్రియనిగ్ర  
హము కలవాఁడు, రాక్షసులగర్వము నణచువాఁడు, మనో  
వేగము కలవాఁడు, గొప్పబలః సంపద కలవాఁడు,

శ్లో॥ వేదవేద్యో యజ్ఞభోక్తా పరందైవం పరంతః

దుష్టనిగ్రహ రక్తశ్చ శిష్టరక్షాపరో హరిః॥

తా॥ వేదముచే తెలియఁదగువాఁడు, యజ్ఞహవి  
స్సును భుజించువాఁడు, పరదైవతమైనవాఁడు, శత్రువుల  
నాశమొనర్చువాఁడు, దుష్టులను నాశమొనర్చుటయందెల్లము  
కలవాఁడు, మంచివారిని రక్షించుటయందు నిమగ్నుఁడై  
యుండువాఁడునగు వాఁడెంతయును.

శ్లో॥ వజ్రదేహో మహాకాయో హ్యేషన్మజన రక్షకః

హనుమా నితి విఖ్యాతో సర్వదేవ శిఖామణిః॥

తా॥ వజ్రముతో లేదా వజ్రాయుధముతో సమానమైన దేశాముకలవాఁడు 'వజ్రం వజ్రేణభిద్యతే' అని వజ్రముచాల గట్టిడిగా తెలియుచున్నది. పెద్దశరముగలవాఁడు, శరణు వేడిన వారిని రక్షించువాఁడు, సర్వదేవతలకు తలమానికము పటివాఁడు హనుమంతుఁడని కీర్తింపబడువాడున్న, కై సుషేణస్తుతియందు శ్రీ పార్వతీగర్భ సంభూతాయ నమః అని మొదలుగా సర్వదేవ శిఖామణయేనమః అనుపఱకు నిరువదియైదు నామములను గుర్తింపవచ్చును.

శ్లో॥ తన్మూలమంత్రం శుక్లాఖ్యం ప్రవదా మ్యత్పలాక్షీ! తే తస్మాత్త వేష్ట కామార్థ సిద్ధి శ్శీఘ్రం భవిష్యతి॥

తా॥ ఆస్వామియొక్క మూలమంత్రమును శుక్లనామకమును ఓ ఉత్పలాక్షీ! నీకు తెల్పెదను. దానివలన నీకు వెంటనే కోరినకోరిక తీరును.

శ్లో॥ తన్మంత్ర జపసామర్థ్యాత్ సుఖవా నస్మ్యహం చిరాత్ మద్వాంఛితాని సర్వాణి సఫలాని భవం త్విహ॥

తా॥ ఆమంత్రమును జపించుటవలని సామర్థ్యముచే ఎప్పుడు నేను సుఖముగనున్నాను దానిచే నాకోరికలన్నియు సఫలములగ చున్నవి.

శ్లో॥ సాక్షాత్కారో హనూమంతః భవే న్మమ మహర్ముహుః

తా॥ నాకు పలుమార్లు హనుమంతుని సాక్షాత్కారము వగును.

శ్లో॥ ఇత్యుక్త్వా నాగకన్యాయై నుషేత శ్రీహనూమతః

ఉత్పలాక్ష్యై మూలమంత్రం ఓదా గంధర్వసత్తమః॥

తా॥ అని విల్కి గంధర్వ శ్రేష్ఠుడగు సుషేణుడు నాగ కన్యయును ఉత్పలాక్షికి శ్రీ హనుమంతుని మూలమంత్రమును ప్రసాదించెను.

శ్లో॥ ఆదాయ హనుమన్మంత్రం సుషేణా నాగకన్యకా  
నిత్యం జపచరా తస్య సమీపేన బభూవహ ।

తా॥ సుషేణునినుండి నాగకన్య హనుమన్మంత్రమును గ్రహించి నిత్యము జపించుచు సుషేణుని సమీపమున కాకయుండెను

నాగకన్యకాగద్య-

గ. శ్రీమత్నిరంతర కరుణామృతసారవర్షిణం పింగ  
లాక్షం ఆమోఘం మహేంద్రాయుధ త్తాంచిత మహా  
హనుం అనునాథర విజయ భూషిత ముఖచంద్రమండలం  
ఆతప్త కార్తస్వర భాస్వర కాంతిచ్ఛటాకాంతి కలిత  
చూడా విరాజితం అవ్రీణిమ దివ్య మాణిక్యకుండల మండిత  
గండభాగం అసమాన మానసీయ రమాకాంత కరకమల  
కీలిత పాంచజన్యబంధు కంబు ధరం విరాజిత నాసానంద  
సుమత్ర దీర్ఘభుజార్గళం అన్యసాధారణ సంకల్ప సంభవా  
స్థాన పీఠపరిణాహి బాహ్వంతరం ఆమూల్య పీఠాంబరాలం  
కృత కటివ్రదేశం అనవరత విచిత్రన మనోరథ సాధన పాద  
యుగళం ఉష్ణ హానం అమరగంగానదీ పరివేష్ఠిత  
హాటకాచూప దీర్ఘలాఘూల గంగ దుత్తుంగ మంగళాంగ  
ళం అంజనానంద వర్ధనం అమరార్ధ్వపుండ్రం తదుపరి  
కర్పూర సమ్మిళిత శుభ్రనిభూతి ధారణం యజ్ఞోపవీత

తులసీ పద్మాక్ష రుద్రదాక్షమాలాభిరామః శ్రీరామచంద్ర  
చరణారవింద సంధిత హృదయాకవిందం లఖిలకల్యాణ గుణ  
వంతం శ్రీ హనూమంత ముపాస్మహే॥

తా॥ సంపద్యుక్తుడై ఎల్లప్పుడు దయ యు నపుడు  
మును కురిపించువానిని, పింగళవర్ణముకల కంధుర వారిని  
గొప్పదగు వజ్రాయుధపు దెబ్బ వే ఒప్పెడి దవుడకలవానిని,  
ఎర్రని క్రిందిపెదవితో ప్రకాశించెడి చంద్రమండలమువంటి  
ముఖముకలవానిని బాగుగా, పుటము పెట్టిన బంగారము  
యొక్క కాంతితోను భావ్య కాంతి సమూహముతోడను  
సమానమైన కాంతిగల జట్టుతో కూడినవానిని, సాటి లే  
నివ్యములగు మాణిక్యములు పొడిగిన తుండముతో ప్రకా  
శించు చెక్కలి ప్రదేశము కలవానిని, ఎర్రలేని గౌరవమందిన  
శ్రీదేవియొక్క భర్తయగు విష్ణువుయొక్క చేతియంద  
నుండు పాంచజన్యము అను శంఖమునకు బంధువనదగిన  
శంఖమువంటి మెడకలవానిని ఇందుని పట్టపుతునుగగు  
విరావతముయొక్క దండమువంటి తుండమువలె చుండున  
పొడుగగు భుజములతోకూడిన వానిని సామాన్యులకు  
సాధ్యముగాని సంకల్పమువలన నేర్పడిన అస్థాపీఠమువలె  
విశాలమైన ఎదుగురొమ్ముకలవానిని, వెలలేని పట్టుబట్టలచే  
అలంకరింపబడిన కటి ప్రదేశము కలవానిని, ఎల్లప్పుడు  
నమ్మిలై నమస్కరించు జనుల కోర్కెలను తీర్చెడి పాద  
ద్వయము కలవానిని, ఒంటె వాహనము కలవానిని; అకాశ  
గంగచే చుట్టబడిన మేరువర్షిణిమువలె పొడవైన తోకతో  
చుట్టబడి ఒప్పెడి గొప్ప శుభప్రదమగు దేహముకలవానిని;



అంజనా దేవికి ఆనందము కల్గించువానిని; స్వచ్ఛమగు నిలువుబొట్టు కలవానిని; దానిపై కళ్ళరముతో కూడిన శుభ్రమగు విభూతిని ధరించినవానిని; జలదేముతో తులసి మాల పద్మాక్షిమాల రుద్రాక్షమాలతో ప్రకాశించు వానిని; శీరామచంద్రుని యొక్క పాదపద్మములందు లగ్నమైన హృదయపద్మముకలవానిని; సమస్తములగు శుభప్రదములౌ గణములతో కూడియున్న వానిని హనుమంతుని ఉపాసిపచుచున్నాము.

(కాలనియమము లేక ఈగడ్డను భక్తులు పఠించవచ్చును, సత్ఫలము నిచ్చును)

శ్లో॥ తస్మిన్కాలే మహాబాహో వరదో భీమవిక్రమః

పరివారముతో ధీరో సామాత్యో భక్తవత్సలః॥

తా॥ అంత నాసమయముననే ఉన్నతములగు భుజములు కల్లునట్టియు; వరప్రదుడైనట్టియు; శత్రుభీతావహమగు పరాక్రమము గల్గినట్టియు ధైర్యశాలి భక్తులయందు వాత్సల్యముగల హనుమంతుడు మంత్రులతోడను; పరివారజనులతోడను కూడినవాడై ;

శ్లో॥ సర్వాలంకార సంయుక్తం ఉష్ణ మారుహ్య వేగవాన్  
త్రిమూర్త్యాత్మా మహావీరిః హనుమాన్ ససువర్చలః॥

తా॥ మంచివేగముకలవాలు; బ్రహ్మ విష్ణు శివాత్మకుడు గొప్ప పరాక్రమవంతుడు నగు హనుమంతుడు దేవేరియుగు సువర్చలతో కలసి ఒంటెనొక్కనవాడై ;

శ్లో॥ భక్తవంరక్షణ ధియా భగవాన్మాయునందనః

సముఖే నాగకన్యాయాః ప్రాదురాసీ న్మహాకపిః



తా॥ భగవంతుడగు వాయుసుతుడగు కపిశ్రేష్ఠుడు  
భక్తులను రక్షించు ఆలోచన కలవాడగుటవలన నాగకన్య  
యెదుట ప్రత్యక్షమయ్యెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరహితాయాం పంచముఖ హనుమన్మంత్ర  
వివరణే పరాశర మైత్రేయ సంవాదే నాగకన్యాయై  
హనుమత్ప్రార్థనాం నామ ద్వాత్వింశ త్పటలః

త్రయస్త్రిశ త్పటలః

ర క్త రో మ వ థ

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ అథాగ త్కాంజనాసూనుః నాగకన్యాం కి ముక్తవాన్  
ప్రతిజ్ఞాతం చ కీమితి తదాచక్ష్య కృపానిధే॥

తా॥ శ్రీ మైత్రేయులవారడుగుచున్నారు ఓకగూ  
మయుడా! పరాశరమహామునీ! విమ్మట ఆంజనేయుడువచ్చి  
నాగకన్యతో నేమి చెప్పెను? ఆ హనుమంతునిచే నేమి  
ప్రతిజ్ఞ చేయబడినది? ఈ విషయములను తెలుపవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ తత్సర్వం కథయిష్యామి శ్రుణు నాన్యమనా మునే!

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నాను ఓ  
మహామునీ! ఆ వృత్తాంతమంతయు చెప్పుచున్నాను. వేటొక  
టాలో చించి పినవలసినది.

శ్లో॥ నాగకన్యా సముత్థాయ సాష్టాంగం ప్రణివృత్త్యా సా  
తుష్టావ శ్రీ హనుమంతం వచోభి ర్వేదగోచరైః॥

తా॥ ఆ నాగకన్య లేని సాష్టాంగనమస్కారముల  
నొసర్చివచ్చె బేదోక్తములగు దాక్యములతో శ్రీ హను  
మంతు స్తోత్రముఁ రెచ్చును.

నాగకన్య కాస్తుత

శ్లో॥ ఆంజనేయ ప్రభో! దేవ! దేవ వానరపత్నమ్!

దేవి దేవి మహాయోగినీ పురాణపురుషోత్తమమ్॥

తా॥ ఓ దేవా! ఆంజనేయప్రభూ! దేవతానాయకాః  
వానరశ్రేష్ఠ! వేదములే శలియించగువాఁడా! మహాయోగీ!  
పురాణపురుషులలో శ్రేష్ఠుఁడా!

శ్లో॥ జగద్రూప జగన్నాథ జగ దానందకారణ!

పంచానన! పంచజ్యోతి జ్ఞానానందమయ ప్రభో!

తా॥ జగత్స్వరూప! జగన్నాయకా! జగత్తునకు  
ఆనందకారణ మైనవాఁడా! పంచముఖహనుమన్! పరం  
జ్యోతి! జ్ఞానమయఁడా! ఆనందమయఁడా! సర్వసమర్థుడా!  
శ్లో॥ సర్వభూతాంతరంగస్థ సర్వబ్రహ్మాండ నాయక!

పరాపరజ్ఞ! చిద్రూప! శపివీర! నమోఽస్తు తే॥

తా॥ సమస్త ప్రాణికోటియొక్క హృదయములం  
దుండువాఁడా! బ్రహ్మాండమంతటికీ నాయకుఁడా! సర్వజ్ఞ!  
జ్ఞానరూప! శపివీరుఁడా! నీకు నమస్కారము. (ఆంజనేయ  
ప్రభవేనమః మొదలు శపివీరాయనమః వఱకు 18 నామము  
లగును.

శ్లో॥ ఏవం శ్రుత్వా నాగకన్యాకృతం స్తోత్రం హరీశ్వరః

ప్రీతోఽబవీ మత్పలాక్షీం దీనాం నమ్రముఖాంబుజామ్॥

తా॥ ఇట్లు నాగకన్యచే చేయబడినస్తోత్రము హను  
మంతుఁడు విని సంతృప్తి చెందినవాఁడై దీనురాలు, ముఖ  
పద్మమును వండియున్నదియైన ఉల్పలాక్షినిచూచి ఇట్లు  
పల్కెను.

శ్రీ హనుమాన్

శ్లో॥ స్నా ద్భీతిః! కథం దైన్యం! దేశత్యాగం కథం! తవ  
! మభీష్టం! త క్కరోమి సత్యం వద వరాననే!

తా॥ శ్రీ హనుమంతులవారనుచున్నారు. ఓ సుందర  
ముఖ! నీకు భయమెనరివలన కల్గినది! ఇంతటి దీనస్థితి వల!  
నీదేశము నెందుకీ వీడవలసివచ్చినది! నిజముగ నీ కోర్కె  
వదియో తెల్పుము. నెరవేర్చెదను.

నాగకన్యకా

శ్లో॥ స్వామి న్నార్తజనాధార! రక్తరోమో మహాఽసురః  
నాగలోకం సమాసాద్య తత్రత్యా నఖలాన్ జనాన్॥

తా॥ స్వామీ! దీనజనులకాధారమైనవాఁడా! రక్త  
రోముఁడను గొప్పకాక్షుఁడు నాగలోకము చేరి అచ్చటి  
సమస్త జనులను,

శ్లో॥ స్త్రీ బాల వృద్ధాన్ సంపీడ్య గర్వోత్కర్ష సమన్వితః  
మహా దైశ్వర్య సంపన్నాం నాగలో నివాసిభిః  
సదా సంసేవితాం పూజ్యాం సిద్ధ చారణ పన్నగైః॥

తా॥ స్త్రీలను, బాల వృద్ధులను సై తము వీడించి  
గర్వింతుఁడై గొప్ప ఐశ్వర్యసంపదకల్గినట్టి. నాగలోకనివా

సులచే నెల్లప్పుడు సేవింపబడునట్టి, సిద్ధ, చారణ, నాగ  
జాతులచే పూజింపబడునట్టి,

శ్లో॥ నాగలోకాధిపాం దుష్టో మాం దృష్ట్వా మదనాతురః  
నీచవృత్త్యా దురాచారః పాపబుద్ధిం తదాప సః॥

తా॥ నాగలోకమునకు నాయకురాలైన నన్ను ఆ  
దుష్టుఁడు చూచి కామవాంశ కలవాఁడై నీచవర్తనతో  
దుష్టచోష్టలుకలవాఁడై అప్పుడువాఁడు పాపబుద్ధిని పొందెను,  
శ్లో॥ ఆతః పలాయమానాఽహం సుపేణం శరణం గతా

ఆశ్వాస్య సోఽపి మాం దీనాం త్వన్మంత్ర ముపదేష్ట చాన్

తా॥ అందుచే పరుగిడినదానినై నేను సుపేణుని  
శరణుజొచ్చితిని. ఆతఁడు దీనురాలగు నన్ను ఓదార్చి నీ  
మంత్రము నుపదేశించెను.

శ్లో॥ తన్మంత్ర జపసామార్థ్యాత్ మత్పూర్వసుకృతా జపి

త్వ త్పావయుగళం దృష్ట్వం బ్రహ్మాదీనాం సుదుర్లభమ్॥

తా॥ నీమంత్రమును జపించిన సామర్థ్యమువలన నా  
పూర్వజన్మ సుకృతమువలనను బ్రహ్మాదులకుకూడ లభించని  
నీపాదద్వయ సందర్శనము లభించినది.

శ్లో॥ మమ రాజ్యసుఖావాప్తిః నాగవిష్టపవాసిరామ్

యథా సుఖం చ భవతి తథా వద దయానిధే!

ఇత్యుక్త్వా శ్రీహమామతః పాదయో ర్నిపపాదహ॥

తా॥ ఓదయామయఁడా! నాకు, మా నాగలోక  
వాసులకును రాజ్యసుఖము యోగ్యముగా లభించునట్లు

ఋల్కి అనుగ్రహింభము. అని ఋల్కి నాగకన్యాయగు ఉత్ప  
లాక్షీ శ్రీహనుమంతుః పాదములపై పడెను

శ్రీహనుమాన్

శ్లో॥ ఉత్తిష్ఠ నాగకన్య! త్వం భయం త్యజ చుహుసురాత్

కున్య మభీష్టసిద్ధిం త్వాం జే వ్యాగచ్ఛ మయా సహ॥

తా॥ శ్రీహనుమంతులవారనుచున్నాడు. ఓనాగకన్య!  
లెమ్ము. ఆ రాక్షసునివలన భయము వీడుము: నీ కోర్కె ను  
తీర్చగలను. ఓజేవీ! నాతోపాటు రమ్ము

శ్లో॥ స హోత్పలాక్ష్యా హనుమాన్ ప్రాప్య తన్నాగవిష్టపమ్  
రుధిరస్రావ రోమాణ రక్తవర్ణ విభా చనమ్॥

తా॥ హనుమంతుడు ఉత్పలాక్షితోగూడి ఆ నాగ  
లోకమును చేరి ఎట్లుని కండ్లు! ల రక్తరోముని

శ్లో॥ శైలనాక్షిక సంకాశ శరీరం ఘోరరూపిణమ్

దంష్ట్రాకరాళ వదనం సర్వాయుధ కరద్వయమ్॥

తా॥ పర్వతముతో సమానమైన శరీరముకలవానిని,  
భయంకరమైన ముఖముకలవానిని; సమస్తములగు ఆయుధ  
ములు రెండుచేతులయందు కలవానిని;

శ్లో॥ దుష్కర్మశీలం బ్రహ్మాండ వ్యాపీ గార్థభనిస్వనమ్

చండప్రతాపిణం యక్ష గంధర్వామర రక్షసామ్॥

తా॥ దుష్కర్మల నాచరించు గుణము కలవానిని;  
బ్రహ్మాండమంతట వ్యాపించునట్లు గాడిగొంతు కలవానిని  
తీక్షణముగు ప్రతాపముకలవానిని; గంధర్వలకు; దేవతలకు,  
రాక్షసులకును

శ్లో॥ దుర్ధరం నీతిరహితం జ్ఞానహీనం మహాసురమ్  
తం దృష్ట్వా రక్తరోమాణం ఆశ్చర్యకరమానసః॥

తా॥ తిరస్కరింప శక్యము కానివానిని; నీతిలేని  
వానిని; జ్ఞానహీనుడగు గొప్పరాక్షసుడైన రక్తరోమ  
రాక్షసుని చూచి మనసునందెంతయో ఆశ్చర్యమంది

శ్లో॥ సమీపస్థా ముత్పలాక్షీం అబ్రవీ త్సవగోత్తమః

తా॥ వానరశ్రేష్ఠుడగు వానమంతుడు సమీపమున  
నున్న ఉత్పలాక్షితో నిట్లనెను

శ్లో॥ నానాశైలేషు లోకేషు నానారణ్యేషు మానిని!

సంకటేషు మహాయుద్ధే వ్యభుకప్త పరాయణమ్।

తా॥ ఓ కాంతా! వివిధ పర్వతములందు; లోకము  
లందు; అనేక అరణ్యములందును వివిధ బాధలందును;  
యుద్ధములందును పాపపూర్ణుడైనవాని;

శ్లో॥ భీమాకారం భీమశౌర్యం వికృతం లోకకంటకమ్

గర్వోన్నత మహాకాయం మహోగ్రం రాక్షసాధమమ్॥

తా॥ భయంకరమైన ఆకారము కలవానిని; భీకర  
పరాక్రమము కలవానిని; వికారరూపుని; లోకమునకు కష్ట  
మిడువానిని; గర్వముచే అధిగమించు పెద్ద దేవాము కల  
వానిని; భయంకరుని; నీచరాక్షసుని

శ్లో॥ ఏవం విధం యాతుధానం న పశ్యామి కదాచ న

తా॥ ఇటువంటి దుష్టరక్కసుని ఎప్పుడునూ చూడ  
లేదు.

శ్లో॥ సర్వేషామి త్యసాధ్యం తం మత్వా ధైర్యం కపీశ్వరః  
హంతుకామో యయా తస్య సమీపం దుష్టరక్షసః

తా॥ ఈరీతిగా ఎవరికి సాధ్యుడుకాడని ఆరాక్షసుని  
తలచినవాడై హనుమంతుడు వానిని చంపనెంచి దుర్మార్గు  
డగు ఆరాక్షసుని సమీపమునకు వెడలెను

శ్లో॥ ఆగచ్ఛంతం హనూమంతం గతభీ శ్చండవిక్రమః  
రక్తరోమా మహావీరః ప్రోవాచ కఠినోక్తిభిః॥

తా॥ అట్లు పచ్చెడి హనుమంతునితో భయములేని  
వాడు; తీక్షణ పరాక్రమము కలవాడు, మహావీరుడు అగు  
రక్త రోముడు కఠినవాక్యములతో ఇట్లనెను,

శ్లో॥ అహో వానరుర్బుధే కథ మాగమ్యతే త్వయా  
బ్రహ్మదీనా మసాధ్యం మాం న జానాసి హరీశ కిం?

తా॥ ఓ దుష్టబుద్ధికల వానరుడా! నీవెందుకు వచ్చు  
చున్నావు? అడనేయా! బ్రహ్మదులకు కూడ జయింప  
సాధ్యుడనుకాని నన్ను తెలిసికొనుట లేదా?

శ్లో॥ ఇ త్యేవం రక్తరోమాఖ్య యాతుధానస్య భాషితమ్  
శ్రుత్వా శ్రోతం హనుమాన్ స్థితో రుద్ర ఇ వానరః॥

తా॥ అను ఆ కఠినములగు రక్తరోమనామక రాక్షసుని  
వాక్యములు విని హనుమంతుడు అపరమద్రునివలె నుండెను.

శ్లో॥ నానావిధం చిత్రయుద్ధం క్షిప్తో రక్షసానహ

కృత్వా వాలేన సంబద్ధ్యా జవే నాభిజఘానహ॥

తా॥ అట్లు రోపగించినవాడై ఆరాక్షసునితో వివిధ



ములగు విచిత్రయుద్ధము లొనర్చి వాని తోకతో చుట్టి  
పేగముగా కొట్టెను

శ్లో॥ హనుమతాడితో రక్తరోమాభ్యో దనుజో రుదన్

భూకంపం జనయన్ భూమా పపాతేప కులాదాః॥

తా॥ హనుమంతునిచే కొట్టబడిన రక్తరోమరామక  
రాక్షసుడు భూమి కంపించునట్లు బిగ్గరగా వేడ్చుచు భూమిపై  
కులపర్వతమువలె పడెను,

శ్లో॥ గతాసుం రక్తరోమాణం కృత్వా విజయవా నభూత్

తస్మిన్ కలే పుష్పవృష్టిం మునూచు స్సురత్తమాః॥

తా॥ హనుమంతుడు రక్తరోముని ప్రాణములు తీసి  
విజయశీలుడయ్యెను, ఆసమయమున దేవతాశ్రేష్ఠులు పుష్ప  
వర్షము కురిపించిరి.

శ్లో॥ యత్ పన్నగ గంధర్వాః నారదాద్యా స్సురర్షయః

తుష్టువు శ్రీహనుమంతం జయశ్రీమంత మవ్యయమ్॥

తా॥ యత్ నాగ గంధర్వులు, నారదాది దేవర్షులు  
జయలక్ష్మీని స్వీకరించిరి శాశ్వతుడగు శ్రీ హనుమంతుని కొని  
యాడిరి.

శ్లో॥ నాగకన్యే! శ్రేష్ఠతమా మద్భక్తానా మపి ధృవమ్

ఇత్పుక్త్వా హనుమాన్ తస్మై సర్వాభీష్టవరాన్ దదా॥

తా॥ ఆంఠ హనుమంతుడు నాగకన్యతో ఓ నాగ  
కన్యా! నిజముగా నీవు నా భక్తులలో ఉత్తమురాలవై తివి  
అని ఆమోహముగు వరముల నన్నిటిని ఇచ్చెను.

శ్లో॥ అగణితమహిమో హి కన్యకాం తామ్  
మునివర! పన్నగవిప్లవే బీషిచ్ఛ  
వనచరకులశేఖరో హనూమాన్  
ప్రముద మవాప శుభా మవాప్య పంపామ్॥

తా॥ ఓమైత్రేయమహామునీ! చెప్పనలవికాని మహిమ  
కలవాడు, వానరులతో శ్రేష్ఠుడు అగు హనుమంతుడు ఆ  
నాగకన్యను సాగలోకమున చేర్చి శుభప్రదమగు పంపా  
నదిని చేరినవాడై మిక్కిలి నంతసమున నుండెను.

శ్లో॥ తత్ర పంపానర స్తీరే కంచితక్కాలం విహృత్య సః  
త్యక్తుం పరితాం పంపాం నాలం స్వాతవిరోధినీమ్॥

తా॥ ఆతడా పంపానరోవరము ఒడ్డున కొంతకాలము  
విహరించి తన మనస్సున కానండముకల్గించునదై పరిచితమై  
యున్న పంపానదిని వీడుటకు శక్తుడుకాలేను,

శ్లో॥ స్వర్ణరంభా వనద్భాస పరితోపత్య కంబలాత్  
ఇయేష సపరీవారః స గంతుం గండమాదనమ్॥

తా॥ ఆతడు బంగరు అరటివనములతో ప్రకాశించు  
చుట్టునున్న నీరుకల గంధమాదన పర్వతమునకు పరివార  
ముతో కూడి వెళ్ళుటకు అలవికాదెను.

శ్లో॥ తతః కపిక్షలాగ్రణిః శిఖరీశేఖర కాదశమ్  
స్ఫుర త్పల సుసాళికా సవవరభ్రధారామృతమ్  
నద త్పికకులావళి శ్రుతిముఖ స్ఫుట రావిణం  
జగామ కరభార్జునం సమధిహవ్య వాహోత్తమాన్॥

తా॥ విమ్మట సేనాసమేతుడై వాగరివీరుడగు హను  
మంతుడు ఫలరసములమృతవర్షముగా తోరియునట్టి, చక్కగ  
పాడెడి కోకిలలు కల గంధమూదన పర్వతమునకు వాహా  
త్తమయగు ఒంటెనెక్కి వెడలెను.

ఇతి శ్రీ పరాశర సంహితాయాం శ్రీ పంచముఖ హనుమ  
స్సంత వివరణే రక్తరో మవధోనామ శ్రుత్యస్త్రోత త్పటః

చతుస్త్రింశ త్పటః

సుముఖచరిత్ర కథనం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ పరాశర నమస్తేఽస్తు భగవ న్కరుణాకర !

సప్తాక్షరీప్రభావం మే కథయ త్వం హనూమతః॥

తా॥ శ్రీ మైత్రేయులవా రడు సుచున్నారు భగవ  
ద్రూపుడవు. దయానియుడవు అయిన ఓ పరాశర మహా  
మునీ! నీకు సమస్కారము నీవు నాకు శ్రీ హనుమంతుని  
సప్తాక్షరీమంత్ర ప్రభావమును చెప్పవలసివది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ మూర్తి తయాత్మకం యస్య ప్రణవం ప్రథమాక్షరః

మోక్షాయ కల్పతే భూయః ముముక్షూణాం మహాత్మనామ్

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. ఏహనుమ  
స్సంతమునకు ప్రథమాక్షరముగా త్రిమూర్త్యాత్మికమైన

ప్రణవము 'ఓం' అనునది కలదో అది మోక్షకాంక్షులగు  
మహాత్ములకు మోక్షము నీయగలది.

శ్లో॥ సర్వసంప్రత్పదం శృణాం ద్వితీయాక్షర మిష్య తే  
లక్ష్మీకళ త్కం వర్ణం శ్రీకార మితి విశుః॥

తా॥ నరలక సమస్తసంపదలు ఈయగలిగినదిగా  
రెండవ అక్షరముగా లక్ష్మీకళాత్మకముగా 'శ్రీ' అను వర్ణము  
తెలియుబడుచున్నది.

శ్లో॥ విరాట్స్వరూప సంకాశం హత్యాకోటి శతాని చ  
తృతీయ మక్షరం హన్తి హకార మితి గీయతే॥

తా॥ ఆదిశేవుని రూపముతో సమానమై వందల  
కోట్ల హత్యల పాపమును పోద్రోయజాలినదిగా మూడవ  
అక్షరము 'హ' కారముగా నుతింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ తమో నుదతి బాల్యాంత సూర్యమ డల వర్చసమ్  
చతుర్థ మక్షరం సద్యః శుకార ఇతి కీర్త్యతే॥

తా॥ ఉదయానంతర సూర్యకాంతిః కల్గి చీటిని  
వెంటనే తొలగింపజాలిన నాలుగవ అక్షరము 'ను' కారముగా  
కొనియాడబడుచున్నది.

శ్లో॥ చంద్రమండల విద్యోతం పంచమ త్తర మత్తమ్  
హ్లాదయ త్సకలాన్ లోకాన్ మకార ఇతి గద్యతే॥

తా॥ చంద్రమండలమువలె ప్రకాశించునట్లే సమస్త  
లోకములను సంతోషపరచుచు ఐదవ అక్షరముగా ఉత్తమ  
మైన 'మ' కారము చెప్పబడుచున్నది

శ్లో॥ వస్తవర్ణం మహాపుణ్యం త్రేతాగ్ని సమధిష్ఠితమ్  
చిన్మోతి సకలాన్ ధర్మాన్ తేకార ఇతి చోచ్యతే॥

తా॥ త్రేతాగ్నులయందు వసించుచు సమస్త ధర్మములను ప్రోవుచేయు ఆరవవర్ణము పుణ్యప్రసాదము 'తే' కారముగా చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ సప్తమాక్షర మశ్వర్థం బ్రహ్మనందాత్మకం పునః  
ఆనందయ త్యుక్త్యాన్ వై సకార ఇతి గణ్యతే॥

తా॥ బ్రహ్మనంద సంధాయకమై దేవతలను సైతమానందింపజేయు ఏడవఅక్షరము 'న' కారముగా పరిగణింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ కాఽశక్తిమయం వర్ణం అష్టమం కష్టనాశనమ్  
మారయ త్యఖిలాన్ శత్రూన్ మకార ఇతి లక్ష్యతే॥

తా॥ యశశక్తితో సమానమై కష్టములను పారిద్రోలి సర్వశత్రువులను చంపిడి ఎనిమిదవ అక్షరము 'మ' కారముగా తెలియబడుచున్నది. మంత్రము "ఓం శ్రీం హనుమతేనమః" అని తెలియవలయును.

శ్లో॥ సోఽయం సప్తాక్షరమంత్రః ప్రభావో గదితో మయా  
న ప్రపంచయ మైత్రేయ! సర్వమంత్రోత్తమోత్తమమ్॥

తా॥ సప్తాక్షరీ మహామంత్రముయొక్క ప్రభావము నాచే చెప్పబడినది. ఓ మైత్రేయా! అన్ని మంత్రములకంటె గొప్పదై న దానిని వెల్లడిచేయవద్దు.

ధ్యానమ్

శ్లో॥ ఉద్య ద్భాను మయాఖ మండల నిభశ్శీక న్దలాలంకృతో  
యః పద్మాంతర కర్ణికా సమతనుః పీతా బరాలంకృతః  
తస్మై దీప్యవిభూతయే హనుమతే

వే నా త వే ద్యా య తే  
చంద్రాదిత్య హుతాశ చక్షుష ఇదం భూయోఽపి  
భూయోఽనమః॥

తా॥ ఉదయించు సూర్యుని కిరణసమూహముతో  
సమానమైనవాడు, శోభాయమానములగు కండలములు కల  
వాడు, పద్మమునందుండు బొడ్డువంటి దేహముగలవాడు,  
పచ్చలిబట్ట కట్టుకొన్నవాడు, దివ్యతేజస్సంపన్నుడు, ఉపని  
వత్తులచే తెలియకగువాడు, చంద్ర సూర్యాగులు నేత్ర  
ములుగా గలవాడవు అగు నీ! దే మరల మరల నమస్కా  
రము.

శ్లో॥ లక్ష మేకం పురశ్చర్యా దశాంశం తర్పణం భవేత్  
తద్దశాంశం హోమకర్మ తద్దశాంశం తు భోజనమ్॥

తా॥ ఈ సప్తాక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చర్యకు ఒక  
లక్ష జపించవలెను, అందు పదవవంతు హోమము, అందు  
పదవవంతు భోజన సమారాధనము చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఏవం కృత్వా మునిశ్రేష్ఠ వాః ఛాఽద్ధిర్లభేద్ధృవమ్  
చతుర్ణా మపి వర్ణానాం మంత్రో జప్యోఽన సంశయః॥

తా॥ ఇట్లొకరినచో ఓ మైతేయమహామునీ! తప్ప  
ఇష్టమగు శోక్తానందగలరు. నిస్సందేహముగా ఈ మంత్ర  
మును చాతుర్వర్ణ్యము జపించవచ్చును.

శ్లో॥ శ్రుణు మైతేయ వత్సామి ఇతిహాసం పురాతనమ్

యస్య శ్రవణమా శేణ సరోఽభీష్టం సమశ్చుతే॥

తా॥ మైతేయా! దీనికి సంబంధించిన పాతన చరిత్రమును చెప్పుచున్నాను. దీనిని వినినమాత్రమున మానవుని కోర్కె తీరును. కాన వినవలసినది

శ్లో॥ శ్రీభద్రం నామ నగరం సర్వలోకేషు విశుభమ్

సుముఖో నామ తత్రాస ద్విజో ధర్మపరాయణః॥

తా॥ సర్వలోకమునందు కీర్తినందిన శ్రీభద్రమను పేరుకల నగరము కలదు అందు ధర్మపరాయణుడగు బ్రాహ్మణుఁ సుముఖుడను పేరుకలవాడు కలడు

శ్లో॥ హనూమ చ్చరణ ధ్యాన విమలీకృత మానసః

నస్తాక్షరీ జపపరః సదా బ్రాహ్మణపూజకః॥

తా॥ ఆతడు హనుమతుని పాదధ్యానముతో కూడిన మనస్సు కలవాడు, నస్తాక్షరీ జపమొనర్చువాడు ఎల్లప్పుడు బ్రాహ్మణపూజ నొనర్చువాడు.

శ్లో॥ హనూమ త్ప్రీతయే నిత్యం విప్రాణా మన్నదాయకః

తస్యైవ ద్విజవర్యస్య కుర్వతో నయమం సదా॥

తా॥ హనుమతుని ప్రీతికొరకై బ్రాహ్మణుల కన్నదాన మొనర్చువాడై ఆ బ్రాహ్మణుని నియమముల నెల్లప్పుడు చేయుచుండువాడై,

శ్లో॥ సమీపగ్రామ నిలయో గోపాలో బహుగోధనః

ధేనుమాలీతి విఖ్యాతో నిత్య మాజ్యం ప్రయచ్ఛతి॥

తా సమీపము దలి గ్రామమున నివసించు మిక్కిలి



గోవులుకల గొల్లవాడు ధేనుమాలి యను పేరుకలవాడు  
| పతిదిగము నేయు తెచ్చి ఇచ్చుచుండెడివాడు.

శ్లో॥ శ్రయవిశ్రయ సంబంధం తయో రేవ ప్రకరుతః

వ్యతీతాయ మహాన్ కాలాః హను మత్కరుణావశాత్॥

తా కొనుట అమ్ముటలు వారితోనే యొనర్చువాడై  
హనుమతుని దయవలన గొప్పదగు జీవితకాలముగడుపుటకు,

శ్లో॥ ఏకదా గోపఃర్య స్స హ్నంధే నా జ్యం సినీషితః

మార్గమధ్యే గిరినదీ పావర్తత దినద్వయమ్॥

తా. ఒకప్పుడు ఆ గోపాలుడు బుజమ్మపై నేతినిడి  
పెట్టికొని రాజొచ్చెను. త్రోవలో రెండురోజులపాటు  
నదీర్రాహ మధికముగానుండెను.

శ్లో॥ ధేనుమాలీ నదీకూలే తస్థా తర్తు మశక్షన్

దినద్వయం చ మైత్రేయ విప్రశాప భయాకులః॥

తా. ఓ మైత్రేయా! నదిని దాటుటకు వీలులేక  
బ్రాహ్మణశాపమునకు భయపడుచు రెండురోజులు నది  
యొడ్డుననే ధేనుమాలి నిలిచెను.

శ్లో॥ సుముఖోఽసి తదా త్ర తవిప్రా నాహూయః ర్వశః

అజ్యం గృహీత్వా నామూతి ధేనుమాలీ మహాద్విజాః॥

తా॥ ఆ సమయమున అచ్చట సుముఖుడుకూడ  
బ్రాహ్మణులనందరి నాహ్వానించునున్నవాడై వారలతో ఓ  
బ్రాహ్మణోత్తములారా! ధేనుమాలి నేతిని తీసికొని  
రాతేడు

శ్లో॥ తత్రాంతరాయ కిం జాతః మృతా యవ కర్మణి  
ఆద్య ప్రతీక్షయా తస్థా హనూమంతి మితీరయన్ ॥

తా॥ అచ్చట నేతిని తెచ్చటలో ఏమి అడ్డువచ్చినో  
అనుకొనుచు నేతికై ఎదురుచూచుచుండెను.

శ్లో॥ భక్త వాత్సల్య నిరతో హనుమాన్ కరుణానిధిః  
భక్తనంకల్ప విహతిం న సహే లోకనాయకః॥

తా॥ భక్తులయం దెల్లప్పుడు వాత్సల్యము కలిగి  
యుండు కరుణామయుడు లోకనాయకుడగు హనుమంతుడు  
భక్తుల నంకల్పమునకు అడ్డు ఏర్పడుటను సహింపలేదు

శ్లో॥ తథా గోపాలవేషేణ స్కంధే నాజ్యం సముద్వహన్  
దినద్వయం చ విప్రాయ దదౌ వానరనాయకః॥

తా॥ గోపాలుఁడలెనే వేషముధరించి; మూపున  
నేతిని మోయుచు కపినాయకుడగు హనుమంతుడా రెండు  
రోజులు బ్రాహ్మణునకు నేతిని సమకూర్చెను

శ్లో॥ ఏవం దినద్వయేఽతీతే ధేనుమాలీ సమాకూలః  
సమాక్షహ్యోదుపం కంచి ద్విప్రస్య నికటం గతః॥

తా॥ ఇట్లు రెండురోజులు గడువగా ధేనుమాలి  
మిక్కిలి కలతనంది ఎద్దియో తెప్పనొక్కదాని నెక్కి  
బ్రాహ్మణుడగు సుముఖుని కడకు వచ్చెను.

శ్లో॥ దినద్వయస్య పర్యాప్త మాద్యం బహు సముద్వహన్  
ఆగత్య విప్రముఖ్యస్య పశాత చరణ బద్ధయోః॥

తా॥ రెండురోజులకు సమకూడెడి నేతినంతను

మోయుచు వచ్చి ఆ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుని పాదపద్మములపై పడెను.

శ్లో॥ ఆజ్యం గృహీత్వా నాయాతి గోపాల ఇతి భూసుః

మా కృథా మయి కోపం త్వం మార్గ కృత్యం వదామి తే॥

తా॥ ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! ఈ గోపాలుడు నేతిని తీసికొనివచ్చుటలేదని నాకు నీవు కోపమందకుము, మార్గమందు బరిగిన ఓతిని విన్నవించెదను.

శ్లో॥ మ య్యాయా తే గిరిః దీ మార్గ మధ్యే ద్విజోత్తమ!

కూలంకషోదకా జాతా సమర్థో నాఽస్మి తారుతమ్॥

తా॥ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠా! నేను వచ్చుచుండగా మార్గమధ్యమున నది ఒడ్డుల నొరిసికొను నీరుకలదైన కారణమున దాటలేకపోతిని.

శ్లో॥ తస్మా ద్దినన్వయం తత్ర స్థిత్వా భీతనమాశులః

గతోఽస్మితే విప్రవర్య! ఆరు హ్యోదుప మంతికమ్ ॥

తా॥ అందుచే రోడురోజులు భయపడుచునే అచ్చటి నుండి ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! ఒక తెప్పనాకీ ఇప్పటికి మీ సమీపమునకు చేరితిని.

శ్లో॥ మయి స స్థాప్య కామణ్యం మాం చ త్తత్తు త్వ

మర్హసి॥

తా॥ కాన నాయందు దయయుంచి నన్ను త్తమించ వలయును.

శ్లో॥ సుమభోఽపిత దాశ్చర్యం శ్రుత్వా గోపాలభాషితమ్

మేనే హ్యజ్యప్రదాతారం హనూమంత కృపానిధిమ్॥

తా॥ సుముఖుడు ఆశ్చర్యకరమైన గోపాలుని వాక్యముల విని నేతినిచ్చినవానిని దయామయుడగు ఆంజనేయునిగా తలచెను.

శ్లో॥ ఏవం మత్వా తదా విప్రః తుష్టావ జపతాంవరః

తా॥ ఇట్లు గ్రహించి అప్పుడు జపితలతో శ్రేష్ఠుడగు ఆ సుముఖుడు ఇట్లు స్తుతించెను.

శ్లో॥ నమస్తే దేవదేవేశ! నమస్తే రాక్షసాంతక!

నమస్తే వానరాధీశ నమస్తే వాయునందన!

తా॥ ఓ దేవదేవా! నీకు నమస్కారము రాక్షసాంతక! తీరీ నీకు నమస్కారము కప్రిశ్రేష్ఠా నీకు నమస్కారముః వాయుకుమారా! నీకు నమస్కారము.

శ్లో॥ నమ స్త్రీమూర్తివపుషే వేదవేద్యాయ తే నమః

నమస్తే లోకనాథాయ నీతాళోకాంహరిణే!

తా॥ బ్రహ్మవిష్ణు శివాత్మకా! నీకు నమస్కారము వేదముచేతినే తెలియదనివాడా నమస్కారము, లోకేశ్వరా! నీకు నమస్కారము, జానకీదుఃఖము పోగొట్టినవాడా నీకు నమస్కారము.

శ్లో॥ స్వామిన్ త్వయాకృతంహృద్య! యదాభ్యవహసంమను  
జాతం మా మపరాధాయ తత్త్వ మస్య దయానిధే!

తా॥ స్వామీ! మనోజ్ఞుడూషుడా! నీజే నేయిమోయ బదుట యనునది నాకపరాధ కారణమగును, దయా పూర్ణుడా! ఆ దోషమునకు నన్ను తుమింపుము.

శ్లో॥ త్వయా యథా నియుక్తోఽహం తథా కర్వే వచాన్వహమ్  
సాధు వా యది వాసాధు మమ దోషో న విద్యతే॥

తా. డేవా! నీచే నేనెట్లును కుండనై తినో అట్లును  
దినము సంచరించుచుంటిని. యోగ్యమైన, ఆయోగ్య  
మైనను నాదోషములేదు.

శ్లో॥ ఇతి స్తువంతం విప్రేంద్రం భృష్ట్యా వాయుతనూభవః  
తప్తకాంచన సంశాశం ముక్తాహార విభూషితమ్

తా. ఇట్లు స్తుతించు బ్రాహ్మణోత్తముని వాయు  
సుతుడగు హనుమంతుడు చూచి పుటమువెట్టిన బంగార  
ముతో సమానముగా నున్నట్టియు, ముత్యాహారముతో  
అలంకరింపబడినట్టియు,

శ్లో॥ దివ్య పీతాంబర ధరం మణికుండల మండితమ్

దర్శయామాస చాత్మానం ఇదం పోవాచ తంద్విజమ్  
తా. దివ్యములకు పట్టుపీతాంబములు ధరించినట్టియు  
వణులు పొడిగిన కుండలములతో ప్రకాశించునట్టి తన రూప  
మును హనుమంతుడు చూచి ఆ బ్రాహ్మణునితో ఈ రీతిగా  
ననెను.

శ్లో॥ భవ త్ప్రతిజ్ఞాం విప్రేంద్ర! సత్యాం కర్తుం మయా  
కృతమ్

భక్తప్రేక్ష్యాజ్యవహనం గోషవేష భవత్తథా॥

తా. ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! నీ ప్రతిజ్ఞను సత్య  
మొనర్చుటకే నే నట్లునడిపితిని, భక్తులకుండలి ప్రేమ

వలననే నేతిని మోయుట, గోపవేషము చాల్చుట నొనర్చి  
తిని.

శ్లో॥ విప్రైత దేవ మే శృత్యం న చావ్య ద్వివ్యతే మమ  
య ద్ధితాభీష్టకణం భృత్యాఽన్యైః నివారణమ్॥

తా॥ ఓ విప్రుడా! నాకు హిమలై నవారి కోర్కెలు  
తీర్చుట, నా సేవకుల కష్టములు తీర్చుట యిదియే నా  
పని; నాకు వేరొకపని లేదు.

శ్లో॥ తన సంతతయా భక్త్యా తుష్టోఽస్మి ద్విజసత్తమ!  
యద్య ద్విప్రతమం తో కే తన సర్వ భవిష్యతి॥

తా॥ ఓ బ్రాహ్మణశేష్టా! నీ నిరంతరభక్తి చే నేను  
సంతుష్టుడనైతి. తోకుగా కనుందేదీవి ఇష్టమో అది  
యంతయు నెరవేరగలదు.

శ్లో॥ తో కేఽస్మిన్ ఆఖిలాన్ భోగాన్ భుక్త్వా దివ్యాన్  
న హాఫలాన్

శత్రుపుత్ర పౌత్రైశ్చ కహితో ధేనుమానా

దివ్యదేహ సమాయక్తో హ్యంతే మోక్ష మవాప్స్యసి॥

తా॥ ఇహా కమునందన్ని భోగము లనుభవించి  
దివ్యములగు నుహాఫలములు పొంది భార్య పుత్ర పౌతుల  
తోను, ధేనుమాలితోను కూడి దివ్యదేహము నందిన  
వాడవై చివరికు మోక్ష మునందగలవు.

శ్లో॥ ఏవం దత్త్వా వరం విషం చాభాష్యానందనః॥

అదృశ్యత్వే గతో యోగీ తదా విప్రస్య వశత్యః॥

తా॥ అట్లు ఆ బ్రాహ్మణభక్తునకు వశుడై పరము

లిడి ఆ వాయుసుతుడు; యోగియగు హనుమంతుడు వానితో  
మాటాడి అదృశ్యుడయ్యెను.

శ్లో॥ త దారభ్య పున ర్విప్రో నియమాస క్త మానసః  
ఽదౌ నిత్యం హనూమంతం జప స్సప్తాక్షరీమనుః॥

తా॥ అది మొదలుగ మరల నియమము కుడై  
బ్రాహ్మణుడు నిత్యము హనుమంతుని జపించుచు సప్తాక్షరీ  
మంత్రము ననుగ్రహించుచుండెను,

శ్లో॥ ఏవం ప్రభావో వన్త్రోయం హనూమ త్ప్రితిపాదకః  
కథితం త్విద్ధ మాశ్చర్యం మయా తుభ్యం శుభావహమ్॥

తా॥ మైత్రేయా! ఇట్టి ప్రభావముకల హనుమ  
త్ప్రితిపాదకము, చాలగొప్పది, శుభప్రదమైనది యగు  
ఆశ్చర్యకరమంత్రము నాచే నీకు చెప్పబడినది

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం

శ్రీ పంచముఖ హనుమన్మంత్రవివరణే

సుముఖచరిత్రకథనం నామ చతుస్త్రింశత్పటలః

పంచత్రింశ త్పటలః

మైందనచరిత్రకథనం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ ఆంజనేయ చతుర్వింశ త్యక్షరీ మునిసత్తమ!

ఆష్టాదశాక్షరీ చేతి మహర్మ్య ముభయో ర్వద!

తా॥ శ్రీ మైత్రేయులవారడుగుచున్నారు, ఓ పరా



శర మునీంద్రా! శ్రీ మదాంజనేయనియొక్క చతుర్వింశ  
త్యక్షరీమంత్రము అనగా నిరుషణ్ణాల్లక్షరముల మంత్రము,  
అష్టాదశాక్షరీమంత్రము అనగా పదునెనిమిది అక్షరముల  
మంత్రము వాని రెంటి మహాత్మ్యము నాకు చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ మంత్రోద్ధారం ప్రవక్ష్యామి శ్రు.వ మైతేయ తత్త్వతః  
అదౌ ప్రణవ ముచ్చార్య నమో భగవతే తతః

తా॥ శ్రీ పరాశరులవాగులవారు చెప్పుచున్నారు.  
ఓ మైతేయా! హనుమంత్రోద్ధారము చెప్పుచున్నాను.  
శ్రద్ధగా వినుము; మొదట ప్రణవము 'ఓం' అని పల్కి పిదప  
'నమోభగవతే' అని.

శ్లో॥ ఆంజనేయాయ చ మహా బలాయేతి తతః వరమ్

స్వాహాపదం సముచ్చార్య మను రష్టాదశాత్మకః॥

తా॥ 'ఆంజనేయాయ' అని 'మహాబలాయ' అనియు  
పిమ్మటనని ఆపై 'స్వాహా అనిననో అష్టాదశాక్షరీ మహా  
మంత్ర మగును.

ఓం నమో భగవతే ఆంజనేయాయ మహాబలాయ  
హ్యాహ అను పదునెనిమిది అక్షరముల మూలము

శ్లో॥ మంత్ర ఓవః క్రమే నైవం జ్ఞేయ స్సరై రుపాసకైః

శ్రీయుక్తహనుమచ్ఛబ్దః పూర్వమంతేయ దీరితః॥

తా॥ ఈ మంత్రము ఉపాసకులచే క్రమముగా నెట్లు  
తెలిసికొనదగినది. పూర్వమంత్రమగు సప్తాక్షరీ మహా

మంత్రమునందుఁజలె 'శ్రీ'తో కూడిన హనుమచ్ఛబ్దమును  
గ్రహింపవలెను.

శ్లో॥ తద్దై వ స శ్చతుర్వింశ త్యక్షరీ మంత్ర ఉచ్యతే

తా॥ అట్లది ఇరువదినాల్గక్షరముల చతుర్వింశత్యక్షరీ  
మంత్రముగా చెప్పబడుచున్నది. దీని యక్షర గణనము  
ప్రణవముతో నయిన చెల్లుచున్నది.

శ్లో॥ అస్మిన్ మంత్రద్వయో పూజ్యో హగస్త్యో భగవాన్  
ఋషిః

గాయత్రీ పరమా ఛందః హనుమాన్ దేవతా భవేత్

తా॥ ఈ రెండు మంత్రములు 'పూజ్యములు. వీనికి  
అగస్త్యుడు ఋషి. గాయత్రీ ఛందము, హనుమాన్ దేవత  
అగును.

శ్లో॥ ప్రణవం బీజ మిత్యుక్తం స్వాహా శక్తి రుధీరితమ్

ఆంజనేయాయ చ తతో కీంకం సముదాహృతమ్ ॥

తా. ప్రణవము బీజముగా అనగా 'ఓం బీజం' అని  
చెప్పబడినది. 'స్వాహాశక్తి' 'ఆంజనేయాయేతకీంకం' అని  
చెప్పబడినది.

ధ్యానం

శ్లో॥ చింతితార్థప్రదం దేవం శాంతాకారం మహాప్రభుమ్

సతతం చింతయే చ్చిత్రే హనుమంత మనూపమమ్

తా. శోభనశోభక, లిచ్చనట్టి, శాంతస్వరూపు  
డైనట్టి, జగన్నాయకుడైనట్టి సాటిలేనిదేవుని హనుమం  
తుని ఎల్లప్పుడు మః సున తలంచునుగాక!

శ్లో॥ మనోజఙం మారుత తుల్యవేగం  
జితేంద్రియం బుద్ధి మతాం వశిష్ఠం  
వాతాత్మజం వానరయూధముఖ్యం  
శ్రీరామమాతం శిరసా నమామి

తా॥ మనస్సుతో సమానమైన వేగము కలవానిని,  
జాయుభితో సమానమైన వేగము కలవానిని, ఇంద్రియ  
నిగ్రహము కలవానిని, బుద్ధిమంతులతో శ్రేష్ఠుడైనవానిని  
వాయుదేవునిపుత్రుని, కపిసమూహముతో ముఖ్యుడైన  
వానిని శ్రీరాముని సేవకుడైన హనుమంతుని శిరసా నమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో॥ ఇతి ధ్యాత్వా జపేన్మంత్రం ఆయుతః నియుతః పునాన్  
సర్వా నాకమా నవాహోతి సర్వత్ర విజయా భవేత్॥

తా॥ అని ధ్యానమొనర్చి నియుమనిష్ఠుడై జనుడు  
పదివేలు జపించినచో సమస్తములను కోర్కెలనందగలడు,  
అంతట విజయమందగలడు,

శ్లో॥ అత్రేతిహాసం వత్సామి శ్రుణు చిత్రం మునీశ్వర!

మైందో నామ ద్విజవరో జ్ఞానీ పరమపావనః॥

తా॥ ఈ విషయమున ఒక ఇతిహాసమును విచిత్ర  
మైనదానిని చెప్పుచుంటిని. ఓ మైత్రేయా! వినుము మైదు  
డను పేరుకల బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుడు కలడు, అతడు గొప్ప  
జ్ఞానముకలవాడు పరమవిత్తుడును.

శ్లో॥ వేదశాస్త్రార్థ తత్వజ్ఞః సుందరీనగరే స్థితః

ఉక్త మంత్రధ్వయ జపాసక్తియాన్ ధర్మతత్పరః॥

తా॥ వేదశాస్త్రముల తత్వము లెరిగిన యాతడు  
సుందరీః గరిమున నుండెను. అతడు వైశదేప్పిన మంత్ర  
ములు రెంటిని జపించుటయుం దాసక్తి కలవాడు; ధర్మ  
తత్పరుడును.

శ్లో॥ తతో మైందద్విజః కాశీం యాతుకామస్తపోధనః

గంగానదీం సమాసాద్య నావ మారుహ్య దుస్తరామ్॥

తా॥ తపోధనుడగు ఆ మైందుడు కాశీ! పోదలచిన  
వాడై దాటశక్యముగాని గంగానదినిచేరి నావనక్కగా,

శ్లో॥ గంగామధ్యే చ శిథిలా నౌ రాశీ జలపూరితా

నావం దృష్ట్వా జకో పేతాం మైందో భీతిసమాకులః॥

తా॥ గంగా నదీమధ్యమున నావ దెబ్బతిని నీటితో  
సిండినది. అట్లు నీటితో నిండిన నావను చూచి మైందుడు  
భయముచే వ్యాకులపడినవాడై.

శ్లో॥ వస్త్రేణాచ్ఛాద్య వదనం భక్తియుక్తో హనుమతః

మంత్ర మేవ జపత్ తస్థా శుద్ధా త్మావ్యమానసః॥

తా॥ వస్త్రముతో ముఖమును కప్పికొని హనుమ  
దభక్తితో కొండినవాడై పరిశుద్ధాత్ముడై ఇతరమును  
దేవిని మనసునందుంచక హనుమంతుని మంత్రమును  
జపించుచుండెను.

శ్లో॥ తత్కాలే హనుమాన్ శీఘ్రం భక్త వాత్సల్య బుద్ధిహ

నావం ధృశ్య శిః స్యేతాం మహావానర రూపధృత్

తా॥ ఆ సమయమున భక్తులయందలి వాత్సల్య

బుద్ధితో వెంటనే హనుమంతుడు గొప్ప వానరరూపము  
ధరించి నావను శిరమున దాల్చినవాడై,

శ్లో॥ గంగాతీరం నా యాశుః శత్రుతాం తీరవాసినామ్  
కపివేషధరో దేవః తత్రై వాంతరధీయత॥

తా॥ శ్రీఘ్రముగా గంగాతీరమునుజేర్చి గంగానది  
యొడ్డుననున్నవారు చూచుచుండగా వానరరూపుడగు  
హనుమంతుడచ్చటనే ఆదృశ్యుడయ్యెను.

శ్లో॥ మహాప్లవంగ మానీతాం నావం దృష్ట్వా మునీశ్వర!  
ఆశ్చర్యం కరమం ప్రాశుః తత్రత్యాస్తీరవాసినః॥

తా॥ ఓ మైత్రేయా! ఆ వద్దకోతితో తీసుకురాబడిన  
నావనుచూచి ఆ యొడ్డుననున్నవారు మిక్కిలి ఆశ్చర్య  
మందిరి.

శ్లో॥ మైందోఽవరుహ్యం తాం నావంతీర్ధస్తా నఖలాన్ జనాన్  
దృష్ట్వాశ్చర్యగతో భక్తో ప్రోవాచ శ్రీహనూమతః॥

తా॥ హనుమద్భక్తుడగు హనుమంతుడు ఆ నావనుదిగి  
తీరమనందున్న జనులందరను చూచి ఆశ్చర్యముతో నిట్లు  
పలికెను.

శ్లో॥ జనాః కిమర్థ మాశ్చర్యం మహతర మకారణమ్  
యుష్మాభిర్గత మేతస్మై శక్తాయాయం నివక్షితుమ్॥

తా॥ ఓ జనలారా! ఎందులకు కారణములేని ఇంతటి  
ఆశ్చర్యము నందుచున్నారు? కారణము చెప్పవలసినది.

జనాః

శ్లో॥ కేసరి త్కపినా నీతా తీరం నౌ శిరసా ద్విజ!

తన్నా త్రాప్తం త దస్త్యభి రపూర్వం మహదద్భుతమ్॥

తా॥ జనులు చెప్పుచున్నాడు. ఓ బ్రాహ్మణుడా!

ఒక కోతిచే తలపై నిడుకొని నావ ఒడ్డున తేబడినది, ఆ కారణముచే మాకు మున్నెన్నడెరుగనంతటి యాశ్చర్యము కల్గినది.

మైందః

శ్లో॥ యతో దృష్టో మహావీరః యస్మాభిర్హనుమాన్ జనః

తతో యూయం భాగ్యవంతః కృతార్థా పుణ్యశాలినః

తా॥ మైదుడనుచున్నాడు ఓ జనులారా! మహా వీరుడగు హనుమంతుడు మీకు కన్పడినకారణమున మీరు నిజముగ అదృష్టవంతులు, ధన్యులు, పుణ్యవంతులను.

శ్లో॥ మయాకృతంహనూమంతః క్రీరామాంఘ్రి పపూజనమ్  
స్వప్నే వ్యదృష్టో హనుమాన్ పాపోఽహం మదభాగ్యవాన్

తా. నాచేత హనుమత్పూజ. రామపాదసేవయు చేయబడినది. కాని కలలోకూడ హనుమంతుడు కన్పడ లేదు: నేను పాపుడను. దురదృష్టవంతుడను

శ్లో॥ నాస్తిచే త్వామివ స్సర్వ కామదా దర్శనం మమ

కరో మ్యద్యైవ గంగాయాః ప్రవేశం లోకగర్హితమ్.

తా. నమస్తము. గుకోర్కెలకు తీర్చెడి హనుమంతుని దర్శనము నాకు కల్గకున్నచో ఇప్పుడే లోకగర్హిత మగురీతి గంగానదిలో పడెదను.

శ్లో॥ తదా శ్రీ హనుమాన్ ధీరో భక్తవాత్సల్య బుద్ధినా  
 పీతాంబరధర శ్రీమాన్ స్మితవక్త్ర శ్చతుర్భుజః  
 మైదస్య పురత శ్శీఘ్రం ప్రాచురాశీ త్కృపాంబుధిః.

తా. అప్పుడు భక్తునియందు వాత్సల్యబుద్ధితో  
 ధీరుడు, పట్టుపీతాంబరమును ధరించినవాడు, సర్వసంపదలు  
 కలవాడు, నవ్వుచున్న మోమువాడు, నాల్గుచేతులు కల  
 వాడు. దయాసముద్రుడు అగు హనుమంతుడు వెంటనే  
 మైందుడి నెరుట ప్రత్యక్షమయ్యెను.

శ్లో॥ సమాగతం హనుమంతందృష్ట్వా మైదో మహాతపాః  
 సాష్టాంగం ప్రణమ త్యాథ పూజాం కర్తుం మనో దధే॥

తా॥ విచ్చేసినటువంటి హనుమంతుని మహా తప  
 శ్శాలియును మైదుడు చూచి సాష్టాంగనమస్కార మొనర్చి  
 పిమ్మట పూజనోదర్శన మొదలిడెను

శ్లో॥ ఉష్టా)కూఢ! సువర్చలాసహ చర సుగ్రీవమిత్రాంజనా  
 సూనో వాయుకుమార! కేసరితనూ జాతూద్ధి బైత్యాంతక  
 సీతాశోకహ రాగ్నినందన! సుమితాసంభవ ప్రాణద!  
 శ్రీభీ)గ్రజ శఙ్ఖపుత్ర! హనుమ న్పన్చాస్య తుభ్యంసమః॥

తా॥ ఒంటెనెక్కినవాడా! సువర్చలతో కలసియుండు  
 వాడా! సుగ్రీవ మిత్రుడా! అంజనాదేవి కుమారుడా! వాయు  
 పుత్రుడా! కేసరినందనుడా! అక్ష రాక్షసాదులను సంహ  
 రించినవాడా! సీతాదేవి దుఃఖమును పోగొట్టినవాడా! అగ్ని  
 కుమారుడా! అక్షణునకు ప్రాణదానమొసగినవాడా! భీముని  
 సోదరుడా! శివుని కుమారుడా! హనుమ తుడా! ఐదుముఖ  
 ములు కలవాడా! నీకు నమస్కారము.



శ్లో॥ ఆత్మ్యాచమన పాద్యైశ్చ గంధ ధూప ప్రదీపకై :

నానావిధఫలైః పుష్పైః పూజయామాస వాయుజమ్॥

తా॥ అని మైందుడు ఆర్ఘ్యము, ఆచమనము, పాద్యము, గంధము, ధూపము, దీపములతోను, వివిధములగు పండ్లతోను, పూలతోను వాయుశత్రుడగు హనుమంతుని పూజించెను.

శ్లో॥ పూజాం మైందృతాం స్వామీ తుష్టః స్వీకృత్య  
మారుతిః

మైందాయ చ కరాన్ భత్వా త మువాచ కపీశ్వరః॥

తా॥ మైందునిచే చేయబడిన పూజను గ్రహించి హనుమత్స్వామి సంతృప్తి చెందినవాడై మైందునకు వరములిచ్చి ఆ వానరవీరు డాతనితో నిట్లనెను.

శ్లో॥ భక్త సంరక్షణార్థాయ త్వత్సమీపే వసా మ్యహమ్

ఇహ భుంక్త్వాఖిలాన్ భోగాన్ అంతే ప్రాప్యసి

మత్పదమ్

ఇత్యుక్త్వా హనుమా నిష్పం తత్రైవాంతరధీయత ॥

తా॥ ఓ మైందా! భక్త సంరక్షణముకొరకై నేను నీకడ నివసించుచున్నాను, ఇహలోకమున సమస్త భోగములనుభవించి చివరకు నా స్థానము చేరెదవు. అని హనుమంతుడు బ్రాహ్మణునితో పల్కి ఆచ్ఛటనే అంతర్ధానముచెందెను.

ఇతి శ్రీ పరాశర సాహితాయాం

శ్రీ పంచముఖ హనుమన్స్మృతవివరణే

మైందచరిత్ర కథనం నామ పంచతంత్రతత్వములు:

షట్తీంశ త్పటలః

మదనక్షోభానివారకమంత్ర కథనం

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ మంత్రాంతరం ప్రవక్ష్యామి మైత్రేయ శ్రుణు మాద తేః  
మనో రబ్ధహ్మ ఋషిశ్చైవ గాయత్రీ ఛంద ఉచ్యతే॥

తా॥ శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. ఓ మైత్రేయ మహామునీ! శ్రీ హనుమంతునియొక్క వేటొక మంత్రమును చెప్పుచున్నాను వినవలసినది. ఈ మంత్రము వకు బ్రహ్మయే ఋషి. గాయత్రీ ఛందముగా చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ హనుమాన్ దేవతా హ్రం చ బీజం హ్రీం శక్తిగుచ్యతే  
క్రోం కీ కం మహాబాగ వినియోగపదం భవేత్॥

తా॥ హనుమాన్ దేవత. హ్రం బీజము, హ్రీం శక్తి, క్రోం కీలకముగా చెప్పి ఓ మహామునీ! విదప వినియోగము నుంచవలెను.

శ్లో॥ హ్ర మిత్యంశునిన్యాసః హృదయాది స్తథైవ చ  
కుర్యాద్దిగ్బంధనం తద లోకత్రయేణ బుద్ధిమాన్॥

తా॥ "హ్రం" అను మొదలుగా అంగుళిన్యాసమొనర్చవలెను. అట్లే హృదయాదిన్యాసము నొనర్చవలెను, అప్పుడు బుద్ధిమంతుడగు జపించునాడు 'లోకత్రయేణ దిగ్బంధః' అని దిగ్బంధన మొనర్చవలెను.

ధ్యానమ్:-

శ్లో॥ ఆంజనేయ మతిపాటలాననమ్  
కాంచనాద్రి కమనీయవిగ్రహం  
పాణిజాతతరుమూల వాసినం  
భావయామి పవమాననందనం॥

తా॥ మిక్కిలి ఎఱ్ఱపైన మాఖము కల్గినట్టియు, మేరు  
పర్వతమువలె మనోహరమైన ఆకారము కలిగినట్టియు, పారి  
జాతవృక్షము మొదట నివసించియుండునట్టియు, వాయు  
కుమారుడైన ఆంజనేయుని తలంచుచున్నాను. పై శ్లోక  
మును ధ్యానముగ చెప్పవలెను.

శ్లో॥ ఆదౌ ప్రణవ ముచ్చార్య నమో భగవతే పదం  
అనంతరం హనుమతే మమశబ్ద స్తతఃపరమ్॥

తా॥ మొట్టమొదట 'ఓం' అని ప్రణవ ముచ్చరించి  
పదవ 'నమో భగవతే' అని ఆ పిమ్మట 'మమ' అని.

శ్లో॥ మదనక్షోభ ముచ్చార్య సంహరేతి ద్విరుచ్చరేత్  
ఆత్మతత్త్వం తత శ్చైవ ప్రకాశయ ద్విరుచ్యతే॥

తా॥ 'మదనక్షోభం' అని యుచ్చరించి 'సంహర  
సంహర' అని రెండుమార్లుచ్చరింపవలెను. పదవ 'ఆత్మతత్త్వం'  
అని 'ప్రకాశ ప్రకాశయ' అని రెండుమార్లుచ్చరింపవలెను.

శ్లో॥ వారాహబీజ ముచ్చార్య ఫట్ స్వాహ తతఃపరమ్  
వకచత్వారింశద్వర్ణ మంత్రో విద్యాప్రదోహయః॥

తా॥ పిమ్మట 'హం' అను వారాహబీజ ముచ్చ  
రించి ఆపై 'ఫట్ స్వాహ' అనవలెను ఇది నలువదియొక్క

వర్ణముల మహామంత్రముగా చెప్పబడుచున్నది. ఈ

మంత్రము విద్యాప్రదమైనట్టిది.

శ్లో॥ పునర్మంత్రాంతరం వక్ష్యే పిశాచాది నివృత్తయే

కస్మిన్ క్షౌ వరవర ఆంజనావరపుత్ర చ

ఆవేశావేశయ పదం ఓం హ్రీం హనుమతస్తథా॥

తా॥ ఓ మైత్రేయ మహామునీ ! పిశాచాదికమును

నివారించుటకై వేరొక మంత్రమును చెప్పుచున్నాను. పై

మంత్రముయొక్క విధానమునందే 'ఓం హ్రీం హనుమతే'

అని యనిన పిదప 'వరవర' అని, 'ఆవేశయ ఆవేశయ' అని.

శ్లో॥ ఫట్స్వాహేతి మంత్రోయం త్రింశద్వర్ణ సమన్వితః

ఋష్యాది ధ్యాన న్యాసాదీ పూర్వమంత్రవదీరితః॥

తా॥ 'ఫట్స్వాహా' అనవలెను. ఈమంత్రము త్రింశ

ద్వర్ణాత్మకముగా చెప్పబడుచున్నది. ఋష్యాదులు, ధ్యాన

న్యాసాదు లన్నియు వెనుకటి మంత్రమునకు వలెనే చెప్ప

బడినవి.

శ్లో॥ మంత్రాంతరం పున ర్వక్ష్యే మునే ! లోకోపకారకమ్

వశిష్టఋషి రస్యైవ అనుష్టుప్ ఛంద ఉచ్యతే॥

తా॥ ఓ మైత్రేయ మహామునీ ! మరిల లోకోపకారక

మైన వేరొక మంత్రమును చెప్పుచున్నాను. దీనికి వసిష్ఠుఁడు

ఋషి, అనుష్టుప్ ఛందస్సుగా చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ హనూమాన్ దేవతా ప్రోక్తో హ్రీం బీజం తదనంతరమ్

క్షీం శక్తిః కీలకం గ్రోం చ మమేతి చ పదం తథా॥

తా॥ హనుమాన్ దేవతగా చెప్పబడుచున్నాడు. పదప  
'హ్రీం బీజం' 'క్షీంశక్తిః' 'క్రోం కీలకం' చెప్పి పిమ్మట  
'మమ' అనుపదమునుంచి

శ్లో॥ హనూమత్ప్రసాదసిద్ధ్యర్థే వినియోగ స్తథోచ్చరేత్  
ఓం నమో భగవతే చ అంగుష్ఠాభ్యాం వినన్యసేత్॥

తా॥ 'హనూమత్ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే వినియోగః' అని  
యుచ్చరింపవలెను. 'ఓం నమోభగవతే అంగుష్ఠాభ్యాం  
నమః' అని అంగుష్ఠాంగుళిన్యాస మొనర్పవలెను.

శ్లో॥ మమ మదనక్షోభం తర్జనీ  
సంహర సంహర చేతి మధ్యమా  
ఆత్మతత్వపదం చే త్యనామికా  
ప్రకాశయ పదద్వంద్వం కనిష్ఠికా  
ఓం ఫటస్వాహేతి తథా కరతలే వినన్యసేత్  
ఏవం హృదయాదిన్యాసః

తా॥ 'మమ మదనక్షోభం తర్జనీభ్యాం నమః; సంహర  
సంహర మధ్యమాభ్యాం నమః; ఆత్మతత్వం అనామికా  
భ్యాం నమః; ప్రకాశయ ప్రకాశయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః;  
ఓం ఫటస్వాహా కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః అని విన్యాస  
మొనర్చి అటులనే హృదయాదిన్యాసము నొనర్చవలెను.

ధ్యానమ్ :-

శ్లో॥ వామే జాయని వామహస్త మక్షరం జ్ఞానాఖ్య  
ముద్రాన్వితమ్  
హృద్యేశో కలయ న్ముతో మునిగణై రధ్యాత్మదక్షైశ్చణః

ఆశీనః కడలీవనే మణిమయే బాలార్కకోటిప్రభః

ధ్యాయన్ బ్రహ్మపరం కరోతు మనస శుద్ధిం

హనూమత్సమమ్॥

తా॥ ఎడమ మోకాలుపై ఎడమచేతిని ఉంచి, కుడి చేతిని జ్ఞానముద్రతో హృదయప్రదేశమున చేర్చుచు ముని గణముచే పొగడబడుచు అధ్యాత్మతత్త్వనిష్ఠయందుండు చూపులుకల్గి అరటితోటలో మణిశిలాతరిమున కూర్చుండి ఉదయించుచున్న సూర్యుని అతిశయించు కాంతిగల్గి పర బ్రహ్మధ్యానమునందు నున్న హనుమంతుడు నాయొక్క మనస్సును శుద్ధము, ప్రశాంతము నొనర్చుగాక.

శ్లో॥ అదౌ ప్రణవ ముచ్చార్య తతో హనుమతే పదం

మమేతి పద ముచ్చార్య మదనక్షోభ మేవ చ॥

తా॥ మొదట 'ఓం' అని ప్రణవము నుచ్చరించి పిదప 'హనుమతే పదము, అపైన 'మమ' అను పదమును నుచ్చరించి 'మదనక్షోభం' అని

శ్లో॥ సంహరేతి ద్విరుచ్చార్య వారాహం బీజ ముచ్చరేత్

ఫట్స్వాహేతి మంత్రోయం సప్తత్రింశతి వర్ణకః॥

తా॥ 'సంహర సంహర' అని రెండుమార్లు ఉచ్చరించి 'హం' అను వారాహబీజ ముచ్చరించి 'ఫట్స్వాహా' అనెనెను. ఇది ముప్పదియేడక్షరముల మంత్రము. మంత్రము నందు పూర్వోక్తములగు ననుశ్చబ్దము, ఆత్మతత్త్వప్రకాశ గాది శబ్దములున్న స్వీకరింపబడుచున్నట్లు విజ్ఞులవలన

తెలియుచున్నది. అట్టి విధానములచేకాని అక్షరసంఖ్యా నియమము పై తము పొసగదు.

వ. శీర్షాశీక శ్రవణ నేత్ర కపోల నాసాః  
పాదసంధి కటి నాభి పార్శ్వ హృత్సుకరాం  
స్తనయుగ్మ ముఖ మూర్ధి చ క్రమేణ  
మంత్రాక్షరాన్ న్యసేత్ శుద్ధమతి స్స్వదేహే

తా॥ శిరస్సు, నొసలు, చెవులు, కండ్లు, చక్రభు, ముక్కు, భుజములు, పాదములు, సాధిస్తానములు, కటి, బొడ్డు ప్రక్కలు, హృదయము, చేతులు, స్తనములు, ముఖము వీనియందు క్రమముగా పఠిశుద్ధ మనస్కుడగు మంత్రవేత్త తనదేహమున మంత్రాక్షరములను న్యాయ మొనర్చుకొనవలెను.

శ్లో॥ కడళిఫలై శ్చ పనస ఫలైశ్చ మధుమిశ్రితైః

హనూమద్దేవతా ప్రీత్యై హోమః కుర్యా ద్విచక్షణః॥

తా॥ తేనతో మిశ్రితమైన అరటి పండ్లతోను, పనస పండ్లతోను విజ్ఞుడగువాడు హనూమద్దేవతా ప్రీత్యర్థము హోమమొనర్చవలెను.

శ్లో॥ య మేకం పురశ్చర్యా దశాంశం తర్పణాభవేత్

దశాంశం హవనం కుర్యాత్ దశాంశం భోజనం తతః॥

తా॥ ఈ మంత్రమునకు ఒక లక్ష పురశ్చర్య అవసరము. అందు పదవవంతు తర్పణాలు, అందు పదవ వంతు హోమము హవనమునకు పదవవంతు అన్న సమారాధనము జరుపనగును.



శ్లో॥ అథ పూజావిధానార్థం యంత్రలక్షణ ముచ్యతే

నవశక్తియుతే పీఠే శైవే వా వైష్ణవే తథా॥

తా॥ పిమ్మట పూజావిధానముకొరకై యంత్రలక్షణము చెప్పబడుచున్నది. నవశక్తివహితమగు శైవపీఠమునకాని, వైష్ణవపీఠమునకాని

శ్లో॥ సామాన్యపీఠే చావాహ్యా పూజయే త్సముదాహృతం॥

తా॥ సామాన్య పీఠమునందైనను చెప్పబడునట్టి యంత్రమున కావాహన మొనర్చవలెను

శ్లో॥ ఆదౌ వర్తుల మాలిఖ్య పద్మ మవ్వదళం తథా

పునర్వర్తుల మాలిఖ్య భూషరద్వయ లేఖనం॥

శ్లో॥ చతుర్ద్వారం సమాలిఖ్య చక్రలక్షణ ముచ్యతే

కర్ణికాయాం లిఖేత్తారం సాధ్యగర్భంచ తద్భూషి॥

ఆష్టపత్రే కేసరీద్యౌ స్వరద్వంద్వే మనోః క్రమాత్॥

శ్లో॥ ఆద్యే సప్త ద్వితీయేచ చతురాష్ట్రో తృతీయకే

సప్తత్రయే పంచమే చ త్రిణిశీ ణ్యక్షరా ణ్యపి॥

శ్లో॥ షట్స్పష్టమ ప్రతేషు చతుర శ్చతురాక్షరాన్

శ్లో॥ వృత్తోల్లస త్కాడివర్ణం భూపురాశ్రీస్థ తారకం

చతురావరణం శైచ్చవ చక్ర స్యాస్య విలేఖయేత్॥

శ్లో॥ పాణిప్రతిష్ఠాం కుర్వీత కార్యసిద్ధి ర్భవేద్ధృవం

హనూమతో యంత్ర మేత ద్వాంచితార్థపదం పరిమ్॥

తా॥ పై విధానమున యంత్రమున లిఖించి పాణి

ప్రతిష్ఠ నొనర్చవలెను. దీనిచే తప్పక కార్యసిద్ధిజరుగును. కోరిన కోర్కెలు తప్పక తీర్చునట్టి దీ హనుమఃతుని యంత్రము.

శ్లో॥ ఇది మేవ విలిఖ్య సాధుయంత్రం  
నవనీతే ప్రతిజస్య మంత్రమేనం  
పరిభక్షయతా మశంగపీడ  
ప్రళమం గచ్ఛతి శుద్ధమేతి చేతః॥

తా॥ ఈ గొప్పదగు యంత్రమును లిఖించి ఈ మంత్రమును వెన్నయందు జపించి దానిని తినువారికి మన్మథపీడ తొలగిపోవును. మనస్సు ప్రశాంతినొంది శుద్ధమగును.

శ్లో॥ ఆదాయ దోష్టా సలిలం ప్రసన్నం  
ప్రజప్య మంత్రం ప్రపిబేత్రి వారం  
రాగ ది దోషప్రతిమాయ బుద్ధే  
జ్ఞానోదయాయ పశమాయ వృత్తేః॥

తా॥ స్వచ్ఛమగు జలమును దోసిలితో తీసికొని మంత్రమును జపించి మూడుమార్లు త్రాగినచో రాగ ద్వేషాదులన్నియు తొలగి బుద్ధికి జ్ఞానోదయమై నిత్యవర్తనములందును బాధలు తొలగి శాంతియేర్పడును

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం పరాశర మైత్రేయ సంవాదే  
మదనక్షోభానివారక మంత్ర కథనం నామ షట్త్రింశ త్పటలః

సప్తత్రింశ త్పటః

మా లా మం త్ర ప్ర భా వ క థ నం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ పరాశరాన్యం మానుషాన్మాలామంత్రం మహాద్భుతం  
వదస్వ శ్రోతు మిచ్ఛామి సర్వాభీష్టార్థసిద్ధయే॥

తా॥ శ్రీమైత్రేయులవా రడుగుచున్నారు. ఓ పరాశర  
మహామునీ, మహాద్భుతమైన వేరొక మానుషాన్మాలా  
మంత్రమును వివరించుచున్నాను కాన కోరినకోర్కెలెల్ల  
ఈడేరుటకొరకు దానిని చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ అగస్త్య సంహితాయాం తు సుతీక్ష్ణాయ పురా మునే!  
ఉదీరిత మగస్త్యేన త ద్వదామి శ్రుణ్వ తత్॥

తా॥ శ్రీపరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు, ఓమైత్రేయ  
మహామునీ! పూర్వమిది అగస్త్య సంహితలో సుతీక్ష్ణునకు  
అగస్త్యునిచే చెప్పబడినది. ఆ కారణమున దానిని చెప్పు  
చున్నాను వినుము.

సుతీక్ష్ణః

శ్లో॥ సర్వజ్ఞ! సర్వదేవార్థ త త్వజ్ఞాన సుశక్చల!

సమ్యక్స్మంశిత శ్చాహం బహుధాపి కృపాంబుధే!

త్వయా కారుణ్యనిధినా పూర్వమజ్ఞస్తథాదశః॥  
సుతీక్ష్ణుడు చెప్పుచున్నాడు

తా॥ ఓ సర్వజ్ఞుడవైన అగస్త్యమహామునీ! సమస్త  
దేవతల తత్త్వము నెరుగుటచే నిశ్చలబుద్ధికలవాడా! దయా  
మయుడా! నేను కరుణామయుడవగు నీచే అనేక విధముల  
బోధింపబడితిని నీచే తెలియబడుటకు పూర్వము నే నజ్ఞానిని.  
చేతనరహితుడనుకూడ

శ్లో॥ త్వత్ప్రసాదేన సంజాతజ్ఞానోఽస్మి గత కల్మషః॥

తా॥ నీ యనుగ్రహముచే పాపములను పోగొట్టుకొని  
జ్ఞానవంతుడనై తిని.

శ్లో॥ రామాత్మని పరేబ్రహ్మణ్యసక్తం మానసం మమ  
లక్ష్మణేపి యథారామే కించి ద్భేదేఽపినై వహి.

తా॥ రాముడను పరబ్రహ్మయందు నా మనస్సు  
లగ్నమైనది. రామునివలె లక్ష్మణునియందును ఏమాత్రము  
భేదములేక ఆసక్తమైయున్నది.

శ్లో॥ హనుమన్మంత్ర ఇత్యుక్తః త్వయావై మునిపుంగవ  
తస్యానుష్ఠాన మఖిలం జ్ఞాతుమిచ్ఛాంతి మే ప్రభో!  
మయిప్రపన్నః సకల మాచ త్వోసు దయానిధే!

తా॥ ఓ మునిశ్రేష్ఠా! నీచే హనుమన్మంత్రమని చెప్ప  
బడినది. దాని యనుష్ఠాన విధానమంతను తెలియవలెనను  
కోరిక యున్నది. ఓ దయామయుడవైనవాడా! సర్వసమర్థుడా!  
నాయం దినుగ్రహముచూపి ఆ విషయమంతను వెంటనే  
తెలుపవలసినది.

అగస్త్యః

శ్లో॥ స్మరిత స్సమ్యగే వాహం త్వయా శ్రద్ధావతా మునే !  
ఆంజనేయమను ర్లోకే భుక్తి ముక్త్యైక సాధనమ్  
ప్రకాశితం శంకరేణ లోకానాం హత మిచ్ఛతా।

తా॥ అగస్త్యుడు చెప్పుచున్నాడు: ఓ సుశీఘ్నా! శ్రద్ధ కల నీచే నేను గొప్పగ స్మరింపబడితిని. ఆంజనేయ మంత్రము లోకమునకు భుక్తిని, ముక్తినికూడ ఈయగల్గిన ఏకైక సాధనము. లోకములకు మేలుచేయగోరు శంకరునిచే ఆ మంత్రము తెలియజేయబడినది.

శ్లో॥ భూతప్రేత పిశాచాది శాకినీ బ్రహ్మరాక్షసాః  
దృష్త్వైవ ప్రపలాయంతే మంత్రానుష్ఠాన తత్పరమ్॥

తా॥ ఈ ఆంజనేయ మంత్రము ననుష్ఠించుటలో నిమగ్నుడైన వానిని చూచినంతనే భూత, ప్రేత, పిశాచాదులు, శాకినీ బ్రహ్మరాక్షసులును పారిపోవును.

శ్లో॥ ఋషి రీశ్వర ఏ వాస్య అనష్టు ప్చంద ఇవ్యతే  
హనుమాన్ దేవతా ప్రోక్తోక్రోం బీజం శక్తిప్రీం తథా॥

తా॥ ఈ మంత్రమునకు ఈశ్వరడే ఋషి. అనష్టుప్ చందము. హనుమంతుడు దేవత. క్రోం బీజము. ప్రీం శక్తియు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ కీలకం హత్రయం ప్రోక్తం పదకం తు హసా పునః  
హనూను త్ప్రీణనం చైవ ఘోమాద్య ముదీరితమ్॥

తా॥ హత్రయము లకముగా చెప్పబడుచున్నది.  
'హంహంహం కీలకం అని యొక మతము. హ్సం కీలక  
మనియు తెలియుచున్నది. హనుమంతుని ప్రీతియేఘముగా  
చెప్పబడుచున్నది అనగా హనుమత్ప సాద సిద్ధ్యర్థే జపే  
వినియోగః అని యనవలెననుట.

శ్లో॥ సర్వేస్సితానాం దాశృత్వమస్యైవాస్తి నచాన్యతః  
ప్రభావే నాన్య బహవః సిద్ధి మాపుస్తపోధన!

తా॥ కోరికలన్నియు నెరవేరుట ఈ మంత్రమునకే  
కలదు. వేరొకచో లేదు. ఓ తపోధనా! దీనిప్రభావముచే  
అనేకలా కార్యసిద్ధివి పొందిరి.

శ్లో॥ మంత్రోద్ధారం ప్రవక్ష్యామి శ్రుణుష్యానన్యమానసః  
మాయా మాదౌ ప్రవిన్యస్య ఓం నమో హనుమత్పదమ్॥

తా॥ మంత్రోద్ధారము చెప్పుచున్నాను. అనన్య  
మనసుడవై వినుము. న్యాసములొనర్చి 'ఓం నమో  
హనుమతే' అనుపదమునుంచి

శ్లో॥ తత్రత్ప్రకట సంయుక్త పరాక్రమపదం తథా  
త దాక్రాంత పదోపేత దిజ్ఞాండల ముదీరయేత్॥

తా॥ 'ప్రకటసంయుక్తపరాక్రమ' అని పదపత్రాంత  
పదముతో కూడిన 'దిజ్ఞాండల'మును చెప్పవలెను. అనగా  
"ప్రకట సంయుక్త పరాక్రమాక్రాంత దిజ్ఞాండలాయ"  
అనవలెననుట.

శ్లో॥ యశోనితాన ధవళీ కృత జగత్త్రితయాయచ  
వజ్రదేహేతి రుద్రేశి అవతారపదం తథా॥

తా. 'యశోవితాన ధవళీకృత జగత్త్రితయాను' అనవలెను 'వజ్రదేహాయ' అని 'రుద్రదావతారాయ' అని యనవలెను

శ్లో॥ మఃబుద్ధ్యంతం తథా లంకా పురీ దేహాన మిరయేత్

ఉదధే ర్బంధనం చాపి దశశీర్ష పదం తథా

కృతాంతక పదం చోక్త్వా సీతా సమాశ్వాసన పదమ్॥

తా. ఇక సంబోధనాంతముగా పిదప పదములు చెప్పవలెను. లంకాపురీ దహన శబ్దమును సంబుద్ధ్యంతముగా చెప్పవలెననుట అనగా 'లంకాపురీ దాహక' ! అని చెప్పవలెను. 'ఉదధిబంధక', 'దశశీర్ష కృతాంతక!' అని పదమువాడి ఆ పిదప 'సీతాసమాశ్వాసక' ! అనుపదము నుంచవలెను.

శ్లో॥ అంజనాగర్భ సంభూత రామలక్ష్మణ పదం తథా

ఆనందకరం పశ్యాత్ కపిసైన్యపదం తథా॥

తా. 'అంజనాగర్భ సంభూత!' అని 'రామలక్ష్మణానందకర !' అని ఆ పిదప 'కపిసైన్య' పదమునుంచి

శ్లో॥ 'ప్రాకార' పద ముచ్చార్య సుగ్రీవపద ముచ్చరేత్

సంధానపద ముచ్చార్య సర్వతోత్పాటనం పదమ్॥

తా. 'ప్రాకార' పద ముచ్చరించి అనగా 'కపిసైన్య ప్రాకార!' అనవలెననుట. 'సుగ్రీవ' పద ముచ్చరించి సంధాన పద మని అనగా 'సుగ్రీవసంధాత!' అనుట, 'సర్వతోత్పాటక' అని యనవలెను.

శ్లో॥ బాలబ్రహ్మచారి నిన్ది గంభీరశబ్ద పదం తథా

సర్వగ్రహ నాశనేతి సర్వజ్వ రోచ్చాటనం తథా॥



తా. 'బాలబ్రహ్మచారిన్' అని 'గంభీరశబ్ద'పదముపై  
సర్వగ్రహనాశన అని, 'సర్వజ్వరోచ్ఛాటన' అని.

శ్లో॥ ధాని విధ్వంసిని పదం తత స్తార ముదీరయేత్  
మాయా హత్రయ ముచ్ఛార్య హసా దహి వజ్రే త్రతః॥

తా. 'ధాని విధ్వంసన' అని 'హం' 'హీ' 'హ్నం'  
అని చెప్పవలెను.

శ్లో॥ సర్వవిషపదం చోక్త్వా హరహరేతి పదం తథా  
పరబల త్కోభయ ద్వంద్వం మమేతిపద ముచ్ఛరేత్  
సర్వకార్యాణిపదం చోక్త్వా సాధయేతి ద్విరుచ్యతే॥

తా. 'సర్వవిషం హర హర' అని పదప 'పరబలం  
త్కోభయత్కోభయ' అని 'మమ' అనుపదము నుచ్ఛరించి 'సర్వ  
కార్యాణి' అని సాధయ సాధయ' అని రెండుమార్ల నవలెను.

శ్లో॥ హుం ఫట్ స్వా హేతి మంత్రోఽయం మాలాఖ్యః  
సర్వకామధుక్

భగవతే చాంజనేయాయ అంగుష్ఠాభ్యాం నమస్తతః॥

తా. 'హుం ఫట్ స్వాహా' అని ఈ మంత్రముగోర్క  
లన్నియు తీర్చగల మాలామంత్రము. 'ఓం నమో భగవతే  
చాంజనేయాయ అంగుష్ఠాభ్యాం నమః' అని మొదలుగా  
కరన్యాసాదిక మొనర్పవలెను.

వ. రుద్రమూర్తయే ఇత్యేవం తర్జని  
వాయుశ్చతాయేతి మధ్యమా  
అగ్నిగర్భాయానామికా

రామదూతాయ కః ష్టికా  
బ్రహ్మస్త్రనివారణాయ  
అస్త్రమస్త్ర ముదీరితమ్॥

తా. 'ఓం రుద్రమూర్తయే నమః తర్జనీభ్యాం నమః'  
'ఓం వాయుసుతాయ నమః మధ్యమాభ్యాం నమః'  
'ఓం అగ్నిగర్భాయ నమః అనామికాభ్యాం నమః'  
'ఓం రామదూతాయనమః కనిష్ఠికాభ్యాం నమః'  
'ఓం బ్రహ్మస్త్రనివారణాయనమః కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం  
నమః' అని న్యాసమొనర్చవలెను.

శ్లో॥ ప్రణవాది నమశ్శబ్దం వడంగాని సముచ్చరేత్  
ఏవం వడంగం చ ముఖే కృత్వా ధ్యాయే దనన్మధీః॥

తా. 'ఓం అను ప్రణవమును ముందుంచి 'నమః'  
శబ్దముతో వడంగముల నుచ్చరించి అంగన్యాస మొనర్చి  
ఏకాగ్రతతో ధ్యానమొనర్చవలెను.

ధ్యానమ్ :-

శ్లో॥ స్ఫటికాభం స్వర్ణకాంతిం ద్విభుజాభ్యాం కృతాఽజలిం  
కుండలద్వయ సఽశోభి ముఖాః భోజ మహం భజే॥

తా. స్ఫటికముతో సమానమైనట్టి, బంగారమువంటి  
కాంతికల్గినట్టి, రెండుచేతులతో అంజలిఘటించియున్నట్టి  
కుండలద్వయముతో ప్రకాశించునట్టి ముఖపద్మమును నేను  
సేవించుచున్నాను.

శ్లో॥ యుతం తు పుశ్చర్యా రామస్యాగ్రే శివస్య వా  
పూజాం తు వైష్ణవే పితే శైవే వా విదధీత వై॥

తా. ఈ మంత్రమునకు పురశ్చర్య పదివేలు. వైష్ణవ  
పీఠమున, శై వపీఠమునకాని రామునియెదుట కాని శివుని  
యెదుట కాని హనుమంతుని పూజ విధింపబడినది.

శ్లో॥ దశా శం తర్పణం హోమం భోజనం చ ప్రక్షీర్ణితం  
సంస్కారేణ వినా వీర్యం మంత్ర స్యాస్య న జాయతే॥

తా. మంత్రజపమునకు దశాంశము తర్పణము,  
తద్దశాంశము హోమము, తద్దశాంశము అన్న శాంతియు  
చెప్పబడినది, ఈ మంత్రమునకు మంత్ర సంస్కారములగు  
'జనన, జీవన తాడనాదు'లగు పదియును లేకుండ శక్తి రాదు.

శ్లో॥ ఆవృత్తిభి ర్వివా నిత్యం నిష్కలం విజలేంద్రియ!  
క్షుద్రరోగ నిష్కర్త్యర్థం అష్టోత్తరశతం మునే॥

తా. ప్రతిదినము ఆవృత్తి శేక మంత్రము నిష్కల  
మగును. క్షుద్రరోగ నివారణకొరకు ఓ మహామునీ! నూట  
యెనిమిదిసార్లు జపించవలెను.

శ్లో॥ జప్త్యా త్రిదిన మేకాంతే తేభ్యో ముచ్యేత తత్క్షణాత్  
క్షుద్రభూత ప్రశాంత్యర్థం శత మష్టోత్తరం పునః  
దినత్రయ మతో జప్త్యా భూతానాం ముచ్యతేభయాత్॥

తా. మూడురోజులు ఏకాంతముగ అట్లుజపించిన ఆ  
క్షుద్రరోగములనుండి తక్షణము ముక్తుడగును, క్షుద్రభూత  
ముల ప్రశాంతికొరకు మరల నూటయెనిమిది పర్యాయములు  
చెప్పబడినది. కావున అట్లు మూడురోజులు జపించిన సర్వ  
భూతముల భయమునుండి బయటపడును.

శ్లో॥ భూతప్రేత పిశాచాది శాంతయేఽప్యోత్తరం శతం  
జప్తేవ తద్భయా న్మౌక్తో భవత్యేవ న సశయః॥

తా. భూత ప్రేత పిశాచాదిశాంతికి నూటయెనిమిది  
పర్యాయములు జపించవలెను. అట్లు జపించిన నిస్సందేహ  
ముగా భూతాదికముయొక్క భయము తొలగును.

శ్లో॥ మహారోగాది శాంత్యర్థం అప్యోత్తరసహస్రకం  
తప్తా తస్మాత్త్రిముచ్యేత నియతో నియతాశనమ్॥

తా. మహారోగములు పోవుటకు వేయి యెనిమిది  
సార్లు జపించవలెను. నియమముతో జపించి నియమితాహార  
ముతో నున్న ఆ మహారోగములనుండి రక్షింపబడును.

శ్లో॥ జయాదికాంతీనాం రాజ్ఞాయస్మా ద్యో ర విద్యతే  
ధ్యాయే ద్ద్వప్తస్య హంతారం అయుతం నియతాశనః॥

తా. జయకాంతీ యగురాజు శత్రునాశకమై ద్ద్వప్తు  
లను సంహరించుటకు ఈమంత్రమును పదివేలసార్లు నియ  
మితాహారుడై జపించవలెను.

శ్లో॥ జపన్నయతమాం శ్చైవ జయే ద్ద్వర్జయ మస్య కిం  
సంధానార్థం కు సుగ్రీవ సంధాతారం స్మరన్ హృది  
అయుతేనై వ బలినా సంధి మాహ్నో త్యసంశయః॥

తా. పదివేలసార్లు జపించుటచే జయింప నలవిశాని  
వానికూడ జయించుకనుటతో సందేహములేకు రాజులు  
శత్రురాజులతో సంతికోరికచో రామునకు సుగ్రీవులతో  
స్నేహమేర్పరచిన హనుమంతుని హృదయమున తలచుచు

పరివేలకార్లు జపించుట చేత ఎంతటి బలవంతునితో నయిన నిస్సందేహముగా స ధివి కుదుర్చుకొనగల్గును.

శ్లో॥ లంకాయా దాహకం ధ్యాయన్ జపన్నయుత మంజసా శత్రురాష్ట్రం దహే దేవ దుస్సాధ్న మపి చానఘ!

జయార్థే శత్రుసంఘాన మస్మా దన్యో న విద్యతే॥

తా. ఓ పాపరహితా ! లంకాపట్టణమును కాల్చిన హనుమంతుని ధ్యానించుచు పదివేలు జపించుటచే దేవతా కును సాధ్యముకాని శత్రురాజ్యమును వెంటనే దహింప వచ్చును విజయాకాంక్ష కలవానికి శత్రుసంహారమున ఈ మంత్రమునకు మించిన మంత్రములేదు.

శ్లో॥ యస్తు గేహే హనూమంతం సర్వదేవా న్రప్తపూజయేత్ తద్గృహే తస్య మంత్రేణ తస్య లక్ష్మీ రచంచలా॥

తా. ఎవడైతే ఇంటిలో హనుమంతుని, దేవత లందరను పూజించునో ఆ హనుమంతుని మంత్రమువలన లక్ష్మీ స్థిరముగ నుండును.

శ్లో॥ దీర్ఘ మాయుర్ణ భే దేవం సర్వతో విజయీ భవేత్ మార్యాది భూతసంక్షోభం తద్దేశే నై వ జాయతే

తా. అట్టివానికి దీర్ఘాయువు లభించును అట్లే ఆంతట విజయమునే పొందును ఈ మంత్రమును జపింపువాని దేశమున మారి మున్నగు భూతముల కలతకూడ యుండదు

శ్లో॥ శత్రవ స్సర్వదా మిత్ర భావేనై వాసతే పరం

శై వానాం వైష్ణవానాం చ షట్కర్మా ద్యుక్త చేతసామ్

నాన్య త్సాధన మస్త్యేవ మంత్రా దస్మాద్దనూమతః

తా. శత్రువులెల్లప్పుడు మిక్కిలి మిత్రభావముతోనే యుందురు. శైవులకు, వైష్ణవులకు, వత్సర్మలకు యజన యాజనాధ్యయనాధ్యాపన దాన ప్రతిగ్రహములు చెప్ప బడినవార లందరకు ఈ హనుమన్మంత్రముకన్న ఇతర సాధనములేదు.

శ్లో॥ చోర వ్యాఘ్రాది భూతానాం ఆయ మేవ పరాయణం

పరాపహృత రాజ్యానాం ధర్మితానాం పరైః పునః

సన్నాహభాజాం యుద్ధేషు యోద్ధానాం పరస్సేనికైః

తా. దొంగలు, పులులు మున్నగువానియెడ, భయ పడినవారికి, శత్రువులచే అపహరింపబడిన రాజ్యముకలవారికి, శత్రువులచే బెదిరింపబడువారికిని ఈ మంత్రమే శరణ్యము. యుద్ధసంరంభమున నున్నవారికి, శత్రుసేనలతో యుద్ధ మొనర్చువారికిని ఈ మంత్రమే రక్ష

శ్లో॥ యాత్రాకాలే హనుమంతం స్మృన్ యస్తుస్వకా  
ద్వహత్

నిర్గచ్ఛతి స వై సద్యః స్వప్టార్థ మధిగచ్ఛతి

స్వాపకాలే పతేన్నిత్యం చోర భూతాని వారయేత్

తా. యాత్రాకాలమున హనుమ తుని స్మరించుచు 1)వడై తే తన ఇంటినుండి బయటకు బయలుదేరునో వాడు వెంటనే తన ఇష్టమును పొందును. నిద్రించు సమయమున త్యము పఠించిన దొంగలు, భూతాదికము నివారింపబడును.



శ్లో॥ కుండినం నామ నగరం శ్రీభద్రం కుశతర్పణం  
పంపాతీరం చంద్రకోణం కాంభోజం గంధమాదనమ్

తా. కుండినమును పేరుగల నగరము, శ్రీభద్రము, కుశతర్పణము పంపాతీరము, చంద్రకోణము, కాంభోజము, గంధమాదనము.

శ్లో॥ బ్రహ్మవర్తపురం చైవ బార్హస్పత్యపురం తథా  
మాహిష్మతీపురం చైవ నైమిశారణ్య మేవ చ

తా. బ్రహ్మవర్తపురము మరియు బార్హస్పత్యపురము మాహిష్మతీపురము, నైమిశారణ్యము,

శ్లో॥ సుందరీనగరం చైవ రమ్యం శ్రీహనుమత్పురం  
ఏతాని హనుమద్భక్త పుణ్యస్థానాని నిత్యతః

యస్మిన్ త్రైత రత్నాయ భుక్తిం ముక్తిం చ విందతి

తా. సుందరీనగరము మరియు రమ్యమగు శ్రీహనుమత్పురము అను నివి హనుమద్భక్తులకు పుణ్యస్థానములు వీనిః ప్రతిదినము ఉదయమున లేచిన వెంటనే ఎవడు స్మరించునో వానిః ఇహమున భుక్తియు, పరమున ముక్తియు సిద్ధించును. పై నగరములు ఆయా గాథలచే ప్రసిద్ధములు. హనుమంతునకు హనుమద్భక్తులకు ముఖ్యములు. శ్రమముగా కుండిన నగరము ధ్వజదత్తచరిత్రము నందలిది. ఇది తొమ్మిదవ పటలమున గలదు శ్రీభద్రనగరము సుముఖచరిత్రము నందలిది. ఇది మప్పదినాల్గవ పటలమునగలదు. కుశతర్పణ నగరము హరిశ్చంద్రచరిత్రమునందలిది. అది ఇరువదిమూడవ



పటలమున కలదు. పంపాతీరము శ్రీనారదుల చరిత్రమునందలిది. ఇరువది యెనిమిదవ పటలమున గలదు. చంద్రకోణనగరము విజయచరిత్రమునందలిది. పదునైదవ పటలమున గలదు. కాంభోజనగరము యవనాశ్వచరిత్రమునందలిది. ఇది ముప్పది యెనిమిదవ పటలమునగలదు. గంధమాదన పర్వతము జాంబ వదాదులగూర్చి చెప్పటలో కలదు. ఇరువదియవ పటలమున గలదు. బ్రహ్మవర్తపురము కళ్యాణచరిత్రమునందు గలదు. ఇది ఇరువదిరెండవ పటలమున నున్నది. శార్వాస్త్య పురము కపిలచరిత్రమునందలిది అది ఇరువదియవ పటలమున గలదు. మాహిష్మతీపురము సోమదత్తచరిత్రమునందలిది. ఇది నాల్గవపటలమునందుగలదు. నైమిశారణ్యము ధ్వజదత్త చరిత్రమునందలిది. అది ఎనిమిదవ పటలమునందు గలదు. సుందరీనగరము మైంద చరిత్రమునందలిది. అది ముప్పది యైదవ పటలమునగలదు. శ్రీ హనుమత్పురము హనుమ ద్భక్త బ్రాహ్మణుల చరిత్రమునందలిది. నలుమిదమూడవ పటలమునందు ఇది కలదు ఇట్టి హనుమత్పీఠములను ప్రతి నిత్యము స్మరించుట, ఆయాపీఠములకు సంబంధించిన గాథ తెలిసికొనుటయు గొప్ప పుణ్యప్రదములుగా తెలియుచున్నవి. ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం శ్రీపంచముఖ హనుమద్విపరణే పరాశరమైత్రేయసంవాదే శ్రీహనుమన్నాలా మంత్రప్రభావ కథనం నామ సప్తతింశత్పటలః

ఆష్టాత్రింశ త్పటలః

యవనాశ్వచరిత్ర కథనం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ పరాశర మహాయోగీన్ మారుతేః పర మద్భుతం  
వద మన్తప్రభావం మే శ్రోతు మిచ్ఛామి తత్త్వతః  
తా. శ్రీ మైత్రేయులవారడుగుచున్నారు. ఓ పరాశర  
మహాయోగీ! నరమూర్ఖతమగు హనుమంతుని మంత్ర  
ప్రభావమును వినుటయందెట్లుడనై యున్నాను. కావున  
నాకు చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ పురా వాల్మీకినా ప్రోక్తం హనూమన్మంత్ర ముత్తమం  
సంక్షేపతః ప్రవక్ష్యామి శ్రుణు నాన్యమనా మునే !

తా. శ్రీ పరాశర మహాముని చెప్పుచున్నారు. ఓ  
మైత్రేయా! పూర్వము వాల్మీకిచే చెప్పబడిన ఉత్తమమగు  
హనుమన్మంత్రమును చెప్పుచున్నాను. అన్యమనస్కుడవు  
కాక వినవలసినది.

శ్లో॥ పురా కాంభోజనగరే యవనాశ్వ ఇతి శ్రుతః

బ్రాహ్మణో జటిలో నిత్యం శివపూజాపరాయణః

తా. పూర్వము కాంభోజనగరమున యవనాశ్వ  
డను జటాధారియు, శివపూజాదురంధరుడు నగు బ్రాహ్మణుడు  
కలడు.

శ్లో॥ ఉపవాసమిషే దైవ మోహయామాస తాకికాన్  
శక్తితేత్రం సమాగమ్య భోవాస బహువత్సరమ్

తా ఆతడు జనులను ఉపవాస మను నెవమున  
సమ్మించుచుఁ దెను శక్తితేత్రమునకు వచ్చి అట చాల  
సంవత్సరములుండెను.

శ్లో॥ అర్పితం కసుమం చాపి పంచగవ్య ఫలాని చ  
కేనాపి నైవభోజ్యాః అంధకూపే వ్యనిక్షిపత్

తా. సమర్పింపబడిన పూలు, పంచగవ్య ద్రవ్యములు  
పండ్లు ఎవరికిని తినుటకు తగక వాని పాడునూతిలో పడ  
వై చెను.

శ్లో॥ మణ్మాసం తత్ఫలాశీ చ క్షీ రాజ్య మధుసేవకః  
అపస్మారీ సమభవ త్రస్మిన్ జన్మని త ద్ద్విజః

తా. ఆరునెల అట్లు ఫలములను తిని, పాలు, నీయి,  
తేనెలు త్రాగి ఆ జన్మముననే అబ్రాహ్మణుడు మూర్ఖుల  
వ్యాధినందెను.

శ్లో॥ తే నార్పితం తు య ద్వస్తు తద్దివ్యం వస్తు భక్షయేత్  
యస్సంత్యజే త్రప్రసాదం తి మపస్మారీ సజాయతే

తా. దైవమున కర్పింపబడిన వస్తువు దివ్యవస్తువు  
కాన భక్షింపవలెను అట్లు కాక అప్రసాదము నెవడైతే  
విడచిపెట్టినో వాడు అపస్మార వ్యాధిగ్రస్తుడగును.

శ్లో॥ ఏవం గతే బహుదినే బ్రాహ్మణో గాధినందనం  
ద్రణమ్య స్వస్య వృత్తాంతం స్వ దేహస్థితి మేవ చ  
విజ్ఞాపయామాస తదా యవనాశ్చో ద్విజోత్రమః

తా ఇట్లు చాలరోజులు గడవగా యవన్యాశు డను  
ఆ బ్రాహ్మణుడు గాధిసుకుడగు విశ్వామిత్రునకు నమస్క-  
రించి తన వృత్తాంతమును, తన శరీర స్థితిని తెలియజేసెను.

శ్లో॥ శ్రుత్వా ద్విజస్వ వృత్తాంత మశేషం చ తపోనిధిః

దయార్థం మానసోభూత్వా విశ్వామిత్రో మహామునిః

ధ్యాత్వా చోషడిదే శాస్త్రై స్సుందరీ ప్రథమం మనుష్

తా. తపోనిధియగు విశ్వామిత్రుడు ఆ బ్రాహ్మణుని  
వృత్తాంతమును పూర్తిగ విని దయాపూర్ణహృదయుడై  
సుందరీ ప్రథమ మంత్రమును ధ్యానమొనర్చి ఆ యవనాశ్యున  
కుపడేశఁ జెను.

శ్లో॥ శ్రీ సుందరీ ప్రథమ మంత్రస్య వాల్మీకిః ఋషి రుచ్యతే  
ఆంజనేయో దేవతా చ మారుతాత్మజ బీజకమ్

తా. శ్రీ సుందరీ ప్రథమమంత్రమునకు వాల్మీకి  
ఋషిగా చెప్పబడుచున్నాడు. ఆంజనేయదేవతాకము.  
మారుతాత్మజబీజము (వా)త ప్రతులన్నింట నొకేరీతి  
కుండుటచే మంత్రాదికవిషయమున ఛందోభంగమును  
కుర్తించకపోవటమైనది.

శ్లో॥ శక్తి శ్చాప్యం జనానూన ర్వాయుపుతేతి కీలకం  
మమ సకల శబ్దంచ పురుషార్థం చ ఉచ్చరేత్  
నినియోగపదం చైవ క్రమేణ మను రుచ్యతే

తా. 'అంజనానూనశ్చక్తిః, 'వాయుపుత్రః కీలకం'  
'ని. చెప్పి 'మమ సకల' అని 'పురుషార్థము' నుచ్చరించి

వినియోగము చెప్పవలెను. అనగా 'మమ సకలపురుషార్థ సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః' అని వినియోగము చెప్పవలెననుట ఇట్లు క్రమమున మంత్రము చెప్పజడుచున్నది.

ధ్యానమ్—

శ్లో॥ ఆంజనేయ మశిపాటలాననం

కాంచనాద్రీ కమనీయ విగ్రహం

పాఞ్జాత తరు మూల వాసినం

భావయామి పవమాన నందనమ్

తా. మిక్కిలి ఎరుపైన ముఖము కలిగినట్టియు మేరు పర్వతమువలె మనోహరమైన ఆకారము కలిగినట్టియు, పారిజాతవృక్షము మొదట నిఃసింహియుండునట్టియు వాము కుమారుడైన ఆంజనేయుని తలంచుచున్నాను.

శ్లో॥ ఇతి ధ్యాత్వా జపేదార్తో మూఱ తే ర్మహామఘరాట్

తా. అని ధ్యానమొనర్చి హనుమంతజే శరణ్యమని భావించి దీనుడై ఆదరముతో హనుమన్మంత్రమును జపించవలెను.

శ్లో॥ హనూమా నంజనామాను ర్వాయుపుత్రో మహాబలః

కపీంద్రః పింగళాక్ష శ్చ లంకాద్వీప భయంకరః

తా. (1) హనుమంతడు, (2) అంజనాసూనుడు, (3) వాయుపుత్రుడు (4) మహాబలుడు (5) కపీంద్రుడు, (6) పింగళాక్షుడు (7) లంకాద్వీప భయంకరుడు.

శ్లో॥ పృథంజనసుతో వీరిః సీతాశోక వినాశకః

అక్షహంతా రాక్షసఖః రామకార్య ధురంధరః

తా. (8) ప్రభంజనసుతుడు, (9) వీరుడు (10) సీతా శోక వినిశ్చకుడు (11) అక్షహంత, (12) రామసఖుడు, (13) రామకార్య దురంధకుడు.

శ్లో॥ మహావధిగిరీర్హరి వానరప్రాణదాయకః

హరీశతారక శైచైవ మైనాకగిరి భంజనః

తా. (14) మహావధిగిరిహరి (సంజీవనిశ్చర్యము తెచ్చినవాడు). (15) వానర ప్రాణదాయకుడు, (16) హరీశతారకుడు (సముద్రము దాటినవాడు) (17) మైనాకగిరి భంజనడు.

శ్లో॥ విరంజనో జితశ్రోధః కదలీవన సంవృతః

ఊర్ధ్వరేతా మహాసత్త్వః సర్వమంత్ర ప్రవర్తకః

తా. 18 విరంజనుడు (దోషములేనివాడు) 19 జితశ్రోధుడు 20 కదలీవన సంవృతుడు 21 ఊర్ధ్వరేతసుడు 22 మహాసత్త్వుడు 23 గొప్పబలము కలవాడు) 24 సర్వ మంత్ర ప్రవర్తకుడు.

శ్లో॥ మహాలింగ ప్రతిష్ఠాతా భావ్యకృ జగతాం పరః

శివధ్యాన పరో నిత్యం శివపూజా పరాయణః

తా. 24 మహాలింగ ప్రతిష్ఠాత 25 భావ్యకారుడు 26 జగద్వసుడు 27 శివధ్యాన పర నిత్య శివపూజా పరాయణుడు

శ్లో॥ సప్తవింశతి సంఖ్యాకా న్యేతాని ప్ర హనూతుః

శత న్నామాని సో విప్రో నియమేనా వ్యతంద్రితః

తేన శాంతి స్సమభవ దపస్మారస్య ధీమతః

తా. ఆ బ్రాహ్మణుడు ఈ యిరువదియేడు మానముం  
తుని నామమునను తొట్టుపాటులేక నియమముతో పరిచు  
చుండ ఆ నామముల ప్రభావమున బుద్ధిశాలియును యవనా  
శ్వుని ఆపస్మారవ్యాధి తగ్గిపోయెను.

శ్లో॥ బహుకాలం హనూమంతం ధ్యానం కర్వన్

ప్రపూజయన్

యవనాశ్వు మహావిప్రః శ్లాఘ్యే కాంభోజపట్టణే

తా. బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుడగు యవనాశ్వుడు ప్రశస్త  
మగు ఆ కాంభోజ పట్టణమునందు చాలకాలము హనూమం  
తుని ధ్యానించుచు, పూజించుచు గడిపి,

శ్లో॥ పుత్ర మిత్ర కళత్రాద్యైః పరిచారై శ్చ బంధుభిః

ఇహభక్త్యాఖిలా నోభగాన్ పూజ్యాన్పుణ్య ఫలార్జితాన్  
ఆంజనేయ ప్రభావేన విష్ణుగోకమవాప సః

తా. పుత్రులు, మిత్రులు, భార్య మున్నగువారి  
తోను; పరిచారక బృందముతోను; బంధువులతోను కూడి  
పూజ్యములు, పుణ్యముచే నమున్నగ్గింపబడినవి యగు సమస్త  
ములగు విహిక భోగములను ఆనుభవించి ఆంజనేయ ప్రభా  
వముతో విష్ణుగోకము నందెను

శ్లో॥ కథా మన్యాం ప్రసక్త్యామి ప్రతాపం శ్రీ హనూమతః  
శ్రుణు మైత్రేయ విప్రేంద్ర సమ్యగ్భక్తి సమన్వితః

తా. బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుడా! మైత్రేయా! శ్రీ హను  
మంతుని ప్రతాపమునకు సంబంధించిన వేటొక కథను  
చెప్పుచున్నాను మిక్కిలి భక్తికలవాడవై వినవలసినది.



శ్లో॥ రామే విరళదంతత్వం లక్ష్మణే పాదకంకిణీ

సీతాయా శ్చిన్నకోమాణి తస్మా త్కేశసహిష్ణుతా

తా. రాముడు, లక్ష్మణుడు, సీతయు ఎప్పుడు ధర్మమున వీడలేదు. అయినను వారే మిక్కిలి కష్టము లనుభవించిరి అందుకు కారణమైన పాముద్రిక లక్షణ మిందు చెప్పబడుచున్నది. రామునకు దంతములు ఎడమకు నుడుట లక్ష్మణుని నడకలో కిక్కిలులు మ్రోగుట, సీతా దేవి వెంట్రుకలు నిలువున చీలియుండుటలే వాడు కష్టములు సహించవలసి వచ్చుటకు కారణములు. యీ శ్లోకము కొన్ని పాఠములందు లే! పోవుటచే ప్రక్షిప్త మని యనుమానింపదగియున్నది. సందర్భోచితముగకూడ కానరాదు.

శ్లో॥ తతో రావణసీతాయాః సీతాయా శ్శత్రుకర్మణః

ఇయేష పద మక్వేష్టం చారణాచరితే పథి

తా జాంబవంతుడు మున్నగువారి స్తోత్రముచే దేహముపెంచి శత్రునాశకుడగు హనుమంతుడు రావణునిచే గొంపోబడిన సీతయొక్క జాడ నెఱుగుటకు ఆకాశ మార్గమున పోవ గోరెను ఇది సుందర కాండములో ప్రథమ శ్లోకమగుట విశేషము.

శ్లో॥ సముద్రమధ్యే హ్యుత్పన్నాః అంతరాయాః పృథక్ పృథక్

తాని సర్వాణి సప్తాని దాన మశ్రోత్రి యే యథా

తా. సముద్ర మధ్యమున వేలు వేలుగా ఏర్పడిన ఇబ్బందులన్నియు అయోధ్యున కిచ్చిన దాన మేరీతిగా వ్యర్థమగునో అట్లు తొంగిపోయినవి.

ఈశ్వరః

శ్లో॥ శ్రీరామ సేవినాం నృణాం న కదాచి త్తయః ప్రియే  
శ్రీరామస్మరణా దేవ తరంతి భవసాగరం

తా. యీశ్వరుడు పార్వతితో యిట్లు చెప్పెను:  
ఓ ప్రియులారా! శ్రీరాముని సేవించు నరుల కెన్నటికిని  
నాశము జరుగదు. వారు శ్రీరామ స్మరణము వలననే  
సంసార సముద్రమును దాటగల్గుదురు.

శ్లో॥ రామాంకీతధరోవార్ధిం తీర్ణవా నివ్రక్రమేణ హి  
ప్రదోషే ప్రవిశ ల్లంకాం హనూమా న్వాసరేశ్వరః

తా. రామముద్రను స్వీకరించి పయనించు హను  
మంతుడు పరాక్రమముతో క్రమముగా సముద్రముదాటి  
ప్రదోష సమయమునకు లంకను ప్రవేశించెను

శ్లో॥ లంకాప్రవేశ సమయే లంకానామ నిశాచరీ

పద్మాసనా ల్లభవరా తాడయామాస వానరమ్

తా. లంకలో ప్రవేశించు సమయమున బ్రహ్మవర  
మందిన లంకా యను రాక్షసి వానరుడగు హనుమంతుని  
కొట్టెను

శ్లో॥ నారీతి మన్యూనానేన తాడితా వామబాహునా

విహ్వలా వికృతాకారా పపాత సమరక్షితౌ

తా. ఆమది కావున లంకణి ఎడమచేతితో కొట్టగా  
ఆ దెబ్బ కది ఆవయవములు పట్టుతప్పుగా వికృతమైన  
ఆకారముతో ఆ యుద్ధప్రదేశమున పడెను.

శ్లో॥ విహ్వలాం భగినీం జ్ఞాత్వా బ్రహ్మలోకాన్ని శాచరీ  
విషూచీ లోకసంహరీ కర్కశా ఘోరూపిణీ

తా. లోకములను నాశనమునర్చు విషూచి అను  
కఠోరము ఘోరము అయిన రూపముకల రాక్షసి తన  
సోదరి విషశయైవదని యెఱిగి బ్రహ్మలోకమునుండి

శ్లో॥ అగత్య హనుమన్నికట మువాచేదం మహాస్వనా  
బ్రహ్మజ్ఞావర్తినీం హ్యేషా లంకాగాం కామరూపిణీ

తా. హనుమంతుః కటక వచ్చి గొప్ప ధ్వనితో  
ఎట్లనెను 'యీమె బ్రహ్మయొక్క అజ్ఞత కోరిన రూపము  
కలదై లోకయం దుండునట్టిది.

శ్లో॥ హతా త్సయా కథం వీర లంకిణీ భగినీ మమ  
యద్భ్రహ్మవర లబ్ధాహతి విక్రమ శాలినీ  
తస్మాదహం హనిష్యామి క్షణేన త్వం సమీరజ

తా. ఓ వీరుడా! బ్రహ్మవరము పొందినట్టి గొప్ప  
పరాక్రమము కల్గినట్టి నా సోదరియైన లంకిణీ నీచేత ఎట్లు  
చంపబడినది? ఆ కారణముచే వాయుపుత్రా! నిన్ను నేనొక్క  
క్షణములో చంపెదను చూడుము.

శ్లో॥ వక్రదండం గృహీత్వా సా హనూమంతం సమాయయా  
హనుమంతం తు దండేన కర్కశా తాడయ త్వయమ్

తా. అని విషూచి ఒక వంకర దండమును తీసికొని  
హనుమంతునికడకువచ్చి కర్కశయగు ఆ రాక్షసి స్వయముగా  
హనుమంతుని కొట్టజొచ్చెను.

శ్లో॥ తాం జ్ఞాత్వా లోకసంహర్త్రీం తద్ధస్తావ్వ్రదండకం  
గృహీత్వా తాడయామాస సా పపాత మమారచ

తా. లోక సంహర్త్రీయగు దానిని తెలిసికొని దాని  
చేతినుండి వ్రకదండము తీసికొని దానినే కొట్టి మొవలిడగా  
సది నేలపై బడి చచ్చెను.

శ్లో॥ తస్మిన్ క్షణే నమాయాతో బ్రహ్మ లోక పితామహః  
ఉవాచ రామదూతం తం క్రోధవిస్ఫురితోష్మకమ్

తా. అదే సమయమున లోకపితామహుడగు బ్రహ్మ  
వచ్చి కోపముతో వణకు పెదవికల రామదూతయగు హను  
మంతునితో నిట్ల నెను.

శ్లో॥ జ్ఞానీ త్వం దోషరాహిత్యం ఆకల్ప పరివర్తనం  
దత్వా మదంతి కే బద్ధాస్థాపితా లోకఘాతుకీ

తా. ఓ హనుమంతా! నీవు జ్ఞానివి. ఈ లోకఘాతుకీ  
యగు విషూచి దోషరాహిత్యము, కల్పాంతమునకు  
తిరుగనిచ్చి నాకడ బంధించి ఉంచబడినది.

శ్లో॥ మా మనాదృత్య సా దుష్టా విషూచీ లోకఘాతుకీ

తా. నన్ను మోసగించి 'దుష్టురాలగు' మెలోకమును  
నాశన మొనర్చుచున్నది

శ్లో॥ ఇదం లోకహితా మైవ జపతాం పవనాత్మకం!

ఆనయా పీడ్యమానానాం మర్త్యానాం మర్త్యురుచ్ఛతామ్

తా. ఈ సంఘటనము లోకహితముకొఱకే. ఓ వాయు  
పుత్రా! దీనిచే పీడింపబడువారు, చావనెంచువారు నగు  
మన జాతి నీ మంత్రమును జపించినచో

శ్లో॥ త్నన్నామస్మరణేనైవ త్వన్మంత్ర పఠనాదపి

త్వ త్యాదపూజనా చ్ఛాసి బ్రాహ్మణానాం చ

పూజనాత్

తా. నీ నామము స్మరించుటవలనను, నీ మంత్రమును పఠించుటవలనను, నీపాదముల నర్చించుటవలనను బ్రాహ్మణ పూజవలనను.

శ్లో॥ శాంతి ర్నిత్యం భవ శ్యేవ జపా దస్మా చ్చ మారుతే

తా. ఈ జపమువలన ఓ నాయునందనా ! నిత్యము శాంతి చేకూరును.

శ్లో॥ శ్రీరామముద్రాదానం చ యే శృణ్వం త్యాదరేణతు

నిర్జిగ్మ శతూన్ సంగా మే స్థిరం రాజ్యం వ్రజంతితే

తా. శ్రీరామ ముద్రాదానకథ నెవ్వరాదరమున విందురో వారు యుద్ధమున శత్రువులను జయించి స్థిరముగు రాజ్యమును పొందుదురు.

శ్లో॥ భవే ల్లోకహితో ధర్మః విషూచీ వధ కారణాత్

తా. విషూచీవధ కారణమున లోకమునకు మేలగును.

శ్లో॥ సప్త వింశతి నామాని లోకే తవ పఠంతి యే

విషూచీ వ్యాధయ స్తేషాం న భవంతి కదాచన

తా. నీయొక్క ఇరువదియేడు నామములు యెవరు చదువుదురో వారి కెప్పటికిని విషూచీవ్యాధిరాదు. విషూచి యనగా కలరా.

శ్లో॥ రామాంకీతధరో భూత్వా ప్రణయి త్యాధ జానం

స తుష్టమానసం రామం శృత్వా కపికులో త్తమ!

తా. రామముద్రను స్వీ రించి నీ తామాతను సంతృప్త  
నొనర్చి రామునికూడ సంతోషింపజేసి ఓ వానర శ్రేష్ఠుడా!  
శ్లో॥ శ్రీరామాత్ పరమం శ్రేయో లభ్యా కీర్తిం చ  
సుస్థిరాం

నానా లోకాధిపా భూత్వా దేవదేవో భవిష్యసి

తా. శ్రీ రామునివలన పరమశ్రేయమును శాశ్వతముగ  
కీర్తినిపొంది నానాలోకముల కధిపుడవై దేవదేవుడవు  
కాగలవు.

శ్లో॥ ఇత్యుక్త్వా తం సమాధాయ యయా లోకపితామహః  
చచార మారుతి ర్లంకాం రాక్షసానాం కులే కలే

తా. అని పలికి హనుమంతుని సమాధానపరచి లోక  
పితామహుడగు బ్రహ్మ వెడలెను. హనుమంతుడు రాక్షసు  
లచే నంకులముగ నున్న లంకాలోని పరవేశించెను.

శ్లో॥ దదర్శ రాక్షసం స్త త వేదఘోష సమన్వితాం  
అగ్నిహోత్రాం శ్చ పేదాం శ్చ రాక్షసానాం కులేకులే

తా. అచ్చట ఆ రాక్షస సమూహమున వేదఘోష  
లతో కూడిన రాక్షసులను, అగ్ని హోత్రము ను వేదము  
లను చూచెను.

శ్లో॥ దయా సత్యం చ శౌచం చ రాక్షసానాం నవిద్యతే  
భక్షంతి మదవస్తు ని యే జరాః తామసాత్మనా

తా. దయ, సత్యము, శౌచము రాక్షసులకు లేవు.  
వారు తామసబుద్ధితో మదవస్తువులను తినుచుండిరి.

శ్లో॥ తేషా దయా చ సత్యం చ శౌచం నాస్తి న సంశయః

తా. వారికి నిస్సృదేహముగా దయా సత్యశౌచములు లేవు.

శ్లో॥ పు రాంధ కాసురో గౌర్యా మష్టాచారో యథాహతః  
తథా హతో దశ గీవః సీతయా చ భవిష్యతి

తా. పూర్వము మష్టాచారవర్తన డగు అంధ కాసురు డేరితిగా గౌరీ దేవిచే సంహరింపబడెనో అట్లు రావణుడుకూడ సీతచే రాబోవు కాలమున సంహరింపబడగలడు.

శ్లో॥ పార్వత్యై శంకరే జైవం వృత్తాంత స్సముదీరితః

తా. ఇట్లు పార్వతికి శంకరునిచే ఈవృత్తాంత మంతయు చెప్పబడినది.

ఈశ్వరః—

శ్లో॥ బ్రాహ్మణానాం సురాపేయ గౌడ్యాద్యాః పాపకారణాః  
సురాక ల్పవ్యస్య భక్ష్యాణి శ్రుతి స్తు న సురాం విభేత్

తా. ఈశ్వరుడు చెప్పుచున్నాడు. బ్రాహ్మణులకు అల్లుత్రాగుట, బెల్లపుసారాయివంటివియు పాపకారణములు. ఇతర భక్ష్యములును కొన్ని మద్యముతోకూడినట్టివి. వేదము మాత్రము మద్యము త్రాగరాదని చెప్పుచున్నది.

శ్లో॥ ఆర్ద్ర కం సగుడం మద్యః సైంధవం బాడబా తథా  
నారికేళాంబు కాంస్యేచ తథా సమ్మిశ్రితో గుడః

తా. బెల్లముతోకూడిన అల్లము మద్యముతో సమానమే. అట్లే రాతిఉప్పుతోకూడిన అల్లముకూడ. పంచుపాత్రయందలి కొబ్బరినీళ్ళు, వానితోకూడిన బెల్లము కూడ మద్యనమములే.



శ్లో॥ సర్వం చైవ తక్రే స్యా తామ్రగవ్యం సురాసమమ్  
తామ్రే గుడరసం చైవ సురాయా తులితం బుధైః

తా. మజ్జితోకూడిన ఆవాలు రాగిపాత్రయందలి  
ఆవుపాలు మన్నగు గవ్యద్రవ్యములును మద్యముతో  
సమాఃములు. రాగిపాత్రయందు బెల్లపుపానకముకూడ  
పండితులచే మద్యసమముగా చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ న శబ్ద భక్షణం చాపి తర్జన్యాం దంతశోధనం

శూద్రే ప్రీషిత భుక్తం చ పుష్పిణీ ముఖసేవనమ్

తా. నిశ్శబ్దముగా భోజనము చేయుట, చూపుడు  
వేలితో పండ్లు తోముకొనుట, శూద్రునిచే సంపబడిన  
భోజనము ముట్టుత మోమును ముద్దిడుట మద్యపానముతో  
సమానములు.

శ్లో॥ అకాలేఽధ్యంజనం చాపి శిష్టతైః స్య భక్షణం

పలాండు పలలాండుం చ పీయూషం వ్యంజనం తథా

తా. కాలముకాని కాలమున నలుగురెట్టిచేయు  
తలంటిస్నానము, దైవనిమిత్తముంచిన పవిత్రతైలమును  
వాడుట, నీగుల్లి, క్యాబేజి, జన్నుపాలు, పెసరపుగము  
మున్నగునవియు మద్య సమములే.

శ్లో॥ కండం చ రక్తకండం చ రక్తశిగుం తథైవ చ

ఉపోషం కుంభ శాకం స్త్రీభిర్భుక్తావశిష్టకమ్

తా. బంగాళదుంప, బీట్ రూట్, ఎఱ్ఱములగ, దుంప  
బచ్చలి, అంతర తామర, ఆడువారు భోజనముచేయగా  
మిగిలిన పదార్థముకూడ మద్యముతో సమానము.

శ్లో॥ న దోషా మాతృకల్పాసు పరలోకస్య పీఠకాః

శుక్ర శాపాత్పురా దేవి! సురాపానం న దూష్యతి

తా. శల్లివఁటివారు భోజనము చేసినపిదపై నచో  
ఆ దోషము లేదు. స్త్రీలైనను వారెయెడ ఈదోషము  
వర్తించదు. ఓపార్వతీ! శుక్రశాపమునకు పూర్వము సురా  
పానము దోషముకాదు.

శ్లో॥ అత్రేతిహాసః వక్ష్యామి శ్రుణు శైలసుతే! ప్రియే!

పురా రాధం తరే కల్పే వర్తమానే కలాయుగే

కల్పాంతర వధార్థాయ గతే మయి శుచిస్మితే

తా. ఓపార్వతీ! ఈవిషయమున ఒకత్రేతిహాసమున్నది.  
చెప్పుచున్నాను వినవలసినది. ఈ కలియుగమునందలి రాధం  
తరమనుకల్పమున పూర్వము నేను కల్పాంతరమందలి రాక్షస  
సంహార నిమిత్తము వ్రుడగా —

శ్లో॥ అంధకో నామ దైత్యేంద్రో బ్రహ్మాదత్త వరో బలీ

బ్రహ్మణం వజ్రణం జిత్వా చక్రపాణి మనంతరమ్

గోవర్ధనం గిరివరం ప్రాప్తవాన్ జయకాంక్షయా

తా. బ్రహ్మచే ఈయబడిన వరములుకల్గి బలవంతు  
డైన అంధకుడను పెరుగల రాక్షసుడు బ్రహ్మను జేవేంద్రుని  
పిదప విష్ణుమూర్తిని ఓడించి జయించుకోఁకైతో గోవర్ధన  
పర్వతమును చేరెను.

శ్లో॥ శైలాధివాస మజని జాయమానేనృముల్బణం

తా. ఇతరులందఱు కష్టములందగా ఆతఁడా పర్వతమును  
పొందెను.

(ఇచ్చట మూలము కొంత లుప్తమైయుండునని తోచుచున్నది.)

శ్లో॥ త్రిశూల తుతగాత్రేభ్యో హ్యంధకస్య శివేన వై  
తత్ర తత్తోఽపి బహవో హ్యంధకాకార వర్చసః

తా శివునియొక్క త్రిశూలముచే దెబ్బతిన్న అంధకుని దేహమునుండి అక్కడక్కడ ఎన్నియో అంధక దేహములు శ్లో॥ సమత్పన్నాస్తతైః పు ర్ణం త్రైలోక్యం స

చరాచరమ్

పరాజ్ముఖగతో నందీ శివస్యాంతఃపురం గతః

తా. పుట్టినవి. వానిచే చరాచరముగనున్న మల్లోకములు నిండినవి. నందీశ్వరుడు వెనుకంజవైచి శివుని అంతఃపురమును చేరెను.

శ్లో॥ త్వద్గుహే కేముషీం కృత్వా త్వాం ధ్యాయన్

త్రిపురేశ్వరి

త్వద్గ్రీక్షణార్థ నిర్దిష్ట విష్ణుమానూం విశారదామ్

తా. ఓ త్రిపురేశ్వరీ! నీ నిలయమందు బుద్ధినుంచి నీ గుహ ధ్యానించుచు నీ రక్షణ కార్యక్రమమున నుండు విష్ణుమాయను

శ్లో॥ ఆభ్యర్థ మాగతాం జ్ఞాత్వా అస్పృజత్ సాహి కామినీ  
దేవ్యా విస్మయో దేవేశి! త్వదూపిణ్యో వరాననే

తా. సమీపమునకు వచ్చినదానిని గుర్తించి దేవి ఆకారములను స్పృష్టించెను. ఆట్లు స్పృష్టించబడినవారు నీరూపము కలవారుగ నుండిరి.

శ్లో॥ తా స్వేకాం పరిజగ్రాహ మృడానీ శంకయా కిల  
వినిర్గతే విరూపాస్తే విష్ణు మాయావళా దభూత్  
పున రన్యం చ సాప్యేవ పున రన్యం చ సా ప్యభూత్

తా. వారిని పార్వతిగా శంకించి అధకరూపులలో  
ఒక్కొక్క రొక్కొక్క రూపమును పట్టుకొనిరి. విష్ణుమాయ  
యొక్క శక్తివలన వారు కురూపులైరి. ఇట్లొక్కొక్క  
రొక్కొక్కరికి చొప్పుననైరి. (మధ్య మధ్య శ్లోకములు లుప్త  
మైనట్లు తెలియుచున్నవి. కాని లభించినవికావు.)

శ్లో॥ ఏవం కాలే బహుగతే దేవి! క్రోధవశంగతాః

తా. ఓ పార్వతీ! ఇట్లు చాలకాలము గడువగా ఆశక్తి  
స్వరూపిణులు క్రోధమందినవారై

శ్లో॥ నవద్వారాం దురాధర్షాం నిత్య పుష్టా కరీషిణీం

క్షీయావపరిభాం దివ్యం దివ్య సంస్కార సంస్కృతాం  
సృష్ట్యాధిష్ఠాయ నగరీం సృష్టా దేవ్యా మహాబలాః

తా. తొమ్మిది ద్వారములు కల్గినట్టి, తిరస్కరింప  
లేనట్టి సంపత్సూర్యమైనట్టి, అమృతపు నగడకల్గి దివ్యమైన  
సంస్కారముకల నగరమును నిర్మించుకొనియుండి దేవిదే  
నిర్మింపబడినవారగు

శ్లో॥ నిత్యా చ నిత్య క్లిన్నా చ చాముండా వహ్ని వాసినీ

మదదవాః యోగినో వశిన్యా ద్యా శ్శుని స్మితాః

తాంత్సర్వా శ్శత్రుయామాసు రైత్యా సంధశ వత్ స్థితాన్

తా. నిత్య, నిత్యక్షేప చాముండ, వహ్నివాసిని,  
మదద్రవ, వశిని మున్నగు యోగినులు అంధకునివలెనున్న  
ఆ రాక్షసు లందఱును భక్షించిరి.

శ్లో॥ నిత్యక్షేపాపి సహసా జతరే రాక్షసర్షభం  
కల్పం బభార కల్పాంతే జ్యోతిర్భూద్రాక్షసర్షభః

తా. నిత్యక్షేపయను యోగిని వెంటనే ఆ రాక్షసుని  
తన జతరయందు కల్ప పర్యంతకాలము భరించెను. కల్పాం  
తమున ఆ రాక్షసుడు జీర్ణమయ్యెను.

శ్లో॥ తద్వద్దివ్యాంమాదేవ్యాః పతిబింబ సమత్థితా  
నీలాసితా వేదవలీ సా జాతా జనకాత్మజా

తా. అట్లే దివ్యయు లక్ష్మీ ప్రతిబింబమునుండి పుట్టిన  
వేదవతియే జనకుని కుమార్తెయైనది.

శ్లో॥ లోక సంకర్షణార్థాయ సాధు తిష్ఠతి శోభనే!

సీతాదర్శన మాకర్ణ్య వీరశోకో భవిష్యతి

తా. ఓ పార్వతీ! లోకరక్షణార్థమే ఆమెయున్నది.  
సీతా దర్శనము విన్నవాడుకూడ దుఃఖములనుండి విముక్తు  
డగును

శ్లో॥ లక్ష్మీస్తస్య గృహేనిత్యం అనపాయా భవిష్యతి

పుత్ర వృద్ధిం జ్ఞానవృద్ధిం ధాన్యవృద్ధిం తథైవ చ

గృహరాను కళత్రాణాం వృద్ధి ర్నిత్యం భవిష్యతి

తా. లక్ష్మీ అట్టివాడంట ఎల్లప్పుడు కదలకయుండును.  
వానియింట పుత్ర జ్ఞాన ధాన్యవృద్ధులు, ఇల్లు, ఆవరణము,  
భార్య వీర్యభివృద్ధియు జరుగును.

శ్లో॥ ప్రస్థానం రోచయామాస రావణస్య వధాయవై  
శ్రుత్వా యః పరమప్రీత్యా హనూమ ద్విజయాంకితమ్  
ఆంజనేయ ప్రసాదేన విష్ణులోకం స గచ్ఛతి

తా. పిదప రావణ వధకొఱకై ఇష్టముకల్గించి హను  
మంతుడు రాముని బయలుదేరదీసెను. ఇట్టి హనుమద్విజ  
యాంకిత గాథను పరమప్రీతితో విన్నవాడు ఆంజనేయుని  
అనుగ్రహమువలన విష్ణులోకము పొందును.

శ్లో॥ ఇతి మారుత వాక్యేన ప్రీతో రఘుఃతి రభ్రశం

తా. అను పైరీతిని హనుమ ద్వాక్యమునకు రాముడు  
మిక్కిలి ప్రీతి నందినవాడై

శ్రీరామః—

శ్లో॥ ఏకైక స్యోపకారాయ ప్రాణాన్ దాస్యామి హే కపి  
ప్రత్యహంక్రియమాణేన శేషస్య ఋణితో వయమ్

తా. నీయెక్క ఒక్కొక్క ఉపకారమునకే ప్రాణమును  
సమర్పింతును. ప్రతిఃనము చేయు మిగిలిన శేవంతకు ఋణ  
పడియే ఉందును.

శ్లో॥ అంగేష్వేష జరాయాంతు యత్త్వయోపకృతం కపి  
యన్నిశీధే చ హనుమాన్ భ్రాతా మే జీవితస్త్వయా

తా. ఈ అవయవములందు వార్ధక్యము తొలగిపోవు  
గాక! ఎందుకన నీచే యెంతయో ఉపకారము చేయబడినది.  
ఓ హనుమంతా ఆర్థరాత్రి సమయమున నా సోదరుడు నీచే  
బ్రతికింపబడినాడు.

శ్లో॥ ఉపకారేణ సుగ్రీవో రాజ్యం కాంక్షన్ విభీషణః

నిష్కారణస్తుహనుమన్ త్వమేవాతః ప్రమోదకః

తా సుగ్రీవ విభీషణులు ఉపకారమునకు ప్రతిగా రాజ్యముకోరిరి హనుమంతా ! నిష్కారణముగ సహాయమునర్పించిన నీవే నాకు ప్రమోదము కల్పించినవాడవు.

శ్లో॥ సర్వస్వభూషం గృహ్ణీష్వా పరిష్కారో మయా కృతం

వరం దదామి పింగాక్ష సర్వకార్యవరో భవ

తా సర్వస్వమునకు సమమైన నా ఆలింగనమును గైకొనుము ఓ పింగాక్షనేత్రుడా! నీకు వరమిచ్చుచున్నాను. సర్వసహర్థదాతాను.

శ్లో॥ త్వన్మంత్ర జాపినాం నిత్యం త్వన్నామ స్మృతికారిణాం

త్వదూప పూజకానాం చ సర్వకార్యపరో భవ

తా నీ మంత్రమును నిత్యము జపించువారికి, నీ నామము స్మరించువారికి, నీ దూపమును పూజించువారికి సర్వకార్యములు నెరవేర్చుము.

శ్లో॥ మత్కథాపేక్షితా యావత్ యావత్ సర్వత సంస్థితః

యావత్ చంద్రశ్చ సూర్యశ్చ తావత్త్వం సుఖతో భవ

తా. ఎంతవరకు లోకమున నాకథ అపేక్షింపబడుచుండునో, ఏ.తవరకు సర్వతములు, సూర్యుడు చంద్రుడు నుందురో అంతవరకు నీవు సుఖవై యుండుము.

శ్లో॥ పశ్యా చ్చతుర్ముఖో భూత్వా సృష్ట్యా లోకాన్

యథావిధి



తా. పిదప బ్రహ్మవై యథావిధిగా లోకములను  
సృజించి.

శ్లో॥ ముల్లోకవాసిభి స్సాకం మత్స్వరూప ముపై వ్యసి

ఇతి దత్వా వరం రామో అనుజగ్రహ మానుతిమ్

తా. ముల్లోకవాసులతో కూడి నా సామ్రాజ్యమును  
పొందగలవు అని రాముడు వరమిడి హనుమంతుని అను  
గ్రహించెను

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం శ్రీ పంచముఖ హనుమ  
ద్విజరణే యవనాశ్వచరిత్రకథనం నామ అష్టాత్రింశఃపటలః

ఏ శో న చ త్వా రిం శ త్ప ట లః

హనుమ ద్విగ్రహ ప్రతిష్ఠా కథనం

శ్రీ మైత్రేయః

శ్లో॥ హనుమద్విగ్రహ ప్రాణ ప్రతిష్ఠాపన లక్షణం

తత్ప్రకారం సమాచక్ష్య పరాశర మహామునే

తా. శ్రీ మైత్రేయులవా రడుగుచున్నారు. ఓ  
పరాశర మహామునీ! నాకు హనుమద్విగ్రహ ప్రాణ ప్రతిష్ఠాపన  
లక్షణమును చెప్పవలసినది.

శ్రీ పరాశరః—

శ్లో॥ రజతేన సువర్ణేన తామ్రేణ శిలయాపి వా

యత్కించి ద్రవితం స్వర్ణ మిశ్రితేనాఽథ వా మునే!

తా. శ్రీ పరాశరులవారనుచున్నారు. ఓ మైత్రేయ  
యహామునీ! వెండితోకాని, బంగారముతోకాని రాగితోకాని,  
తేదా శిలతోకాని, అటుకాకున్న కొంత వెండి, బంగారము  
మిశ్రమముచేసికాని విగ్రహము చేయవలెను

శ్లో॥ తామ్రేణ విగ్రహం దివ్యం ధ్యానమార్గేణ కారయేత్  
తా ధ్యానపూర్ణుడై రాగితో దివ్యమగు విగ్రహమును  
చేయించవలెను.

శ్లో॥ శ్రావణే కార్తికే మాఘే మార్గశీర్షేఽథ ఫాల్గుణే  
వై శాఖే జ్యేష్ఠమాసే చ శుభలగ్నే శుభేదినే

తా. శ్రావణమాసమునగాని, కార్తికమునగాని,  
మాఘమాసమునగాని, మార్గశీర్షమునగాని, ఫాల్గుణమాస  
మునగాని, వైశాఖమునగాని, జ్యేష్ఠమాసమునగాని, శుభ  
లగ్నమునందు, శుభదినమునందు.

శ్లో॥ శాంతేన శిల్పకారేణ విగ్రహం కారయేత్సుధీః  
సంతుష్టమానసం కృత్వా శిల్పకారం గుణోత్తరం  
యత్కించి త్పాదమూర్ధ్యం చ దత్వా విగ్రహమాదరాత్

తా. శాంతుడగు శిల్పకారునిచే బుద్ధిశాలియగువాడు  
విగ్రహము చేయించవలెను. గుణోత్తరుడగు ఆ శిల్పకారుని  
సంతుష్టుచేసి కొంతగా ధనవస్త్రాదుల నిచ్చి ఆదరముతో  
విగ్రహమును గ్రహించవలెను.

శ్లో॥ హనూమ ద్విగ్రహం దేవ మాతాయా చ శుభేదినే  
శ్రావణే కార్తికే మాఘే మార్గశీర్షేఽథ ఫాల్గుణే

తా శుభదినమునందు విగ్రహ స్వరూపుడగు హనుమ

దైవతమును తీసికొనివచ్చి శా'వణమాసమునగాని, కా'రీక్ష  
మున, మా'ఘమున, మార్'గశీర్షమున లేదా ఫా'ల్గుణమాస  
మునగాని

శ్లో॥ జ్యేష్ఠే వై శాఖమాసే చ పుష్యమాసే విశేషతః

గుర్విందు భృగువారేషు మందవారే విశేషతః

తా జ్యేష్ఠమాసమునగాని, వై శాఖమాసమునగాని  
విశేషించి పుష్యమాసమునగాని, గురు, సోమ, శుక్రవారము  
లందుకాని ప్రత్యేకించి శనివారమునగాని

శ్లో॥ ఆర్ద్రాదిపంచకే చైవ రోహిణ్యాం మృగశీర్షకే

ఉత్తరాహస్తచిత్తాసు పూర్వాభాద్రాఖ్య ఋక్షకే

తా. ఆర్ద్రాది పంచ నక్షత్రములందును, రోహిణి  
యందును, మృగశీర నక్షత్రమునందును, ఉత్తర, హస్త,  
చిత్త, పూర్వాభాద్రాక్ష నక్షత్రములందును,

శ్లో॥ శ్రావణేచ ధనిష్ఠాయాం పుష్యే శతభిషే తథా

ఏతేష్వఖిలదేవానాం ప్రతిష్ఠా ఫలదా స్మృతా

తా. శ్రావణ, ధనిష్ఠ, పుష్య, శతభిషా నక్షత్రమునందును,  
పుష్యమాసమున శతభిషా నక్షత్రమునందును పై చెప్పిన సమయ  
ములందు సమస్తదేవతల ప్రతిష్ఠయు ఫలప్రదమైనట్లుగా చెప్ప  
బడుచున్నది.

శ్లో॥ నిర్వర్త్య కర్తా పూర్వే ద్యుర్నిత్య కర్మ యథావిధి

హనుమ ద్విగ్రహ ప్రాణ ప్రతిష్ఠాం సిద్ధకర్మణి

తా. ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయువాడు యథావిధిగ క్రిందటి  
రోజు నిత్యకర్మల నాచరించి నిర్ణీతకర్మయందు హనుమ  
ద్విగ్రహ ప్రాణప్రతిష్ఠను

శ్లో॥ కరిష్యామి తిసంకల్ప్య కృత్వా పుణ్యాహవాచనమ్  
శుచా దేశే మహారమ్యే మంటపం చతురశ్రముమ్

తా చేయుచున్నాను అని సంకల్పించి పుణ్యాహ  
వాచన మొనర్చి రమ్యము, శుభము అగు ప్రదేశమున  
చతురశ్రముగా మంటపమును

శ్లో॥ కృత్వా సంస్థాపయేత్తత్ర కడళీ వాదపాన్మఖాన్  
పల్లవైః కోమలైః పుష్పైః నానామణిగణై స్తథా  
అలంకారయతాం స్తత్ర తోరణాదీం శ్చకారయేత్

తా. చేసి అచ్చట మంచి అరిటిచెట్లను, మెత్తని  
చిగురుటాకులతో, పూవులతో, వివిధములగు మణులతో  
చక్కగా అలంకరింపబడిన తోరణములను అమర్చవలెను.

శ్లో॥ విశిత్తరంగవల్లీం చ లేఖయేత్సు విరాజితమ్

త్రి వారం మంటపే వాస్తోష్పత ఇత్యుచ్చరేత్తతః

తా. త్రి విశిత్తములుగా మ్రుగ్గులు తీర్చవలెను.  
పిమ్మట మూడుమూర్లు “వాస్తోష్పతే శం చతుష్పదే” అను  
మంత్రము నుచ్చరించవలెను.

శ్లో॥ స్థాపయేత్ స్థూలకలశం మంటపే తండులోపరి

అథాష్టదిక్కు దిక్పాల కలశాం స్థాపయేత్సుధీః

తా. మంటపమున బియ్యముపై స్థూలకలశస్థాపనము  
చేయవలెను పిమ్మట ఏకమిది దిక్కులందు బుద్ధిశాలియును  
వాడు కలశస్థాపనముచేయవలెను.

శ్లో॥ ఆదా బ్రహ్మకలశం చ స్థాపయేత్సూర్యభాగతః

సర్వేషాం కలశానాం చ కంఠేషు మునిస త్తమ

శంతునా పంచథాఽఽవృత్త్యాకారయే ద్బంధనం తతః

తా. మొదట పూర్వభాగమున బ్రహ్మకలశమును స్థాపించవలెను. ఓ మైత్రేయ మహామునీ! అన్నికలశములకు కంఠప్రదేశమున ఐదు అవృత్తులుగా దారిముతో బంధన మొనర్పవలెను.

శ్లో॥ జంబూప్లక్ష పటాశ్వత్థ రసాల ద్రుమ పల్ల వాః

ఇ త్యేతే ముసేశార్దుల వక్ష్యంతే పంచపల్ల వాః

తా. నేరేడు, జువ్వి, మట్టి, రావి, మామిడిచెట్ల చిగుళ్ళు ఓ మైత్రేయా! పంచపల్ల వములుగా చెప్పబడు చున్నవి.

శ్లో॥ ప్రధానకలశ స్వాంతః నిక్షి పే త్పంచ పల్ల వాన్

నదీజలం సమా పూర్వ్య ఫలపుష్పాణి నిక్షి పేత్

తా. పై చెప్పిన పంచపల్ల వములను ప్రధానకలశము నందుంచవలెను. నదీజలముతో దానిని నింపి ఫలపుష్పాదుల నుంచవలెను.

శ్లో॥ పతే చ్చ బ్రహ్మజిజ్ఞానం బ్రహ్మణః కలశస్య చ

ఆరాధనం ప్రోక్షర్వీత ఆచార్య కలశస్య చ

ఆరాధనం పూర్వవ చ్చ మూలమంత్రేణ యత్న తః

తా. బ్రహ్మజిజ్ఞానం అను మంత్రము నుచ్చరించి బ్రహ్మకలశమునకు, ఆచార్యకలశమునకును ఆరాధన

మొనర్చవలెను. ఆ రాధనము ప్రయత్న పూర్వకముగ వెనుకటి  
వలె మూలమంత్రముతో నొనర్చుట

శ్లో॥ ప్రణవాది చతుర్థ్యంతై ర్నమోతై స్స్వస్వనామభిః  
ఇంద్రాది సర్వదిక్పాల కలశా నపి పూజయేత్

తా. ఓంకారముతో నాతంభించి చతుర్థివిభక్త్యం  
తముగా వారివారి నామములు చెప్పుచు నమశ్శబ్ద మంతముగా  
చెప్పుచు ఇంద్రాది దిక్పాలకుల కలశములను పూజింపవలెను.  
'ఓం ఇంద్రాయ నమః' ఇత్యాదిగా చెప్పవలెనట

శ్లో॥ ఏతే వ్యష్టకలశేషు నమోంతై స్స్వస్వనామభిః

ప్రణవాది చతుర్థ్యంతైః పూజయే చ్చ యదాక్రమమ్

తా. ఈ ఎనిమిది కలశములందును ఆయా దిక్పాల  
కుల నామములు ప్రణవాది చతుర్థ్యంత నమోంతము  
లుగా చెప్పుచు క్రమము ననుసరించి పూజింపవలెను.

శ్లో॥ జాంబవ ద్విసతాద్వైశ్చ కుర్యాదావరణం తతః

జాంబవా నిన్వితో నీలః పనసో గంధమాదనః

తా. పిమ్మట జాంబవంతుడు, వినతుడు మున్నగు  
వారికికూడ ఆవరణ పూజ చేయవలయును. జాంబవంతుడు  
వినతుడు, నీలుడు, పనసుడు. గంధమాదనడు.

శ్లో॥ సుషేణ మైంద ద్వివిదాన్ కలశేషు ప్రపూజయేత్

యథాశక్తి హిరణ్యం చ సర్వకలశేషు నిక్షిపేత్

తా. సుషేణుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు అనువారికి  
కలశము లేర్పరచి పూజించవలెను. అన్ని కలశములందు  
శక్తి ననుసరించి ధనమునుకూడ ఉంచవలెను



శ్లో॥ గంధపుష్పై రలంకృత్య వస్త్రాంకరణం తతః

బ్రహ్మ విష్ణు మహాదేవ దుర్గా గణపతీం స్తథా

సూర్యాది నర్వదేవాం శ్చ నమస్కృత్య యథాక్రమమ్

తా. గంధ పుష్పాదుల నలంకరించి పిదప వస్త్రాంకరణము చేసి, బ్రహ్మ, విష్ణువు, మహేశ్వరుడు, దుర్గ, గణపతి, సూర్యాది దేవతలకు క్రమముగా నమస్కరించి

శ్లో॥ ఆప్యాయ స్వేతి మంత్రేణ క్షీర మానీయ తాం తతః

శుక్రమ స్వేతి మంత్రేణ ఘృత మానీయ తాం మునే!

తా. “ఆప్యాయస్వ...” అను మంత్రముతో పాలను తీసికొనిరావలెను. “శుక్రమసి...” అను మంత్రముతో నీటిని తీసికొనిరావలెను.

శ్లో॥ దధిక్రావుణ్ణో ఇతి మంత్రేణ దధి మానీయతా మథ

మధువా తేతి మంత్రేణ మధు మానీయతాం మునే

తా. “దధిక్రావుణ్ణో” అను మంత్రముతో పెరుగు తీసికొనిరావలయును. ఓమ్రేతేయమునీ! పిదప “మధువాతా.” అను మంత్రముతో తేనెను తీసికొనిరావలెను.

శ్లో॥ శర్కరేతి చ మంత్రేణ గుడ మానీయతాం తతః

అయం గౌరీతి మంత్రేణ గంధ ద్వారేతి మంత్రతః

వీరనంద్రోద్వయం చోక్త్యా గోమయం సంగ్రహే తతః

తా. పిదప “శర్కరా...” అను మంత్రముతో కెల్లమును తీసికొనిరావలెను. “అయంగౌ” అను మంత్రమును ‘గంధ ద్వారా...” అను మంత్రముతోను ఈరెండు మంత్రములు దెప్పుచు గోమయమును తేవలెను.



శ్లో॥ గాయత్ర్యా చ గోమూత మానీతం మంగళప్రదం

హిరణ్యవర్ణ మంత్రేణ జలమానీయతాం తతః

తా. గాయత్రిని జపించుచు మంగళప్రదముగు గోమూతమును తేవలెను. “హిరణ్యవర్ణాం...” అను మంత్రముతో జలమును తీసికొనిరావలెను.

శ్లో॥ జలేన పంచగవ్యేన మేళనం కారయే త్సుధీః

ప్రధానకలశే రమ్యే సర్వమేత త్రపురయేత్

తా. విజ్ఞుడగు కర్తృ నీటితో పంచగవ్యమును కలుప వలెను. ఈ ద్రవ్యమంతను రమ్యముగు ప్రధాన కలశము నందు నింపవలెను.

శ్లో॥ గోమూతం గోమయం చైవ గోక్షీరం గోఘృతం తథా

గోవద్యైతాని పంచాని గవ్యానీతి విచక్ష్యతే

తా ఆవుమూతము ఆవుపేడ, ఆవుపాలు, ఆవు నేయి, ఆవుపెరుగు అను అయిదు పంచగవ్యము లనబడు చున్నవి.

శ్లో॥ గోక్షీరం గోఘృతం చైవ మధు గోదధి శర్కరాః

పంచామృతాని చైతాని శధ్యంతే మునిషంగవ!

తా. ఆవుపాలు, ఆవునేయి తేనె ఆవు పెరుగు, పంచదారీ అనునవైదును ఓ ముసిక్రేష్టా! పంచామృత ములుగా చెప్పబడుచున్నవి.

శ్లో॥ కర్మణ్యస్మిన్ ప్రతిష్ఠాభ్యే త్వయాచార్యో భవేతి చ

ద్విజోత్తమం నియత్యైకం కర్తవ్యం స్యయమేవ వా

తా. స్వయముగ తాను కర్తయునుచునే ఈ ప్రతిష్ఠా

కర్మయందోక బ్రాహ్మణుని 'త్వమాచార్యోభవ' అని  
ఆచార్యునిగా నియోగించి

శ్లో॥ ఆపోవేతి చ మంత్రేణ ప్రధాన కలశోదకం  
కరే నిక్షిప్య విధివత్ ఆభిమంత్య మునీశ్వర!

తా. ఓ మైత్రేయమునీ! ప్రధానకలశమందలి యుదక  
మును చేతియందుంచుకొని "ఆపోవా ఇదగ్ం..." అను  
మంత్రముతో ఆభిమంత్యించి

శ్లో॥ పరివేష్ట్య నవం వస్త్రం మార్వాః పుష్పాణి చందనం  
తులసీ చ క్షుశాగ్రాణి ఫలాని వివిధాని చ

తా. కలశమును నూతనవస్త్రముతో చుట్టి, గరిక,  
పుష్పములు, చందనము, తులసీ, దర్భ చివరభాగములు,  
వివిధ ఫలములు,

శ్లో॥ యథాశక్తి హిరణ్యం చ ఘటమధ్యే వినిక్షిపేత్  
బంధనం కారయే ద్ధీమాన్ జౌదుంబర సమిత్తయమ్

తా. శక్తికొలది ధనమును ఆ కలశమునం దుంచ  
వలెను. జౌదుంబర సమిత్తయమును అనగా మూమిడి, మేడి,  
రావి ముక్కలను బంధించవలెను.

శ్లో॥ దర్భరజ్జ్వ త్రిరావృత్య పృష్ఠభాగే హనూమతః  
స్థాపయే త్పీఠమధ్యే చ హనూమ ద్ద్విగ్రహం తతః

తా. దర్భత్రాటితో వానిని బంధించి హనుమంతుని  
వెనుక భాగమున నుంచుచు హనుమద్ద్విగ్రహమును పీఠ మధ్య  
భాగమున నుంచవలెను.

శ్లో॥ కస్తూరి చందనాద్యై శ్చ తిలకం ధారయే త్సదీః  
వరివేష్ట్య నవం వస్త్రం మూలమంత్రేణ యత్నతః

తా. మూలమంత్రముతో చక్కగా నూత్నవస్త్రమును చుట్టి స్వామికి కస్తూరి చందనాదులతో ధీశాలియగు కర్త తిలక మేర్పరచవలెను.

శ్లో॥ స్నానం పంచామృతైర్ధివ్యైః కారయే న్మూలమంత్రతః  
అబ్లింగమంత్రైః కర్వీత స్నానం శుద్ధోదకై స్తథా

తా. మూలమంత్రముతో దివ్యములగు పంచామృతములతో స్నానము చేయించవలెను, విదప అబ్లింగమంత్రములతో శుద్ధోదక స్నానము చేయించవలెను.

శ్లో॥ పంచోపచారా న్దేనాయ యథావిధి సమర్పయేత్  
గంధం, పుష్పం చ ధూపం చ దీపం నై వేద్య మేవ చ  
ఉపచారా శ్చ పంచై తే మునిభిః పరికీర్తితాః

తా. దేవునకు యథావిధిగా పంచోపచారములు సమర్పించవలెను. గంధము, పుష్పము, ధూపము, దీపము, నై వేద్యము అనునవి యైదు పంచోపచారములుగా మునులచే చెప్పబడుచున్నవి

శ్లో॥ సుగంధమేషి మంత్రేణ ఘటే దేవం వినిక్షిపేత్  
మంత్రై ర్ఋషిషద్భిశ్చ తథావారుణ సూక్తకైః  
అబ్లింగమంత్రైః శాచనైశ్చ శ్చ తథా వై దశ శాంతిభిః

తా. “సుగంధమ...” అను మంత్రముతో స్వామిని కలశమండంచవలెను. ఋషిషన్మంత్రములతోను, వారుణ సూక్తములతోను, అబ్లింగ...మంత్రములతోను, అన్నమంత్రములతోను, దశశాంతులతోను,

శ్లో॥ పంచామృతై శ్శుద్ధతోయై స్నానపయే ధనుమత్పభుం  
పంచోపచారా న్దేనాయ దిక్పాలేభ్య స్సమర్పయేత్

తా॥ పంచామృతములు, శుద్ధ జలములతో శ్రీ  
హనుమంతుని స్నానము చేయించవలెను. హనుమంతునకు  
దిక్పాలకులకును పంచోపచారములు వమర్పింపవలెను.

శ్లో॥ హనూమ ద్దక్షిణేభాగే నీలం చైవ ప్రపూజయేత్  
జలాధివాసః కర్తవ్యో యామమాత్రం చ స్వామినః

తా. హనుమంతునకు కుడివైపున నీలు ని కూడ  
పూజింపవలెను. ఒక జాము సమయము స్వామిని జలమునం  
దుంచవలయును.

శ్లో॥ కారయే ద్వాద్యఘోషం చ మహోత్సవకరం యథా  
ఏవం జలాధి వాసవ్య ప్రకారః కథ్యతే బుద్ధైః

తా. మహోత్సవముగా వాద్యఘోషముకూడ  
చేయించవలెను. ఇట్లు పండితులచే జలాధివాసవిధానము  
చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఉత్తిష్ఠ బ్రహ్మణ ఇతి జలస్థం దేవ ముద్ధరేత్  
కదళీవనమధ్యే తు రంగవల్లిం ప్రకల్పయేత్

తా. “ఉత్తిష్ఠ బ్రహ్మణస్సతే...” అను మంత్రంతో  
జలమునం దుంచబడిన స్వామిని పైకి తీయవలెను. అరటి  
తోటమధ్య ముగ్గు నేర్పాటుచేయవలెను.

శ్లో॥ తత్ర పీఠే మహారమ్యే యామమాత్ర మనంతరం  
సుగంచమేతి చోచ్చార్య స్థాపయే దంజనా సుతం

తా అచ్చట మిక్కిలి రవ్యమగు పీఠమున ఒక జాము సమయమయిన పిదప “సుగంచమే...” మంత్రము నుచ్చరించుచు శ్రీ హనుమంతుని యుంచవలెను.

శ్లో॥ హనుమత్రాపనీయేన దేవం పంచామృతై శ్శుభై  
స్నానం శుద్ధోదకై ర్దివ్యైః కారయే చ్చ యథావిధి

తా. హనుమత్రాపనీయోపనిషత్కృతములతో శ్రీ హనుమంతుని శుభప్రదములగు పంచామృతములతోను న్వచ్చజలములతోను యథావిధిగా స్నానము చేయించవలెను.

శ్లో॥ కృత్వా పంచోపచారాంశ్చ గీతవాద్యాంశ్చ  
కారయేత్

యేవం చ కదళీవానః ప్రకారః కథ్యతే బుధైః

తా పంచోపచారము లొనర్చి గీతవాద్యములను కావించవలెను. ఇట్లు కదళీవనమున స్వామినుంచు విధానము చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఉత్తిష్ట బహ్మణ ఇతి కదళీవనమధ్యతః

అన ర్దేవం సముద్భృత్య యామమాత్రం తతః పరమ్

తా. “ఉత్తిష్ట బహ్మణ...” అను మంత్రముతో యామమాత్రము పిదప కదళీవనమధ్యమునుండి తీసి

శ్లో॥ కదళీ చూత ఖర్జూర నారికేళ ఫలాదిషు

సుగంచమేతి మంత్రేణ స్థాపయేద్ధనమత్ప్రభుమ్

తా. అరటి, మామిడి, ఖర్జూర, కొబ్బరి ఫలము

లందు “సుగంచమ...” అను మంత్రముతో హనుమత్ప్రభువును స్థాపించవలెను.

శ్లో॥ హనుమద్వేదశిరసా పునః పంచామృతై శ్శుభైః  
హనుమద్విగ్రహం పూజ్య మభిషేచ్యమహోత్సవైః

తా. హనుమత్తాపనీయోపనిష న్మంత్రములతో మరల శుభప్రదములగు పంచామృతములతో మహోత్సవముగా పుజ్యమగు హనుమద్విగ్రహము నభిషేకించి,

శ్లో॥ పంచోపచారా న్దేవాయ యథావిధి సమర్పయేత్  
ఏవం ఫలాధి వాస శ్చ ప్రకారః కథ్యతే బుధైః

తా. దేవునకు యథావిధిగా పంచోపచారముల నొసర్చవలెను. ఇట్లు పండితులచే ఫలాధివాస విధానము చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఉత్తిష్ట బహ్మణ ఇతి స్వామినం ఫలవాసతః  
ఉద్ధృత్య చ పుండ్రేవం తతః పంచామృతేషుచ  
సుగంచమేతి చోచ్చార్య యామమాత్రం వినిక్షిపేత్

తా. “ఉత్తిష్ట బ్రహ్మణ” మంత్రముతో స్వామిని ఫలాధివాసమునఁగడి లేవదీసి మరల దేవుని ‘సుగంచమ...’ మంత్రముతో యామమాత్రము పంచామృతములందుంచవలెను.

శ్లో॥ పంచామృతై శ్శుద్ధతోయై ర్నమకే నాభిషేచయేత్  
పంచోపచారా న్ముర్వీత నృత్య గీత మహోత్సవైః



తా. నమక మంత్రము లు చెప్పుచు స్వామిని పంచామృతములతోను శుద్ధ జలముతోను అభిషేకించవలెను. నృత్యగీత ము హోత్సవములతో పంచోపచారము లొనర్చవలెను.

శ్లో॥ పంచామృతాధివాసః చ సానుమత్ప్రభు ముద్ధరేత్

ఉద్భృత్య ధాన్యరాశౌ చ విధ్యుక్తా స్థాపయే త్సుధీః

తా. పంచామృతములందున్న హనుమత్ప్రభువును పైకితీసి యథావిధిగా విజ్ఞుడగు కర్త ధాన్యరాశియందు సాపించవలెను.

శ్లో॥ వ్రీహయశ్చ మి థ్యేన మంత్ర ముచ్చార్య తత్సతః

నానా ధాన్యాని సంగృహ్య ఏకరాశిం చ కారయేత్

తా. “వ్రీహయశ్చ...” అనమ త్రము నచ్చరించును సయత్నముగ నానా ధాన్యముల నేకరించి ఒక రాశిగా చేయవలెను.

శ్లో॥ సుగంచమేతి హోచ్చార్య విగ్రహం తత్ర నిక్షిప్తే

పంచామృతై శ్శుద్ధతోయై రభిషేకం చ కారయేత్

తా. “సుగం వ మ...” మంత్రమునుచచ్చరించి ఆచ్చట స్వామి విగ్రహము నుంచవలెను. పంచామృతములతోను, శుద్ధజలములతోను అభిషేకము చేయవలెను.

శ్లో॥ తతః పంచోపచారాం శ్చ కపీశాయ సమర్పయేత్

తా. కిమ్మట వారవిరుడగు సానుమతునకు పంచోపచారము లొనర్చవలెను

శ్లో॥ అధశ్శయః మాచార్యో బస్మచర్య తతః పరా

జితేంద్రియః ఫలాహరః కుర్యా త్సుర్యోదయావధి



తా. ఆచార్యులు పునాదుననే పై పరుండుట బ్రహ్మ  
చర్యము పాటించి ఇందియ నిగహుడై సూర్యోదయము  
వరకు ప భక్తి యము మాత్రము చేయుచు నుండవలెను.

శ్లో॥ నృత్య గీతాది వాద్యైశ్చ పురాణపఠనేన చ  
వేదపారాయణే నైవ కుర్యా జ్జాగరణం తతః

తా. రాత్రియంతయు నృత్య గీతాది వాద్యములతో  
కాని, పురాణపఠనముతో కాని, వేదపారాయణముతో కాని  
జాగరణ మొనర్పవలెను.

శ్లో॥ వేదం ధాన్యాధివాసస్య ప్రకారేః కథ్యతే బుద్ధేః  
వేదం పంచాధివాసేషు క్రమేణ మున్నిషంగవ!

తా. ఇట్లు పండితులచే ధాన్యాధివాస విధానము  
చెప్పబడుచున్నది. మే తేయా! ఈరీతిగా పంచాధివాసము  
లందు శ్రద్ధతో సువర్ణ పుష్పాదులతో కూడిన తాంబూల  
మును సమర్పించుకొనవలెను

శ్లో॥ ప్రోత రుత్థాయ శుద్ధాత్మా హనుమద్భక్తి సదయుతః  
స్నాన సంధ్యాదికం కర్మ నిర్వర్త్య నియతేంద్రియః

తా. శుద్ధాత్మకగు - నాతడు - ఉదయముననే లేచి  
భక్తి ప్రసత్తులు కలవాడై ఇందియ నిగ్రహముకల్గి స్నాన  
సంధ్యాది నిత్య కర్మను నిర్వర్తింపి

శ్లో॥ ఉత్తిష్ట బ్రాహ్మణ ఇతి హనుమద్విగహం తతః  
ధాన్యాధివాసో దుద్ధృత్య పీఠమధ్యే వినిక్షిప్త

తా. "ఉత్తిష్ట బ్రాహ్మణ..." అను మంత్రముతో

హనుమద్విగ్రహమును ధాన్యాధివాసమునుండి తీసి పీత  
మధ్యమమున ఉంచవలెను.

శ్లో॥ పంచామృతై శ్శుద్ధతోమైః కుశోదక ఫలోదకైః

పుష్పోదకైః పంచగవ్యైః పురుష సూక్తేన వై తతః

తా. పంచామృతములతోను, శుద్ధజలము తోను,  
దర్భజల పోక్షణము తోను, ఫలోదకములతోను, పుష్పో  
దకము తోను, పంచగవ్యముతోను పురుషసూక్త విధానము  
ననుసరించి

శ్లో॥ విధినా స్నాపయే ద్వేవం శట్టవస్త్రం సమగ్నయేత్

పంచోపచాగా న్దేనాయ తాంబూలం చ సమర్పయేత్

తా. యథావిధి స్వామిని స్నానము చేయి చి శట్ట  
వస్త్రము సమర్పించి పంచోపచారములు చక్కగా నొసర్చి  
తాంబూలాదికములను సమర్పింపవలెను.

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం

శ్రీ పంచముఖ హనుమత్స్మారణవిధిగణే

శ్రీ హనుమద్విగ్రహ ప్రతిష్ఠా కథనం నామ

ఏకోనచ త్వాదిశత్పటలః

చ త్వా రిం శః పట ౭ః

శ్రీ హనుమద్విగ్రహ ప్రతిష్ఠా కథనం

శ్రీ పరాశరః

శ్లో॥ స్వగృహాక్త విధానేన షట్పాత్రవిధిచాపి వా

చతుష్పాత్ర పయోగేన ధూహనస్సూరౌ మితి

తా. శ్రీ పరాశరులవారు చెప్పుచున్నారు. తమ గృహ్య సూత్ర విధానము చెప్పిన రీతినికాని వట్టాత్ర ప్రయోగ పద్ధతినికాని, చతుష్పాత్ర విధానముచేతకాని 'భూర్భువస్సువరోమ్' అను

శ్లో॥ మంత్రేణాగ్నిం ప్రతిష్ఠాప్య దర్భపుష్పాక్షతై శ్శుభైః  
అగ్ని హోత్ర ముంశృత్య కుర్యా ధ్యానాది కాన్మునే

తా. మంత్రము చే అగ్నిప్రతిష్ఠాపన మొనర్చి, మంగళ ప్రదములగు దర్భలతోడను, పుష్పములతోడను, అక్షతలతోడను, అగ్ని హోత్రము నలంకరించి ఓ మైత్రేయ మహామునీ! పిదప ధ్యానాదికము నొనర్చవలెను.

శ్లో॥ అథాజ్యేనచవ్యాహృద్భి ర్జహుయా దాహుతీ ర్వ్రతీ  
ఆవాతవాహీతి ఋచా ద్వాదశాఽఽవృత్తిమాత్రతః

తా. పిమ్మట వ్రతమొనర్చు వ్యక్తి నేతితో "ఆవాత వాహి..." అను మంత్రము చెప్పుచు పండెడుమారు లావృత్తియగునట్లు హోమముచేయవలెను.

శ్లో॥ ఆహుతీ ర్మూలమంత్రేణ జహు యా ద్గోఘృతేన చ  
శమ్యశ్వత్థ సమిద్భిశ్చ చరుణా గోఘృతేన చ  
మధుసమ్మి శ్రితై ర్వ్రహి పిష్టయుక్తై శ్శుభై స్తిలైః

తా. ఆహుతులను మూలమంత్రము చెప్పుచు ఆవు నేతితోనే సమర్పింపవలెను. జమ్మిసమిధలు, రావిసమిధలతోను, చరువుతోను, ఆవునేతితోన, తేనెతోకూడిన శాలి పిష్టముతోను, శుభప్రదములగు నువ్వులతోను

శ్లో॥ అష్టోతరసహస్రం వా అష్టోతరశతం చ వా

ఆహుతీ య్యాలమంత్రేణ జహుయా చ్చర్చయా స్వితః

తా. వేయి యెనిమిదిమార్లుగానిమూట ఎనిమిదిమార్లు  
మూలమంత్రముతో శ్రద్ధఃలి ఆహుతులను వేల్చునలెను.

శ్లో॥ గాయత్ర్యా జహుయాదష్ట వింశతి శ్చక్షణా తతః

తా. పిమ్మట ఇరువది యెనిమిదిమార్లు గాయత్రీ  
మంత్రముతో చెరువులు, హోమముచేయవలెను.

శ్లో॥ అఘోషదేష్టా తంత్రం చ నిర్వర్త్య విధిపూర్వకం

అనంతరం గయస్సానో మంత్రేణ చక్షణాతతః

సమిధాఽఽద్య తిలై శ్చాపి జహుయాద్ద్వాదశాఽఽ

హుతీః

తా. పిమ్మట ఉపదేశకుడు యథావిధిగా తంత్రమును  
నిర్వహించిన అనంతరము “గయస్సానో...” మంత్రము  
చెప్పుచు చెరువుతోడను, పిమ్మట సమిధలు, నేయి, తిలల  
శ్లో...ను పఠించుమార్లు హోమముచేయవలెను.

శ్లో॥ హుపి తిన్వప్యతం విద్రః యదస్యేతిచ మంత్రైః

సమిధాఽఽద్య తిలై శ్చాపి జహుయాద్ద్వాదశాహుతీః

తా. ఓ మిత్రేయా! “యదస్య కర్మణో స్సాహా!”  
అను మంత్రము చెప్పుచు సమిధలు, ఆద్యము, తిలలతోడను  
పఠించుమారులు హోమముచేయవలెను.

శ్లో॥ సంశేషి తా ౭౭ జ్యేష్ఠ హనుమ ద్విగ్రహాంగాని  
సంస్పృశేత్

ప్రాణప్రతిష్ఠా వసుయే విగ్రహా ౭౭ చార్యయోర్ద్వయోః  
నవీనేన చ పస్త్రేణ కుర్యా దాచ్ఛాదనం ప్రతి॥

తా॥ హనుమము చేయగా మిగిలిన నేతితో హనుమ  
ద్విగ్రహముయొక్క సమస్తావయవములను స్పృశించవలెను.  
ప్రాణప్రతిష్ఠా సమయమున విగ్రహమునకు ఆచార్యులకు కూడ  
నూత్న వస్త్రములు కప్పవలెను.

శ్లో॥ సూర్యమండలమధ్యస్థం ఉష్టారూఢం మహాజనం  
సువర్చలాయుతం హేమ వర్ణం పింగాక్ష మవ్యయమ్  
ఆవాహయే ద్ధనూమ ద్విగ్రహే అంకుశముద్రయా॥

తా॥ సూర్యమండల మధ్యమున నుండువాడు, బింబె  
నెక్కినవాడు. గొప్ప తేజోవంతుడు, సువర్చలాసహితుడు,  
బంగారుచాయ కలవాడు, పింగళవర్ణములగు నేత్రములు కల  
వాడు, నాశరహితుడు అగువానిని అంకుశముద్రతో విగ్ర  
హమునందు ఆవాహన మొనర్చవలెను.

శ్లో॥ దేవస్య హృదయేఽంగుష్ఠ మాచార్యస్య వినిక్షి పేత్  
జపేద్ధనుమ ద్దాయత్రీం అష్టావింశతి సంఖ్యయా॥

తా॥ హనుమంతునియొక్క హృదయభాగమున ఆచా  
ర్యుని బొటనప్రేలి నుంచవలెను అట్లుంచి శ్లోకవది ఏనిమిది  
మూడు హనుమద్దాయ తిని జపించవలెను.

శ్లో॥ సప్తాక్షరీ హనుమతః ప్రజపే త్సూర్య సంఖ్యయా  
అంతరం మూలమంత్రం అష్టోత్తరశతం జపేత్॥

తా॥ శ్రీ హనుమంతః పప్తాతీరీ మహామంత్రమును  
పండె దుమార్లు జపించిన పిదప మూలమంత్రమును కూట  
యెరిమిదిసార్లు జపించవలెను.

శ్లో॥ ప్రాణప్రతిష్ఠామంత్రం చ ఛందస్వి న్యాసపూర్వకం.

త్రివార ముచ్చరే దీమా సంకుప్తం చ విసర్జయేత్ ॥

తా॥ ఛందము. ఋషి, న్యాసము మున్నగున  
వన్నియు చెప్పుదు ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రమును మూడుమా  
ర్లుచ్చరించి విగ్రహ హృదయమున నంచిన బొటనవ్రేలు  
తీయవలెను.

అచరణభాగము—

అస్య శ్రీప్రాణప్రతిష్ఠా మహామంత్రస్య... వినియోగః

తా॥ అని వినియోగము దెప్పి కరవృద్ధయాది న్యాస  
మొనర్చి దిగ్బంధనము చెప్పి,

ధ్యానం:-

శ్లో॥ రక్తాంబోధిస్థ పోతోల్లసదరుణ సరోజాధిరోధా కరాజైః

పాశ-శోడండ మిత్తూన్భవ మణిగణ మప్యంకుశం పంచ  
బాణాన్

బిభ్రాణాస్మ క్కపాలం త్రినయన విలసత్పీన నక్షోరౌ

హాధ్యా

దేవీబాలార్కవర్ణా భవత సుఖకరీ ప్రాణ శక్తిః

పరానః॥

అని ధ్యానమొనర్చవలెను.

అస్మిన్ హనుమన్విగ్రహే ప్రాణప్రతిష్ఠాం హనుమతః

జీవ ఇహస్థితః ఆం ప్రీం క్రోం యం రం లం శం షం  
సం హం శం తుం హం స సోహం ఆస్మిన్ విగ్రహే  
ప్రాణ ఇహప్రాణ.

ఆం ప్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం  
శం తుం ఆస్మిన్ శ్రీ హనుమద్విగ్రహే శ్రోత్ర త్వ  
శ్చ క్షు ర్జిహ్వా ఘాతః

ఆస్మిన్ హనుమద్విగ్రహే వా క్పాణి పాద పాయూ  
పస్థాః

ఆస్మిన్ హనుమద్విగ్రహే వచనాదాః గమన  
విస్మరణానందాః

ఆస్మిన్ హనుమద్విగ్రహే మనోబుద్ధ్యహంకార చిత్తాః  
ఆస్మిన్ హనుమద్విగ్రహే ప్రాణాపాన వ్యానోదాన  
సమానాః

సర్వే ఇహై వాగత్య సుఖం చిరంతిష్ఠతు స్వాహా  
క్రోం ప్రీం ఆం ఇమం ఘంత్రం త్రివారం జపేత్

శ్లో॥ ఉద్ధౌ ట్యాచ్చాదితం వస్త్రం దేనయఽఽచార్యయోరపి  
ఉన్నీలనం విగ్రహస్య చక్షుషా కారయే త్రథా

తా॥ అట్లు త్రివారజపమైన పిదప దేవతావిగ్రహము  
నకు ఆచార్యునకు కప్పిన వస్త్రములు తీసిన పిమ్మట విగ్రహ  
మునకు చక్షురున్నీలనము గావింపవలెను.

శ్లో॥ వయస్సువర్ణ మంత్రేణ విగ్రహస్య ప్రయత్నతః  
సంశేషితాఽఽజ్యం కుర్వీత వృష్టిం స్వర్ణశలాకయా॥



తా|| “వయస్సువర్ణా” అను మంత్రము నుచ్చరించుచు మిగిలిన ఆద్యమును పయత్న పూర్వకముగా బంగారు శలాక (కడ్డివంటిది)తో వర్షమువలె చల్లవలెను.

శ్లో|| ఆవాహనా ద్యష్టమూద్రాః విగ్రహస్య ప్రదర్శయేత్

తా|| ఆవాహనాదికములగు ఎనిమిదిమూద్రలు విగ్రహమునకు ప్రదర్శింపవలెను.

శ్లో|| సూపాఽపూపాది సయ్యుక్త నానాఫల సమన్వితం

నై వేద్యం వద్రసోపేతం విగ్రహస్య ప్రదాపయేత్ ||

తా|| పప్పు, ఆప్పములు మున్నగువానితోడను, వివిధములగు పండ్లతోడను కూడిన ఆకు రుమలగు ఉప్పు, పులుపు, తీపి, కారము చేదు, ఒగరు అను వద్రసములతో నొప్పు నై వేద్యమును విగ్రహమునకు నివేదన చేయవలెను.

శ్లో|| తాంబూలం మంత్రపుష్పం చ వాద్యఘోషం చ

కారయేత్

తథాఽఽవరణదేవానాం నై వేద్యం చ త్రథా.యేత్ ||

తా|| తాంబూలము, మంత్రపుష్పము, వాద్యఘోషాదికములును ఏర్పరుపవలెను. అట్లే ఆవరణ దేవతలకును నై వేద్యములను సమర్పింపవలెను.

శ్లో|| సమ్యగ్ధ్యాత్వా తతోదేవం బ్రాహ్మణాః శ్చక్రపూజయేత్

వస్త్రై రభరణైర్దివ్యైర్గురుం చాపి ప్రపూజయేత్ |

తా|| విమ్మట దేవుని గొప్పగా ధ్యానించి బ్రాహ్మణులను పూజింపవలెను. వస్త్రములతోను, దివ్యములగు ఆభరణములతోను గురువునుకూడ పూజింపవలెను.

శ్లో॥ అథాప్య కలశానంతు మూలమంత్రేణ భక్తితః

వేదవిద్యై శ్చ విప్రేభ్యో దాన కుర్యా ద్విచక్షణః॥

తా॥ పిమ్మట మూలమంత్రముతో అష్టలశములకు భక్తితో పూజచేయవలెను. వేదజ్ఞులవారి, బ్రాహ్మణులకు విచక్షణుడై దానమొనర్పవలెను.

శ్లో॥ రాక్ష్యేన వా సువర్ణేన హనుమద్విగ్రహం తతః

కారయిత్వా సుశీలాం బ్రహ్మణాం ప్రదాపయేత్॥

తా॥ పిమ్మట వెండితోగాని, బంగారముతోగాని హనుమద్విగ్రహమును చేయించి సత్సీల సలపన్నుడగు బ్రాహ్మణులకు దానమొనర్పవలెను.

శ్లో॥ హనుమత్ప్రతయే కుర్యాత్ గోదానం సర్వకామదం

అనంతరం యథాశక్తి కుర్యా ద్బ్రాహ్మణ భోజనమ్॥

తా॥ శ్రీహనుమంతని ప్రీతికై గోర్కలన్నిటిని తీర్చ గల్గు గోదానమొనర్పవలెను. పిదప శక్తి ననుసరించి బ్రాహ్మణులకు భోజనము లేర్పాటుచేయవలెను.

శ్లో॥ స్వయం దేవాత్మకం ధ్యాత్వా చిరం సువిహరేత్సుఖ

జీవో జ్యేవంకృతే సాక్షాత్ విగ్రహే సుస్థిరోభవేత్॥

తా॥ ఇష్టదైవతముగా స్వామిని ధ్యానించి చిర కాలము ఎవడైనా సుఖముగానుండును. ఇట్లుచేసినచో శ్రీ హనుమంతుడుకూడ సాక్షాత్తుగా విగ్రహమున స్థిరముగా నుండును.

శ్లో॥ హనుమత్పురతో దివ్య మష్ట్రం సంస్థాపయే ద్విజః

పూజయే త్పురమప్రీత్యా సప్రాప్నోతి మనోరథాన్॥

తా॥ హనుమంతుని యెదుట దివ్యమగు ఒంటెను  
నెఱకొల్పి ఏ ద్విజుడు పరమ పీఠితో పూజించునో అతడు  
కోర్కె లన్నిటిని పొందగల్గును

శ్లో॥ చక్రపాణ ప్రతిష్ఠాయై కర్మనిర్వర్త్య పూర్వః  
అంగుష్ఠా చక్రమధ్యేతు క్షిప్య విధిపూర్వకం  
ప్రదపే న్మంత్ర గాయత్రీ యష్టోత్తరశతం ద్విజః  
మైత్రేయా!

తా॥ చక్రపాణప్రతిష్ఠకొరకును వెనుకటివలెనే విధాన  
మంత్రను నిర్వర్తించి అంగుష్ఠమును చక్ర మధ్యభాగమున  
నుంచి యధావిధిగా నూటయెనిమిది పర్యాయములు మంత్ర  
గాయత్రిని జపించవలెను.

“యంత్రరాజాయ విద్మహే వరప్రదానాయ ధీమహి  
తనో యంత్రః ప్రచోదయాత్” అనునది మంత్రగాయత్రి,  
శ్లో॥ సర్వదేవాత్మకం ధ్యాత్వా ప్రధానం శ్చైవైవతం  
స్థాపయేత్ సతమధ్యేతు కృత్వా పూర్వదిశాముఖమ్॥

తా॥ ఇట్టదైవతమును ప్రధానముగా సర్వదేవాత్మక  
ముగా ధ్యానమొనర్చి తూర్పుదిక్కు ముఖముంచి పీఠమధ్య  
మున స్థాపి చవలెను.

శ్లో॥ సర్వా నితరదేవాం శ్చ పరివారాంశ్చ కారయేత్  
కస్తూరికా చందనాది సుగంధద్రవ్య చర్చితః॥

తా॥ ఇతరదేవత లందరను పరివారముగా నొనర్ప  
వలెను, అందరకు కస్తూరి, చందనము మున్నగు సుగంధ  
ద్రవ్యముల పూయవలెను.

శ్లో॥ కర్తా చోడజ్ఞుభో భూత్వా సంసిద్ధో యతేంద్రియః  
పరధ్యాన విహీనస్సన్ పూజయే దిష్టదై వతమ్॥

తా॥ కీర్తయకువాడు తర దిక్కునకు తిరిగి కూచుండి సంసిద్ధుడు, నిండి యనిగ్రహముకలవాడు పరధ్యానము లేనివాడునై ఇష్టదైవమును పూజింపవలెను.

శ్లో॥ పూజాదా శ్రీ హనూమంతం పూజాంతే ముని పుంగవ!  
దినేదినే యథాశక్తి మూలమంత్రం జపేత్సుధీః॥

తా॥ ఓ మునిశ్రేష్ఠా! పూజయందును పూజాంతమునందును ప్రతిదినము యథాశక్తి మూలమంత్రముతో విజ్ఞుడగువాడు శ్రీ హనుమంతుని జపించవలెను.

శ్లో॥ అన్యదై వం పరిత్యజ్య ఏకం యద్దైవమేవ యః  
భజే చ్చ తస్మాద్దైవా చ్చ నర్వ మాపో త్య

సంశయః॥

తా॥ ఇతర దైవముల వీడి ఒక్కనినే దైవముగా ఎవడైతే కోల్చునో ఆ దైవముచేతనే నందేహములేకుండ వాని సమస్తము సిద్ధించును.

శ్లో॥ పూజార్థం శ్రీ హనూమతః

మునే వత్సోమ్యహం శ్రుణు

తా. ఓ మైత్రేయ మహామునీ! శ్రీ హనుమంతుని పూజకొరకు వలయు విధి చెప్పుచుంటిని వినుము.

శ్లో॥ తామ్రేణ రజతే నై వ సువర్ణేన విశేషతః

కుర్యాత్పత్ర ద్వయే దివ్యే ఉపచారాం శ్చ వింశతి

తా రాగితోకాని, వెండితోకాని, విశేషించి బాగా రముతోకాని రెండు ప్రధాన దివ్యపాత్రలు చేయించవలెను. ఇరువది యుపచారములు చేయవలెను.

శ్లో॥ పూర్ణం చ వినియోగం చ పాత్ర ద్వయ ముదాహృతం  
పూర్ణపాత్రస్థ ముదకం వినియోగే వినిక్షిపేత్

తా. పూర్ణపాత్ర, వినియోగపాత్రయు పాత్ర ద్వయ ముగ చెప్పబడినవి. పూర్ణపాత్రయందలి యుదకమును వినియోగపాత్రయందుంచవలెను.

శ్లో॥ సప్తవర్ణ మనుం విప్ర ఉచ్చరే శ్చీహనూమతః  
కారయే చ్చ ప్రతిదినం ఉపచారాం శ్చ వింశతి

తా. ఓ బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుడా ! శ్రీ హనుమంతుని సప్తాక్షరీ మంత్రము నుచ్చరింపవలెను. ప్రతిదినము ఇరువది యుపచారములను కూడా చేయవలెను.

శ్లో॥ ఆవాహ నాసనం పాద్య మర్ఘ్య మాచమనీయకం  
స్నానం వస్త్రోపవీతం చ గంధ పుష్పాక్షతాదయః

తా. ఆవాహనము, ఆసనము, పాద్యము, అర్ఘ్యము, ఆచమనము, స్నానము, వస్త్రము, యజ్ఞోపవీతము, గంధము, పుష్పము, అక్షతలు.

శ్లో॥ ధూపం దీపం చ నైవేద్యం పానీయం తదనంతరం  
తాంబూలం మంత్రఫలమ్ చ నృత్య గీతం తథా చ  
ప్రదక్షిణ నమస్కారౌ ఉపచారాం శ్చ వింశతి

తా. ధూపం, దీపం, నైవేద్య పానీయములు, తాంబూలము, మంత్రఫలమ్, నృత్యం, గీతం, ప్రదక్షిణం, నమస్కారము అను నవి ఇరువది యుపచారములు.

శ్లో॥ పిపీలికా మక్షికాది స్పృష్టం యద్ధృఢబీజకం

మృచ్ఛిలా కేశమష్టం చ యద్య ప్యశుచి పాచితమ్

తా. చీమలు, ఈగలు మున్నగువానిచే ముట్టుకొనబడినవి, ముదిరిపోయినవి; మట్టి, రాళ్లు జుట్టు వీచితో కూడి దుష్టమైనవి. ఏ రీతి నయినా ఆశుచియై ప్రాయశ్చిత్తము చేయబడినవియైనను అట్టివి.

శ్లో॥ అతి షక్వ ముషక్వం చ తద్విహాయ సుపావనమ్

నై వేద్యం దీయ తే తుభ్యం హనుమాన్ ప్రతిగృహ్యతాం

తా. మిక్కిలి పండినది, పూర్తిగ నుడుకనిది యగు వానిని విడిచి, పవిత్రమైన నై వేద్యమును నీ ! చుచ్చుచున్నాను. ఓ హనుమత్ప్రభూ ! స్వీకరింపవలసినది.

శ్లో॥ ప్రతీక్షంతే సురా స్సర్వే ధూప స్వావసరం యతః

తేన తుష్ణో భవ శ్రీమ న్నాంజనేయ సమోస్తు తే

తా. ఓ ఆంజనేయా ! దేవత లందఱు నీ ధూప సమయము కొరకు వేచియున్నారు కావున ఓ స్వామీ నాయీ ఆరాధనచే తుష్టుడవగుము. నీకు సమస్కారము.

శ్లో॥ ఏలా గుగ్గుల సంయుక్త గవాజ్యేన సుసంప్లుతః

ధూపోఽయం గృహ్యతాం దేవ ! ఆంజనేయ

సమోస్తు తే

తా. ఏలకులు, గుగ్గులము వీచితో కూడిన ఆవునేకితో చేయబడిన యీ ధూపమును గ్రహింపుము. ఓ దేవా ! ఆంజనేయా ! నీకు సమస్కారము.



శ్లో॥ ఏవం యః పూజయేన్నిత్యం ప్రతిష్ఠిత మతఃక్రితః

ఇహ భుక్త్వాఽఖిలా నోభగా నంతే ముక్తిం స విచరి

తా. ఇట్లు ప్రతిష్ఠింపబడిన హనుమంతుని తొట్టుపాటు  
లేనివాడై ప్రతినిత్యము ఎవడు పూజించునో వాడు ఇహ  
మున సకల భోగము లనుభవించి దేహాంతమున ముక్తి  
నందును. A C C N C . 338

శ్లో॥ హనుమ దాయం గత్వా తత్పదాసక్త మానసః

సప్తాక్షరీం హనుమతో దశవారః జపేత్సుధీః

తా. హనుమంతుని ఆలయమునకు వెళ్ళి బుద్ధిమంతు  
డగు వాడు ఆ హనుమంతుని పాదపద్మములందే మనస్సును  
నిల్పి శ్రీ హనుమంతుని సప్తాక్షరీ మహామంత్రమును పది  
మార్లు జపించవలెను. 294. 592

PAR

ఇతి శ్రీ పరాశరసంహితాయాం శ్రీ పంచముఖ హనుమ

స్మృతి వివరణే శ్రీ హనుమద్విగ్రహ ప్రతిష్ఠాకథనం నామ

చ త్వారింశః పటలః

పట. 2-00